

Российская Академия Наук



المعهد القومي للدراسات والبحوث
للعلوم الإنسانية والاجتماعية
بمبنى جامعة القاهرة

اتِّعَظُوا بِالْخُفَا بِأَجْبَارِ الْأَمَّةِ الْفَاطِمِيَّةِ الْخُلَفَا لِنَعَى الَّذِينَ أَحْمَدُوا عَلَى الْمُعْتَرِي

نعتين
الدكتور جمال الدين البشاي
أستاذ التاريخ الإسلامي
ومعجزة الأدب - جامعة الإسكندرية

الكتاب الثاني عشر

يُزَيَّنُ عَلَى أَمْرِهِ
محمَّد توفيق عريضة

القاهرة

١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

تصدير

بقلم الأستاذ : محمد أبو الفضل إبراهيم

رئيس لجنة احياء التراث

في سنة عشرين من تاريخ الهجرة . تم للقائد العربي : والصحابي الجليل : عمرو ابن العاص ، فتح مصر ؛ ومن ذلك الحين دخل هذا الإقليم في الدولة الإسلامية وتلون بالصبغة العربية ؛ وأخذ يتوافد إليه أعيان الصحابة والتابعين ، وأعلام الفقهاء والمحدثين ؛ حيث وجئوا الظل الوارف . والمورد العذب السائغ ؛ والمقام المحمود ؛ ولم يلبث أن دخلت الجبهة من المصريين في دين الإسلام أنواجاً ، وانتشر في كل النواحي من أقصى الصعيد إلى بلاد الشمال ؛ حتى أصبحت مصر بمعالمها وحضارتها ووفرة مواردها من أهم الأقطار الإسلامية ؛ بل إنها حملت لواء الزعامة في كثير من عصورها التاريخية ؛ مما دونه المؤرخون كابن عبد الحكم والقضاعي والمسبحي وأبو عمر الكندي وابن ميسر وغيرهم .

وكانت الدولة الفاطمية من أعظم الدول التي عاشت في مصر أكثر من قرنين من الزمان ؛ وكان لها تاريخ حافل ؛ ولخلفائها في الحضارة الإسلامية أثر بعيد ؛ فهم الذين أسسوا القاهرة المعزية ؛ فكانت قبة الإسلام ، وحاضرة الأنام ، وحرّة جبين الزمان ، وأنشأوا الجامع الأزهر ؛ فكان منبعاً للعلوم الإسلامية ومنازة للمعارف والآداب على مر الزمان . كما أقاموا دور الكتب والخزائن ، وجلبوا إليها الكتب والأسفار ، وأرصدوا لها الأموال ، وأعدوا لطلاب المعرفة القوام والتساخ ، وهوت إليها أفئدة الثلماة من شتى الجهات ؛ ينهلون العلم من أغلب موزد وأصفاء ؛ هذا إلى ما كان لهم من أثر في بناء المساجد والقصور والبساتين في جنبات القاهرة وعلى ضفاف النيل ؛ وما تجردت له همتهم من إعداد الجيوش وإنشاء

الأساطيل تجوب المياه ، فضلاً عما كان لهم من عادات في الرواسم والأعياد ؛ تميّزت بها دولتهم ، وما زالت تتصل بحياتنا الاجتماعية إلى اليوم .

وقد كان تاريخ هذه الدولة موزعاً في كتب التاريخ والأدب والمقائد ، بمنزجاً بغيره من تاريخ الدول ، إلى أن جاء الإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ ، فجمع أشتاته ، وضم ما تفرق منه ، وأضاف إليه ما اجتمع إليه من ثمرات مطالعته ، وما تيسر له من المناصب التي تولّاها ، ووضع هذا الكتاب الذي أسماه « أتماظ الحنفا » ، بأنخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، أحاده على تاريخ من ملك القاهرة من الخلفاء وعلى جملة أخبارهم وسيرهم ، وجعله حلقة من سلسلة كتب التي وضعها في تاريخ مصر والقاهرة .

والمقرئ شيخ مؤرخ الإسلام غير مدافع ، وفارس هذه الحلبة غير معارض في كل ما ألف وصنف ، وفي جميع ما نقل وروى ؛ مما جعل كتبه المصدر الأصيل في تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها ونحطها وآثارها ومعارفها وفنونها وآدابها وعلمائها وأعيانها .

هذا وقد سبق للمستشرق هوجو بونز أن قام بنشر هذا الكتاب سنة ١٩٠٩ م على نسخة مخطوطة ناقصة محفوظة بمكتبة جوتا بألمانيا ، وهي النسخة الوحيدة التي كانت معروفة في ذلك الحين . وفي سنة ١٩٤٥ قام الدكتور جمال الدين الشيال بإعادة نشره عن هذه النسخة أيضاً بعد أن رجع إلى الأصول التي أخذ المقرئ عنها كتابه . ومع مضي الأيام وتتابع البحث ، وتجد من هذا الكتاب نسخة أخرى كاملة محفوظة بمكتبة سراي أحمد الثالث باستانبول ، فجد معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية في تصويرها ، ثم قام الدكتور جمال الدين الشيال بإعادة تحقيق الكتاب عليها مرة ثانية ، بعد أن أضاف إلى جهده السابق مزيداً من التحرير والتحقيق ، وشرح المصطلحات ، والتعريف بالأعلام ، ما شاع له معارفه التاريخية وأمانته العلمية وإطلاعه الغزير الوافر .

والدكتور جمال الدين الشيال يُعدُّ في الرُّحيل الأول من أساتذة التاريخ الإسلامي في العصر الحاضر ، وأعظمهم إخلاصاً ونشاطاً ، وأكثرهم غصباً وإنتاجاً ، فيما حقَّق وصنَّف ، وألقى من محاضرات ، وشهد من مؤتمرات ، ونشر من بحوث ومقالات ؛ وكانت له عناية خاصة بتراث المقريزي ، فحقق منها كتاب «الدَّهْبُ المسبوك بِذكر مَنْ حجَّ من الخلفاء والملوك» ، وكتاب «نَحْلُ جِبر النَّحْلِ» ، وكتاب «إغاثة الأُمة بِكشف الغمة» ، كما حقق كتاب «مفرج الكرب في دول بني أيوب» لابن واصل ، وألَّف كتاباً في أعلام الاسكندرية ، وآخر في تاريخ دمياط فضلاً عن بحوث متنوعة في نواحي التاريخ الإسلامي ..

ونقديراً للجهد الذي بذله في تحقيق هذا الكتاب ، ورغبة في إحياء آثار المقريزي ، رأت لجنة إحياء التراث أن تقوم بنشره ، وتيسير الانتفاع به .

ولنه لمن كمال الترفيق ، وجميل الصُّنع أن يظهر هذا الكتاب ، والقاهرة توشك أن تحتفل بعيلها الأثني منذ أنشأها الفاطميون ... إنها تحية طيبة لهذه الذكرى الكريمة .

ومن الله العون والتوفيق .

محمد أبو الفضل إبراهيم

الإهداء

إلى عاصمتنا العظيمة الخالدة

إلى مدينتنا الزاهرة الساحرة

إلى المعزية القاهرة

في عيدها الأثني

أهدى هذا الجهد المتواضع

الذي يلقاه في إحياء أكبر وأرق مؤلف

وضع للتأريخ للدولة التي أنشأتها - الدولة الفاطمية -

بقلم كبير مؤرخي مصر الإسلامية نقي الدين أحمد بن علي المقرئ

جمال الدين الشيباني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المحقق

- ١ -

ولد نقي الدين أحمد بن علي المقرئ في حارة برجوان بالقاهرة في سنة ٨٧٦ (١٣٦٤-١٣٦٥)، وتنتمي أسرته أصلاً إلى مدينة بعلبك - إحدى مدن لبنان الحالية - وكانت تسكن حارة بها تسمى «حارة المقارزة»، وليس من المعروف هل سميت الحارة باسم الأسرة، أم أن الأسرة حملت اسم الحارة لسكنها بها، كما أن المراجع التي ترجمت للمقرئ تخطو جميعاً من أي تفسير لمعنى كلمة «مقرئ» أو «مقارزة».

وقد كفل أحمد في طفولته وشبابه الأول جده لأمه ابنُ الصالح وكان حنفي المذهب، فنشأ السُّبُحُّ على هذا المذهب، وظل من أتباعه إلى أن تولى أبوه في سنة ٧٨٦ هـ (١٣٨٤) فانقلب شافعيًا.

وقد درس المقرئ على كبار شيوخ عصره وعلمائه في الفقه والحديث والتاريخ، واشتغل كثيراً - كما يقول السخاوي - وطاف على الشيوخ ولقى الكبار، وجالس الأئمة فلأخذ عنهم (١) وثأثر أكثر ما تأثر بأستاذه المؤرخ الكبير عبد الرحمن بن خلدون أثناء إقامته بالقاهرة وتوليه قضاء المالكية بها (٢).

والحق المقرئ في شبابه بعدد من الوظائف الحكومية، فعمل أول ما عمل في سنة ٧٨٨ (١٢٨٦) وهو في الثانية والعشرين من عمره موقفاً بديوان الاتشاء، ثم تنقل في وظائف أخرى،

(١) السخاوي: التبر المسبوك في ذيل السلوك ج ٢ ص ٢٢.

(٢) انظر: مقدمتنا لكتاب المائة الامة بكشف الغمة للمقرئ، ومحمد عبد الله عيسى: ابن خلدون وتراثه الفكري.

فُيِّنَ نائبا من نوابه الحكم عن قاضى القضاة الشافعى - آى قاضيا - ، ثم خطيبا بجامع عمرو
وبمدرسة السلطان حسن ، وإماما بجامع الحاكم ، ومدرسا للحديث بالمدرسة المزينية .

وفى سنة ٧٩١ (١٣٨٩) اختاره السلطان برقوق - وكان حَقِيًّا به - «محتسبا للقاهرة والوجه
البحرى ، وقد وفى هذه الوظيفة وعُزِّل عنها أكثر من مرة ، يقول السخاوى : «وحدثت سيرته
فى مباشراته » .

وفى سنة ٨١٦ (١٤١٣) سافر إلى دمشق صحبة السلطان الناصر فرج بن برقوق : وعاد
معه ، وعقدت أواصر الصداقة بينه وبين الأمير يشبك النوادار «ونالته منه دنيا» - على حد
قول السخاوى فى ترجمته له - .

وكان السلطان برقوق قد عرض عليه مرارا أن يوليه قضاء دمشق ولكنه أبى : وفى عهد
ابنه وفى النظر على أوقاف الثلاثى والبيارستان النورى بمدينة دمشق : وقام فى نفس الوقت
بالتدريس فى عدد من مدارسها ، وبخاصة فى المدرستين الأشرفية والإقبالية ، وقضى بمدينة
دمشق عشر سنوات عاد بعدها إلى القاهرة : فعزف عن الوظائف الحكومية منذ ذلك الوقت :
ولزم داره حيث توفَّر على القراءة والدرس والتأليف .

وفى سنة ٨٣٤ (١٨٣٠) خرج - وفى صحبته أسرته - إلى مكة لأداء فريضة الحج . وجاور
هناك نحو خمس سنوات شغل فيها بالتدريس والتأليف كذلك ، ثم عاد إلى داره بحارة برجوان
فلزمها إلى آخر حياته يكتب ويؤلف فى علوم مختلفة ، وبوجه خاص فى علم التاريخ : حتى نبتغ
فيه وبزُّ أقرانه ومعاصريه من مؤرخى القرن التاسع الهجرى (١) (١٠٥م) .

(١) انظر ترجمة القرزى فى : (السخاوى : التبر المسبوك فى ذيل السلك ، ص ٢١-٢٤)
(السخاوى : الضوء اللاحق لأهل القرن التاسع : ج ٢ ، ص ٢١-٢٥) و (الزركلى : الأعلام) و
(ريس : معجم المطبوعات العربية) و (محمد مصطفى زيادة : المؤرخون فى مصر فى القرن
الخامس عشر) و (الشوكانى : البدر الطالع بحسن من بعد القرن السابع ، ج ١ ، ص ٣٩ -
٨١) و (ابن قفري بردى : المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى - والكتاب لازال مخطوطا -
وقد نقل ترجمة القرزى عنه على مبارك فى كتابه المخطوطات النوفيقية الجديدة ، ج ٩ ، ص ٧)

وتوفي المقرئى إلى رحمة الله صبر يوم الخميس سادس عشرى رمضان بالقاهرة ، ودفن يوم الجمعة قبل الصلاة بحوش الصولية البيبرسية .

٢ -

ويعتبر المقرئى كبير مورخى مصر الإسلامية وزعيمهم دون منازع ، وقد أمّله لهذه الزهامة إنتاجه الضخم الضعب .

ومؤلفات المقرئى نوعان :

- كتب أو كتيبات صغيرة .

- وكتب موسوعية كبيرة .

وكتبه الصغيرة ذات أهمية خاصة ، وهى لا تقتصر على التاريخ ، بل تمثل أنواعا مختلفة من العلوم ، ويمكننا أن نصنفها إلى أصناف أربعة :

١ - صنف عُنى فيه المقرئى بمناقشة بعض مشكلات أو نواحي التاريخ الإسلامى العام ، ومنها :

- كتاب « النزاع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم » .

- وكتاب « ذكر ما ورد فى بيان الكعبة المعظمة »^(١) .

- وكتاب « ضوء السارى فى معرفة أشجار نعيم الدارى »^(٢) .

(١) يبدو أن المقرئى وضع أول الأمر كتابا كبيرا فى تاريخ الكعبة ، ثم اختصره فى مؤلف صغير يحمل هذا العنوان المذكور فى المتن هنا ، بدليل قول السخاوى وهو يعصى مؤلفات المقرئى : « الإشارة والإعلام ببناء الكعبة والبيت الحرام ، ومختصره » .

(٢) توجد من هذا الكتاب نسخ خطية فى :

- المتحف البريطانى

- لايدن ضمن مجموعة رسائل المقرئى تحت رقم ٢٤٠٨

- باريس ، المكتبة الأهلية ، ضمن مجموعة رسائل المقرئى تحت رقم ٤٦٥٧ ، وقد نشره ماتيوز فى سنة ١٩٤١ ، انظر :

Charles D. Matthews. The Journal of the Palestine Oriental Society 1941. vol. XIX. PP. 150 - 179 and Introd. PP. 147 - 149.

ب- وصنف عني فيه المقرئى بذلك عرض موجز لتاريخ بعض أطراف العالم الإسلامى مما لم يُعَنَ به مؤرخون آخرون ، ومنها :

- كتاب «اللام بالاعتبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام» .

- وكتاب «الطرفة الغربية من أخبار حضر موت العجبية» .

(وقد ألف هذين الكتابين أثناء مجاورته فى مكة فى سنة ٨٣٩ ومئة ٨٤١) .

ج- صنف عني فيه المقرئى بالترجمة المختصرة لمجموعة من الملوك ، ومنه :

- كتاب «تراجم ملوك الغرب» .

- وكتاب «الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك»^(١) .

د- وصنف عني فيه المقرئى بدراسة بعض النواحي العلمية البحتة ، أو بالتاريخ لبعض النواحي الاجتماعية والاقتصادية فى العالم الإسلامى عامة ، أو فى مصر الإسلامية خاصة ، ويمثل هذا الصنف كتب كثيرة ، منها :

- كتاب «المقاصد السنية لمعرفة الأجسام للعنصرية» .

- وكتاب «شذور العقود فى ذكر النقود» .

- وكتاب «الأمثال والأوزان الشرعية» .

- وكتاب «نحل حير النحل»^(٢) .

- وكتاب «البيان والإعراب فىمن نزل أرض مصر من الأعراب» .

- وكتاب «إغاثة الأمة بكشف الغمة»^(٣) .

(١) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة فى سنة ١٩٥٤

(٢) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة فى سنة ١٩٤٦

(٣) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة بالاشتراك مع الدكتور محمد مصطفى زيادة فى سنة ١٩٤٠ ، وطبع طبعة ثانية فى سنة ١٩٥٧

- وكتاب «إزالة التعب والنهال في معرفة حِلِّ الغناء»^(١).... الخ .

• • •

وهناك ظاهرتان تلفتتان النظر عند دراسة «ولفات المقرئى الصغيرة :

أولاهما : أن المقرئى كان عالماً بكل ما تحمله كلمة عالم من معنى ، يحب المعرفة لذاتها ، ويجد المتعة في البحث والدراسة والاستقصاء ، فهو ينص في مقدمات معظم هذه المؤلفات الصغرى على أنه لم يقدم على كتابتها استجابة لطلب أمير أو عظيم ، وإنما ألَّفها إرشاعاً للآفة المتطلعة إلى الاستزادة من العلم والمعرفة ، ولن يريد أن يشاركه هذا النزوع نحو العلم والمعرفة ، أو على حد قوله هو في مقدمة رسالته «المقاصد السنية لمعرفة الأجسام المخلية» :

«وبعد ، فهذه مقالة وجيزة في ذكر المعادن ، قبلتها تذكراً لي ولأن شاء الله تعالى من عبادته .

وكرر لنفس المعنى في مقدمته لكتاب «البيان والإعراب ليمين نزل أرض مصر من الأعراب» ،

لقال :

«وبعد ، فهذه مقالة وجيزة في ذكر من بأرض مصر من طوائف الأعراب قبلتها لنفسى ،

ولن شاء الله من أبنائه جنسى» .

وثانيتهما : أن المقرئى ألَّف معظم هذه الكتيبات الصغيرة في آخريات حياته ، وبعد أن

تم نضجُه الفكرى ، واتسعت قراءاته ، وعمقت معرفته - ، وبصفة خاصة في سنة ٨١٣٩ هـ.

أثناء مجاورته في مكة ، أو في سنة ٨٤١ هـ . بعد عودته إلى مصر- ، والأمثلة على ذلك كثيرة ،

فهو يقول في حَرَد كتابه «الطرفة الغربية من أخبار حضرة» العجبية .

«وبعد ، فهذه جملة من أخبار وادى حضرموت . علقته بمكة - شرقها الله تعالى - أيام

مجاورتى بها في عام ٨٣٩ ، حللتى بها ثقات من قلم مكة من أهل حضرموت» .

(١) للمقرئى مؤلفات صغيرة أخرى لا تدخل تحت المجموعات التي ذكرناها ، ومنها : (تجريد التوحيد ، وهو مطبوع) و (معرفة ما يجب لأهل البيت من الحق على من عداهم) و (حصول الإنعام والمير في سؤال خاتمة الخير) و (الأخبار عن الاعتقاد) و « قرص سيرة المريد لابن ناعم »

ويقول في مقدمة كتابه «الإلام بأخبار من بآرض الحبشة من ملوك الإسلام» :
«وبعد ، فهله جملة من أخبار الطائفة القائمة بالملة الإسلامية ببلاد الحبشة ، للمجاهدين
في سبيل الله من كثر به وصّد عن سبيله ، تلقيتها بحكمة - شرفها الله تعالى - أيام مجاورتي بها
في سنة ٨٣٩ هـ من العارفين بلغبارهم» .

ويبدو أنه جمع مادة هذا الكتيب في تلك السنة ، ولكنه لم ينسق بينها ويخرجها في شكل
رسالة إلا في سنة ٨٤١ هـ ، فقد قال في نهاية الرسالة :

«حرّره جامعه ومولفه أحمد بن علي المقرئ في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ» .
ومن الكتب التي ألّفها في سنة ٨٤١ هـ كتاب «تجريد التوحيد المقيد» ، فقد جاء في حُرْد
مخطوطة باريس من هذا الكتاب :

«قال مولفه - رحمه الله - إنه صححه جهد الطاقة ومبلغ القدرة في سنة ٨٤١ هـ» .
ومنها كذلك كتابه «المقاصد السننية لمعرفة الأجسام المملنية» ، فقد قال في ختامة :
«وحرّرت في شوال سنة ٨٤١ هـ» .
ومن كتابه «نبذة على عظم قدر أهل البيت» : فقد نصّ في نهايته على أنه ألّفه في ذي القعدة
سنة ٨٤١ هـ .

ومنها كتابه «الذهب المبيوك بذكر من حجّ من الخلفاء والملوك»^(١) فقد قال ناسخ
مخطوطة الاسكوريال من هذا الكتاب :

«كُتب من أصل بخط مصنفه ، قال مولفه - رحمه الله - حرّره جهد القدرة فصّح ،
أحمد بن علي المقرئ ، في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ» .

نسبت الرابع التي ذكرنا آنفا تعتبر - فيما ترى - أهم كتب المقرئ الصغرى
وأكثرها قيمة . وأطرفها موضوعا . لأنه عالج فيها موضوعات قلما عالجا غيره من المؤرخين

(١) قام المصنف بنشر هذا الكتاب لأول مرة في سنة ١٩٥٤

المسلمين ، ويُعَدُّ فيها قليلا من تاريخ الخُلفاء والملوك والسلاطين والأمراء ، وعنى فيها حيناً بالموضوعات العلمية البحتة ، وحيناً آخر بالشعب ومشكلاته الاجتماعية والاقتصادية ، ونلاحظ كذلك أن المقريزى فى هذا الصنف من الكتب لم يكن مؤرخاً راوية وحسب ، بل هو «مُؤرخ مبدع» أيضا ، جرؤ فناقش - أحيانا - الأحداث والموضوعات ، وأدلى بآرائه الخاصة ، وعطّل الأسباب ، واقترح العلاج^(١) .

ومعلوماته فى هذه الكتب باتت وثيقة أكيدة تدل على قراءة واسعة ومعرفة متثبقة ، وفكر واضح منظم ، ومنهج علمى سليم ، وساعده على ذلك أمور كثيرة ، منها :

١ - أنه كان يملك مكتبة كبيرة ضخمة تضم العديد من الكتب فى مختلف أنواع العلم والمعرفة المتداولة فى عصره ، والدليل واضح فى الكثرة الكثيرة من المراجع التى أشار إلى مؤلفاته إلى أنه رجع إليها وأخذ عنها .

٢ - أنه ولى وظائف كثيرة مختلفة مكنته من التعرف على دولاب الحكومة وكيف يُدار ، وعلى مختلف النظم الإدارية والمالية ، وعلى أحوال الشعب الاجتماعية والاقتصادية ، فقد بدأ حياته الوظيفية موقعا - أى كاتباً - بديوان الإنشاء بالقاهرة ، ثم كان مدرسا وقاضيا وناظرا للأوقاف ، ثم ولى الحسبة غير مرة ، ولم يكن للمحاسب - فيما نعلم - من عمل غير الإشراف على شؤون الشعب الاجتماعية والاقتصادية .

٣ - اشتغاله بعلمى الحديث والتاريخ ، وهما علمان يتطلبان أصلا على الجُرْح والتعميل ، والنقد والتحليل ، والتثبت من صحة كل قول أو رواية أو حقيقة علمية .

(١) انظر مقدمتنا لكتب المقريزى الصغرى التى نشرناها من قبل ، وهى (المائة الأمة بكشف الغمّة) و (نحل عبر النحل) و (الذهب المسبوك بذكر من حجج من الخلفاء والملوك) .

- ٣ -

- أما مؤلفات المقرئى الكبيرة فيمكن تصنيفها كذلك إلى أنواع :
- فمنها ما عني فيه بتاريخ العالم : ككتاب « الخير عن البشر » .
- ومنها ما عني فيه بالتاريخ الإسلامى العام :
- ككتاب « امتاع الأسباع بما للرسول من الأبناء والأحوال والحدود والمتاع » .
- وكتاب « النور المضيئة في تاريخ الدولة الإسلامية » .
- وأكثرها ما عني فيه بتاريخ مصر الإسلامية ، فقد وضع لنفسه خطة واضحة تهدف للتأريخ
- لمصر في العصر الإسلامى من جميع نواحيها : العمرانية والسياسية والبشرية :

. . .

ففي تاريخها العمرانى وضع موسوعته الكبيرة « المواظد والاعتبار بذكر الخطط والآثار » .

وقد قدم المقرئى لكتابه هذا مقدمة ممتازة رائعة ، لم يشبهه أو يلداه فيها مورخ آخر

من المؤرخين الإسلاميين المعاصرين أو السابقين ، فهي تدل على أصالة في الرأي ، وتجديد

في الزكرة ، وتجديد للغرض الذى يهدف إليه من تأليف الكتاب ، وشعور مبكر بالوطنية المصرية ،

وإحساس منه عميق بحبه لوطنه مصر .

فهر لم يؤلف كتابه هذا - كما كان يفعل المؤلفون الآخرون - ليخدم به خزنة ملك من

الملوك ، أو ليحصله قربي يتقرب بها إلى أمير من الأمراء أو ثرى من الأثرياء ، وإنما هو قد ألقه

ليشبع عاطفته الوطنية ، فهو يقول في مقدمته :

« وكانت مصر هي مسقط رأسي ، وملعب أترابي ومجمع ناسي ، ومغنى عشيرتي

وحامتي ، وموطن خاصتي وحامتي ، وجو تجوزي الذي ربي جناسي في وكرة ، وحش ملأني فلا تهوى

الأنفاس غير ذكره ، ولا زلت مذ شلوت العلم ، وأتاني ربي القطة والفهم ، أرغب في معرفة

أنصارها ، وأحب الإشراف على الاعتراف من آبارها ، وأهوى مسألة الركبان عن سكان ديارها ، فقيدتُ بخطى في الأعوام الكثيرة . وجمعت في ذلك فوائد قلَّ ما يجمعها كتاب ، أو يحويها لغزتها وغلبيتها إهاب ، إلا أنها ليست بمرتبة على مثال ، ولا مهلبة بطريقة ما نسيج على منوال ، فأردت أن ألخص منها أنباء ما يبدل مصر من الأثر الباقية ، عن الأمم الماضية ، والقرون الخالية الخ » .

هذا الشعور الوطني الممتاز كان شعورا مبكرا سبق به المقريزي عصره ، فنحن لانجد له شبيها حتى منتصف القرن التاسع عشر الميلادي حين يبدأ الشيخ رفاعة رافع الطوطاوى بشيد' بذكر الوطن والوطنية في كتابه القيم «مناهج الألباب المصرية» ، ولى أناشيده الشعبية الكثيرة . وقد أَرْضى مؤرخنا المقريزي شعوره الوطني حين أَرخَّ في كتابه «المواظد والاعتبار» للمدن المصرية الهامة ، وما كان يكتنفها من خطط . وحارات ودروب وأزقة وأسواق ، وما كان يتناثر فيها من دواوين ودور وقصور ، وما كان يزينها من مسجِد وكنائس وبيع ، وما كان يتخللها من مدارس ومكتبات ودور للحكمة والعلم .

وقد تعرَّض وهو يؤرخ لهذا كله لبعض الشخصيات التي ساهمت في عمران هذه المدن أو إقامة هذه المنشآت ، فترجم لها ترجمات مفصلة حيناً ، وموجزة في معظم الأحيان .

ويبدو أن هذا التأريخ العمراني لمصر لم يشبع عاطفة مؤرخنا ، فلأراد أن يؤرخ لمصر تأريخاً سياسياً كاملاً منذ الفتح العربى إلى عصره الذى عاش فيه (القرن التاسع الهجرى - الخامس عشر الميلادى) .

وقد اتخذ المقريزي لنفسه منهجا علميا سليما حين أراد أن يكتب هذا التاريخ السياسى فقسم تاريخ مصر الإسلامية عصوراً ثلاثة ، وشخص كل عصر منها بكتاب :

أما العصر الأول فكانت مصر فيه ولاية تابعة للخلافة ، وإن كانت قد بدأت المحاولات الأولى للانفصال والاستقلال في عهد الطولونيين والإخشيديين ، وقد أُرُخ له المقرئ في كتابه :

«عقد جواهر الأسفاط في أعيان مدينة القسفاط»

وأما العصر الثاني فقد استقلت فيه بمصر دولة شيعية ، وقامت فيه خلافة فاطمية تنافس الخلافتين السنييتين القائميتين حينذاك في المشرق والأندلس (البهاسية والأمية) ، وقد أُرُخ له المقرئ في كتابه هذا الذي نقدم له :

«اتماظ الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء»

وأما العصر الثالث فقد قضى فيه على دولة الفاطميين وعلى نفوذ الملعب الشيعي ، وما ، وقامت فيه دولة بنى أيوب التي دامت بالولاء ثانية للخلافة البهاسية ، ثم دولة المماليك التي احتضنت هذه الخلافة بعد استيلاء التتار على بغداد ، وقد أُرُخ له المقرئ في هذا العصر في مؤلفه الكبيرة :

«السلوك لمعرفة دول الملوك»

أما الكتاب الأول فمفقود أو في حكم المفقود : فقد كان للعروف حتى قبيل الحرب العالمية الثانية أنه توجد منه نسخة وحيدة فريدة في مكتبة الدولة ببرلين ضمن مجموعة خطية تحت رقم ٩٨٤٥ ، ولستنا نعرف ماذا كان أثر الحرب المدمرة في مكتبة الدولة وفيها كان بها من مخطوطات وأما الكتاب الثالث فيعمل على نشره ونشره علميا دقيقا منذ نيف وثلاثين عاما أستأذنا الجليل الدكتور محمد مصطفى زيادة ، وقد أخرج منه حتى الآن جزئين في ستة مجلدات تنتهي بنهاية عصر الناصر محمد بن قلاوون وأولاده .

وأما الكتاب الثاني فهو هذا الذي نقله اليوم للقارئ العربي بعد تحقيقه تحقيقا علميا دقيقا ، ومقارنته بأصوله ، وشرح غريبه ومصطلحاته ، والتعليق عليه ، معتمدين على النسخة الكاملة الوحيدة الموجودة من الكتاب في مكتبة سراي أحمد الثالث باستانبول .

وقد بقي أخيراً الصنف الثالث من مؤلفات المقرئى التاريخية الكبرى عن مصر الإسلامية ، وهو الخاص بالتاريخ البشرى ، وقد ألفت المقرئى فى هذا النوع كتابين كبيرين ألفردهما للترجمة لرجال مصر :

١ - الأول هو « كتاب الحقى الكبير فى تراجم أهل مصر والوافدين عليها » . وهو كما يتضح من عنوانه مخصص للترجمة البارزين من أبناء مصر ، أو ممن وفدوا عليها أو أقاموا بها خلال العصر الأملاى ، وكان يقدر له أن يخرج فى ثمانين مجلداً ، ولكنه لم ينتج منه إلا ستة عشر مجلداً ، وتوفى قبل أن يتمه . ومع هذا لم تصلنا كل الأجزاء التى أتمها ، وإنما وصلنا بعضها وضاع البعض الآخر .

٢ - والثانى هو « درر المقود القريبة فى تراجم الأعيان المفيدة ^(١) » ، وقد خصصه لتراجم الأعلام البارزين من معاصريه .

(١) لا يوجد من هذا الكتاب الهام فى العالم كله الا نسخة وحيدة فى مكتبة خاصة هى مكتبة اسره الجليل بمدينة الموصل ، وقد نشر الدكتور محمود الجليلي أخيراً مقالين عن هذا الكتاب فى المجلد الثالث عشر من مجلة للجمع العلمى العراقى (ص ٢٠١ - ٢٤٦) الصادر فى سنة ١٩٦٥ ، قدم فى المقالة الأولى وصفاً للكتاب وتعليقاً به ، ونشر فى المقالة الثانية ترجمة حياة عبد الرحمن ابن خلدون كما كتبها تلميذه المقرئى فى كتابه هذا « درر المقود » ويتبين من المقالة الأولى الممنونة « درر المقود القريبة من تراجم الأعيان المفيدة للمقرئى » أن الكتاب يقع فى مجلدين ، يتكون الأول منهما من ٣٨٨ صفحة ، وفى كل صفحة ٢٩ سطراً ، وفى كل سطر ١٤ كلمة ، ومقياس الصفحة ٢٧ × ١٩ سم ، والمكتوب منها ١٨٥ × ١٢ سم ، ونسخ هذا المجلد على بن محمد بن عبد الله الفيومى فى ١٩ شعبان ٨٧٨ هـ (١١/١١/١٤٧٤) أما المجلد الثانى فيقع فى ٥٨٤ صفحة ، وفى كل صفحة ١٩ سطراً ، وفى كل سطر ١٣ كلمة ومقياس الصفحة ٢٧ × ١٩ سم والمكتوب منها ٢٠ × ١٢ سم ، ونسخ هذا المجلد أحمد بن محمد التلوانى الأزهرى فى ١٧ شوال ٨٧٨ هـ (٧/٣/١٤٧٤) ، فالكتاب بجزئيه قد نسخ بمد وفاة المؤلف بثلاث وثلاثين سنة ، ومن نسخة بخط المؤلف كما ذكر فى إحدى حواشى المخطوطة والكتاب بجزئيه يستعمل على ٥٥٦ ترجمة ، مائتان وست تراجم فى المجلد الأول ، وللاتملة وخمسون ترجمة فى الجزء الثانى .

وقد نشر الدكتور الجليل فى مقالته هذه نص المقدمة التى قدم بها المقرئى لكتابه وثبتا باسماء بعض الشخصيات الهامة التى ترجم لها المقرئى فى كتابه هذا ، وعدد صفحات كل ترجمة . =

ولهذه الكتب الكبيرة^(١) جميعا أهمية خاصة ، لأن المقرئ انفراد فيها بإيراد كثير من الوثائق والحقائق التاريخية التي لا نجد لها ذكرا عند غيره من المؤرخين ، ولأنه نقل فيها كذلك عن كتب كثيرة أخرى فقدت ولم تصل إلينا نسخ منها ، أو عن كتب أخرى ما زالت مخطوطة ، وهو إلى هذا كله مؤرخ ثقة ثبت يمتاز بالدقة فيما يروى ، والعناية بما يكتب .

— ٤ —

وعنوان الكتاب الذي نقدم له اليوم فيه خلاص :

— فهو عند جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي^(٢) : «الغناظ. الحنفيا بأخبار الأئمة الخلفاء» .

— وهو عند السخاوي^(٣) ، وعند السيوطي^(٤) : «الغناظ. الحنفيا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء» .

— وفي المقالة الثانية نشر الدكتور الجليل ترجمة ابن خلدون بقلم تلميذه المقرئ ، وهي أول صفحات تنشر من هذا الكتاب القيم ، وانا نتقدم بالرجاء إلى الصديق العزيز الدكتور محمود الجليل أن يعمل على نشر الكتاب مكتملا خدمة للطلاب والدارسين والمشتغلين بعلم التاريخ وقد ذكر هذا الكتاب ضمن مؤلفات المقرئ : (السخاوي في الضوء اللامع والنبر المسبوك) و (حاجي خليفة في كشف الظنون) و (بروكلمان في تاريخ الآداب العربية) .

(١) للمقرئ كتابان كبيران آخران لا يقلان أهمية عن هذه الكتب التي ذكرناها ، غير أنهما مفقودان للأسف الشديد ، وقد اصحابهما السخاوي ضمن مؤلفات المقرئ في ترجمته له في كتابه : الضوء اللامع والتبر المسبوك . أما الأول فهو كتاب « مجمع الفوائد ومنبع الفوائد » ، وقد وصفه السخاوي بقوله : « ويشتمل على على المقتل والنقل ، المحتوى على فنى الجدل والهزل ، بلغت مجلداته نحو المائة ، وما شاهده وسمعه مما لم ينقل في كتاب » والثاني هو كتاب « شمع النجاة » ، ووصفه السخاوي بقوله : « يشتمل على جميع ما اختلف فيه البشر من أصول دياناتهم وفروعها مع بيان أدلتها وتوجيه الحق منها »

(٢) في ترجمته لاستاذة المقرئ في : (النهج الصالحى والمستوفى بعد الوافى) وقد نقل هذه الترجمة على مبارك في خطه ، ج ٩ ، ص ٧٠

(٣) الضوء اللامع لاهل القرن التاسع ، ج ٢ ، ص ٢٢

(٤) حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٢٩ .

— وهو عند حاجي خليفة^(١) : « اتعاط الحنفا بآخبار الفاطميين الخلفاء » ، ثم فسر اللفظ الأخير من العنوان بقوله : « الخُلُفا — بالتحالف — من خَلَقَ الأفك » .

أما العنوان عند المقرئى نفسه فهو تارة « اتعاط الحنفا بآخبار الخلفاء »^(٢) ، وهو تارة ثانية « اتعاط الحنفا بآخبار الأئمة الخلفاء »^(٣) ، وهو تارة ثالثة « اتعاط الحنفا بآخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء »^(٤) ، ويبدو أن المقرئى سمى كتابه حين بدأ تأليفه « اتعاط الحنفا بآخبار الخلفاء » ، ثم عاد وأضاف لفظ « الأئمة » قبل لفظ « الخلفاء » تأكيداً للمعنى الذى كان يهدف الفاطميون إلى إيضاحه من أنهم أئمة وورثة للإمامة من جدهم الأهل الإمام على بن أبى طالب ، ثم عاد مرة أخرى فأنضاف كلمة « الفاطميين » قبل كلمة « الخلفاء » إيضاحاً وتخصيهاً ، ولهذا آثرنا اختيار هذا العنوان الأخير لطبعه على خلاف الكتاب لأنه أوضح المناوين جميعاً وأدلهما على محتويات الكتاب ، ولأنه هو الذى نصّ عليه المؤلف فى مقدمة وخاتمة النسخة الكاملة من الكتاب التى نقلناها اليوم للقراء .

أما العنوان الذى ذكره حاجي خليفة فواضح فيه التحريف ؛ وهذا التحريف صدى للكراهة الشديدة التى أشاحتها الدول السنية اللاحقة للصبر الفاطمى ، ومن الغريب أن هذا الكراهة ظال يتداول فى النفوس حتى العصر العثمانى ، وهو العصر الذى عاش فيه حاجي خليفة .

(١) كشف الظنون

(٢) هكذا سماه فى مقدمة كتابه : (السلوك)

(٣) هكذا سماه فى مقدمة نسخة « جوتا » من كتاب الاعتقاد ، وفى صفحة العنوان من نسخة

استانبول الكاملة

(٤) هكذا سماه فى مقدمة وخاتمة نسخة سراى أحمد الثالث الكاملة

وبدء صفحات الكتاب تحمل هوامش وتعليقات ، غير أن الكتاب عند جمع ورقاته قصت أطرافه ، فأضاع هذا القص أجزاء من هذه الهوامش حتى غدت مسيرة القراءة ، وهناك ثلاث صفحات قد أصابها التلف والمحو الشاملان حتى أصبح من العسير قراءة محتوياتها ، وهي الصفحات (١١ ، ٤٧ ، ٥٣ ب) .

وقد برهن « بونز » في مقدمته على أن هذه النسخة كانت نسخة المؤلف الخاصة ، وقد كتبت بخط يده ، وذلك بعد المقارنة بين خط هذه النسخة وخطوط المقرئ في كتب أخرى مختلفة^(١) .

وفي سنة ١٩٤٥ فكرتُ في إعادة نشر هذا الكتاب لأسباب كثيرة ، منها أن طبعة بونز كانت قد نفذت تماما من السوق ، وأنها قد أصبحت ناقصة لا يحسن الاعتماد عليها - إذا قورنت بالطبعات الحديثة للمخطوطات العربية - وأن بونز لم يفعل - حين نشر الكتاب - أكثر من أن ينسخ النص وقلمه للطبعة ، دون أن يرجع إلى الأصول التي أخذ عنها المؤلف للمقارنة ، ولضبط نص المقرئ وتحقيقه ، يضاف إلى هذا كله أن الناشر لم يحسن قراءة النص في كثير من مواضعه^(٢) ، كما أن نشرته خرجت مليئة بالأخطاء المطبعية التي أثبت بعضها في نهاية الكتاب ، وترك البعض الآخر دون إشارة .

وأردت بنشر في الجريدة للكتاب أن أتلاف كل هذه الأخطاء وكل هذا النقص ، فانتخدت نسخة جونا أصلا ، ثم رجعت إلى كل الأصول التي أخذ عنها المقرئ ، وانتخدت منها نسخة أخرى ، وقارنت بين نصه ونصوص هذه الأصول مقارنة بطيئة دقيقة ، وأثبت في الهوامش

(١) انظر مقدمة بونز الآتية ، ص ٤٥٥ ، واللوحه الملحقة بنشرته .

(٢) انظر تصحيحاتنا لهذه الأخطاء في طبعتنا لهذا الكتاب التي ظهرت في سنة ١٩٤٨ (ص ١٠٦ ، هوامش ٦٠٥٤ ، ص ١٠٧ ، هوامش ٤٠٣٠٢ ، ص ١٢٨ ، هوامش ٤٠٣٠٢ ، ص ٣٠٠ ، هامش ٢ ، ص ١٥٠ ، هامش ٣٠٢ ، ص ١٥٦ ، هامش ٢٠٠ ، الخ) وفي ص ١٠٦ أبيات شعرية اخطأ بونز فآلتها في سطور متصلة كأنها نثر لا شعر .

نتائج هذه المقارنة ، وبعض المراجع التي أخذ عنها للمقريزي موجودة كتاريخ الأمم والملوك للطبري ، والفهرست لابن النديم ، والكمال لابن الأثير ، والعبر رديوان المبتدأ والخبر ومقدمته لابن خلدون ، والمواظ. والاعتبار للمقريزي نفسه ، والبعض الآخر مفقود ، كسيرة المماليك لابن الله للحسن بن زولاقي ، والطعن على أنساب الخلفاء القاطمين لأخى محسن ، وتاريخ إفريقيا والمغرب لعبد العزيز بن شداد ، والخطط. لابن عبد الظاهر ... الخ .

أ: وقد كان المقريزي يصرح أحيانا بأنه عن هذه المراجع ، وينقل عنها - دون الإشارة إليها - في معظم الأجزاء ، ولكنني تتبعته في المراجع الموجودة ، وأثبت نقوله عنها ما استطعت إلى ذلك سبيلا ، ثم تتبعته مرة أخرى في المراجع المفقودة بطريق غير مباشر ، فإن الكثير من نصوص هذه المراجع قد نقلها المؤرخون اللاحقون في كتبهم ، فكنيت أثارن بين ما جاء في اتعاط. الحنفا من هذه النصوص وبين ما جاء منها في كتب هؤلاء المؤرخين المتأخرين كلما عثرت على شيء منها .

وقد لاحظت كذلك أن المقريزي - في الجزء الذي تضمنته الطبعة الأولى التي ظهرت في سنة ١٩٤٨ - قد اعتمد اعتمادا كبيرا على كتاب الكامل لابن الأثير ، مما يرجح أنه كان ينقل منه مع تصرف يسير ، أو أن المؤرخين كانا يتقلدان عن أصل واحد لا نعرفه .

- ٦ -

ظهرت طبعة الأولى لهذا الكتاب - المصنوعة على مخطوطة جونا الناقصة التي تنتهي بالحديث عن دخول المماليك لبلد الله إلى مصر - في سنة ١٩٤٨ ، وسرعان ما وصلي من المستشرق كلود كاهن Claude Cahen أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة ستراسبورج خطاب ينفي بوجود نسخة كاملة وحيدة من هذا الكتاب في مكتبة سراي أحمد الثالث بامستانبول ، وكان رجال الجاهة العربية - لحسن الحظ - يعملون في ذلك الوقت لتصوير المخطوطات العربية الهامة الموجودة في مكبات

استانبول ، فأرسلت أرجرم العناية بتصوير هذه المخطوطة النادرة ، فتنصواوا - مشكورين - بتحقيق الرجاء ، وبعد وصول القيلم صورت لنفسى نسخة كبيرة من هذه المخطوطة وعكفت منذ ذلك الوقت على قرائتها ودراستها ، فنتبين لى أنها تضم بين دفتيها ثروة علمية قيمة نادرة ، لأنها النسخة الوحيدة الكاملة من هذا الكتاب فى العالم كله ، ولأنها تشتمل على التاريخ الحقيقى لمصر والشرق الأدنى فى العصر الفاطمى .

ولا يمكن المقارنة - بلغة حال من الأحوال - بين النشرتين السابقتين - نشرة بونز ونشرى لهذا الكتاب - وبين نسخته الكاملة المخطوطة لاكما ولا كيفا ، فإن مخطوطة جوتا التى اعتمدت عليها النشرتان تنتهى بمسحول الخليفة الفاطمى الرابع المعز لدين الله مصر ، أى أنها تحوى على الجزء الذى يدرُخ نشأة الدولة الفاطمية وقيامها فى المغرب فقط . أما الجزء الكبير والهام الذى يؤرخ للدولة الفاطمية مدى قرنين من الزمان منذ انتقالها إلى مصر حتى زوالها فلا وجود له فى هذا الجزء الصغير المنشور .

ومقارنة هذا الجزء بالمخطوطة الكاملة تبين لى أنه يشغل مايقابل ٣١ ورقة منها (أى ٦٢ صفحة) فى حين أن المخطوطة الكاملة تشتمل على ١٧٢ ورقة (٣٤٤ صفحة) أى أن ما نشر من الكتاب يساوى نحو السلس فقط من النص الكامل .

ويضاف إلى هذا أن النص الكامل الذى لم ينشر يتضمن تاريخا مفصلا وافيا ومتمنا لخلفاء الفاطميين فى مصر ، ولوزرائهم وقضاةهم وقواد جيشهم ورجال دولتهم ، وبالكاتب كلك معلومات قيمة نادرة عن الحياة العلمية والأدبية ، وعن نظم الحكم وعلاقات مصر الخارجية فى العصر الفاطمى ، كما أن به تفصيلات وافية عن الحركات الصليبية الأولى وموقف الفاطميين منها . ويكنى للدلالة على قيمة هذه المخطوطة الكاملة وأهميتها أن أذكر أنها أوفى ما وصلنا عن تاريخ الدولة الفاطمية ، وتؤيدنى فى رأى هذا مقارنة بسيطة بين نص ابن تفرى بردى فى النجوم

الزاهرة - وهو أوسع نص مطبوع عن تاريخ الدولة الفاطمية - وبين نص المقرئ في هذه المخطوطة الكاملة :

- لترجمة الخليفة الحاكم بأمر الله - على سبيل المثال - تقع عند ابن تغري بردى في ٢٠ صفحة (والصفحة بها ١٦ سطرا في المتوسط. والسطر به ١٣ كلمة) ، في حين أن هذه الترجمة تقع في ٤٦ صفحة من صفحات المخطوطة الكاملة من اتعاظ. الحنفا (والصفحة بها ٣٠ سطرا ، والسطر به ٢١ كلمة) ، أي أن هذه الترجمة تقع في ما يقابل ١٤٠ صفحة من صفحات كتاب النجوم الزاهرة .

- وكذلك ترجمة ابن تغري بردى للخليفة المستنصر تقع في ١٦ صفحة من نفس الحجم ، في حين أن المقرئ قد ترجم له في المخطوطة الكاملة للاتعاظ. في ٥٦ صفحة من نفس الحجم المذكور سابقا ، أي أن هذه الترجمة تقع في ما يقابل ١٧٥ صفحة من صفحات النجوم الزاهرة .

وزيد في أهمية هذه المخطوطة الكاملة أن المقرئ قد استوعب فيها خلاصة ما أورده جهمرة 'أ' عين الذين أرسخوا للدولة الفاطمية في كتبهم ، ممن عاصروا الدولة ومن أتوا بعدها ، ومعظم هذه الكتب ضاع مع الزمن ولم يصلنا منه شيء للأسف الشديد ، اللهم إلا هذه الفقرات والانتقاسات التي أثبتتها المقرئ في مؤلفه هذا وفي مؤلفاته الأخرى ، وخاصة كتاب الخطط ، ويكفي أن نشير هنا إلى عدد من هؤلاء المؤرخين ومؤلفاتهم المفقودة التي نقل عنها المقرئ في هذا الجزء الأول الذي نقدم له ، ونشير في مقومات الأجزاء التالية إلى عدد آخر منهم :

- الحسن بن زولاقي = إمام أخبار أمراء مصر للكتلي

= سيرة للمز لدين الله .

- ابن: ١١٠. (الأ. أبه مد عبد العزيز بن شداد بن نعيم بن المز بن باديس)

= ندرن - قية والمغرب .

= ابن الطوير = تايخه

- ابن عبد الظاهر = الروضة البهية الزاهرة في خطط المزية القاهرة .

- أخو محسن = الطعن على أنساب المتفاه القاطمين .

- ابن حزم = الجماهير في أنساب المشاهير .

- ابن مهذب (ابن الملا عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين) .

= مبرة الأكمة .

- عبد الجبار بن عبد الجبار البصري

= تثبیت نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم .

الصباي (أبو الحسن هلال بن الحسين بن إبراهيم ، وابنه غرس الدولة)

= كتابها في التاريخ

- عبد الله بن رزام = الرد على الإسماعيلية . الخ ... الخ .

وقد رجح القرظي في مؤلفه هذا - إلى جانب المراجع المفقودة ساقطة الذكر - إلى عدد كبير من المؤلفات التاريخية وغير التاريخية التي لا تزال موجودة ، ومنها على سبيل المثال كتاب المبر ومقدمته لابن خلون ، وكتاب المغرب في حل للغرب لابن سعيد ، وكتاب الفهرست لابن النسيم وكتاب الكامل لابن الأثير ... الخ .

ولكننا نحسب أن نلفت الأنظار إلى أن القرظي لم يكن - ككثير من المورخين غيره - ناقلاً وحسب ، بل كان مؤرخاً ممتازاً ، يحسن اختيار نصوصه والتنسيق بينها وعرضها ، كما كان يخضع النصوص للمقارنة والتحليل والنقد ، سعياً وراء الحقيقة ، ويقدم بين يدي هذا كله المنهج السليم الذي يجب على المؤرخ اتباعه للفرقة بين الخطأ والصواب في أقوال سابقيه من يأخذ عنهم ، وعنده أن مؤرخي كل بلد أعرف من غيرهم بتاريخ بلادهم ، فراجهم أولى بالتصديق إذا اختلفت الآراء ، ومن الأمثلة الواضحة على هذا ما أورده في الفصل الخاص بالمعز لدين الله ، فقد نقل عن ابن الأثير نصاً يقول بأن المعز اختفى مدة - قبل وفاته بسنة - في سرداب أنشأه ،

وأنه استخلف ابنه نزارا (العزیز) قبل اخطفائه ، ثم ألحقه برأى آخر في نفس الموضوع نقله عن كتاب «سيرة للمز» للمؤرخ المصرى الحسن بن زولاق ، وخلاصته أن المز إنما عهد لابنه العزيز قبل موته بيومين اثنين ، وعقب المقرئ على الرايين بقوله :

«وإن ابن زولاق أحرف بأحوال مصر من ابن الأثير ، خصوصا للمز : فإنه كان حاضرا ذلك ومشاهدا له ، ومن يدخل إليه ويسلم مع الفقهاء عليه ، ويروى في هذه السيرة (سيرة المز) أشياء بالشاهدة ، وأشياء منته بها ثقاة الدولة وأكابرها ، إلا أن ابن الأثير تبع مؤرخى العراق والشام فيما نقلوه ، وغير خاف على من تبحر في علم الأخبار كثرة تحملهم على الخلفاء الفاطميين وشنيع قولهم فيهم ، ومع ذلك فمعرفةهم بأحوال مصر قاصرة عن الرتبة العالية ، فكثيرا ما رأيتهم يحكون في تواريخهم من أخبار مصر مالا يرضيه جهالة العلماء ، ويرده الحلقا المألون بأخبار مصر ، وأهل كل قطر أعرف بأخباره ، ومؤرخو مصر أدري بما جريته» (١) .

- ٧ -

والمخطوطة الكاملة الموجودة في مكتبة سراى أحمد الثالث باستانبول تحت رقم ٣٠١٣ هي النسخة الوحيدة من هذا الكتاب في العالم : وتقع في ١٧٢ ورقة (٣٤٤ صفحة) من القطع الكبيرة ، قياسها ٢٧×١٨ سم ، وفي كل صفحة ٣٠ سطرا ، وفي كل سطر ٢١ كلمة في المتوسط . وقد كتبت : بم تعليق ، ونقلت عن نسخة المؤلف المكتوبة بخطه ، كما نص على ذلك في أكثر من موضع بالهامشة ، وفي نهاية الكتاب ، وقد تم نسخها في سنة ٨٨٤ هـ . (أى بعد وفاة المؤلف تسع وثلاثين سنة فقط) . على يد محمد بن أحمد الجيزى الأزهرى .

فقد جاء في حرد الكتاب بصفحة الأخيرة :

وهذا آخر ما وجد بخط مؤلفه حفا الله عنه .

آخر كتاب اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة القاطمين المظفا للمقریزی

من كتابة فقیر رحمة ربه محمد بن أحمد

الجزی الأزهري الشافعی لطف الله تعالى [به]

وغفر ذنوبه وستر عیوبه والمسلمین أجمعین

فی سنة أربع وثمانین وثمانمائة

أما الصفحة الأولى فقد أثبت عليها العنوان على ثلاثة سطور في أعلى الصفحة ، وتجه إلى اليسار خاتم مستدير يحمل نصا مكتوبا بالخط النسخي على أربعة سطور ، وفي السطر الخامس طغراء غير مقرونة ، ويتوسط أسفل الصفحة بيتان من الشعر عن إعارة الكتب ، وتحتها طغراء أخرى غير مقرونة ، وفي الركن الأيسر من الصفحة في أسفلها تملك لمن يسمى يوسف بن عبد . . الشهير بابن الطحان ، ويمكن رسم ما ورد على صفحة العنوان على الوجه الآتي :

كتاب
انحاز الخنفا بأخيار الخلفاء
للعلامة تقي الدين المقرئ
رحمه الله تعالى



٣- يا مستعير الكتب دعني
فأنا إعارتي للكتب عار
فمحبوبي من الدنيا كنابي
فهل أبصرت محبوباً يعار

مكتبة
موصف بن عبد الواد الشهيدي
بازار الحان خفا الله عنهما

- ١- طغرة غير مقررة ١- ٢
- ٢- طغرة أخرى غير مقررة ٢- ٣
- ٣- أيام من غير شعير الكتب ٣- ٤

وهذه المخطوطة منقولة - كما أسلفنا - عن نسخة المؤلف الأصلية التي كتبها أثناء تأليفه الكتاب قبل أن يتمه ويببضه في صورته النهائية ، بليل :

- الإدخالات الكثيرة المثبتة على هوامش الكتاب والتضمنة لمعلومات جديدة عثر عليها المؤلف بعد كتابة الصورة الأولى من الكتاب ، فأراد أن يثبتها في الهامش ليضيفها إلى المتن عند تببيض مؤلفه ، وقد حرص ناسخ هذه المخطوطة على أن يثبت أن هذه الهوامش للمؤلف نفسه - فقدم لكل هامش دائما بقوله : « بخطه ^(١) » .

- كان المؤلف يثبت الإضافة الجديدة إذا كان النص طويلا في ورقة صغيرة منفصلة أو « طيارة » - كما كانت تسمى - ويلصقها بالصفحة التي يريد الحاق الإضافة بها ، وكان ناسخ المخطوطة ينقل هذه الطيارات في أمانة ويقدم لها بقوله : « في ورقة ملصوقة بهذا الملح بخطه - أي بخط المؤلف - ما قاله ^(٢) »

- وردت في بعض هوامش المخطوطة إشارات كثيرة نقلها الناسخ كما هي ، تقول : « بياض قدر صفحة » أو « بياض قدر نصف صفحة » أو « بياض نحو نصف صفحة ^(٣) » . الخ مما يدل على أن المؤلف كان يزعم أن يضيف في هذا المكان معلومات جديدة - لاستيفاء الموضوع - فلا هذا القدر من البياض .

(١) انظر مثلا : ص ٢٠٦ ، هامش ١

(٢) انظر مثلا : ص ٢٠٣ ، هامش ١ ، حيث ورد على ورقة منفصلة من هذا النوع نص نادر بالغ الأهمية عن « محارب القرامطة » والقبيلة التي كانوا يستعملونها في حروبهم ، وهو نص لم أجد له شبيها في أى مرجع آخر من المراجع التي أرخت للقرامطة ، وفيه شرح طريف لأسلوب من أساليبهم في الحرب والقتال .

(٣) انظر مثلا مايل هنا في هذا الجزء ، ص ١٢٧ ، هامش ١ وص ٣٠٧ : هامش ١

- ٨ -

وقد اتخذنا نسخة استانبول أصلا للنشر - لأنها النسخة الكاملة الوحيدة في العالم - وقارنا - عند النشر - بينها وبين نسخة جوتا الناقصة التي سبق نشرها ، وأثبتنا القروق بين النسختين في الهوامش ، وإذ كانت مخطوطة جوتا هي نسخة المؤلف المنقول عنها فقد أفادت كثيرا في تصويب النص الذي نشره اليوم ، وساعدت مساعدة واضحة على قراءة كثير من الكلمات المحورة أو التي تعلو على قرائنها^(١) في نسخة استانبول .

ورغبة منا في ضبط النص وإخراجه لإخراجا علميا لم نقنع بالمقارنة بين المخطوطتين ؛ وإنما راجعنا النص كذلك على المصادر التي نقل عنها المقرئ - إن وجدت - ، أو المصادر اللاحقة له التي نقلت عنه . وقد تبين لي أن المؤلف ينقل في هذا الجزء كثيرا عن : الكامل لابن الأثير ، وذيل تاريخ دمشق لابن القلاسي ، وأشجار مصر لابن ميسر ، وإن كان قد نعت أحيانا على النقل عن هذه المراجع ، ونقل دون النص أحيانا أخرى .

ويعينني أن أثير هنا إلى أهمية كتاب «تاريخ مصر لابن ميسر» ، لأني اعتبره عند تحقيق هذا الجزء - وسأعتبره عند تحقيق بقية الأجزاء - نسخة ثالثة للكتاب .

وابن ميسر هو أبو عبد الله تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه - وقيل ابن جلب راغب - مؤرخ مصري عاش في القرن السابع الهجري (١١٣ م) ، وصنف كتاب «قضاء مصر» ، وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المؤرخ الفاطمي المسبحي ، وقد بقي من هذا الأخير جزء نشره المستشرق الفرنسي ماسيه تحت عنوان «الجزء الثاني من أخبار مصر» ضمن مطبوعات المعهد الفرنسي بالقاهرة ، سنة ١٩١٩

(١) انظر مثلا : ص ١/٤ و ١/٥٩٢ ، ١/٦٠ ، ١/١٢٤ ، ١/١٢٥ ، ٢/ ١٧٩ ، ٤/ ١٨٢ ، ٧/ ١٨٥٢ ، ١/ ١٨٧ ، ٠٠ لفتح

(Ibn Muyassar : *Annales d'Égypte — Les Khalifes Fatimides* — édités par M. Henri Massé, Le Caire, 1919. Publications de l'Institut Français d'Archéologie Orientale).

والمخطوطة التي اعتمد عليها ماسيه عند نشر الكتاب كانت موجودة في المكتبة الأديبة بباريس تحت رقم ١٦٨٨ ، وتشتمل على الجزء الثاني من الكتاب فقط. : وبها حوادث المنزوات ٤٣٩-٥٥٣ ، وبها غزوم كثيرة ، وجاهة في ضخامها :

« آخر المتنق من تاريخ مصر لابن ميسر ، وتم على يد أحمد بن علي المقرئ في سنة ٥٠٠ يوم السبت لستة بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربعة عشر (كلدا) وثمانمائة . »

وقد تبين لي بمقارنة هذا الجزء بمخطوطة اتعاط الحنفا الكاملة هذه والتي نشرها اليوم لأول مرة ، أن المقرئ اعتمد اعتمادا كبيرا على ابن ميسر^(١) عند التأليف للفاطميين ، ولهذا أستطيع أن أقول إن المخطوطة التي كتبها المقرئ بخط يده كانت تحت يده عند تأليف كتابه اتعاط الحنفا ، ولهذا قلت إنني اعتبرتها نسخة نائبة عند إعداد الكتاب للنشر ، وقد أفادني

- (١) وقد توفي ابن ميسر يوم السبت ثامن عشر المحرم سنة ٦٧٧ هـ ، انظر ترجمته في :
 - تاريخ ابن الفرات ، نشر قسطنطين زريق ، ج٧ ، ص ١٢٧ ، بيروت ١٩٤٢ .
 - المقرئ : القلي ، مخطوطة ليندن ، ج٢ .
 - ابن تقي بردي : المنهل الصافي ، مخطوطة المكتبة الأهلية ، رقم ٢٠٧٢ ، ص ١٦٥ -

١٧٦

- جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية ، ص ٦٦-٦٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠-٨٦، ٨٧

١١١ ، ١٨٣

- مركيس : معجم المطبوعات العربية

- حاجي خليفة : كشف القنون .

- المسفدى : الوالي بالوفيات ، نشر ريتز ، ج١ ، ص ٤٩

- Emile Amar : Traduction de Khalil Ibn Aïbak as Safadi, *Prolégomènes à l'Étude des Historiens Arabes*, J. A. Mars—Avril, 1912. p. 281.

- G. Wiet : éd. des *Khitat de Maqrizi*, t. II, p. 184.

- Cl. Cahen : *Quelques Chroniques des Derniers Fatimides* in B.I.F.A.O. 1917. p. 5.

هذا وقد توفي ابن ميسر يوم السبت الثامن عشر من المحرم سنة ٦٧٧ هـ .

تاريخ ابن ميمر كثيرا في ضبط النص وتصويبه في الصفحات الأخيرة من هذا الجزء المشتمة على عصرى المزم والعزیز .

وهذا الجزء الأول الذى نقله اليوم يقع في ٣٠٠ صفحة من القلوع الكبير ، ينتهى نص نسخة جوتا - السابق نشره - في الصفحة ٢٠٠ ، أما الصفحات المائة الأخيرة فجليلة كل الجلة وتنتشر لأول مرة عن نسخة استانبول ، وتشتمل على : خطاب المزم إلى الحسن الأدهم زعيم القرامطة ، وردة عليه ، وبقية أخبار القرامطة والصراع الحربى بينهم وبين جيوش الفاطميين على حدود مصر ولى جنوب الشام ، وبقية أخبار المزم لدين الله في مصر خلال السنوات ٣٦٣-٣٦٥ ، ثم أخبار الخليفة الفاطمى الثانى فى مصر العزيز بالله ، وأخبار الشام فى عهده ، وخاصة نضاله ضد القرامطة وثورة القائد التركى ألتكين .

- ٩ -

وفى مجال ضبط النص عنيانا عناية كبرى بتفريغ الآيات القرآنية وضبطها بالشكل ، وكذلك فعلنا بالأبيات الشعرية^(١) فقد قابلنا ما على دواوين الشعراء المستشهد بشعرهم - إن وجدت - وضبطناها بالشكل كذلك .

وقد ترجمنا فى الهوامش للشخصيات التاريخية الهامة المذكورة فى النص ، كما شرحنا الألفاظ اللغوية الغريبة ، وعرفنا بالأماكن والواقع الجغرافية والجماعات والفرق المعينة .

والترغما لمتبعينا فى النشر والتحقيق قلنا فى الهوامش شرحا واليا لكل الألفاظ والمصطلحات الإدارية والاجتماعية والاقتصادية والحضارية بوجه عام مع ذكر المصادر التى رجعنا إليها ليستزيد القارئ معرفة إن أراد ، ومنها على سبيل المثال : : الشعوة^(٢) ، والنار نجيات^(٣) ، والسكة^(٤) ،

(١) انظر مثلا ص : ٧٢.٧٣.٧٤ و ٨٧ و ٢٣٥ الخ .

(٢) ص ٢/٣٩

(٣) ص ١/٣٦

(٤) ص ١/٦٤

والاهراء (١) ، والصنعة (٢) ، والمظلة (٣) . والمثقل (٤) ، والديماج (٥) ، والفنك (٦) ، وصاحب
الستر (٧) ، والمناخ (٨) ، والشرطة (٩) . ودار الضرب (١٠) ، والبراطيل (١١) ، والدينار
الأبيض (١٢) . والنيار (١٣) ، والغيلسان (١٤) ، والجواشن (١٥) ، والشمسة (١٦) ، وللودع (١٧) ،
والرستاق ، والمراعة (١٨) ، والبرنس (١٩) . الخ ... الخ .

وقد أوليت المصطلحات الحربية ما تستحقه من عناية فشرحها شرحاً وافياً ، لما لها من
أهمية قصوى لمن يريد التلويخ لنظم الدولة القاطمية الحربية والبحرية ، ومن بينها في هذا الجزء
على سبيل المثال : الطير (٢٠) ، ودار الصناعة (٢١) ، والشين (٢٢) ، والمبابية (٢٣) ، وللتجنيق (٢٤)
واللت (٢٥) ، والأحداث (٢٦) ، والكراع (٢٧) . الخ .

(٢٧) ص ٢/٧١	(١١) ص ١/٧١
(٢٨) ص ١/٩٥	(١٢) ص ٢/٨٢
(٢٩) ص ٣/٩٥	(١٣) ص ٢/٩٥
(٣٠) ص ١/١٠٦	(١٤) ص ٢/٩٧
(٣١) ص ٢/١١٥	(١٥) ص ١/١١٠
(٣٢) ص ٤/١٢٢	(١٦) ص ٣/١١٧
(٣٣) ص ٢/١٣٢	(١٧) ص ١/١٣٢
(٣٤) ص ١/٢١٤	(١٨) ص ١/١٣٨
(٣٥) ص ٤/١٧٢	(١٩) ص ١/١٤٨
(٣٦) ص ٥/١٢	(٢٠) ص ٥/١٧٢
(٣٧) ص ٢/٧٠	(٢١) ص ١/٧٠
(٣٨) ص ١/٨٢	(٢٢) ص ٣/٨١
(٣٩) ص ١/٢٢٠ و ٣/٢٣٦	(٢٣) ص ١/٢١٩
	(٢٤) ص ١/٢٢٩

- ١٠ -

وكتاب « انماض الحنفا » يؤرخ للدولة الفاطمية كلها ، فبدأ بذكر ثبت كامل وانتهى
 لأولاد علي بن أبي طالب من نسل الحسن والحسين ، وتنتج الأسماء في هذا الفصل أمر شاق
 صدير ، ولهذا فرغت هذه الأسماء في جدولين ألحقتهما بآخر هذا الجزء ، أحدهما يتضمن
 أولاد علي من نسل الحسن ، والآخر يتضمن أولاده من نسل الحسين ، وأضفت إليهما جدولين
 آخرين أنبت في أحدهما أولاد علي من زوجاته المختلفات . مع بيان من أعقب منهم ومن
 لم يعقب ، وأنبت في الثاني أسماء بنات علي ، وهذه الجداول الأربعة تمتاز بجديتها فهي غير
 موجودة في أى مرجع آخر .

وعرض المقرئ بعد هذا لمشكلة النسب الفاطمي ، ولهذا الفصل أهميته لأن المقرئ من
 المؤرخين السنيين القلائل الذين أيلوا النسب الفاطمي ، وإن كان بعض المؤرخين الآخرين
 يتهمون المقرئ في تلبسه للنسب قائلين بأنه فعل هذا لانتسابه إليهم^(١) ، كما اتهم هذا
 البعض ابن خلدون^(٢) في نفس الموضوع . فقالوا إنه لم يؤيد النسب الفاطمي تمجيذا للفاطميين
 ودفاعا عنهم ، وإنما تجريحا لهم وحطاً من قيمتهم .

وطريقة المقرئ في الحديث عن هذا الموضوع طريقة علمية صحيحة ، فقد نقل أقوال
 الطاعنين في النسب ، كآخى محسن وابن النديم ، وأثبت أنها ينقلان عن ابن رزم^(٣) ،
 وأدّ أول من أشاع قصة انتابهم إلى عبد الله بن ميمون بن ديصان الثنوي القُدّاح ، ثم فنّد
 أقوال هؤلاء الطاعنين مستعيناً بأقوال المؤرخين الآخرين المؤيدين للنسب ، مضيقاً إليها براهينه
 الخاصة .

(١) المسخاوي : الفقه اللائع ، ج ٢ ، ص ٢٣

(٢) نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ١٤٧ - ١٤٨

(٣) انظر طبعتنا هذه ، ص ٢٢ ، هامش

ومشكلة النسب مشكلة قديمة حديثة : شغلت كل من تعرضوا للتأريخ الفاطميين من عرب ومستعربين من قديم حتى اليوم ، ولهذا عرضت وأنا أحقق النص لأرله هؤلاء المؤرخين جميعا ، فذاخمتها وقارنت بينها في الهوامش ، وخاصة الآراء والمناهج الحديثة التي عرضها : Ivanow و Bernard Lewis و Mamour في كتبهم ^(١) .

وأرّخ المقرئ بعد هذا لقيام الدولة الفاطمية في المغرب ، فتحدث عن جهود الدعاة الأوائل كابن سليمان والحلواني ، وعن رحلة أبي عبد الله الشيعي من اليمن إلى المغرب وجووده في التمهيد لإقامة الدولة ، ثم انتقال حبيب الله المهدي من ملعية بالشام إلى المغرب .

وفي فصل ثالث أرّخ المقرئ للخلفاء الفاطميين الأربعة الذين حكموا في المغرب ، وفعل الحديث عن الصعوبات التي اعترضتهم - وخاصة ثورة أبي يزيد - ، وعن الجهود التي بذلوها لتدعيم أسس الدولة الجديدة ، كإنشاء المهلية عاصمتهم الجديدة ، ومدّ فتوحهم غربا إلى المحيط الأطلسي .

وتحدث بعد هذا عن الفتح الفاطمي لمصر وتأسيس مدينة القاهرة وبناء الجامع الأزهر ، وعرض للخطر القرمطي الذي كان يهدد مصر وقتذاك ، فعقد فصلا طويلا أرّخ فيه للقرمطة وتحركاتهم وحروبهم على حدود مصر وفي جنوبها الشام على عهد الخليفين المعز لدين الله والعزیز بالله .

وأفرد المقرئ لكل من الخليفين الأولين في مصر - المعز والعزیز - فصلا تحدث فيه عن شخصيته وعصره وأهم الأحداث الداخلية والخارجية في عهده ، وبانتهاء عهد العزيز ينتهي هذا الجزء الأول ، وفي تقديرونا أن تخرج بقية الكتاب في جزئين آخرين من نفس الحجم ، وسيبدأ الجزء الثاني إن شاء الله بعصر الحاكم بأمر الله ثالث الخلفاء الفاطميين في مصر .

(١) انظر مثلا : ص ٢٢ ، هامش ٥ و ٢٣ ، هامش ١ و ٣٥ ، هامش ١ و ص ٣٦ ، هامش ٥ .. الخ

- ١١ -

وقد شعن الناس صفحات المخطوطة بالنص متتابعا ، فلم يفصل بين خليفة وخليفة ، أو بين معنى ومعنى ، أو بين سنة وسنة ، ولكننا رسمنا للكتاب عند طبعه نظاما يوضح النص ويقرره لفهم القارئ ، فبدأنا عهد كل خليفة ، وكل موضوع ذى عنوان ، وكل سنة جليدة بصفحة جليدة ، كما وضعنا خطأ تحت كل تاريخ ، وتحت كل سنة جليدة ، مع طبع كلمات السنة بحروف أكبر حجما من حروف المتن ، ووضعنا كذلك خطأ تحت اسم كل مؤلف وكل كتاب نص المؤلف على نقله عنه .

وقد قلعت بين يدي المتن - وبعد المقدمة - قائمة كاملة بمراجع التحقيق عربية وغير عربية ، وهي في جملتها عون كبير للناشرين والباحثين في التاريخ الفاطمي بصفة عامة على استيفاء بحوثهم ودراساتهم .

وقد اكتفيت في هذا الجزء بإضافة فهرس لموضوعات الكتاب ، وأرجأت الفهارس التفصيلية الأبهجية إلى الجزء الثالث والأخير بإذن الله لتكون شاملة للكتاب كله .

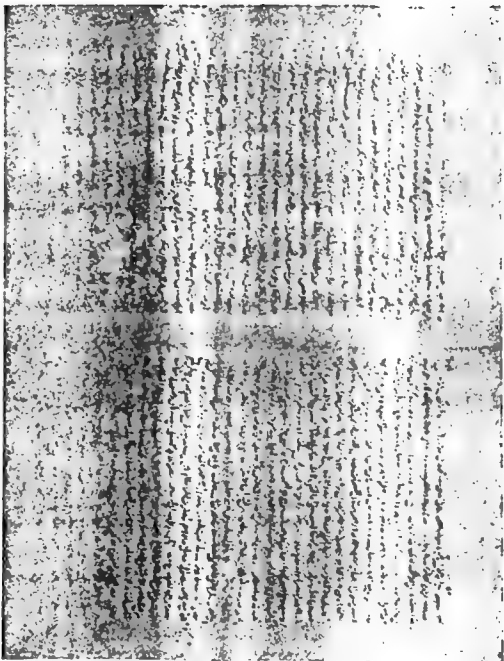
وبعد فني سهيل الله والعلم وتاريخ بللنا الحريزة وأمتنا العربية بلملت هذا الجهد الشاق المضى في تحقيق هذا الكتاب ، نسأل الله أن يعفنا بتوفيق من عنده حتى نتمكن من إخراج بقية الأجزاء ، منه تعالى نستمد العون وبه نستعين .

جمال الدين الشيال

الاسكندرية } ١٥ من ربيع الأول ١٣٨٧
٢٣ يونيو ١٩٦٧

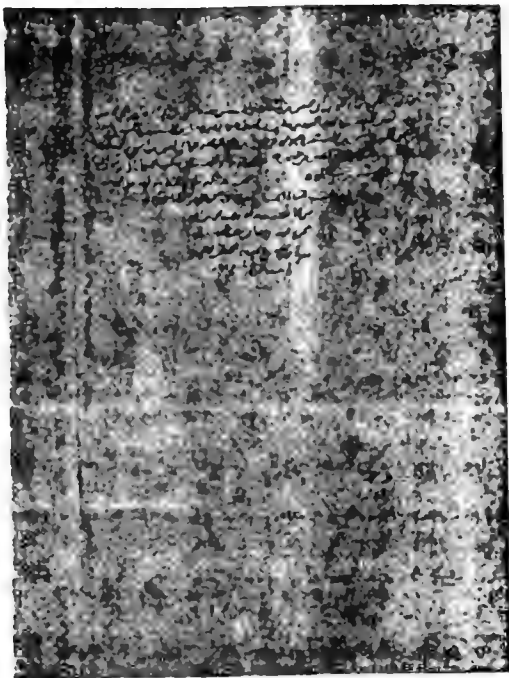


صفحة الثلاث من النسخة الخطية الوحيدة الكاملة من الكتاب في العالم



المستحان الأولان مع الكتاب: ريماء شفيقة الكوف

لوحه تسمي الطيلوت التي كان يضيها المؤلف بين الصفحات لاسانه سطوحات جديدة



صفحة الختام من الكتاب وبه تاريخ المشطوبة (٨٨٤ هـ ٢ أي بعد وفاة المؤلف بتسع ولائحة سنة

مراجع التحقيق

١ - المراجع العربية

- ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن علي الشيباني) .
- الكامل في التاريخ ، ١٢ جزء ، المطبعة الأزهرية بالقاهرة ، ١٣٠١ هـ .
- الباب في تهذيب الأنساب ، ٣ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٦٩ .
ابن الأكمال (محمد بن إبراهيم بن مساعد الأنصارى السنجارى) .
- نخب النخائر في أحوال الجواهر ، نشره الأب أنستاس مارى الكرملى ، القاهرة ١٩٣٩ م (ونشره قبل ذلك الأب لويس شيخو في مجلة المشرق ، السنة ١١) .
أحمد (محمود)
- جامع عمرو بن العاص ، بولاق ، ١٩٣٨ م .
الأزدى (على بن ظافر)
- الدول المنقطعة ، صور شمسية بدار الكتب المصرية بالقاهرة ، رقم ٨٩٠ .
الأسفرائينى (شاهفور بن طاهر بن محمد أبو المظفر)
- التبصير في الدين وتميز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين ، القاهرة ، ١٣٥٩ هـ .
(١٩٤٠) .
الأنصهانى (أبو الفرج على بن الحسين بن محمد بن أحمد)
- مقاتل الطالبين ، المطبعة الحيدرية بالتيف ، ١٣٥٣ هـ .
أمارى (ميشيل)
- المكتبة العربية الصقلية ، ليسيا ، ١٨٥٧ - ١٨٨٧ م .
البتاونى (محمد ليب)
- رحلة الأندلس ، الطبعة الثانية ، القاهرة (بدون تاريخ) .

البندادى (أبو منصور عبد القاهر)

— الفرق بين الفرق ، نشره محمد بشر ، القاهرة ، ١٩١٠ م .

البندادى (عبد اللطيف)

— الافادة والاحتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المأينة بأرض مصر ، مطبعة

المجلة الجديدة بالقاهرة (بدون تاريخ) .

البكرى (أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز) .

— المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، نشره البارون دي سلاز ، الجزائر ، ١٩١١ .

البلوى (أبو محمد عبد الله بن محمد المدينى)

— سيرة أحمد بن طولون ، نشره محمد كرد علي ، دمشق ، ١٣٥٨ هـ (١٩٣٩) .

بجيت (على)

— قاموس الأمكنة والباق ، القاهرة ، ١٣٢٤ هـ (١٩٠٦ م) .

ابن تيمى يردى (جمال الدين أبو المعاسن يوسف)

— النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ظهر منه ١٢ جزءا ، مطبعة دار الكتب

المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٩ — ١٩٥٦ م .

لابت (لعمان)

— الجندي في الدولة العباسية ، بغداد ١٣٥٨ هـ (١٩٣٩ م) .

هبة الامام علم الاسلام (الداعي)

— المجالس المستنصرية ، نشره محمد كامل حسين ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .

الجوالقي (أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد الخضر)

— المغرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم ، تحقيق أحمد محمد شاكر ،

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٣٦١ هـ .

ابن الجيمان (شرف الدين يحيى)

— التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، نشره المستشرق مورتنز ، القاهرة ، ١٣١٦ هـ

— (١٨٩٨ م) .

ابن حجر (شهاب الدين بن على ، المقلائى)

— رفع الامر عن قضاة مصر ، مخطوطة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، رقم ١٠٥ .

ابن حزم (أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح ، الأندلسى ،
الظاهرى)

— الفصل فى الملل والنحل ، القاهرة ١٣١٧ هـ .

حسن (حسن ابراهيم)

— الفاطميون فى مصر ، القاهرة ، ١٩٣٢ م .

— (بالاشتراك مع طه محمد شرف) عيد الله المهدى ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .

— (بالاشتراك مع طه محمد شرف) الميز لدين الله ، القاهرة ، ١٩٤٨ .

الحسن بن عبدالله

— آثار الأول فى ترتيب الدوله ، بولاق ، ١٢٩٥ هـ .

حسين (محمد كامل)

— فى أدب مصر الفاطمية ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .

الحميرى (أبو عبدالله محمد بن عبدالله)

— صفة جزيرة الأندلس (منتخبة من كتاب الروض المطار فى خبر الإقطار) ، نشره

ليفى بروفنسال ، القاهرة ، ١٩٣٧ م .

ابن حوقل (أبو القاسم محمد بن حوقل البغدady)

— المسالك والممالك والمنازل والمهاالك ، ليدن ، ١٨٧٣

الغضرى (محمد)

— محاضرات فى تاريخ الأمم الإسلامية (الدولة المباسية) ، القاهرة ، ١٣٤٩ هـ

(١٩٣٠ م) .

الخفاجى (شهاب الدين أحمد)

— شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل ، بولاق ، ١٢٨٢ هـ .

ابن خلدون (عبد الرحمن)

— كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ٧ أجزاء ، بولاق ، ١٢٨٤ هـ .

ابن خلكان (شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد)

— وفیات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ٣ أجزاء ، القاهرة ، ١٢٩٩ هـ .

(.....)

— دائرة المعارف الإسلامية ، مواد : « ادريس » ، و « الادريسية » ، و « ابن

حزم » ، و « أغالبة » ، و « الباقلاني » ، و « أصبهان » ، و « بلكين » ، و « ابن

عبد الظاهر » . إلخ

ابن دقماق (إبراهيم بن محمد بن أيمن الصلالي)

— الانتصار واسطة عقد الأمصار ، الجزءان ٤ و ٥ ، بولاق ، ١٣٠٩ هـ .

الدوري (عبد العزيز)

— دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، بغداد ، ١٩٤٥ م .

دولندسن

— عقيدة الشيعة ، ترجمه الى العربية ع.م. ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .

الرازي (أبو عبد الله بن عمر بن الحسين ، فخر الدين)

— اعتقادات فرق المسلمين ، نشره على النشار ، القاهرة ، ١٩٣٨ م .

الرفاعي (سراج الدين عبدالله محمد بن عبدالله الخزومي)

— صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ، القاهرة ، ١٣٠٦ هـ .

الزيدي (السيد المرتضى)

— تاج الروس من جواهر القاموس ، ١٠ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٠٦ — ١٣٠٧ هـ .

زيدان (جورجي)

— تاريخ آداب اللغة العربية ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٩٣٠ — ١٩٣١ م .

سبط ابن الجوزي (شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزح أوغلي ، المعروف ببسبط ابن

الجوزي)

— مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، صور شمسية بدار الكتب المصرية بالقاهرة ،

رقم ٥٥١ تاريخ .

السخاوى (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن)

— الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، القاهرة ، ١٣٤٩ هـ .

— التبر المسبوك في ذيل الملوك ، القاهرة ، ١٨٩٦ م .

— الفقه اللائع لأهل القرن التاسع ، ١٢ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٣ — ١٣٥٤ هـ .

سركيس (يوسف اليان)

— معجم المطبوعات العربية والمصرية ، القاهرة ، ١٩٤٦ هـ (١٩٢٨) .

ابن سيرة الجمدي (عمر بن علي)

— طبقات فقهاء اليمن ، نشر فؤاد السيد ، القاهرة ، ١٩٥٧

السماعى (أبو سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور)

— الألساب ، نشره مرجليوث ، لايدن ، ١٩١٢ .

ابن سيلة (أبو الحسن علي بن اسماعيل)

— المخصص ، ١٧ جزءا ، بولاق ، ١٣١٦ — ١٣٢١ هـ .

السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر)

— تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ .

— حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، جزآن ، القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .

شرف (طه محمد) — (انظر : حسن ابراهيم حسن)

الشريف الرضى

— ديوانه ، مطبعة نجدة الأخيار ، ببهاى ، ٣١٠٦ هـ

ابن شهر آشوب

-- معالم العلماء ، نشره اقبال ، طهران ، ١٩٣٤ م .

الشهرستانى (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم)

— الملل والنحل ، القاهرة (بدون تاريخ) .

الشيال (جمال الدين)

— دراسات في التاريخ الاسلامى ، بيروت ، ١٩٦٦ م .

- معجم السفن العربية (مخطوطة لم تطبع بعد) .
- تاريخ مصر الإسلامية ، جزءان ، الاسكندرية ١٩٦٧ .
- مجموعة الوثائق الفاطمية ، القاهرة ، ١٩٥٨ .

أبو صالح الأرمنى (أبو المكارم جرجس بن مسعود)

— كتاب الديارات ، اوكنفورد، ١٨٩٥ .

الصيفى (أمين الدين أبو القاسم على بن منجب)

— الاشارة الى من نال الوزارة ، القاهرة ، ١٩٢٤ م .

الطبرى (أبو جعفر محمد بن جرير)

— تاريخ الأمم والملوك ، ١١ جزءا ، القاهرة ، ١٣٢٦ هـ .

الطوسى (أبو جعفر)

— فهرست كتب الشيعة ، نشره سبرنجر ومولوى عبد الحق ، كلكتة : ١٨٥٣ م .

عبد الباقي (محمد فؤاد)

— المعجم المنهر من لفاظ القرآن الكريم ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ،

١٣٦٤ هـ .

ابن المديم (كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ، المولى الصاحب)

— زبدة الحلب من تاريخ حلب ، نشر سامى الدهان ، الجزءان الأول والثانى ،

دمشق ، ١٩٥١ و ١٩٥٤ م .

ابن عذارى (أبو عبد الله محمد)

— البيان المغرب فى أخبار المغرب ، جزءان ، نشر دوزى ، ليدن ، ١٨٤٨ — ١٨٤٩

ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحمى)

— شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ١٢ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٠ — ١٣٥٣ هـ .

العماد الكاتب الأصفهائى (أبو عبد الله محمد بن محمد)

— الفتح القمى فى الفتح القدسى ، القاهرة ، ١٣٢١ هـ .

عمارة الينى (أبو محمد بن أبى الحسن على بن زيدان بن أحمد الحكيم ، الملقب بنجم الدين)

— تاريخ الين ، نشره Henri Cassels Kay ، لندن ، ١٣٠٩ هـ (انظر المراجع الأوربية) .

عتلن (محمد عبد الله)

— الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية ، ١٩٣٧ م .

— مصر الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٣١ م .

— ابن خلدون و تراثه الفكرى ، القاهرة ، ١٩٣٣ م .

أبو الفدا (عماد الدين اسماعيل ، الملك المؤيد ، صاحب حماة)

— المختصر فى أخبار البشر ، ٤ أجزاء ، الطبعة الأولى ، الطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة ، ١٣٦٥ .

القيروزابادى (مجد الدين محمد . بن يعقوب الشيرازى)

— القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ، بولاق ، ١٣٠١ — ١٣٠٢ هـ .

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينورى)

— المعارف ، القاهرة ، ١٩٣٥ .

ابن القفلى (جمال الدين أبو الحسن على)

— اخبار العلماء بأخبار الحكماء ، القاهرة ، ١٣٣٩ هـ .

ابن القلاسى (أبو يعلى حمزة)

.. ذيل تاريخ دمشق ، نشره مع مقدمة لجنيزية آمدروز ، بيروت ، ١٩٠٨ م .

القائشندى (أبو العباس أحمد)

— صبح الأعشى فى صناعة الانشا ، ١٤ جزءا ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ،

١٩١٣ — ١٩١٩ م .

ابن كثير (عماد الدين أبو الفدا اسماعيل بن عمر)

— البداية والنهاية ، ١٤ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٨ هـ .

كرزويل (الكاتبين)

— تأسيس القاهرة ، بحث ترجمه الى العربية السيد محمد رجب ، المكتطف ، نوفمبر

وديسمبر ١٩٣٤ م .

الكرملى (الأب أنستاس مارى) .

— النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ، ١٩٣٩ م .

الكثى (أبو عمر محمد بن عمر بن عبد الصخر)

— معرفة أخبار الرجال ، ببلى ، ١٣١٧ هـ .

الكندى (أبو عمر محمد بن يوسف)

— الولاة والقضاة ، طبعة جيت ، بيروت ، ١٩٠٨ م .

لويس (برنارد)

— أصول الاسماعيلية ، ترجمه الى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ،

وقدم له تقديمه تحليلية وافية عبد العزيز النورى ، القاهرة ، ١٩٤٨ م . (النظر

الأصل بقائمة المراجع الأجنبية) .

ماسينيون (لويس)

سلمان القارمى والبواكب الروحية للإسلام فى إيران (بحث نشر فى باريس سنة

١٩٣٤ م ، وترجمه الى العربية عبد الرحمن بدوى فى كتابه : شخصيات قلقة فى

الإسلام ، القاهرة ، ١٩٤٦ م) — أنظر الأصل بقائمة المراجع الأجنبية .

ابن مالك (محمد بن أبى الفضائل العمادى اليسافى)

— كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، القاهرة ١٩٣٩ م .

الماوردى (أبو الحسن على بن محمد)

— الأحكام السلطانية ، القاهرة ، ١٢٩٨ هـ .

ك (على)

— المخطوطات الحفوية الجديدة ، ٢٠ جزءاً ، القاهرة ، ١٠٣٤ - ١٣٠٦ هـ .

متر (آدم)

- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع، ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريدة ، جزءان
القاهرة ، ١٩٤٠ — ١٩٤١ م.
- مختار (اللوا محمد)
- التوقيعات الالهامية ، بولاق ، ١٣١١ هـ
- مرزوق (محمد عبد العزيز)
- الزخرفة المنسوجة في الأقمشة الفالمية ، القاهرة ، ١٩٤٢ م .
- المسعودي (أبو الحسن علي بن الحسين)
- التنبيه والإشراف ، القاهرة ، ١٩٣٨ م .
- مروج الذهب ومناذن الجواهر ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥٧ هـ (١٩٣٨ م) .
- مسكويه (أبو علي أحمد بن محمد)
- تجارب الأمم ، نشره آندروز ، والذيلى عليه للوزير أبى شجاع محمد ، ٣ أجزاء ،
القاهرة ، ١٩١٥ — ١٩١٦ م .
- مشرفة (عطية مصطفى)
- نظم الحكم بصرف في عصر الفالمين ، القاهرة ، ١٩٤٨
- مصاحبة المساحة المصرية
- فهرس مواقع الأمكنة ، بولاق ، ١٩٣٢ م .
- المقرئى (تقي الدين أحمد بن علي)
- اغاثة الأمة بكشف الشمة ، نشر محمد مصطفى زيادة وجمال الدين الشيال ،
القاهرة ١٩٤٠ م و ١٩٥٧
- الأوزان والأكيال الشرعية ، نشره Tychoesen ، روستوك ، ١٧٩٧ م .
- جنى الأزهار من الروض المطار ، مخطوطة بدار الكتب المصرية بالقاهرة .
- الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك ، نشر جمال الدين الشيال ،
القاهرة ، ١٩٥٤ م .

— السلوك لمعرفة دول الملوك ، نشره محمد مصطفى زيادة (ظهر منه ٦ مجلدات) ،

القاهرة ، ١٩٣٤ — ١٩٥٨ م .

— المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ٤ أجزاء ، مطبعة النيل بالقاهرة ،

١٣٢٤ — ١٣٢٦ هـ .

-- نحل عبر النحل ، نشره جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٦ م .

— النقود الإسلامية ، مطبعة الجوائب ، التستطينية ، ١٢٩٨ هـ .

ابن ماني (الأسعد بن مليح)

— قوانين الدواوين ، مطبعة الوطن بالقاهرة ، ١٢٩٩ ، ونشرة عزيز سوربال عطية ،

مطبعة مصر بالقاهرة ، ١٩٤٣ م .

ابن منظور الاخرقي المصري (أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري الخروجي)

— لسان العرب ، ٢٥ جزءاً ، بولاق ، ١٣٠٢ — ١٣٠٧ هـ .

المؤيد في الدين داعي الدعاة (هبة الله الشيرازي)

— ديوان شعره ، تحقيق محمد كامل حسين ، من سلسلة مخطوطات الفاطميين ،

القاهرة ، ١٩٤٩

— سيرة المؤيد في الدين داعي الدعاة ، نشر محمد كامل حسين ، من سلسلة

مخطوطات الفاطميين ، القاهرة ، ١٩٤٩ م .

ابن ميسر (محمد بن علي بن يوسف بن جلب راضب)

— أخبار مصر ، مطبعة المعهد العلمي لفرنسى بالقاهرة ، ١٩١٩ .

ابن التديم (أبو الفرج محمد بن اسحق)

— النهرست ، المطبعة الرحمانية ، القاهرة ، ١٣٤٨ هـ .

ابن التعمان (أبو حنيفة محمد)

— دعائم الاسام ، نشر آصف علي فيظي ، القاهرة ، ١٩٥١

أبو نعيم (أحمد بن عبد الله الأصبهاني)

— حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ١٥ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥١ — ١٣٥٧ هـ .

الويرى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب)

— نهاية الأرب في فنون الأدب ، ظهر منه الى الآن ١٨ جزءا ، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٣ - ١٩٥٦ م .

ابن هاني الأندلسي

— ديوانه ، تحقيق زاهد على ، طبع القاهرة .

(.....)

— الهمة في اتباع آداب الأئمة ، تحقيق محمد كامل حسين ، من سلسلة

مخطوطات الفاطميين ، طبع دار الفكر العربي ، القاهرة (بدون تاريخ)

الواسمي (الشيخ عبد السميع بن يحيى اليماني)

— فرجة الهموم والعز في حوادث تاريخ اليمن ، القاهرة ، ١٣٤٦ هـ .

ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم)

— مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، ٣ أجزاء ، نشر جمال الدين الشيال ، القاهرة ،

١٩٥٤ و ١٩٥٧ و ١٩٦١ م .

باقوت (شهاب الدين أبو عبد الله العموي)

— معجم الأدباء ، طبعة فريد رفاعي ، ٢٠ جزءا ، القاهرة ، ١٩٣٦ م .

— معجم البلدان ، لبيزج ، ١٨٧٠ م

اليماي (محمد بن محمد)

— سيرة الحاجب جعفر بن علي وخروج المهدي من سلمية ووصوله الى سجلماسة ،

(نشرها إيقانوف في مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، ديسمبر ١٩٣٦ م)

ب - المراجع غير العربية

Cohen (C.)

- art : Al-Jadid in Enc. Isl. and edition.

(.....)

- Cambridge Medieval History.

Casanova

- Ibn Abd El-Zahir. (Mémoires publiés par les Membres de la Mission Archéologique au Caire, t. VI, pp. 493-505).

Denonhyus

- La Syrie à l'Époque des Mamlouks, Paris, 1923.

Dozy (R.Q.A.)

- .. Dictionnaire des Noms des Vêtements chez les Arabes, Amsterdam, Millier, 1846.
- Supplément Aux Dictionnaires Arabes. Brill, Leiden, 1881.

Fyzoe (A.A.)

- Qadi an-Nu'man, the Fatimid Judge and Author. (J.R.A.S. 1931, pp. 1-32).

Inostranzeff (M.)

- La sortie Solennelle des Khalifes Fatimides (p. XXIII, S 17, p. XXVIII, S 20).

Ivanow (W.)

- A Guide to Ismaili Literature. London, 1933.
- .. Ismaili Tradition Concerning the Rise of the Fatimids. Calcutta, 1943.
- The Alleged Founder of Ismailism.

Jamir (J.)

- .. Le Mahmal et la Caravane Égyptienne des Pèlerins de la Mecque, I. Caire, 1953.

Kay (H. Cassels)

- Yaman, its Early Medieval History, London, 1892.

Lane-Poole (St.)

- Mohammedan Dynasties. Westminster, 1894.

Lewis (B.)

- The Origins of Ismâ'îlism, Cambridge, 1940.

Mamour (Prince)

- Polemics on the Origin of the Fatimid Caliphs. London, 1934.

Maqrizi

- Muqaffa (Quatremère. Mémoires Historiques, J.A. 1836).

Massignou (Louis)

- Salâmân Fâk et les prémices Spirituelles de l'Islam Iranien (Publications de la Société des Etudes Iraniennees. N. 7, Paris, 1934).

Moberg (Axel)

- vr. Abdallâs b. Abd Az-Zakir's Biografi Over Sultanen Elmalik Al-Ashraf Hâshî. London, 1902.

O'Leary (De Lacy)

- A Short History of the Fatimid Khalifate. London, 1923.

Tusi

- List of Shi'e Books. Ed. Sprenger and Mawlawy Abdul-Haqq. Calcutta, 1853.

Zambaur (E. de)

- Manuel de Genealogie et de Chronologie pour l'Histoire de l'Islam. Hanovre, 1927.

اتَّعَظُوا الْحَنَفَا
بِأَخْبَارِ الْأُمَّةِ الْفَاطِمِيَّةِ الْخُلَفَا
لِنَقَى الدِّينِ وَاجْتِنَابِ عَنِ الْمَقَرِّزَى

بسم الله الرحمن الرحيم

عوذك اللهم^(١)

وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كلما ذكره الذاكرون ، وكلما غفل عن ذكره الغافلون^(٢) .

الحمد لله الذى برأ مياوت طياقاً رفيعات ، ولما^(٣) دونها محيطات ، وجعلها فى الاقتدار متفاوتات ، وبالحركة متباينات ، وفى التراكيب مخلفات ، ذات بروج معدودة ، وأقسام مقدرة محدودة ، وكواكب نيرة مواردة ، فى أفلاك بها دوائر ، تتحرك لأنفسها تارة فتردها أفلاكها بقدرته تعالى مقسورة ؛ كل ذلك يجرى على ما قدر له من إسراع وتأخير ، وإبطاء وتدبير ، وإتمام وتغيير ، بأمر الحكيم القدير ، وتقدير العليم الغبير ؛ ودحا^(٤) الأرض فسطحها مهادا ، وأرصى عليها الجبال فصارت أوتادا .

ثم خلق الإنسان من طين ، وأنشأ منه البشر من سلائق من ماء مهين ، واستعمرهم فى الأرض لينظر كيف يعملون ، وسخر لهم ما فى السموات وما فى الأرض لهم يشكرون ، ومكنهم من الاقتدار على إظهار العجائب ، فأبدوا ماشاءوا من البدائع والفرائب ، وتخولوا فيما اشتبهوا من النعماء ، وتبسطوا فى فنون الأفضال والآلاء ، وأناروا الأرض وعمروها ، واتخلوا الملائن واستوطنوها ، وقهروا الأعلاء من ناوأمهم ، وخضعوا بالقهر شوكة من عاندهم أو شانهم . حتى إذا كفروا النعم ، ولم يخشوا المقوبة والنقم ، أباهم الله الذى أيدهم ، وأهلكهم القادر الذى مكنهم ، جزاء بما اكتسبوا من السيئات ، وعقوبة لهم على إجراح الخطيئات ، وسيعيدهم أجمعين إليه ، ويوقفهم كلهم للحساب بين يديه .

(١) مكان هذه الجملة فى (ج) : « رب زدنى علما » .

(٢) هذه التصلية غير موجودة فى (ج) وإنما ينشأ النص بالحمد له مباشرة .

(٣) « وبنى » .

(٤) فى النسختين : « دحى » ، ويقال : دحى يدح أو يدحى ، أى بسط ييسط .

أحمد حمدًا يليق بجلاله ، وينبغي لعظمته وكماله ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا ظهور ، ولا معاون له فيما يريد ولا وزير ، شهادة تبر عن قلب قد عَمَّر بالإخلاص ، وذخيرة للنجاح من النار والخلاص^(١) .

وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ، ونبيه وخليفه ، الذي أنقذ الله به العباد من الهلاك ، ونخلصهم به من أشراك الإشراك ، حتى قاموا لله سبحانه بما شرع له من طاعته ، وأنزل عليه من أحكام عبادته^(٢) . صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، وأوليائه ومتبعيه وأحبابه ، وشرف وكرم .

وبعد :

فلما أعانني الله جلَّتْ قدرته ، وتعالَتْ عظمته ، على إكمال كتاب : عقد جواهر الأسفاط في أخبار مدينة الفسطاط^(٣) ، وضمنته ما وقفت عليه ، وأرسلني الله سبحانه إليه من أحوال مدينة الفسطاط منذ افتتح أرض مصر أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وصارت دار إسلام ، إلى أن قدمت جيوش الإمام للعز لدين الله أبي تميم ممد من بلاد المغرب مع عبده وقائده وكتابه أبي الحسين جوهر القائد الصقلي في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، ونزلت في شالي الفسطاط بالناخ ، وأسس مدينة القاهرة وحل بها ، أحببت أن أضع لمن ملك القاهرة من الخلفاء ديوانا يشتمل على جمل خبرهم ، ويعرب عن أكثر سيرهم ، فجمعت هذا الكتاب وصميتُه كتاب :

« إتحاف الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » .

والله تعالى أسأل أن يحفظني فيه ، وفيما خولني من دنيا ودين ، ويجعلني يوم الفرع الأكبر من الأمنين بمنه وكرمه .

(١) الأصل : « والإخلاص » والتصحيح عن (ج) .

(٢) هذا اللفظ مأخوذ في الأصل ، وقد أجتهد عن نسخة (ج)

(٣) وضع المقرئ لنفسه نسخة وافضة عندما أراد التاريخ لمصر في العصر الإسلامي ، فبدأ بكتاب « عقد جواهر الأسفاط » وأرخ فيه لمصر من الفتح العربي إلى الفتح الفاطمي (٢١ - ٣٥٨ هـ) ، ثم تلى بهذا الكتاب « إتحاف الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » مؤرخا لها في العصر الفاطمي ، ثم تلى بكتاب « السلوك لمعرفة دول الملوك » مؤرخا لها في المهددين الأيوبي والملوك في سنة ٨٤٥ هـ وهي سنة وفاته ، وتوجد - فيما يقال - من الكتاب الأول نسخة خطية فرينة في مكتبة الدولة ببرلين ضمن مجموعة خطية تحت رقم ٩٨٤٥ ، ويميل الدكتور محمد مصطفى زيادة منذ سنوات على نشر الكتاب الثالث ، وقد أجز منه جوايز في ستة مجلدات وقد أشار المقرئ إلى كتاب هذه المؤلفات الثلاثة في مقدمته للسلوك - انظر : (السلوك ، ج ١ ، ق ١ ، ص (د) و ٩) .

ذكر أولاد أمير المؤمنين

على بن أبي طالب - كرم الله وجهه -

اعلم أن أمير المؤمنين على بن أبي طالب - رضى الله عنه - قُتل ليلة الجمعة لإحدى عشرة ،
وقيل ثلاث عشرة ، وقيل ثمانى عشرة ليلة خلت^(١) من شهر رمضان سنة أربعين^(٢) من سنة
الهجرة بالكوفة .

وولد له من الأولاد الذكور :

الحسن ، والحسين - أمهما فاطمة^(٣) بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .

(١) (ج) : « مضت » .

(٢) ذكر هذه الروايات المختلفة أيضا : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ١٩٦) فقال : « قتل
على في شهر رمضان لسبع عشرة خلت منه ، وقيل لأحدى عشرة ، وقيل لثلاث عشرة بقيت منه ،
وقيل في شهر ربيع الآخر سنة أربعين ، والأول أصح » ، وقال (أبو الفرج الأصفهاني : مقاتل
الطالبيين ، ص ٢٧) أنه توفي « سنة أربعين في ليلة الأحد لأحدى وعشرين ليلة مضت من شهر
رمضان » ، وذكر (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٣٣٠) أنه « ضرب يوم الجمعة ، فمكث
يوم الجمعة وليلة السبت ، وتوفي ليلة الأحد لأحدى عشرة ليلة بقيت من رمضان سنة أربعين
من ثلاث وستين سنة » ، وبالسرجوع إلى كتب التواريخ يتضح أن التاريخ الصحيح لوفاة هو
ملاذره ابن كثير ، فالיום الثامن عشر من رمضان سنة ٤٠ هـ يوافق يوم الأحد ٢٥ يناير
سنة ٦٦١ م ، انظر : (التوفيقات الإلهامية) .

(٣) توفي أولاد الرسول جميعا قبله إلا السيدة فاطمة الزهراء فقد ماتت بعده بسنة
أشهر ، وهي أول زوجة تزوجها على ، ولم يتزوج عليها حتى توفيت عنده ، ويقال إنها أنجبت له
- غير الحسن والحسين - ابنا ثالثا يدعى محسنًا ، وأنه مات صغيرا ، وبنتين هما : زينب الكبرى ،
وأم كلثوم الكبرى . راجع : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٠١) و (المخزومي : صحاح الأخبار ،
ص ٩) و (أبو تميم : حلية الأولياء ، ج ٢ ، ص ٤٢ - ٤٣) .

ومحمد الأكبر المعروف بابن الحنفية^(١) - أمه خولة^(٢) بنت قيس بن جعفر الحنفى - .
[والعباس الأكبر]^(٣) ، وعبد الله^(٤) ، وعثمان الأكبر^(٥) وجعفر الأكبر^(٦) - أمهم أم البنين بنت المحل بن الديان بن حرام الكلابي - ، وقتل (٢) هؤلاء الأربعة مع الحسين بن علي - عليه السلام - بالطائف^(٧) .

(١) أبو القاسم محمد - المعروف بابن الحنفية - كان كثير العلم والورع ، شديد القوة ، حمل راية أبيه يوم الجمل ، ولد لستين يقيتا من خلافة عمر ، وقد اختلف المؤرخون في تحديد تاريخ ومكان وفاته ، فيقال انه توفي أول الحرم سنة ٨١ أو سنة ٨٣ ، وقيل سنة ٧٢ أو ٧٣ ، وروى انه توفي بالمدينة وصلى عليه أبان بن عثمان بن عفان - وكان والي المدينة يومئذ - دفن بالبقيع ، وقيل انه خرج إلى الطائف هاربا من ابن الزبير فمات هناك ، وقيل انه مات ببلاذيلة ، والفرقة الكيسبانية تعتقد في امامته ، وأنه مقيم ببجل وضوى في شعب منه ولم يمت ، دخل اليه ومعه أربعون من أصحابه ، ولم يوقف لهم على خبر ، وهم أحياء يرزقون . انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢١٨-٢٢١) .

(٢) هناك اختلاف في اسمها ، فقد جاء في : (المخزومي : صحاح الأخبار ، ص ٩) انها خولة بنت قيس بن سلمة بن عبد الله بن ثعلبة الوائلي ، وحكى الكلبي انها خولة بنت قيس بن جعفر بن قيس بن سلمة ، وروى (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢١٨) انها كانت من سبي اليمامة وصارت الى علي ، وقيل بل كانت مسندية سوداء ، وكانت أمة لبنى حنيفة ، ولم تكن منهم وإنما صالحهم خالد بن الوليد على الرقيق ولم يصلحهم على أنفسهم . انظر أيضا : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٠١ ، و (ابن قتيبة : المعارف ، ص ٩١) .

(٣) ما بين المحاصرين زيادة عن (ج) ، وكان يقال للعباس هذا وقمر بنى هاشم ، وكان يحمل لواة الحسين يوم قتل ، وهو آخر من قتل من اخوته ، قتله زيد بن رقاد الجهني ، وفي (ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) : (زيد بن داود الجنبي وحكيم بن الطفيل الطائي انظر : (الاصلهائي : مقاتل الطالبين ، ص ٥٩ - ٦٠) .

(٤) قتل عبد الله وهو ابن خمس وعشرين سنة ، ولا عقب له ، انظر : (المرجع السابق ، ص ٥٧) .

(٥) قتل عثمان وهو ابن احدى وعشرين سنة ، رماه خولى بن يزيد بسهم فقتله ، انظر : (المرجع السابق ، ص ٥٨) و (ابن الأثير ج ٤ ، ص ٤٧) .

(٦) قتل جعفر وهو ابن تسع عشرة سنة ، قتله قاتل اخيه عثمان ، أي خولى بن يزيد . (مقاتل الطالبين ، ص ٥٨) .

(٧) ذكر (ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) هؤلاء الأربعة ضمن من قتلوا مع الحسين بالطائف ، والطيف في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق - من أطاف على الشيء بمعنى أطل - والطيف أرض بضاحية الكوفة في طريق البرية ، فيها كان مقتل الحسين بن علي . انظر : (ياقوت : معجم البلدان) .

وعمر الأصغر^(١) أمه الصهباء أم حبيبة بنت ربيعة الثقفي .
وعبد الرحمن - الذي يكنى (أبا بكر-) ، وعبد الله . أمهما ليلي بنت مسعود بن خالد التميمي .
ويحيى [و] عون - أمهما أماءة^(٢) بنت عميس النخعية - .
ومحمد الأصغر^(٣) - أمه أماءة^(٤) بنت أبي العاص بن الربيع بن عبد الغزي بن عبد شمس - ،
وأما زينب بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .
وجعفر الأصغر - من أم ولد -^(٥) .
[و] محمد الأوسط^(٦) - ، وعباس الأصغر - أمهما أم ولد .
وعمر الأصغر [و] حيان الأصغر .
فهؤلاء [أم] المذكور^(٧) من ولد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، منهم من مات في حياة
أبيه وهو طفل صغير ، ومنهم من قُتل ولا عقب له .

- (١) في النسختين : « الأكبر » ، والتصحيح عن : (صحاح الأخبار ، ص ١٠) ، وفيه أيضا
أنه كان « يقال له الأسير » ، وأمه الصهباء أم حبيب بنت عباد بن ربيعة الطقسي ، اشترها
أمير المؤمنين ٠٠ من سبي خالد بن الوليد ٠٠ ثم اعتقها وتزوجها ، وولدها أحد المؤمنين من بني
الأمام ٠٠ وفي « ابن الأثير » ج ٢ ، ص ٢٠١ أنها كانت من سبي خالد بن عمر التميمي ٠٠ وولدت
له عمر بن علي ورقية بنت علي ، لعمر عمر حتى بلغ خمسا وثمانين سنة ، فحاز نصف ميراث
علي ، ومات ببغداد ٠٠ .
(٢) (ج) : « يكنى » ، وهناك من يرى أن أبا بكر هذا قد قتل مع أخيه الحسين بالطف .
(ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) .
(٣) رواية (ابن الأثير ، ج ٢ ، ص ٢٠١) عن أولاد علي من أسماء تختلف عن رواية
المقرئزي ، وهي « وتزوج أسماء بنت عميس فولدت له محمدا الأصغر ، ويحيى ، ولا عقب
لهما ، وقيل إن محمدا لأم ولد ، وقتل مع الحسين ، وقيل إنها ولدت له عونا ٠٠ » .
(٤) في (ابن الأثير) : « الأوسط » .
(٥) جاء في (صحاح الأخبار ، ص ٩) : أن عليا تزوج أماءة بعد السيدة فاطمة ،
وبوصية منها .
(٦) الأصل : « من أول ولد » والتصحيح عن (ج) .
(٧) في الأصل : « الأصغر » والتصحيح عن (ج) . وفي (مقاتل الطالبين ، ص ٦٠) . أنه
قتل محمد هذا مع أخيه الحسين في وقعة الطف ، وقتله رجل من بني دادم . النظر : « ابن
الأثير » ج ٤ ، ص ٤٧ : « .
(٨) عدة الأولاد السابقين ١٨ ولدا . وإن كان (ابن الأثير ، ج ٣ ، ص ٢٠٢) يذكر
أن (جميع ولده أربعة عشر ذكرا ، وصحب عشرة امرأته ، ورواية المقرئزي تتفق مع رواية « صحاح
الأخبار ، ص ٩ » حيث يذكر أنه كان لأم ولد خمسة وثلاثون ولدا منهم ثمانية عشر ذكورا .

وولد له أيضا إناث^(١) .

[و] لم يُعقب من أولاده المذكور سوى خمسة ، هم : الحسن ، والحسين ، ومحمد بن الحنفية ، والعباس ، وعمر ، وسائرهم لم يُعقب .

فولد للحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام :
زيد من أم ولد .

والحسن بن الحسن من أم ولد .

والقاسم^(٢) ، [و] أبو بكر^(٣) ، [و] عبد الله ، لا عقب لهم ، قُتلوا مع عهدهم الإمام الحسين^(٤) بن علي - عليه السلام - بالطف .

وعمر بن الحسن ، وعبد الرحمن بن الحسن ، والحسين ، ومحمد ، ويعقوب ، وإسماعيل بنو الحسن^(٥) .

فهؤلاء [هم] المذكور^(٦) من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب - عليه السلام - .

ولم يُعقب - من ولد الحسن بن علي - سوى رجلين : هما الحسن بن الحسن [و] زيد بن الحسن ، وسائر ولد الحسن بن علي لا عقب لهم .

(١) ذكر (ابن الأثير : المرجع السابق) أسماء من ولد لعل من الإناث ، فقال : « وتزوج علي أيضا أم سعد ابنة عروة بن مسعود الثقفية ، فولدت له أم الحسن ، وملكة الكبرى ، وأم كلثوم ؛ وكان له بنات من أمهات شتى ، لم يذكرن لنا ، منهن : أم هانيء ، وميمونة ، وزينب الصغرى ، وملكة الصغرى ، وأم كلثوم الصغرى ، وناطمة ، وأميمة ، وخديجة ؛ وأم الكرام ؛ وأم سلمة ؛ وأم جعفر ، وجمانة ، ونفيسة ، كلهن من أمهات أولاد ؛ وتزوج أيضا مخبنة بنت امرئ القيس بن عدى الكلبية فولدت له جارية حليكت صغيرة ، كانت تخرج إلى المسجد ليُقال لها : « من أخوالك ؟ » فنقول : « وه .. وه .. » ، تعني كليا » . انظر أيضا : (ابن قتيبة : المعارف ، ص ٩١ - ٩٢) .

(٢) ذكر (ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) أن الذي قتله هو سعد بن عمرو بن لثيل الأزدي ، وفي (مقاتل الطالبين ، ص ٦٢) أن اسمه « عمرو بن سعد بن لثيل » .

(٣) أمه أم ولد ، وقد رماه حرملة بن الكاهن بسهم فقتله ، انظر للمرجع السابق .

(٤) الأصل : « الإمام بن الحسين » وهو خطأ واضح .

(٥) الأصل : « بنو الحسين » وهو خطأ واضح .

(٦) عدة هؤلاء ١١ ولدا ، وقد جاء في (المغزومي : صحاح الأخبار ، ص ١١) أن الحسن أعقب تسعة عشر ولدا ، المذكور منهم سبعة عشر .

فولد الحسن^(١) بن الحسن بن علي بن أبي طالب محمداً ، وبه كان يُكنى ، وعبد الله^(٢) - أعقب - ، وحسناً^(٣) ، [و] إبراهيم^(٤) ، وجعفر ، ودواد - وهذه الخمسة قد أعقبوا - ، ولم يعقب محمد بن الحسن بن الحسن [بن علي] ^(٥) بن أبي طالب ولداً ذكراً .

فولد عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب محمداً - وهو الذي قُتل بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، وإبراهيم المقتول بالبصرة - ، قُتل^(٦) في الحرب أيام الخليفة أبي جعفر المنصور سنة خمس وأربعين ومائة .

وموسى بن عبد الله .

ويحيى^(٧) بن عبد الله - وهو الذي كان بالدليم ، ونزل بالأمان على يد الفضل بن يحيى

- (١) ويسمى « الحسن الثاني » ، انظر المرجع السابق ص ١٢ .
- (٢) ويسمى « عبد الله الحضي » وكنيته « أبو محمد » ، وكان شيخ بني هاشم في زمانه . انظر المرجع السابق ص ١٢ - ١٣ .
- (٣) ويسمى : « الحسن الثالث » انظر المرجع السابق .
- (٤) ويسمى « إبراهيم الفهر » انظر المرجع السابق .
- (٥) مابين الحاصرتين زيادة من (ج) .
- (٦) محمد هذا هو الملقب « بالنفس الزكية » ، وقد خرج في المدينة يطلب بالخلافة لنفسه ، كما خرج أخوه في البصرة ، وقد قتل محمد في المدينة - لأربع عشرة خلت من رمضان سنة ١٤٥ هـ - أثناء حربه مع جيش العباسيين بقيادة عيسى بن موسى ، وقتل إبراهيم عند باخمري في حربه مع نفس القائد العباسي ، وذلك لخمس بقين من ذي القعدة من نفس السنة ، انظر تفاصيل فضائلهما واشهادهما ومطابقة المنصور لبنى الحسن عامة في : (مقاتل الطالبين ، ص ١٦٠ - ٢٠٦) و (الخضرى : الدولة العباسية ، ص ٨٧ - ٩٦) .
- (٧) نجاشي يحيى بن عبد الله مع من لجأ من وقعة فخ - التي كانت في عهد الهادي - ثم سار إلى بلاد الدليم ، وزاد بها سلطانه ، وكثر أنصاره ، فسلم الرشيد لقتال الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي في خمسين ألفاً ، غير أن الفضل صانه وولاه حتى أجاب إلى الصلح على أن يكتب له الرشيد أماناً ، فكتبه وأشهد عليه الفقهاء والقضاة ومشايخ بني هاشم ، ثم أتى إلى بغداد فأقام بمنزل يحيى بن خالد أياماً ، ثم دفعه إلى جعفر فحبسه ، وأكرمه في حبسه ، ويذهب بعض المؤرخين إلى أن السبب في تسمية الرشيد للبرمكة هو إطلاق جعفر سراح يحيى بن عبد الله ، انظر : (الخضرى : الدولة العباسية ص ١٤٠ ، ١٦٥) .

ابن خالد بن برمك . ثم حبسه الخليفة هرون الرشيد ، ومات في حبسه ، ويقال إنه قُتل عند
مئذنى بن شاهر . -

وسليمان - الذى قُتل في وقعة فنج (٢) -

وإدريس الأصغر (٣) - الذى صار إلى بلاد المغرب ، وبه عقبه وعقب أخيه سليمان -

فولد محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب - المقتول بالمدينة -
عبد الله الأشتر (٤) - وهو الملقب (٥) من ولده - ، قُتل بكابل ، وعلياً (٦) - أخذ بمصر ، وحبس
في سجن المهدي حتى مات - ، والحسين بن محمد - قُتل بفنج - ، وطاهر [و] إبراهيم (٧) -
ابنا محمد ، لا عقب لهما - .

وولد إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي - وهو المقتول بالبصرة - حسناً ،
فولد حسن بن إبراهيم عبد الله - ومات متغيياً - ، ومحمداً ، وإبراهيم .
وولد يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي محمداً .

(١) السندى بن شاهر مولى المنصور ، وختم الرشيد والأمين ، انظر أخباره في : (الطبرى ،
طبعة دى خويه ، القسم الثالث : ص ١٤٥ ، ١٥١ ، ٥٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٧٣٤ ، ٧٦٤ ؛
٩١٢ ، ٩١٤ ، ٩٧٩ ، ١٠١٦ ؛ ٢٥٠٩) .

(٢) خرج الحسين بن علي بن الحسن الثالث في عهد الهادى في سنة ١٦٩ ، لفساد لقتاله
القائد العباسى محمد بن سليمان ، وتقابل الجيشان في وقعة فنج ، فانتصر محمد بن
سليمان ، وقتل الحسين وجماعة ممن معه ، انظر : (مقاتل الطالبين ، ص ٢٨٨ - ٢٨٩)
و (الخضرى : المرجع السابق ، ص ١٣٢ - ١٣٥) ، وفنج واد بمكة دفن فيه عبد الله بن
سمر وجماعة من الصحابة ، انظر : (معجم البلدان) -

(٣) ويقال له أيضاً « إدريس الأول » ، شهد وقعة فنج ، فلما هزم ابن أخيه الحسن بن
علي بن الحسن اختفى هو مدة ، ثم فر إلى مصر ومنها إلى المغرب حيث استطاع أن ينشئ أول
دولة علوية ، وذلك في سنة ١٧٢ هـ ، وقد ظلت هذه الدولة تحكم المغرب الاقصى قرابة
قرنين من الزمن . انظر : (دائرة المعارف الإسلامية ، مادة إدريس والاندلسية ، وما بها
من للمراجع) .

(٤) انظر أخبار قتله في : (مقاتل الطالبين ص ٢١١ - ٢١٣) حيث يروى أن مؤذبه عبد
الله بن محمد بن سمعة كان قد أخرجه - بعد قتل أبيه - إلى السند فقتل بها ، ووجه برأسه
إلى جعفر المنصور .

(٥) الأصل : (الملقب) ، والتصحيح عن (ج) .

(٦) الأصل و (ج) : « على » .

(٧) جاء في (صحاح الاخبار ، ص ١٣) ، أنه أنجب ولداً آخر غير هؤلاء يسمى محمداً .

وولد سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي - المقتول بفخ - محمداً ، فرأى إلى المغرب ، وولده هناك .

وَوَلَدَ إِدْرِيسُ الْأَصْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ - وَهُوَ الَّذِي صَارَ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَغَلَبَ عَلَى مَوْضِعٍ مِنْهُ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ ، فَلَمَسَ إِلَيْهِ الْمَنْصُورُ بِمُتَطَلِبٍ فَسَقَاهُ لِقَتْلَهُ - إِدْرِيسُ بْنُ إِدْرِيسٍ ، وَلَدَ بِالْمَغْرِبِ وَأُمُّهُ بَرْبَرِيَّةٌ . وَعَقِبَهُ بِالْمَغْرِبِ .

وولد الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي أبا جعفر عبد الله ، وعلياً - مات في حبس المنصور مع أبيه - ، وحسناً - درج ولا عقب له - ، والعباس ، وطلحة ابنا الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي - انقرضا - .

وولد إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي لإسماعيل - أعقب - ، وإسحق - أعقب - ثم انقرض - ، ويحوقب - لا عقب له - ، ومحمداً - الذي يسمى (١) الديباج الأصفر ، - لا عقب له - ، وعلياً (٢) أعقب الحسن ، وولد الحسن محمداً وإبراهيم .

وولد لإسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي حسناً وإبراهيم - أعقباً - .

وولد جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي الحسن ، فولد الحسن بن جعفر عبد الله ، وولد عبد الله حبيد الله - ولأه المأمون الكوفة ثم مكة - ، وإبراهيم بن جعفر ، فولد إبراهيم عبد الله - كان له بنات - .

وولد داود بن الحسن بن الحسن بن علي سليمان وعبد الله ، كان عبد الله من أهل الفضل والورع ، ولقد أعقب سليمان [و] عبد الله ابنا داود .

وولد زيد بن الحسن بن علي الحسن - لا عقب له إلا منه - ، وكان فاضلاً ، ولأه المنصور المدينة .

(٢ب) فولد الحسن بن زيد بن الحسن بن علي لإسماعيل [و] القاسم ، وعبد الله ، وإبراهيم ، وزيندا ، وعلياً ، وإسحق .

(١) : يعني :

(٢) الأصل : وعلى :

فمن بيوت بنى الحسن بن علي بن أبي طالب :

بنو طباطبا^(١) .

والرسيون^(٢) .

وبنو المطوق .

وبنو تَج - واسمه الحسن - .

وَوَلَدُ الهادي^(٣) باليمن الذي له الإمارة .

وبنو الأدرع .

وَوَلَدُ الداعي إلى الحق^(٤) بطبرستان^(٥) .

(١) نسبة إلى إبراهيم طباطبا بن اسماعيل بن إبراهيم بن الحسن الثاني ، وكان ابنه محمد بن طباطبا أحد أئمة اليمن ، ولد سنة ٧٣ ، وتوفي سنة ١٩٩ ، وله من العمر ١٢٦ سنة ، انظر : (الواسمي : فرجة الهموم الحزن ، ص ١٨) .

(Key : Yaman Its Early Medieval History, P. 302-303)

(٢) نسبة إلى الإمام القاسم الرسي ترجمان الدين ، أحد أئمة اليمن ، ولد سنة ١٦٩ ، وتوفي سنة ٢٤٦ ، وله من العمر ٧٧ سنة ، تولى الإمامة بعد موت أخيه محمد بن طباطبا (انظر الهامش السابق) ، وسمى الرسي لأنه مات في الرس ، وهو جبل أسود بالقرب من ذي الحليفة ، وهي قرية على بعد ستة أو سبعة أميال من المدينة . انظر أخباره المفصلة في : (الواسمي ، للرجع السابق ، ص ١٨ - ١٩) و (Key : Op. Cit. p.p. 314-316) .

ثم انظر أسماء من تولى منهم الحكم في صنعاء وصنعاء في :

(Zambaur : Manuel de Gen. etc. p.p. 122-123).

(٣) هو الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي ، ولد سنة ٢٤٥ ، وتوفي سنة ٢٩٨ ، خرج في عهد المأمون الخليفة العباسي ، وملك ما بين صنعاء وصعدة ، وولدت بينه وبين عمال بني العباس باليمن وقائع ، وخطب له بمكة سبع سنين ، وكان عالماً جليلاً ، وله مؤلفات كثيرة ، انظر أخباره بالتفصيل في : (الواسمي : فرجة الهموم والحزن ، ص ٢١ - ٢٣) و (المرشي : بلوغ المراد ، ص ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٨) و

(Key : Op. Cit. p.p. 112, 143, 186, 186)

(Lane-Poole : Mohammadan Dynasties. p.p. 102-103)

وراجع أيضاً :

ففيه بيان كامل بأسماء الأئمة الرسيين الذين حكموا في صنعاء وصنعاء .

(٤) لمعرفة من تولى الإمامة بطبرستان والديلم من أولادها انظر :

(Lane-Poole: Op. Cit. p. 127)

(Key : Op. Cit. p.p. 302-303)

وقائمة النسب بين الصفهتين .

(٥) الطبر في الفارسية ما يشقق به الأخطاب ، و « ستان » الموضوع أو الناحية ، فمعنى طبرستان « ناحية الطبر » ، والنسبة إليها طبري ، قال (ياقوت في معجم البلدان) : -

وَوَلَدُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ الَّذِي لَهُ الْإِمَارَةُ بِالْبَيْلَمِ .

وَوَلَدُ النَّاصِرِ الْحَسَنِ^(١) الَّذِي كَانَ بِالْبَيْمِ .

وغير ذلك من بيوتات ولد الحسن بن علي بن أبي طالب - رضي الله عنهم - .

وأما ولد الحسين بن علي بن أبي طالب فإنَّ الحسَيْنَ :

ولد علياً الأكبر^(٢) ، وقُتِلَ بالطَّفِّ ، ولا عقب له ؛ وعلياً الأصغر - وفيه البقية - ، وجعفر

- لا عقب له - ، [و] عبد الله^(٣) ، - قُتِلَ صغيراً بالطَّفِّ ، ولا عقب له - .

هؤلاء [هم] المذكور من ولد الحسين بن علي ؛ وهم لأمهات شتى .

فولد علي الأصغر^(٤) بن الحسين حسناً ، وحسيناً - لا عقب لهما - ؛ وأباً جعفر محمداً ؛

وعبد الله ، - أمهما أم ولد - .

وزيداً ؛ وعمر ؛ وعلياً ، ومحمداً الأوسط - ولا عقب له - ؛ وعبد الرحمن ، وحسيناً الأصغر ؛

وسليمان ؛ والقاسم - ولا عقب له - .

والنبي يظهر لي ، وهو الحق ويضده ما شاهدناه منهم ، أن أهل تلك الجبال كثير من الحروب ، وأكثر أسلحتهم بل كلها الإطيار ، حتى أنك قل أن ترى صعلوكاً أو غنياً إلا وبيده الطير ، صغيرهم وكبيرهم ، فكانها لكثرة ما فيها فيهم سميت بذلك . وقصة طبرستان أمل ، وقد كانت تحت حكم الفرس ، ثم فتحها سعيد بن السامى (وقد ولي الكوفة من قبل عثمان سنة ٢٩) ، وولى ولاية سليمان بن عبد الله بن طاهر على طبرستان خرج عليه الحسن بن زيد ابن محمد بن اسماعيل بن حسن بن زيد بن الحسين بن علي بن أبي طالب في سنة ٢٤٩ فأخبره عنها ، وغلب عليها إلى أن مات ، فخلفه أخوه محمد بن زيد (٢٧٠ - ٢٨٧) ، انظر : (Zambaur : Op. Cit. p. 199)

ولمعرفة حدود هذه الولاية في العهد الإسلامي انظر : (ياقوت : معجم البلدان) ، وتبين موقعها في خريطة العالم الإسلامي لأمين بك واصف) .

(١) ويقال له الناصر الديلمي ، وهو أبو الفتح الإمام الناصر بن الحسين بن محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن زيد ، قام باليمن بعد عودته من ناحية الديلم سنة ٤٢٠ ، وكان غزير العلم ، وله مؤلفات منها تفسير في أربع مجلدات كبار ، قتله الصليحي سنة ٤٤٧ ، انظر (الواسمي : المرجع السابق ، ص ٢٧) و (Zambaur : Op. Cit. p. 123) ، (Kay : Op. Cit. p. 302-303)

(٢) انظر بعض أخباره في (مقاتل الطالبين) ، ص ٥٥ - ٥٦ .

(٣) قتل عبد الله صغيراً ، جاءته نضابة وهو في حجر أبيه فذبحه . انظر (مقاتل الطالبين) ، ص ٦٢ - ٦٤ .

(٤) هو أبو الحسن بن علي بن الحسين ، المعروف بزين العابدين ، وليس للحسين عقب إلا من ولده هذا ، وعلى زين العابدين أحد الأئمة الاثني عشر ، وأمه سلافة بنت يزيد جد آخر ملوك فارس ، ولد سنة ٢٨ ، وتوفي سنة ٩٤ هـ ، وقيل سنة ٩٢ هـ ، ودفن في البقيع في قبر عمه الحسن بن علي ، انظر : (ابن خلكان ، ج ١ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٧) .

وهؤلاء [هم] المذكور من ولد علي بن الحسين بن علي ؛ وعندهم ثلاثة عشر^(١) ذكراً ،
أعقب منهم ستة وهم :

محمد المكشي بآبى جعفر .

وعبد الله .

وزيد .

وعمر .

وعلى .

والحسين الأصغر .

[فولد]^(٢) أبو جعفر محمد^(٣) بن علي بن الحسين بن علي جعفرًا الصادق ؛ وعبد الله

— أمهما أم ولد — ، وإبراهيم ، وعبيد الله — لا بقية لهما ، درجا ، وأمهما أم ولد — ، وعلياً
— لا عقب له ، وأمه أم ولد — .

[فولد] جعفر بن محمد الصادق^(٤) [إسحاق] — أعقب — ، وعبد الله — لا عقب له — ، أمهما

فاطمة ابنة الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ؛ وموسى^(٥) ، وإسحق ، ومحمد — أم

(١) الأسماء المذكورة عددها اثنا عشر لا ثلاثة عشر .

(٢) ما بين الحاصرتين عن (ج) وبها يستقيم المعنى .

(٣) أبو جعفر محمد بن علي زين العابدين ، الملقب بالباقر ، أحد الأئمة الاثني عشر — في
اعتقاد الإمامية — كان عالماً كبيراً ، وقيل له الباقر لأنه تبقّر في العلم أي توسّع فيه ، أمه
أم عبد الله بنت الحسين بن الحسن بن علي بن أبي طالب ولد بالمدينة يوم الثلاثاء ثالث
صفر سنة ٥٧ ، والأقوال مختلفة في سنة وفاته فهي سنة ١١٣ أو ١١٤ أو ١١٧ أو ١١٨ ،
وكانت وفاته في الحبيمة ، ثم نقل إلى المدينة ، فدفن في البقيع في قبر أبيه وعم أبيه الحسن
ابن علي ، انظر : (ابن خلكان ، ج ٢ ص ٢٢١) .

(٤) أبو عبد الله جعفر الصادق ، أحد الأئمة الاثني عشر ، لقب بالصادق لصدقه في
مقالته ، أمه أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، اشتغل بالكيمياء والزجر
والفال ، ويقال أن من تلاميذه أبو موسى جابر بن حيّان ، وأنه ألف كتاباً يشتمل على ألف ورقة
تتضمن رسائل استأذنه جعفر الصادق وهي خمسمائة رسالة ، ولد جعفر سنة ٨٠ ، وقيل
سنة ٨٣ ، وتوفي في شوال سنة ١٤٨ بالمدينة ، ودفن بالبقيع . انظر : (ابن خلكان ، ج ١ ص
١٨٥) .

(٥) هو أ الحسن موسى الكاظم الإمام السابع في رأى الاثني عشرية ، كسان كثير
الوزع والد ، ولد بالمدينة سنة ١٢٩ أو ١٢٨ ، وأقاربه حتى أقدمه المهدي بغداد
وحبسه ، إلى أن ألى ولؤ. هارون الرشيد ، فحمله إلى بغداد سنة ١٧٩ ؛ فحبسه
بها إلى أن مو محبسه ، وأبانت وفاته سنة ١٨٣ أو ١٨٦ ، وكان الموكّل به مدة حبسه
السندى بن شد تشاجم الشاعر المروفي ، انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٣ ص

١٣ - ١٥) و (Mamour : The Origin of the Fatimid Caliphs , p. ١٠٠) .

ولد - ، والعباس - لا عقب له ، وأمه أم ولد - [و] علياً - المعروف بالريضي - [و] أمه أم ولد - .

• • •

وحيث انتهينا إلى ذكر إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب فإنه الفرض ، [و] إليه ينسب الخلفاء القاطميون بناً القاهرة ، فنقول :
إن إسماعيل بن جعفر الصادق مات في حياة أبيه جعفر سنة ثمان وثلاثين ومائة ، [و] خلّف من الأولاد محمداً ، وعلياً ، وفاطمة .

فلما محمد بن إسماعيل فإنه الذي إليه الدعوى ، وكان له من الولد جعفر ، وإسماعيل فقط ، - أمهما أم ولد - :

[فولد] ^(١) جعفر بن محمد بن إسماعيل محمداً ، وأحمد ، أما أحمد فلا عقب له .

وأما محمد فولّد جعفراً ، وإسماعيل ، وأحمد ، والحسن .

وقال أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ^(٢) :

«ولّد إسماعيل بن جعفر : علياً ، ومحمداً فقط ، وإمامة محمدٍ هذا تدعى القراءة والغلاة بعد أبيه إسماعيل .

[فولد] ^(١) محمد بن إسماعيل بن جعفر بن محمد جعفر ، وإسماعيل ، منهم بنو جعفر

البيض بن الحسن بن محمد الحبيب بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق .

(١) ما بين الحاصرين زيادة عن (ج) وبها يستقيم المعنى .

(٢) هو أبو محمد علي بن محمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الظاهري الأندلسي ، ولد في قرطبة يوم الأربعاء سلخ رمضان سنة ٣٨٤ هـ (٧ نوفمبر ٩٩٤) ، كان أبوه وزيراً للحاجب المنصور محمد بن أبي عامر ، وقد تفق ابن حزم ثقافة عالية ، وحصل علوماً كثيرة ، وألف فيها ، روى أبنته أنه اجتمع عنده بخط أبيه من تأليفه نحو أربعمائة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة ، ويقال أنه كان كثير الوقوع في العلماء المتكلمين ، لا يكاد يسلم أحد من لسانه ، فاستهدف للفقهاء وقتاً ، وأقصته الملوك ، فأنهى إلى البادية حيث مات في سنة ٤٥٦ هـ ، وأهم مؤلفات ابن حزم كتاب «الفصل في الملل والنحل» ، طبع في المطبعة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣١٧ ، وبهامشه الملل والنحل للشهرستاني ، انظر ترجمته بالتفصيل وبينان مؤلفاته في (ابن خلكان : وفیات الأعيان، ج ٢ ، ص ٢١ - ٢٤) و (التلغفي : أخبار العلماء ، ص ١٥٦) و(دائرة المعارف الإسلامية، مادة ابن حزم ، وما بها من مراجع) .

وادعى عبيدُ الله القاتمُ بالمغرب أنه أخو حسن بن محمد هذا ، وشهد له بذلك رجل من بني البغيض ، وشهد له أيضا بذلك جعفرُ بن محمد بن الحسين بن أبي الجنّ علي بن محمد الشاعر بن علي بن إسماعيل بن جعفر ، ومرةً ادعى أنه ولدُ الحسين بن محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وكل هذه [دعوى] مفتضحة ، لأن محمد بن إسماعيل بن جعفر لم يكن له قط ولد اسمه الحسين .

وهذا كلبٌ فاحش ، لأن مثل هذا النسب لا يخفى على من له أقل علم بالنسب ، ولا يجهل أهله إلا جاهلٌ .

[قلتُ] (١) : وأما ما ذكره أبو محمد من انتسابهم إلى الحسين بن محمد بن إسماعيل قولُ القملة معاديم ، فقد كان أبو محمد بقرطبة ، وملوكها بنو أمية ، وهم أعدى أعدى القوم ، فنقل ما أشاعه هناك ملوكُ بلده ، حتى اشتهر كما هي عادة الأعداء .

والذي يقوله أهل هذا البيت ويلهبون إليه : أن الإمام من ولد جعفر الصادق هو إسماعيل ابنه من بعده ، وأنَّ الإمام بعد إسماعيل بن جعفر [هو] ابنه محمد ، ويلقبونه بالكتوم (٢) ، وبعد الكتوم ابنه جعفر بن محمد بن إسماعيل ، ويلقبون جعفرًا هذا بالمصدق ، وبعد جعفر المصدق ابنه محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد الكتوم بن إسماعيل الإمام بن جعفر الصادق .

قالوا : فوكَّد محمد الحبيب عبيدُ الله بن محمد بن جعفر المصدق بن محمد الكتوم بن الإمام إسماعيل .

(١) مابين الحاصرتين زيادة من (ج) .

(٢) امام اضطهاد المباسطين ، وصمى لانتاج الدعوة اضطهر الائمة من ابناه اسماعيل الى التكم واغلب شخصياتهم ، فلقبوا بالائمة الكتومين ، وأولهم محمد بن اسماعيل ، ويرى (Mamour : Op. Cit. 43-66) ان محمدا الكتوم هو ميمون القلاح نفسه ، وأنه في تكمته اتحل هذا اللقب ، وامتنع مهنة القلاح ليختفى ولدها وليكون أكثر اتصالا بأكبر عدد ممكن من الناس ، ويخالفه في هذا الاستاذان : H.A.R. Gibb و Bernard Lewis انظر :

(Bernard Lewis : The Origins of Ismailism, p. 21-22)

وعبيد الله هنا هو القاسم بالمغرب ، الملقب بالمهدي ، المنسوب إليه مآثر الخلفاء الفاطميين بالمغرب (٣) . ومصر .

هنا هو الثابت في درج نسبهم .

وقال الشريف محمد [بن] (١) أسعد بن علي الحسيني الجوالي النقيب :

« وأما إسماعيل بن جعفر - يعني الصادق - ، فَحَقُّهُ من إبنَيْه : محمد وعلي .

لأما علي فمن ولده أبو الجن بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن جعفر

وهم بدمشق ويقال لهم : « بنو أبي الجن » - بجمع ونون - .

وأما محمد بن إسماعيل فينسب إليه الذين تغلبوا على إفريقيا الغرب ، ثم تغلبوا على

مصر والشام .

ففي النسابين من أثبتهم ، وفيهم من نفاهم ، وفيهم من أسك .

سألت الشريف النسابة جمال الدين أبا جعفر محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم

الإدريسي الحسني بمدينة القاهرة عن هؤلاء ، فقال :

المثبتون لأنساب أهل القصر بالقاهرة [هم] : شيخ الشرف الميبدل ، وابن ملقطة

العمري ، وأبو عبد الله البخاري .

والنافون لأنسابهم [هم] : الشريف ابن العابد ، وابن وكيع من أصحاب مسكون ، وابن

حزم الأندلس صاحب كتاب « الجماهير في أنساب المشاهير » .

والموقوفون في أنسابهم [هم] : محمد المبرقع ، وأخوه الحسن الزيلعيان ، في جماعة كثيرة

من النسابين ، كابن خضاع ، وشبل بن تكين ، وغيرهم .

والذي قاله شيخ الشرف :

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) . وهو محمد بن أسعد بن علي بن معمر أبو علي الجواني ، صاحب كتاب « النقذ بمجمع ما أشكل من الخطط » ، ولم يظهر لأن ما ثبت وجود هذا الكتاب ، غير أن المؤلفين المتأخرين قد نقلوا عنه كثيرا ، وخاصة القرطبي في خطه حيث يقول عنه أنه به على معالم قد جهلت وآثار قد دثرت ، وقد ولد الشريف سنة ٥٢٥ هـ وتوفي سنة ٨٨ هـ (١١٣١ - ١١٩٢) أنظر : (القرطبي : الخطط ، ج ١ ، ص ٦ - ٧) و (أبو الحسن : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٤٣ ، ج ٦ ، ص ١١٩ ، ٢١٨) و محمد عبدالله عنان : مصر الإسلامية ، ص ٣٩ ، ٥٥ ، ٨٩ .

« وينو عبد الله بالمغرب في نسب القطع » .

هذا ما أملاه عليّ الإدريسي ، وكان من العلماء بالنسب والتاريخ .

قال : ووجدتُ في كتاب أبي الغنّام عبد الله النسابة الزيدى الحسيني في ذكره ولده محمد بن إسماعيل بن جعفر : الملقب من جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر رجل واحد [هو] محمد ، أمه فاطمة بنت علي بن جعفر بن عمر بن علي بن الحسين بن علي ، وأما أروى ابنة الهيثم ابن الثريّان بن الهيثم بن الأسود الجعفي ، والملقب من محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل رجل واحد ، وهو الحسن الحبيب (لأم ولد) ، وكان له : جعفر ، وإسماعيل ، وأحمد ، وعبيد الله ، وعلي (اغتربوا فلم يُعلم كيف جرى أمرهم ، وهل اعتقبوا أم لا ؟) .

ويقال إن ولده عبد الله بالمغرب ، وآخر من ذكره من عقب محمد بن إسماعيل : الحسين ابن أبي طالب ، علي بن الحسين ، أبي القاسم بن الحسين بن الحسن بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن جعفر الصادق (؟) .

وأما غيرهم فيقول : إن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق وكذا جعفرًا ، وإسماعيل ، وأحمد ، والحسن .

وَوَكَّدَ الحسنُ جعفرًا - توفي بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين - .

فَوَكَّدَ جعفر بن الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق أبا جعفر محمدًا .

فولده محمد أبا عبد الله جعفرًا ، وعليًا ، وأحمد ، والحسن ، ويحيى .

هؤلاء المذكور من وَكَّدَ الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق

- وكانوا بمصر - .

وَوَكَّدَ إسماعيلُ بنُ محمد بن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب أحمدًا ، ويحيى ، ومحمدًا ، وعليًا ، - دَرَجَ ولا عقب له - .

فَوَكَّدَ أحمدُ بنُ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق إسماعيلَ - توفي بمصر في ذي القعدة سنة أربع وسبعين ومائتين - .

ومحمدًا - لا عقب له - .

وزيدا ، وعليها ، والحسين - لأم ولد - .

فَوَلَدَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدًا - تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً بِمِصْرَ - .

وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدًا - تَوَفَّى سَنَةَ الثَّنِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً بِمِصْرَ - .

وَأَبَا الْقَاسِمِ جَعْفَرًا - تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ بِمِصْرَ - ، وَحَمْزَةً - دَرَجَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَلَا عَقَبَ لَهُ - .

وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ (تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ) .

وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا - تَوَفَّى فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ الثَّنِينَ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً - .

فَوَلَدَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا مُحَمَّدَ إِسْمَاعِيلَ ، وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا ، وَأَبَا الْقَاسِمِ جَعْفَرًا ، - وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثًا مِائَةً - ، وَمُوسَى - وَلَا عَقَبَ لَهُ - .

فَوَلَدَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ ، وَالْحَسَنَ .

وَوَلَدَ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ بَنَتًا - لَمْ يَلِدْ خَيْرَهَا - .

وَوَلَدَ جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ ، وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدًا ، وَأَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدًا .

هَؤُلَاءِ هُمُ بَنُو أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ (٣ ب) بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ - وَهُمْ بِمِصْرَ - .

وَوَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ [الصَّادِقِ] عَلِيًّا ، وَالْحُسَيْنَ ، وَمُوسَى .

وولد علي بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
الصادق الحسن ، - وثوق سنة سبع وعشرين وثلاثمائة ولا عقب له - .

وَوَلَدَ الحسين بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن
جعفر زيدا - ولا عقب له - ، ومحمداً [و] جعفرا ، وأحمد ، وإسماعيل - وُلد بالمغرب
ولا عقب له - .

وولد موسى بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
يحيى ، وجعفرًا ، وعليًا ، وإبراهيم ، وإسماعيل - ولا عقب له - .

فَهَؤُلَاءِ بنو محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر - وهم بمصر - .
وَوَلَدَ الحسين بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق
محمداً أبَا الحسين ، ومحمداً أبَا عبد الله - وهم بمصر - .

وَوَلَدَ جعفر بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر زينباً
- لم يلد غيرها - .

وَوَلَدَ علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق
إسماعيل ، ومحمداً ، والحسين ، والحسن ، وجعفرًا .

وَوَلَدَ إسماعيل بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
محمداً - ولا عقب له - ، وعبد الله .

وَوَلَدَ محمد بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
إبراهيم ، وزينبًا ، وعبد الله ، ومحمداً ، وعليًا .

وَوَلَدَ الحسين بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
الصادق حمزة وجعفرًا - وهم بمصر - .

وولد زيد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر [الصادق] موسى - ولا عقب له - .

وولد علي بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر فاطمة - ماتت بدمشق - .

وَوَكَدَ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ زَيْنًا - مات ببغداد - ،
 ومحمدًا ، وإسماعيل - النقيب بدمشق - ، وأحمد ، والحسن ، وعليًا ، وجعفرًا - ولا عقب له - .
 فَوَكَدَ زَيْدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِ
 - ولا عقب له - ، وأمّ سلمة ، وخديجة - وكان لها ولدٌ ببغداد - ، وموسى - لا عقب له - .
 وَوَكَدَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ فاطمةً
 - لم يخلف غيرها - .

وولد لإسماعيلُ بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق
 محمدًا ، وموسى ، وإبراهيم ، والحسين ، وطاهرًا .

[فَوَكَدَ] محمد بن إسماعيل بن الحسين بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل
 ابن جعفر أحمدًا .

وَوَكَدَ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ حمزةً ، ومحمدًا - وقد انقضا ولا عقب لهما من الذكور - .
 وَوَكَدَ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ مُحَمَّدًا ، وعقيلًا ، وإبراهيم - ولا عقب له - ،
 وهبيد الله ، ومحسن - ولا بقية لهما - .

وَوَكَدَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ المحسنَ ، وأحمدَ ، ومحمدًا - المعروف بأخي محسن - ،
 كان سكن دمشق ، ولا عقب لأحمد ومحمد هذين .

وَوَكَدَ يحيى بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر أحمدَ وفاطمةً - درجا - .
 وَوَكَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، بن محمد بن إسماعيل بن جعفر محمدًا .

فَوَكَدَ مُحَمَّدُ هَذَا الْحَسَنَ ، والحسينَ ، ومحمدًا .

وَوَكَدَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ الْحُسَيْنِ ، وأحمدَ - وهم بالكوفة - .

فهؤلاء جميعٌ وَكَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصادق .

وأما بقية أولاد إسماعيل بن جعفر الصادق فلا حاجة بنا إلى ذكرهم هنا .

ذِكْرُ ما قيل في أنساب خلفاء الفاطميين

قال مؤلفه^(١) -رحمة الله تعالى عليه - .

وقد وقفتُ على مجلد يشتمل على بقع وعشرين كراسة في الطعن على أنساب الخلفاء الفاطميين ، تأليف الشريف العابد المعروف بآبْنِي محسن^(٢) ، وهو محمد بن علي بن الحسين ابن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق - ويكنى بآبِي الحسين - ؛ وهو كتاب مفيد .

وقد غيرتُ زماناً أظن أنه قائل ما أنا حاكية حتى رأيتُ محمد بن إسحق النديم^(٣) في كتاب « الفهرست » ذكر هذا الكلام بنصه^(٤) ، وعزاه إلى أبي عبد الله بن رزّام^(٥) ، وأنه

- (١) ج : « قال كاتبه ، وقد وقفت ٥٠ النج
(٢) علوي عاش في النصف الثاني من القرن الرابع ، ويرجح أنه كان ماصراً للملح لدين الله ، انظر : B. Lewis : Op. Cit. p. 7).
(٣) انظر ترجمته في (ابن خلكان : الوفيات) و (معجم الأدباء لياقوت) و (مقدمة الفهرست)

(٤) ورد في الفهرست لابن النديم ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥ نص تحت عنوان « الكلام على منعب الاسماعيليه » يشبه نص المقرئ في المعنى ولكنه يختلف عنه كثيراً في اللفظ ، كذلك أورد المقرئ في المخطوط ، ج ٢ ، ص ١٥٨ - ١٥٩ فصلا عنوانه « ذكر ما قيل في نسب الخلفاء الفاطميين بناء القامرة » يتفق مع النص المذكور هنا في المعنى ، ويختلف عنه في اللفظ اختلافاً يسيراً جداً ، والأصل الذي ينقل عنه المؤرخان هو ابن رزّام .

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن رزّام الطائي الكوفي ، عاش على الأرجح في النصف الأول من القرن الرابع الهجري ، انظر : (المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٤٣) حيث يذكره ضمن المؤرخين الذين كتبوا قبله عن القرامطة ، والمسعودي توفي سنة ٣٤٥ هـ ، وابن رزّام أقدم كاتب - فيما نعلم حتى الآن - أشاع قصة انتماء الفاطميين إلى ميمون القنداق ، ووصل بينه وبين القرامطة ، وكتاب ابن رزّام مفقود حتى الآن ، ولكن هذه الأجزاء التي تشكك في نسب الفاطميين قد نقلها عنه مؤرخون لاحقون كثيرون ، أشار المقرئ هنا إلى أن أحداً محسن واحد منهم ، ومنهم المقرئ نفسه ، فقد نقل جزءاً من هذا النص هنا ، وفي المخطوط ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ - ٢٢٤ ، وفي المخطوط : انظر :

= (Quatremere : Mémoires Historiques J.A. 1836)

ذكره في كتابه الذي رد فيه على الإسماعيلية ، قال - وأنا يرى من قوله - :

هؤلاء القوم من ولد ديصان^(١) الثنوي ، الذي يُنسب إليه الثنوية^(٢) - وهو ملهوب
يحتقدون فيه خالفتين ، أحدهما يخلق النور ، والآخر يخلق الظلمة - فوكّد ديصان هذا ابناً
يقال له ميمون القداح^(٣) .

= وفي (نهاية الأرب للتنويري - في الجزء الخاص بتاريخ الفاطميين ولا يزال مخطوطاً -)
قسم كبير من هذا الكتاب ، وكذلك نقل ابن السديم في التهرست ، ص ٢٦٤ - ٢٦٦ كلام
ابن رزام بلفظه .

وعلى أساس الشكوك الشائعة في هذا النص كتب الحضر المباسي الأول (٤٠٢ = ١٠١١)
باتكار النسب الفاطمي الذي ظل المرجح للوثوق به لكثير من المؤرخين الطاعنين في النسب
الفاطمي ، وقد ناقض نص ابن رزام هذا (B. Lewis : Op. Cit. p. 55, 56)

(١) من البراهين القوية التي يتلوع به مؤيدو النسب الفاطمي أن ديصاناً هذا عاش
ومات قبل ظهور الدعوة الإسماعيلية بنحو أربعمائة قرون ، يقول البغدادي مثلاً (الفرق بين
الفرق ، ص ٢٢٣) عند كلامه عن الأصول التي اجتمع عليها أهل السنة : « وقالوا بتكفير كل
متنبيه مسواه كان قبل الإسلام كزادشت ويودلسف وماني وديسان ومزيسود ومزك ،
أو بعده كمسيح وسجّاح الخ » ، أنظر أيضاً : (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين ، ص ٨٨)
و (Mamour : Op. Cit. P. 30 - 42) وما به من مراجع ، و

O' Leary : A Short History of the Fatimid Khalifate. p. ٤8)

(٢) الثنوية مذهب قديم كان أتباعه يعتقدون أن للمسلم أصلين ، هما النور والظلمة ،
والثنوية أربع فرق :

- ١ - المانوية أتباع ماني ، وكانوا يقولون أن النور والظلمة حيان .
- ٢ - والديسانية أتباع ديصان ، ويقولون أن النور حي والظلمة ميتة .
- ٣ - والمرتونية ، وهم يفتنون متوسطاً بين النور والظلمة ويسمونه المبدل .
- ٤ - والمزدكية ، أتباع مزدك بن نامدك .

انظر تفصيل الكلام عن هذه الفرق في : (الشهرستاني : الملل والنحل ، ص ١٤٣ ،
١٤٧) و (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشرّكين ، ص ٨٨ - ٨٩)

(٣) اختلفت الآراء اختلافاً كبيراً عند بيان حقيقة ميمون القداح ، تكتب السنة من مؤرخين
وفقهاء يتكرونها انتساب الدولة الفاطمية إلى علي وفاطمة ، ويؤكدون نسبتها إلى ميمون القداح ،
ويقولون أنه كان فارسياً مجوسياً من الأهوال ، وأنه تظاهر بالإسلام والتشيع والدعوة لآل
البيت ، فقبض عليه وأودع سجن الكوفة في أواخر عهد المنصور ، وبعد خروجه من السجن
ادعى أنه من ولد محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ، إلى أن تجمعت دعواه في عهد أولاده
الخلفاء الفاطميين . انظر مثلاً :

ولإيه تُنسب الميمونية^(١) ، وكان له مله في الفلو ، فوَلد ليمون هذا ابنُ يقال له عبد الله كان أخصب من أبيه ، وأعلم بالحيل ، فعمل أبولبا عظيمة من المكر والخديعة على بطلان الإسلام ، وكان عارفاً عالمياً بجميع الشرائع والسنن ، وجميع علوم الملهاة كلها ، فرتب ما جعله من المكر في سبع دعوات ، يتدرج الإكسان من واحدة إلى أخرى ، حتى ينتهي إلى الأخيرة ، فيبقى مُراً من جميع الأديان ، لا يعتقد غير التعطيل والإباحة ، ولا يرجو ثواباً ، ولا يخشى عقاباً ، ويقول إنه على هدى هو وأهل ملهيه ، وغيرهم ضالٌ مضل .

= (الحمداني اليامي : كشف أسرار الباطنية ، ص ١٦ - ٢٠) و (عبد القاهر البغدادي : الفرق بين الفرق ، ص ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨) و (عنان : الحاكم بأمر الله ، ص ٢٣ ، ١٧٣) .

أما المراجع الاسماعيلية فتري انه : لما أن لاسماعيل الأجل ٠٠٠ أوصى والده الصادق الأمين أن يقيم لولده حجبا ومستودعا ، كما أوصى هارون موسى أن يقيم لولده كفيلا ، فأقام له يوشع بن النون سترا عليه وحجاباً له ، فسله - اعني مولانا محمد بن اسماعيل - الى ميمون ابن غيلان بن بيدر بن مهران بن سليمان الفارسي - قلص الله روحه - فرباه وانفى شخصه ، وهو ابن ثلاث سنين مع ميمون القنداح ، وهو كليل له ومستودع امره ، وميمون من اولاد سليمان ، وسلمان من اولاد اسحق بن يعقوب أهل الاستيلاء ، والقائلين بالبلاغ والابلاغ ، ، أي أن ميمونا وابنه عبد الله من بعده كاتبا حاجبين ومستودعين لأسرار اولاد اسماعيل بن جعفر الصادق . انظر ص ٤٧ و ٤٩ من كتاب زهر الماني ، الذي نشره أخيراً المستشرق Ivanow في كتابه (Imamli Tradition Concerning the Rise of the Fatimids) وقد ناقش Ivanow في كتابه هذا ، ص ١٢٢ و ١٥٢ و ٢٢٣ و ٢٣٦ جميع الآراء والأقوال المتصلة بحقيقة شخصية ميمون القنداح ، وخرج منها برأى يدافع عنه ، خلاصته أن قصة انتساب الفاطميين الى ميمون خرافة لا يؤيدها المنطق أو المراجع الاسماعيلية أو الحوادث التاريخية .

ويرى (Mamour : Op. Cit. p. 43, 92) أن ميمونا هو محمد بن اسماعيل نفسه ، أما ويرى (B. Lewis : Op. Cit. p. 44-68) فيرى أن عهد التكنم شهد نوعين من الآلة : الأئمة المستودعون ويتنسبون ليمون القنداح ، والأئمة المستقرون ويتنسبون لمحمد بن اسماعيل (١) يفهم من النص أن الميمونية فرقة تنسب ليمون القنداح ، فيس أن الفهرستاني ذكر في (الملل والنحل ، ج ١ ، ص ٧٢) أن الميمونية هم : « أصحاب ميمون بن خالد ، كان من المجردة إلا أنه تفرد عنهم بأثبات أن القنداح - خيره وشبهه - من العبد ٠٠٠ والقول بأن الله تعالى يريد الخير دون الشر ، وليس له مشقة في ماضي العباد ٠٠٠ وأن الميمونية يجيزون نكاح بنات البنات وبنات اولاد الاخوة والاخوات ٠٠ الخ » انظر أيضاً : (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ، ص ٤٨) .

وكان عبد الله بن ميمون يريد بهذا في الباطن أن يجعل المخلوعين أمة له يستمد من أموالهم بالمرء والخديعة ، وأما في الظاهر فإنه يدعو إلى الإمام من آل البيت : محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ليجمع الناس بهذه الحيلة .

وكان عبد الله بن ميمون هذا أراد أن يتنبأ فلم يتم له ، وأصله من موضع بالأهواز^(١) يعرف « بقورج البساس » ، ثم نزل « عسكر مكرم »^(٢) ، وسكن « ساباط » أبي نوح^(٣) فقال بدعوته مالا ، وكان يتمسك بالشيع والعلو ، وصار له دعة ، فظهر ما هو عليه من التحليل والإباحة والمكر والخديعة ، فثارت به الشيعة والمعتزلة^(٤) ، وكسروا^(٥) داره ، ففر إلى البصرة ومعه رجل من أصحابه يعرف بالحسين الأهوازي ، فدعى أنه من ولد عقيل^(٦) بن أبي

(١) يقال إن الأهواز جمع هوز ، وأصله حوز ، والحوز في الأرضين أن يتغلها رجل بين حدودها فيستحلقها فلا يكون لأحد فيها حق ، ولما كثر استعمال العرب لهذه اللفظة غيرتها لأنه ليس في كلامهم حاء مهلة ، فلذا تكلّموا بكلمة فيها حاء قلبوها هاء ، وقد كان اسمها في أيام الفرس خوزستان ، ويقال في رأى آخر إنما كان اسمها بالفارسية الأخواز فحريت إلى الأهواز ، والأهواز - كما قال ياقوت في معجمه - مسموع كور بين البصرة وفارس ، وذكر أنها فتحت على يد حرقوس بن زهير بتأثير عتبة بن غزوان إياه ، سيره إليها في أيام تصديره البصرة وولايته عليها ، وقال البلاذري : غزا المفيرة بن شعبة سوق الأهواز في ولايته بعد أن شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ١٥ هـ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دمهقانيا ثم صالحه على مال ، ثم تكث ففزاها أبو موسى الأشعري حين ولاء عمر البصرة بصد المفيرة ففتح الأهواز عنوة . انظر : (ياقوت : معجم البلدان) .

(٢) لم أجسد في المراجع التي بين يدي تصريفا لموضع هذا البلد .

(٣) عسكر مكرم بلد من نواحي خوزستان ، منسوب إلى مكرم بن مزمار الحارث صاحب الحجاج بن يوسف ، وقد نسب إليها قوم من أهل العلم منهم المسكيري أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل بن زيد بن حكيم اللقوي ، أخذ عن ابن دريد وأقرانه ، والحسن ابن عبد الله أبو هلال المسكري . انظر : (معجم البلدان لياقوت) .

(٤) صيغة ابن النديم : « فنزل عسكر مكرم فكبس بها ، فهرب منها ، فنقضت له داران في موضع يعرف بساباط أبي نوح ، فبنيت أحدهما مسجداً ، والأخرى خراب إلى الآن » .

(٥) للتصريف بالمعتزلة ولحقها انظر مثلاً : (الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٢٢ - ١٢٤) ، (الرازي : اعتقادات ، ص ٣٨ - ٤٥) .

(٦) (ج) : « وكيسوا »

(٧) لاحظ هنا النص حيث يقول إن عبد الله بن ميمون ادعى أنه من ولد عقيل ، والقريزي هنا ينقل عن ابن رزام ، وعن نفس المرجع ينقل ابن النديم في الفهرست ، ولكن صيغة الفهرست ص ٣٦٤ : « وسار إلى البصرة ، فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب » وهي أوثق لأن ابن النديم ينقل نص ابن رزام بلفظه ، وقال النويري نقلاً عن أخيه محسن أن عبد الله بن ميمون فر إلى البصرة عند قبيلة بأهلة من أتباع عقيل بن أبي طالب ، وعن عقيل وأخباره انظر : (ابن قتيبة : المعارف ، ص ٨٨) .

طالب ، وأنه يدعو إلى محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ثم اشتهر بغيره ، فطلبه
المسكريون ، فهرب هو والحسين الأهوازي إلى سلمية ليخفى أمره بها ، فولد له بها ابن يقال
له أحمد ، ومات عبد الله بن ميمون ، فقام من بعده ابنه أحمد هذا في ترتيب الدعوة ، وبعث
الحسين الأهوازي داعية إلى العراق ، فلقى حمدان بن الأشعث قُرْمَطَ (١) بسواد الكوفة .

وولد لأحمد بن عبد الله بن ميمون القُدَّاح ولدان ، هما : الحسين ومحمد - المعروف بابن
الشلعلع (٢) - ، ثم هلك أحمد ، فخلفه ابنه الحسين في الدعوة ، فلما هلك الحسين بن أحمد
خلفه أخوه محمد بن أحمد - المعروف بابن الشلعلع - .

وكان للحسين (٣) ابن اسمه سعيد ، فبقيت الدعوة له حتى كبر ، وكان قد بعث
محمد هذا داعية إلى المغرب ، وهما : أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد ، وأخوه
أبو المباس محمد بن أحمد بن محمد ، فنزلا في قبيلتين من البربر ، وأخلا على أهلها .

(١) في المراجع تفسيرات كثيرة لهذا اللفظ ، منها أن حمدان سمي بهذا الاسم لأنه
كان قرمط في سيره إذا مضى ، أي يقارب بين خطواته ، ومعناه أنه لقب بهذا اللقب لأنه كان
أحمر البشرة تشبيها له بالقرمط وهو الطوب الأحمر (الأجر) ، وأصل هذا اللفظ يوناني
Karamidi انظر : (ابن مآك : المرحم السابق ، ص ١٨) و(متن : الحضارة الإسلامية
ج ٢ ، ص ١٨٥ من الترجمة العربية) و(الجواليقي : المغرب ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥) ويرى
البعض أن هذا اللفظ مأخوذ من « اقرمط » أي غضب أو عبس - انظر القساموس ، ومن يأخذ
بهذا الرأي Do lacy و(B. Lewis : Op. Cit. pp. 82-83) وعندما أسباب للبرهنة على هذا الرأي
ويرى الأب أستانس ماري الكرمل عند شرحه لهذا اللفظ في (المرش : بلوغ المراد ،
ص ٣٤٠ - ٣٤١) أن هذه اللفظة « آرامية » (نبطية) من قرمطونا أي المدلس أو الخبيث أو
المكار أو المحتال ، أو من (قرمط) وهي التدليس أو الخبيث أو المكر أو الاحتيال ، لما اشتهر عنهم
من هذه الأمور ، ولا جرم أن هذه التسمية لم يتخلها الباطنية أو القرامطة أنفسهم ، بل تبنيهم
بها من لم يكن من نحلهم »

ولاحظ أن ابن النديم ، ص ٢٦٥ يثبت اعتناق حمدان للمذهب في عهد عبد الله بن
ميمون ، أما نص القسريزي هنا فيفيد اعتناقه إياه في عهد أحمد بن عبد الله بن ميمون .

(٢) رسم هذا اللفظ في بعض المراجع بالفتن للمجمة هكذا « الشلغلغ » ، كذلك اختلف
المؤرخون عند ذكر من ميمون من بلاد « انظر - الم النسب الميموني كما رواها المؤرخون
١١ : ٢٧٣ (B. Lewis : Op. Cit. : ١٠٢٧٣) و (Mizzour : Op. Cit. p. 40-41)

في (طوط ، ج ٢ ، ص ١٥٨) : « وكان لأحمد بن عبد الله ولد اسمه سعيد » .

وقد كان اشتهر أمرهم بسلمية ، وأيسروا ، وصار لهم أملاك كثيرة ، فبلغ خبرهم السلطان ، فبعث إلى طلبهم ، ففرَّ سعيد من سلمية يريد المغرب ، وكان على مصر يومئذ عيسى النوشري^(١) ، فدخل سعيد على النوشري وناذمه ، فبلغ السلطان خبره ، وكان يتقصى عنه ، فبعث إلى النوشري بالقبض عليه ، فقرأ الكتاب وفي المجلس ابن المدير^(٢) ، وكان مؤانئاً لسعيد ، فبعث إليه يحلّره ، فهرب سعيد ، وكيس النوشري داره فلم يوجد ، وسار إلى الاسكندرية ، فبعث النوشري إلى والي الاسكندرية بالقبض على سعيد ، - وكان رجلاً ذليلاً يقال له علي بن وهسودان .

وكان سعيد عطفاً ، فلما قبض عليه ابن وهسودان قال :

« إلى رجل من آل رسول الله » .

فرَّك له ، وأخذ بعض ما كان معه وغلّاه ، فسار حتى نزل سجلماسة - وهو في زى

(١) عيسى النوشري أول وال على مصر بعد زوال دولة بني طولون ، دخلها بعد ولايته من قبل الخليفة المكتلي في جمادى الآخرة سنة ٢٩٢ هـ ، ولما توفي المكتلي (ذو القعدة ٢٩٥) وتولى الخلافة القنطرة بالله أقر النوشري على ولاية مصر ، وفي عهد عيسى قدم على مصر زيادة الله بن الأتخام أمير الفريضة مهزوماً من أبي عبد الله التميمي في شهر رمضان ٢٩٦ ، ونزل بالجيزة وأراد الدخول إلى مصر فمنعه ، ووقعت بينهما مناوشات إلى أن وقع الصلح بينهما على أن يبرر زيادة الله إلى مصر وحده من غير جند ، فدخلها وأقام بها ، وقد مات عيسى بعد قليل في شعبان ٢٩٧ وهو على امرأة مصر ، ودفن بها (ويقول أبو المحاسن انه نقل إلى دمشق فدفن بها) ، وكانت مدة ولايته على مصر خمس سنين وشهرين ونصف شهر (٢٩٢ - ٢٩٧ = ٩٠٥ - ٩١٠) انظر : (الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٥٢٨ - ٢٦٧) و (ابن تقي بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ١٤٥ - ١٥٦) و (المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٢٤ - ١٢٥) .

(٢) هذا القول يثبت على الشك ، لأن ابن المدير كان والياً على خراج مصر عندما قدم إليها أحمد بن طولون ، وذلك في سنة ٢٥٤ هـ ، وقد كان بين الرجلين منافسات ومؤامرات كثيرة انتهت بمنزل ابن المدير عن خراج مصر ، وقولية ابن طولون على خراجها وصلاتها ، وقد كان قرار هيبه الله المهدي إلى المغرب ومروءه بعصر في سنة ٢٩٥ هـ ، فليس من المتقول أن يكون أحمد بن محمد بن المدير هنا حياً حتى تلك السنة ، ولا يؤيد رواية المقرئ هنا إلا أن يكون هناك في تلك السنة ابن مدير آخر ، انظر اخبار ابن المدير التفصيلية في : (البلوي : سيرة أحمد بن طولون ، الصفحات المذكورة في فهرس الأعلام) و (المقرئ : الخطط ، ج ٢ ص ١٠٥ - ١٠٦ و ١١٣) و (ابن تقي بردي : النجوم ، ج ٣ ، ص ٤٣) و (الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٢١٤) .

التجار - فتقرب إلى واليها وعظمه ، وأقام عنده مدة ، فبلغ المعضد^(١) خبره ، فبعث في طلبه ، فلم يقبض عليه والى سجلماسة ، فورد عليه كتاب آخر ، فقبض عليه وجسه ، وكان خبره قد اتصل بأنبي عبد الله الداعي - الذي تقدم ذكر خروجه هو وأخوه إلى البربر ، فسمار حينئذ بالبربر إلى سجلماسة ، وقتل واليها ، وأخذ سعيداً ، وصار صاحب الأمر ، وتسمى بعبيد الله ، وتكنى بأبي محمد ، وتلقب بالمهدي ، وصار إماماً علويًا من ولد محمد بن إسماعيل ابن جعفر الصادق ، ولم يلبث إلا يسيراً حتى قتل أباه عبد الله الداعي ، وتلك البربر ، وقلع بني الأغلب^(٢) ولاية المغرب .

قال :

و فمبيد الله - الملقب بالمهدي - : هو [سعيد]^(٣) بن الحسين بن أحمد بن عبد الله ابن ميمون القلاح بن ديصان الثنوي الأهوازي ، وأصلهم من المجوس .

قال :

أما سعيد هذا الذي استولى على المغرب ، وتسمى بعبيد الله ، فإنه كان بعد أبيه يتيمًا في

(١) المعروف أن إسماعيل الله الداعي وصل إلى المغرب في سنة ٢٨٨ هـ (انظر مايلي) ، فلما قتل على الفريانية أرسل يستدعي عبيد الله الذي وصل إلى المغرب في سنة ٢٩٥ - ٢٩٦ هـ ، فلابقل إذن أن يكون الخليفة العباسي الذي أرسل في طلبه هو للمعضد ، لأنه حكم بين سنتي ٢٧٩ - ٢٨٩ = ٨٩٢ - ٩٠٢ هـ ، انظر

(Lano-Poole : Op. Cit. p. 1٥) و (Zambaur : Op. Cit. p. 4) والأرجح أن يكون من أرسل في طلبه هو الخليفة المكتفي (٢٨٩ - ٢٩٥ = ٩٠٢ - ٩٠٨) أو الخليفة المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠ = ٩٠٨ - ٩٢٢) .

(٢) في سنة ١٨٤ (٨٠٠ م) ولي إبراهيم بن الأغلب على الفريقين من قبل هارون الرشيد وقد خلف هذا الولي دولة من أسرته استقلت بالحكم ، وكان لها شأن عظيم ، فقد أنشأت لنفسها أسطولاً كبيراً لتمر نديها في شواطئ البحر الأبيض المتوسط الأوروبية ، وخاصة شواطئ إيطاليا وفرنسا وقرن. حيقة وسردينيا ، والفتح هذا الأسطول جزيرة صقلية سنة ٢١٢ (٨٢٧) ، وضمتها إلى ملك الأغلبية ، وظل الأغلبية يحكمون إفريقية نينا وقرنا (١٨٤ - ٩٠٠) حتى خسف أمرهم ، وحتى مهد ملك الادارسة في المغرب الأقصى المنصب يحيى لنجاح الدولة الفاطمية في سنة ٢٩٦ - ٢٩٧ هـ انظر

(Lano-Poole: Op. Cit. p. 1٦٧) و (Zambaur : Op. Cit. p. 1٦٧)

و (د. د. المعارف الإسلامية : مادة . البية ، ومايها من مراجع) .

(٣) ما بين العاصميين : مادة عن (الخطوط) ج ٢ ، ص ١٥٨ .

حجر عنه - الملقب بأبي الشعلع - ، وكان غني ترتيب الدعوة بعد أخيه - ترتب أمرها لسعيد ، فلما هلك وكبر سعيد ، وصار على الدعوة ، وترتيب الدعاة والرياسة ، ظهر أمره ، وطلبه المتنفذ ، فهرب إلى المغرب من سَلَمَة .

ويقال إنه ترسم بالتعليم كى يخفى أمره ، وكان يقول عن محمد أنه ربيبٌ فى حجره ، وأنه من ولد محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وذلك لضعف أمره فى مبلده ، ولذلك يقال عن محمد ابن عبيد الله « يتيم العلم » .

وزعم آخر أن عبيد الله كان ربيباً فى حجر بعض الأشراف ، وكان يطلب الإمامة ، فلما مات ادعى عبيد الله أنه ابنه ، وقيل بل كان عبيد الله من أبناء السوقه صاحب علم ، .

انتهى ما ذكره الشريف .

قال :

ولم يدع سعيدٌ هذا - المسمى عبيد الله - نسباً إلى على بن أبى طالب إلا من بعد هربه من سلمية ، وآبائه - من قبله - لم يدعوا هذا النسب ؛ وإنما كانوا يظهرون التشيع والعلم ، وأنهم يدعون إلى الإمام محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وأنه سى لم يموت .

وهذا القول باطل ، وباطنهم غير ظاهرهم ، وليس يُعرف هذا القول إلا لهم ؛ وهم أهل تعطيل وإباحة ، وإنما جعلوا علاقتهم بآل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - باباً للخديعة والمكر .

؟ ولم يتم لسعيد أمرٌ بالمغرب إلا أن قال : « أنا من آل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فتم له بذلك الحيلة والخديعة ، وشاع بين الناس أنه علوى فاطمى من ولد إسماعيل بن جعفر ، فاستبدلهم بهذا القول ، وعفى أمرٌ ملحقه عليهم إلا من كشف له من خاصته ودعائه فى تعطيل البارى ، والظن على جميع الأنبياء ، وإباحة أنفس أمهم وأموالهم وحريمهم ، ومع ما كانوا يظهرون لم يكن لهم جسارة أن يذكرُوا لهم نسباً على منبر ، ولا فى مجمع بين الناس . سوى ما يشيرون أنهم من آل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بغير نسب ينتسبونونه .

موجباً على العامة .

ولم يكن أحد من - السلاطين المتقدمين كاشفهم في أمر نهبهم . احتقاراً منه . بهم
وببطلهم ، ولبعد ما بينهم من المسافة ، فجري أمرهم على ما ذكرنا - منذ ملك سعيد المسمى
بعميد الله المغرب إلى أن جلس نزار بن معد يعني الرزي - بمصر .

ثم ملك قنأ خسرو^(١) بن الحسن الديلمي ببغداد ، فقرب ما بينهما من المسافة ، فجمع
الملويين ببغداد ، وقال لهم :

« هذا الذي بمصر يقول إنه علوى منكم » .

فقالوا :

« ليس هو منا » .

فقال لهم .

« ضوا خطوطكم » .

فوضعوا خطوطهم أنه ليس بعلوى ، ولا من ولد أبي طالب .

ثم أتقن إلى نزار بن معد رسولاً يقول له :

« نريد نعرف من أنت ؟ » .

(١) في الأصل : فناخسرو ، وهو عضد الدولة أبو شجاع فناخسروا بن ركن الدولة أبي
علي الحسن بن بويه الديلمي ، كانت مدة حكمه (٣٦٧ - ٣٧٢) ، اتسع ملكه حتى شمل ملك
سابقه من البويهيين ، وضم إلى ذلك الموصل وبلاد الجزيرة ، وهو أول من خطب بالملك في
الإسلام ، وأول من خطب له على المنابر ببغداد بعد الخليفة ، وكان من التاج تاج الملة ،
فلما صنف له أبو اسحاق الصائبي كتاب التاجي في أخبار بني بويه أشافه إلى هذا اللقب ، وكان
عضد الدولة محباً للفنون مكرماً لأهلها ، فقصده فحول الشعر والمدح ، وخاصة المتنبي الذي
ود عليه وهو بشيراز في جمادى الأولى سنة ٣٥٤ ، ومدحه بقصائد كثيرة كان آخرها
قصيدته الكافية التي ردعه فيها وهي آخر شعر المتنبي ، وقد أنشأ فناخسرو البيمارستان
السدي ببغداد ، ولفرغ من بنائه سنة ٣٦٨ ، وتوفي سنة ٣٧٢ ببغداد ، ودفن بدار الملك ،
ثم نفي إلى الكوفة ، ودفن بمشهد علي بن أبي طالب - انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ،
ص ١٥٩ - ١٦٢) و (القرطبي : تحمل عبر السجل ، نشر الشيال ، ص ٨٣ ، ٩٣ ، ٩٤) .

نظم ذلك عليه ، فذكر أن قاضيه ابن النعمان^(١) ساس الأمر ، لأنه كان يلى أمر الدولة والمكاتبه فى أمرها ، فنسب نزاراً إلى أبائه ، وكتب نسبه ، وأمر به أن يقرأ على المناير ، فقرئ على منبر جامع دمشق صدر الكتاب ، ثم قال :

نزار العزيز بالله بن معد المز لدين الله ، بن إسماعيل التصور بالله ، بن محمد القائم بأمر الله ، ابن عبيد الله الهللى ، بن الأكمة المحتجين - أو قال المستضعفين - وقطع .

ثم إن رسول فئاً خسرو سار راجعا ، فقتل بالسم فى طرابلس ، فلم يأتهم من بعده رسول ، وهلك فئاً خسرو .

وذكر^(٢) أبو الحسين^(٣) هلال بن المحسن بن إبراهيم بن هلال الصابى ، وابنه غرس الدولة

(١) هو القاضى على بن النعمان بن حيون ، ولد فى رجب سنة ٢٢٨ بالمغرب ، وقسم مع المز الى مصر ، فأمره بالنظر فى الحكم ، فكان يحكم هو وأبو الطاهر (القاضى السابق) الى أن أصابه الفالج ، ففرض الزين لابن النعمان الانفراد بالتضاء ، وكان ذلك فى سنة ٣٦٦ ، فابى فى احكامه المحبب للإسماعيل ، لا المنصب الشافعى ، وهو أول من لقب بقاضى القضاء فى مصر ، توفى فى رجب سنة ٣٧٤ هـ ، وقد تولى عدد كبير من أسرته القضاء فى مصر الفاطمى . انظر : (الكنى : الولاة والقضاة ، ص ٤٩٥ - ٤٩٧ ، ٥٨٩ - ٥٩٢ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٦٠٣ ، ٦١٢) .

(٢) هذه الفقرة الطويلة المنقولة عن تاريخ الصابى ، وردت فى المتن بنسخة (ج) ، ولكنها لم ترد بالمتن فى نسخة الأصل وإنما كتبت على ورقة صغيرة منفصلة ، وهذه لها بهيمة الجيلة . فى ورقة مملوكة مكتوب فيها بخط المصنف فى هذا الملل ما نقله ، ومنها يتضح أن كاتب هذه النسخة نقلها عن نسخة المؤلف التى كانت لا تزال فى مرحلة التأليف ، فكان يضيف إليها بين الحين والآخر اضافات من قراءاته يثبتها على بطاقات أو طيارات صغيرة ويشير بعلامة فى المتن الى امكانه هذه الإضافات .

(٣) فى الأصل : « أبو الحسن » ، والتصحيح عن تاريخه المطبوع ، وقد ولد هلال سنة ٣٥٩هـ ، وتوفى سنة ٤٤٨هـ ، جده أبو إبيه إبراهيم صاحب الرسائل ، انظر ترجمته فى (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٠ - ٢١) ، كان صابيا ، وكان أبوالمحسن صابيا كذلك ، أما هلال فقد أسلم متأخرا ، انظر قصة إسلامه سنة ٤٠٣ - كما ذكرها سبط بن الجوزى فى مرآة الزمان - فى أول كتابه المطبوع فى تاريخ الوزراء ، ولهلال التأويخ الذى ذيل به على تاريخ ثابت بن سنان ، وفيه يؤرخ للسنوات من ٣٦١ الى ٤٤٧ ، وذيل عليه ابنه غرس النعمة ، وكتاب الدولة البويهية وكتاب رسوم دار الخلافة ، وكتاب اخبار بغداد ، وكتاب الوزراء ذيله على كتاب الجعشيارى . انظر : (القفلى فى ترجمته ثابت بن سنان) وقد طبع لهلال كتاب تحفة الأمراء فى تاريخ الوزراء ، بداه بالكلام عن أبى الحسن على بن محمد بن موسى بن الفرات ، وانتهى فيه بالكلام -

محمد - في تاريخهما - أن القادر بالله عقد مجلساً أحضر فيه الطاهر أباً أحمد الحسين^(١)
ابن موسى بن محمد بن^(٢) إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق ، وابنه أباً القاسم عليا
المرتضى^(٣) ، وجماعة من القضاة والشهود والفقهاء ، وأبرز إليهم أبيات الشريف الرضى^(٤)
أبي الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين التي أولها :

ما مقامى على الهوائى وعندى يقول صارم ، وأنف حنى
ولبائى مطلق فى عن الضيم ، كما راع طائر وخشى
أى حُرِّ له إلى المجد إن ذلَّ غلام فى غمليه المشرق
أحمل الضيم^(٥) فى بلاد الأعادى ، وبصر الخليفة العلوى

عن أبي الحسن على بن موسى المتوفى سنة ٣٣٤ هـ ، وطبع منه فى مجلد واحد الجزء الثامن
من كتابه التواريخ ، وهو الجزء الوحيد الذى وجد من تاريخه وحواثله من ٢٩٩ الى ٣٩٩ ،
وقد نشر الكتائبين مما وقدم لهما المستشرق آمبروز ، هذا ولم أشر فى هذا الجزء من تاريخه
على أثر لهذا الحادث المروى هنا لمقارنة النصين أحدهما بالآخر .

(١) راجع : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٦٦) و (ابن قسرى بردى : النجوم
الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٥٦ و ١٥٧ و ١٦٧ و ٢٢٣) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص
٣٤٢) .

(٢) أبو القاسم على الشريف المرتضى ، ولد سنة ٣٥٥ وتوفى سنة ٤٣٦ ، تولى نقابة
الطالبيين نيابة عن أبيه مدة حياته ، ثم وليها وحده فى سنة ٤٠٦ بمسند وفاة أخيه الشريف
الرضى ، كان شاعراً مجيداً كآخيه ، وله ديوان ومؤلفات فى المذهب القسيمي ، ويقول ابن خلكان:
وقد اختلف الناس فى كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام على بن أبي طالب ، هل
هو جمعه أم جمع أخيه الرضى ، وقد قيل انه ليس من كلام على وإنما الذى جمعه ونسبه اليه
هو الذى وضعه ، انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ١٤ - ١٧) و (النجوم الزاهرة ،
ج ٣ و ٤ ، الصفحات المذكورة فى الفهرس) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص
٥٣) انظر أيضاً بيان مؤلفاته التى طبعت فى (معجم سركيس) .

(٣) أبو الحسن محمد الشريف الرضى ، ولد سنة ٣٥٩ وتوفى سنة ٤٠٦ ببغداد ، ولى نقابة
الطالبيين والنظر فى المظالم والحج بالناس نيابة عن أبيه ، ثم وليها وحده سنة ٣٨٨ وأبوه حى ،
وكان شاعراً ممتازاً ، وله ديوان كبير طبع مرتين فى بيروت ، ولوى بمبائى ، وقد راجعنا
شعره الوارد هنا فى حة الثانية . انظر ترجمته بالتفصيل فى (ابن خلكان : الوفيات ،
ج ٢ ، ص ٣٦٢ - ٣٦٧) - (النجوم الزاهرة ، ج ٣ و ٤ ، الصفحات المذكورة بالفهرس)
و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٣ و ٤) .
(٤) فى الديوان : « ألبس اللؤلؤ »

مَنْ أبوه أبى : وهولاه مولا . ي . إذا ضامنى البعيدُ القَعْبُ
لَفَّ حِرْقٌ بعرقه سيدا الن : من جميعا : محمدٌ وعلى
إِنْ جوصى بذلك الربعُ شَيْخٌ وأوامى بذلك الظِّلُّ رِى
مِثْلُ مَنْ يركبُ الظلام وقد أس . رى ومن خلفه جِلَالٌ مُضَى^(١)
وقال الحاجب للنقيب أبو أحمد :

« قل لولئك محمد : أى هوانٍ قد أقام فيه عثنا ؟ وأى ضيمٍ لقي من جهننا ؟ وأى ذلٍ
أصابه في مملكتنا ؟ وما الذى يعمل معه صاحب مصر لو مضى إليه ؟ أكان يصنع إليه أكثر من
صنيعنا ؟ [ألم نوله النقابة ؟]^(٢) ألم نوله المظالم ؟ ألم نستخلفه على الحرمين والحجاز وجملناه
أمير الحجيج ؟ فهل كان يحصل له من صاحب مصر أكثر من هذا ؟ ما نظذه كان يكون - لو حصل
عنده - إلا واحدا من أبنائه الطالبين بمصر » .

فقال النقيب أبو أحمد :

« أما هذا الشعر فمما لم نسمعه منه ، ولا رأيناه بخطه ، ولا يبعد أن يكون بعض أعدائه
نحله إياه ، وعزاه إليه » .

فقال القادر :

« إن كان كذلك فليكتب الآن محضر يتضمن القدر في أنساب ولاية مصر ، ويكتب محمدٌ
خطه فيه » .

فكتب محضرٌ بذلك ، شهد فيه جميعٌ من حضر المجلس . منهم : النقيب أبو أحمد ،
وابنه المرتضى .

وحمل المحضر إلى الرضوى ليكتب فيه خطه ، حمله أبوه وأخوه ، فامتنع ، وقال :
« لا أكتب ، وأخاف دعة صاحب مصر » .

(١) توجد للتصينة تلمة في النايون لم يذكرها القرزى هنا .

(٢) ما بين العاصرتين زيادة عن ج .

وأنكر الشعر ، وكتب بخطه أنه ليس بشعره ، ولا يعرفه ؛ فأجبره أبوه على أن يسطر خطّه في المحضر ، فلم يفعل ، وقال :

« أخاف دعاة المصريين وغلبيتهم ^(١) ، فإنهم معروفون بذلك » .

فقال أبوه :

« يا عجا ! أتخاف من بينك وبينه ستائة فرسخ ، ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع ؟ »

وحلف أن لا يكلمه ، وكذلك المرتضى ، فعلا ذلك تقية وخوفا من القادر ، وتسكينا له .

فلما انتهى الأمر إلى القادر سكت على سوء أضمره له ، وبعد ذلك بأيام صرّفه عن النقابة ، وولاه محمد بن عمر التهرسابي ^(٢) .

(١) ج : « وغلبيتهم »

(٢) عند هذا اللفظ تنتهى الفقرة الملحقة بالورقة الإضافية •

وقال الإمام علي بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري في كتاب «الكامل في التاريخ» !

ذكر

ابتداء الدولة العلوية بافريقية

هذه الدولة اتسعت أكتاف مملكتها ، وطالت ملتها ، فنحتاج نستقصي ذكرها ، فنقول :
أول من ولي منهم : أبو محمد عبيد الله ، فقيل هو محمد بن عبد الله بن ميمون بن محمد
ابن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ؛ ومن ينسبه
هنا النسب يجعله : عبد الله بن ميمون القداح - الذي ينسب إليه القداحية - .
وقيل هو عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل الثاني بن محمد بن إسماعيل بن جعفر - يعني
الصادق - ، وقد اختلف العلماء في صحة نسبه^(١) .

فقال : - هو وأصحابه القائلون بإمامته - إن نسبه صحيح ، ولم يرتابوا فيه . وذهب
كثير من العلماء بالأنساب إلى موافقتهم أيضاً ، وشهد بصحة هذا القول ما قاله الشريف
الرضي^(٢) .

ما مَقَامِي عَلَى الْهَرَانِ ؟ وَعِنْدِي يَقُولُ صَارِمٌ ، وَأَنْتَ حَوِيٌّ
أَلَيْسَ اللَّذِّ قِي بِلَادِ الْأَعَادِي وَبَحْصَرِ الْخَلِيفَةِ الْعَلَوِيِّ ؟
مَنْ أَبَوهُ أَبِي ، وَمَوْلَاهُ مَوْلَا يَ إِذَا ضَامَنِي الْبَعِيدُ الْقَصِيُّ
(٥) لَفَّ عَرَقٌ بِعَرَقِهِ سَيْلَانَا مِمَّنْ جَمِيعاً : مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ
إِنْ ذُلِّيْ بِذَلِكَ الْحَيِّ عَزٌّ ، وَأَوَّلِيْ بِذَلِكَ الرَّبِّعِ رِيٌّ

(١) ناقش موضوع النسب الفاطمي عند كثير من المؤرخين القدامى والمحدثين ، راجع
أحدث ما كتبه في هذا الموضوع R. Lewis "The Origins of Ismailism"

(٢) يوجد في هامش نسخة الأصل تعريف بالشريف الرضي ، هذا نصه :
« بخطه : الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن أبي أحمد حسين بن موسى بن محمد بن
موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين
ابن علي بن أبي طالب ، ولد سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ، ومات في المحرم سنة أربع
وأربعمائة » .

قال (أى ابن الأثير) :

إنما لم يودعها ديوانه خوفاً ، ولا حجة فيما كتبه في المحضر المتضمن القدح في أنسابهم ،
لأن الخوف يحمل على أكثر من هذا ، على أنه قد ورد ما يصدق ما ذكرته ، وهو أن القادر
بالله لما بلغته حله الأبيات أحضر القاضي أبا بكر الباقلائي^(١) ، وأرسله إلى الشريف أبي أحمد
الموسوى - والد الشريف الرضى - يقول له :

« قد عرفت منزلك منا ، وما لانزال عليه من صدق الموالاة ، وما تقدم لك في الدولة من مواقف
محمودة ، ولا يجوز أن تكون أنت على خليقة نرضاهما ، ويكون ولك على ما يضادها ، ولقد
بلغنا أنه قال شعرا ، وهو كلما وكلما ، فياليت شعري على أى مقام ذل أقام ؟ وهو ناظر
في النقابة والحج - وهما من أشرف الأعمال - ولو كان في مصر لكان كبعض الرعايا .
وأطال القول .

لحلف أبو أحمد أنه ما علم بذلك ، وأحضر ولده ، فقال له في المعنى ، فأنكر الشعر ،
فقال له :

« اكتب خطك إلى الخليفة بالاعتذار ، واذكر فيه أن نسب المصرى ملغول ، وأنه مدح
في نسبه .

فقال : « لا أفعل » .

فقال أبوه : « أتكلبنى في قولى ؟ »

(١) هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم المعروف بالباقلاني البصرى،
كان اشعري للمذهب ومن أئمة علماء الكلام في وقته ، وله تصانيف كثيرة ، (انظر بيانها في :
البداية والنهاية ، وبروكلمان) ، لم يطبع منها الا كتاب « اعجاز القرآن » ، ومن أهم كتبه التي لم
تصلنا كتاب يتصل بموضوع هذا الكتاب وخسه للرد على الباطنية وعنوانه : (كشف الاسرار
وهتك الاستار) ، وقد نقل عنه ابن تقي برقى في (النجوم ، ج ٤ ، ص ٧٥) فقرات تتضمن
الطعن في نسب الفاطميين ، وقد كان الباقلاني مؤيد الذكاء ، ويروي ابن كثير أن عضد الدولة
بعثه في رسالة الى ملك الروم ، وقد بدرت منه أثناء رسالته بوادر عرف منها ملك الروم وفور
حمته وعلو عزيمته ، توفي سنة ٤٠٣ هـ . انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩)
و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٥٠ - ٣٥١) و (ابن تقي برقى : النجوم ،
ج ٤ ، ص ٢٣٤) و « دائرة المعارف الإسلامية ، مادة الباقلاني وما بها من مراجع » .

فقال : « ما أكذبك ، ولكن أخاف النيل ، وأخاف من المصري ، ومن اللعنة التي له في البلاد » .

فقال أبوه : « أتخاف من هو بعيد منك وتراقبه ، وتُسخط من أنت برأى منه ومسمع ، وهو قادر عليك وعلى أهل بيتك ؟ » .

وتردد القول بينهما ، ولم يكتب الرضى خطه ، فحرد عليه أبوه وغضب ، وحلف أن لا يقيم معه في بلد ، فقال الأمر إلى أن حلف الرضى أنه ما قال هذا الشعر .
واندرجت القصة على هذا .

ففي (١) امتناع الرضى من الاعتلاء ، ومن أن يكتب طعناً في نسبهم دليل قوي على صحة نسبهم .

وسألت أنا جماعة من أعيان العلويين عن نسبه فلم يرتابوا في صحته .
وذهب غيرهم إلى أن نسبه ملخول ليس بصحيح ، وغلا طائفة منهم إلى أن جعلوا نسبه يهودياً .

وقد كتب في الأيام القادرية محضر يتضمن التلح في نسبه ونسب أولاده ، وكتب فيه جماعة من العلويين (٢) وغيرهم : أن نسبه إلى أمير المؤمنين على - كرم الله وجهه - غير صحيح .
وزعم القائلون بصحة نسبه أن العلماء ممن كتب في المحضر إنما كتبوا خوفاً وتقيةً ، ومن لا علم عنده بالأنساب فلا احتجاج بقوله .

وزعم الأمير عز الدين أبو محمد عبد العزيز بن شلاد بن تميم بن الحر بن باديس - صاحب تاريخ إفريقية والغرب - أن نسبه معرق في اليهودية ، ونقل فيه عن جماعة من العلماء ، وقد استقصى ذلك في ابتداء دولتهم وبالح .

(١) الأصل « فبقى » ، والتصحيح عن ابن الأثير ، وبه يستقيم المعنى
(٢) ذكر (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٠) أسماء العلويين الذين وقعوا على المحضر ، فراجعها هناك وراجع كذلك (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٤٦) و (ابن تقي الدين : النجوم ، ج ٤ - ص ٢٣٠ - ٢٣١) .

وأنا أذكر معنى ما قاله مع البراعة من عهدة طمته في نسبه ، وما عناه فقد أحسن فيما ذكر ، قال :

« لما بعث الله محمداً - صلى الله عليه وسلم - عظم ذلك على اليهود والنصارى والروم والفرس وسائر العرب ، لأنه سقاه أحلامهم ، وعاب أديانهم ، فاجتمعوا يداً واحدة عليه ، فكفاه الله كيدهم ، وأسلم منهم مَنْ هداه الله ، فلما قُبِضَ - صلى الله عليه وسلم - نَجَمَ النفاقُ ، وارتدَّتْ العربُ ، وظنوا أن أصحابه يَضْمَقُونَ بعده ، فجاهد أبو بكر - رضى الله عنه - في سبيل الله ، فقتل مسيلمة وأهل الردة ، ووطأ جزيرة العرب ، وغزا فارس والروم ، فلما حضرته الوفاة ظنوا أن بوفاته ينتقض الإسلام ، فاستخلف عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - فأذلَّ فارس والروم ، وغلب على ممالكهما ، فدنس عليه المتأفقون أباً للولوة فقتله ، ظناً منهم أن بقتله ينطق نور الإمام ، فولى عثمان - رضى الله عنه - ، فزاد في الفتوح ، فلما قُتِلَ وولى على - رضى الله عنه - قام بالأمر أحسن قيام . فلما يشس أعداء الإسلام من استئصاله بالقوة أخلوا في وضع الأحاديث الكاذبة ، وتشكيك ضَعْفِ الحقول في دينهم ، بأمر قد ضبطها المحدثون ، وألسدوا الصحيح بالتأويل والطعن عليه .

وكان أول مَنْ فعل ذلك أبو الخطاب محمد بن أبي زينب - هــولى بنى أسيد^(١) : وأبو شاكِر ، ميمون بن ديصان ، وغيرهما ، فأتقوا إلى كل من وثقوا به أن لكل شيء من العبادات باطناً ، وأن الله لم يوجب على أوليائه وَمَنْ عُرِفَ [من] الأئمة والأبواب صلاة ولا زكاة ولا غير ذلك ، ولا حَرَمَ عليهم شيئاً ، وأبأنوا لهم نكاح الأمهات والأخوات ، وقالوا : هذه قيود للعامة ، وهى ساقطة عن الخاصة ، وكانوا يظهرون التشيع لآل النبي - صلى الله عليه وسلم - ليستروا أمرهم ، ويستميلوا العامة .

(١) كنا في الأصل ، وعند ابن الأثير : بنى أسيد ، انظر تفصيل الحديث عن ابن الخطاب وعن الخطائيه لى : (الكشي : معرفة الرجال ، ص ١٨٧ - ١٩٩) و (الرازى : اعتقادات المسلمين ، ص ٥٨) و (التوحيدي : فرق الشيعة ، ص ٤٢ و ٤٤ و ٦٩) .
(B. Lewis : Op. Cit. p. 39-44) و (الاسفرايينى : التبصير فى الدين ، ص ٧٣ - ٧٤) .
و (المازيزى : الخطوط ، ج ٤ ص ١٧٤ - ١٧٥) .

وتفرق أصحابهم في البلاد ، وأظهروا الزهد والعبادة ، يفرّون الناس بذلك وهم على خلافه ،
فقتل أبو الخطاب وجماعة من أصحابه بالكوفة ، وكان أصحابه قالوا له : « إنا نخاف
الجنّة » فقال لهم : « إن أسلحتهم لاتعمل فيكم » .

فلما ابتدأوا في ضرب أعناقهم ، قال له أصحابه :

« ألم نقل إن سيوفهم لاتعمل فينا ؟ »

فقال : « إذا كان قد بدا لله فما حيلتي ؟ »

وتفرقت هذه الطائفة في البلاد ، وتعلموا التَّحِيكَةَ^(١) . والتَّارَنَجات^(٢) . والتَّجْرِم ،
والكيمياة ، فهم يحالون على كل قوم بما يفتق عليهم . وعلى العامة بإظهار الزهد .

ونشأ لابن قُصَّاص ابنٌ يقال له « أبو عبد الله القُداح »^(٣) ، علّمه الحيل ، وأطلّعه على أسرار
هذه النحلة ، فحلّق وتقدّم .

وكان بنواحي أصبهان^(٤) رجلاً يُعرف بمحمد بن الحسين ، ويلقب بـ«دندان»^(٥) ، يتولى

(١) يقال شعوذ وشعوذ ، والشعوذة أو الشعيرة خُفّة في اليد ، واخذ كالسحر ، يرى
الشئ بغير ما عليه أصله في رأى العين ، وهو مشعوذ ومشعوذ ، والشعوذى رسول الأمراء على
البريد (القاموس) .

(٢) التَّارَنَجات أو التَّيْرَنَجات عرفها (Dozy : Supp. Dict. Arab) بأنها الرقى أو
الطلاسم أو السحر (enchantements) ، وجاء في القاموس أن النيرنج أخذ كالسحر
وليس به . انظر المصدر الذى عقده (ابن التديم في الفهرست ، ص ٢٢٩ - ٢٣٥) عن أخبار
المعزّمين والمشعوذين والسحرة ، وأصحاب التَّارَنَجات والحيل والطلاسمات .

(٣) كذا في الأصل وفى ج ، وهذا ابن الأثير « عبد الله القُداح » .
(٤) جاء في (معجم البلدان لياقوت) نقلاً عن حزمة بن الحسن أن أصبهان اسم مشتق من الجنديّة
لأنها ردت إلى أصله بالفارسية كان « أصبهان » ، وهى جمع أسباب أى الجنّد ، ويقال لها أيضاً
أصهان ، وقد اختلفت الروايات عند ذكر السنة التى فتحها فيها المسلمون ، فهى سنة ١٩
أو ٢١ أو ٢٣ ، انظر أخبارها بالتفصيل فى : (أبو نعيم : أخبار أصهان ، جزءان) و (دائرة
المعارف الإسلامية ، مادة أصهان وما بها من مراجع) .

(٥) فى الأصل : « ديدان » ، وقد اختلفت المراجع فى رسم هذا الاسم ، فهو زيدان ،
وزندان ، و«دندان» ، الخ ، كذلك اختلفت المراجع السنية والشيعية عند التعريف به ، فهو فى
المراجع السنية : محمد بن الحسين الملقب بدندان أو ديدان ، كان رجلاً ثرياً يعيش بنواحي كرخ
وأصهان ، كما كان فارسيّاً شعوياً ، كارها للعرب ، اجتمع وعبد الله بن ميمون فى سجن--

تلك المواضع ، وكان يبغض العرب ، ويجمع مساوهم - فسار إليه القنّاح ، وعرفه من ذلك ما زاد به محله ، وأشار إليه أن لا يُظهر ما في نفسه ويحكمه ، ويظهر التشيع والطنن على الصحابة ، فاستحسن قوله ، وأعطاه مالا ينفقه على الدعاة إلى هذا المذهب ، فسير دعائه إلى كُور الأهواز ، والبصرة ، والكوفة ، والطالقان^(١) ، وغراسان ، وسَلْمِيّة من أرض جِمْص .

وتوفى القنّاح وكُنْكان ، فقام من بعد القنّاح ابنه أحمد ، وضجبه انسان يُقال له أبو القاسم رستم بن الحسين بن فرج^(٢) بن حوشب بن زاذان النجار ، من أهل الكوفة ، وأتى إليه مذهبه فقبله ، وسيره إلى اليمن ، وأمره بلزوم العبادة والزهد ، ودعا الناس إلى المهدي ، وأنه خارج

= وإلى العراق حيث أمسا مذهب الباطنية ، ثم قدم دندان لمبد الله ألف دينار ليصرف منها على نشر الدعوة ، ثم بدأ دندان ينشر دعوته في منطقة الجبل ، لغيره جماعة من الأكراد ، انظر (المهرست لابن النديم ، ص ٢٦٧) و (البغدادى: الفرق بين الفرق ، ص ٢٧٠) و (الاسفرايينى: التبصير في الدين ، ص ٨٣) ٠٠ الخ

وهو في المراجع الشيعية أبو جعفر أحمد بن الحسين بن سعيد بن حماد بن سعيد بن مهران من الأعشواز ، وكان من الغلاة ، وله تصانيف كثيرة ، وكان أبوه الحسين من الثقات ، روى الكثير عن علي الرضا (٢٠٢ = ٨١٧) ومحمد الجواد (٢٢٠ = ٨٣٥) وعلي الهادي (٢٤٥ = ٨٦٨) ، وهو أصلا من الكوفة ، ثم رحل إلى الأهواز حيث ولد له أحمد ، ثم ارتحل إلى قم حيث مات بها . انظر مثلا : (المهرست للطوسي ، ص ٢٦ ، ١٠٤) و (ابن شهر آشوب: معالم العلماء ، ص ١٠ و ٣٥) ، ولتوضيح حقبة دندان انظر :

(Lewis : Op. Cit. p. 12, 56-58, 69-71) :

(١) الطالقان بلدتان احدهما بين قزوین وإهر ، والثانية بخراسان بين مرود الروز وبلخ . ولعل الثانية هي التي يقصدها النص هنا . انظر (معجم البلدان لياقوت) .
(٢) في ابن الاثير : « ابن الحسين بن حوشب بن دادان » ، وهناك اختلافات كبيرة عند ذكر اسمه في المراجع المختلفة ، كما يجيب عند مقارنة نصي الأصل وابن الاثير ، وهو في الخطط للقرنيزي : « أبو القاسم الحسين بن فرج بن حوشب الكوفي » ويسمى أيضا منصور الدين ، ويرى (Key: Op. Cit. P. 323) أن هذه الكنية ليست جزءا من اسمه الحقيقي ، وإنما هي صلة يقصد بها أنه الرجل الذي انتصر على يده المذهب في اليمن ، وقد ذكر (البهاء الجندی : تاريخ الترامطة الملحق بتاريخ اليمن لمارة ، ص ١٤١) - نقلا عن ابن الجوزي - أن ابن حوشب وصل مع علي بن الفضل إلى اليمن في سنة ٢٧٩ ، وقد قارن (Key: P. 225) نصوص المراجع المختلفة وأثبت أنها وصلا إلى اليمن سنة ٢٦٨ ، وقد روى (الجندی ، ص ١٥٠) أن ابن حوشب توفي سنة ٣٠٢ بعد وصوله بأربع وثلاثين سنة ، انظر أيضا : (ابن مالك : كشف أسرار الباطنية ، ص ٢٢ - ٢٨) و (Key : Op. Cit. P. 191, 282 etc.)

في هذا الزمان - فنزل بعثن بقرب قوم من الشيعة يعرفون ببنى موسى ، فأظهر أمره ، وقرب أمر المهدي ، وأمرهم بالاستكثار من الخيل والسلاح .

وانصلت أخباره بالشيعة الذين بالمراق ، فساروا إليه ، وكثر جمعهم ، وعظم بأئمتهم ، وأغاروا على مَنْ جاورهم ، وسبوا ، وجبوا الأموال ، وأرسل إلى من بالكوفة من ولد القداح هدايا عظيمة .

وأوفدوا إلى المغرب رجلين : أحدهما الحلواني ، والآخر أبو سفيان^(١) ، وقالوا لهما :

« إن المغرب أرض بور ، فاذهبنا فأحرثنا حتى يجيء صاحبُ البلد . »

فسارا ، ونزل أحدهما بأرض كتامة ، فمالت قلوب أهل تلك النواحي إليهما ، وحملوا إليهما الأموال والتحف ، فلَقاما سنين كثيرة وماتا ، وكان من إرسال أبي عبد الله الشيعي إلى المغرب ما كان .

فلما توفى عبد الله بن ميمون القداح ادعى ولَّته أنه من ولد عقيل بن أبي طالب ، وهم مع هذا يسترون أمرهم ، ويخفون أشخاصهم .

وكان ولده أحمد هو المشار إليه منهم ، فتوفى وخلف ولَّته محمداً ، ثم توفى محمد وخلف أحمد والحسين ، فسار الحسين إلى سلمية ، وله بها دقاق من جهة جله عبد الله القداح ، ووكله وغلما .

وبقي ببغداد من أولاد القداح أبو الشلمغ ، وكان الحسين يدعي أنه الوصي وصاحب الأمر ، والدعاة بالمؤمن المغرب يكتتبونه ، واتفق أنه جرى بحضرته حديث النساء بسلمية ،

(١) يوجد بالهامش في نسخة الأصل ونسخة (ج) تصريف الحلواني وأبي سفيان منقول عن المؤلف وخطه ، ونصه : « يخطه : الحلواني وأبوسفيان أنفلهما جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - عليهم السلام - إلى بلاد المغرب في سنة خمس وأربعين ومائة ، وقال لهما : انكما تدخلان أرضا بورا لم تحرت قط ، فأحرثاها وكرماها وذللاها حتى ياتي صاحب البلد ، فيضع فيها حبه ، فنزل أبوسفيان من أرض المغرب مدينة مرامجة ، ونزل الحلواني بموضع يسمى سوق حماد ، فلم يزل يدعو الناس لطاعه آل البيت حتى استملا قلوب جمع كثير من كتامة وغيرها إلى محبة آل البيت ، وصاروا شيعة لهم إلى أن دخل إليهم صاحب البلد أبو عبد الله الشيعي بسد مائة وخمسة وثلاثين سنة ، وكان من أمره ماكان » .

فوصفوا له امرأة رجل يهودى حداد مات عنها زوجها [وهى فى غاية الحسن] ^(١) ولها ولد من الحداد يماثلها فى الجمال ، فأحبها وحسن موقعها منه ، وأحب ولدها ، وأدبه وعلمه ، فتعلم العلم ، وصارت له نفس عظيمة ، وهمة كبيرة ، فمن العلماء من أهل هذه الدعوة من يقول إن الإمام الذى كان بسلمية - وهو الحسين - مات ولم يكن له ولد . فمهد إلى ابن اليهودى ^(٢) الحداد

(١) ما بين العاصرتين زيادة عن (ج)

(٢) اعتاد المؤرخون السنيون أن يرددوا هذا الرأى القائل بانتساب الفاطميين إلى أصل يهودى ، وتردد هذا الرأى - إلى جانب القول بانتسابهم إلى ميمون القداح - دليل قوى على بطلانه عن الحقيقة ، وعلى أنه وضع لتجريح الفاطميين والتشكيك فى صحة نسبهم ، مما دفع (Lacy O'Leary : The Fatimid Caliphate, p. 33-34)

أن يسمى هذا الرأى « الخرافة اليهودية » The Jewish Legend ، وقد اتخذت هذه الخرافة فى تلك المراجع أشكالاً أربعة :

١ - أول إشارة إليها توجد فى (ابن مالك : كشف أسرار الباطنية ، ص ١٧ وما بعدها) ، وقد نقلها عنه باختصار (الجندى : أخبار القرامطة ، ص ١٤٠) ، وخلاصة رأى ابن مالك أن عبد الله بن ميمون « كان يعتقد اليهودية ويظهر الإسلام ، وهو من اليهود من ولد الشلمع من مدينة سلمية ، وكان من أحبار اليهود ، وأهل الفلسفة . وكان صائفاً يختم شيمه اسماعيل ابن جعفر الصادق ، وكان حريصاً على عدم الخربة المحمدية » الخ .

٢ - وتروى بعض المراجع الأخرى - انظر مثلاً Maqrizi, Quatremere p. 115.

و (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨) و (أبو الفدا ، ج ٢ ص ٦٣ - ٦٤) نفس الرواية المذكورة هنا فى المتن ، وخلاصتها أن الحسين - من نسل ميمون - وقد تزوج امرأة يهودى وتبنى ولدها ، ونقل إليه الدعوة ، وقد روى هذه القصة أيضاً عبد العزيز بن شداد ، ورواها منسوبة إلى القاضي عبد الجبار البصرى كمل من (أبى المعاسن : النجوم ، ٤ ، ص ٧٥) و (السيوطى : تاريخ الخلفاء ، ص ٣) .

٣ - أما الشكل الثالث لهذه الرواية فيتلخص فى أن سميداً كان ابناً لجارية من جوارى جعفر الصادق ، وقد ولدها أباه رجل يهودى كان يسيها . انظر : (ابن عسارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٨) .

٤ - أما الشكل الرابع فيتلخص فى أن سميداً قتل فى سجنه بسلمية ، وحفظاً للدعوة أظهر أبو عبد الله - مكان سميد - عبداً يهودياً ، ونادى به خليفة . انظر :

(Maqrizi, Quatremere, p. 108)

ومن الواضح أن هذا الاختلاف فى الروايات دليل آخر على ضعف هذه القصة وبطلانها عن الصحة ، ويرى (B.Lewis: Op.Cit. p. 68) أن استمالة الفاطميين باليهود وتوليهم الوظائف الكبرى فى الدولة مما دفع أعدائهم إلى ابتداء هذه القصة ، واتهامهم بال... إلى أصل يهودى ، ويؤيد لويس رأيه هذا بأن ابن مالك - وهو أول روى لهذه القصة - كان يعيش فى عهد المستنصر ، وقد تولى الوزارة فى عهد هذا الخليفة أنان من اليهود ، هما : ابن سهل التستري ، وصدة الفلاحى . انظر : (ابن -

— وهو عبيد الله — ، وعلمه أسرار الدعوة من قول وفعل ، وأبين الدعاة ، وأعطاه الأموال والعلاقات ، وتقدم إلى أصحابه بطاعته وخيلته . وأنه الإمام والوصي ، وزوجه ابنة عمه أبي الشلمغ ، وجعل لنفسه نسبا ، وهو :

عبيد الله بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب .

وبعض الناس يقول : إن عبيد الله هذا من ولد القديح .

وقال [أي ابن الأثير] : هذه الأقوال فيها ما فيها ، فيأليت شري ، ما الذي حمل أبا عبد الله الشيعي وغيره ممن قام في إظهار هذه الدعوة حتى (١٥) يخرجوا الأمر من أنفسهم ويسلموه إلى ولد يهودي ؟ ! وهل يسامح نفسه بهذا الأمر [مَنْ] يبتغيه ديننا يُثاب عليه ؟ ! قال : فلما عهد الحسين إلى عبيد الله قال له : إنك ستهاجر بعدي هجرةً بعيدة ، وتلقى محنا شديدة ، فتوفى الحسين ، وقام بعده عبيد الله ، وانتشرت دعوته ، وأرسل إليه أبو عبد الله رجالا من كتامة من المغرب ليخبروه بما فتح الله عليه ، وأنهم ينتظرونه . وشاع خبره عند الناس أيام المكتنى ، فطلب ، فهرب هو وولده أبو القاسم — الذي ولي بعده وتلقب بالقاتم — وهو يومئذ غلام ، وخرج معه خاصته ومواليه يريد المغرب ، وذلك أيام زدياة الله بن الأغلب . .

انتهى ما ذكره ابن الأثير .

قال المؤلف (١) — رحمة الله عليه — : وأما المحضر فنسخته :

« هذا ما شهد به الشهود :

« منجب الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ص ١٩ — ٢٢ و ٣٧ و ٥٢) و (صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٤٨٦) ، فإتار حسن العمل شعور المسلمين ، ولا يعتمد لويس عند ابتداء رأيه هذا على استقراء الحوادث فقط ، وإنما يستعين بقول ابن مالك نفسه (ص ١٩ — ٢٠) ، وهو ، والدليل على أنهم من اليهود استعمالهم اليهود في الوزارة والرياسة ، وتوقيضهم اليهم تدبير السياسة ، مازالوا يحكمون في دماء المسلمين وأموالهم .. الخ » .

(١) ج : « قال كاتبه »

أن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد يُنسب إلى ديسان بن سعيد الذي تُنسب إليه النيصانية .

وأن هذا الناجم بمصر هو منصور بن نزار الملقب بالحاكم - حكم الله عليه بالبور والخرى والدمار - ابن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد - لا أسعده الله - .

وأن من تقدمه من سلفه الأرجاس الأنجاس - عليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين - أدياء خوارج ، لا نسب لهم في ولد علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - :

وأن ما ادعوه من الانتساب إليه زور وباطل .

وأن هذا الناجم في مصر - هو وسلفه - كُفَّار ، فساق ، زنادقة ، ملحون ، معطلون ، وللإسلام جاحلون ، أباحوا الفروج ، وأحلوا الخمر ، وسبوا الأنبياء ، وادعوا الربوبية .

وفي آخره : « وكتب في شهر ربيع الآخر سنة الثنتين وأربعمائة » .

وقال العلامة أبو زيد عبد الرحمن بن خلدون^(١) في كتاب : « العبر وديوان المبتدأ والخبر » :

ومن الأخبار الراهية ما يلحظ إليه الكثير من المؤرخين في العبيديين خلفاء الشيعة بالقيروان والقاهرة ، من نفيعهم من أهل البيت - صلوات الله عليهم - والطنين في نسبهم إلى إسماعيل الإمام بن جعفر الصادق ، يحتملون في ذلك على أحاديث لُفقت للمستضعفين من خلفاء بني العباس ، تزلماً إليهم بالفتح فيمن ناصبهم ، وتفنتا في الشيات يعلمون ، حسب ما تذكر بعض هذه الأحاديث في أخبارهم ، ويغفلون من التفطن لشواهد الواقعات ، وأدلة الأحوال التي اقتضت

(١) من المسموف أن المقرئ كان تلميذا لابن خلدون ، وقد تأثر به تأثراً كبيراً . انظر مقدمة الغاية الأمانة للمقرئ في نشر الدكتورين زيادة والخيال ، وهو هنا ينقل عنه دفاعه عن الفاطميين وتأييده لصحة نسبهم ، غير أن (السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٤٧ - ١٤٨) يقول : « والحق أن صاحبنا المقرئ كان يفرط في تعليم ابن خلدون ، لكونه كان يهزم بصحة نسب بني . إلى علي ، ويخالف غيره في ذلك ، ويدفع ما تنقل عن الأئمة من الطعن في نسبهم ، ويقول : إنما كتبوا ذلك لدمارهم للخليفة العباسي ، وكان صاحبنا - أي - يهتدي . » (السخاوي ، فاجب . خلدون لكونه أنبت نسبهم ، وغفل عن مراد ابن خلدون . كان له من ذلك ما ثبت له الفاطميين اليهم لما اند من مسوء معتقد . » (السخاوي ، ج ١ ، ص ١٤٤) و (عنان : ابن خلدون ، حياته وقراءته الفكرية) .

خلاف ذلك من تكذيب دعوام ، والرّد عليهم ، فإنهم متفقون في حديثهم عن مبدأ دولة الشيعة أن أبا عبد الله المحسوب لما دعا - بكتامة - للرّضى من آل محمد ، واشتهر غيره ، وعلم تحويله على عبيد الله المهدي ، وابنه أبي القاسم خشيّاً على أنفسهما ، فهربا من المشرق - محل الخلافة - ، واجتازا بمصر .

وأتهما خرجا من الاسكندرية في زيّ النجار ، ونُسي خبرهما إلى عيسى^(١) النوشري - عامل مصر - فسُرح في طلبهما الخيالة ، حتى إذا أدركا خفي حالهما على تابعهما بما لبسوا من الشارة والزّي ، فأقبلوا إلى المغرب .

وأن المفضّد أوعز إلى الأغالبة - أمراء إفريقية بالقيروان - ، وبني مدرار^(٢) - أمراء سجلماسة - بأخذ الآفاق عليهما ، وإذكا « العيون في طلبهما ، فخر اليصح^(٣) - صاحب سجلماسة ابن آل مدرار - على خفيّ مكاتهما بببلده ، واحتقلهما مرغمة للخليفة .

هنا قبل أن تظهر الشيعة على الأغالبة بالقيروان .

ثم كان بعد ذلك ما كان من ظهور دعوتهم بإفريقية والمغرب ، ثم باليمن ، ثم بالاسكندرية ، ثم بمصر والشام والحجاز ، وقاسموا بني العباس في ممالك الإسلام شق الأبلمة^(٤) ، وكادوا^(٥) يلبجون عليهم مواطنهم ، ويغلبون من أمرهم .

(١) الأصل : « موسى » ، وهو خطأ واضح .

(٢) بنو مدرار أمراء سجلماسة حكموا هذه المدينة قرنين من الزمان (١٥٥ - ٣٥٢ = ٧٧٢ - ٩٦٣) إلا ثلاث فترات استولى فيها الفاطميون على هذه المدينة ، المرة الأولى في ٢٩٦ ولبنوا فيها إلى ٢٩٨ ، وكان ذلك في عهد اليصح الثاني المستنصر ، والمرة الثانية في سنة ٣٠٩ في عهد أحمد بن ميمون ، والمرة الثالثة في سنة ٣٤٧ وهي آخر سنة من حكم محمد الشاكر لله . انظر : (Zamhour : Op. Cit. p. 64-65)

(٣) هو اليصح الثاني المستنصر ثامن حكام سجلماسة من آل مدرار ، حكمها بين سنتي (٢٧٠ - ٢٩٦ = ٨٨٣ - ٩٠٩) ، وهو الذي قبض على عبيد الله المهدي وأودعه السجن إلى أن أطلق سراحه واستولى على المدينة أبو عبد الله الشيعي .

(٤) شق الأبلمة أي تصفين

(٥) في الأصل : « وكادوا » ومعناها صيغة ابن خلدون .

ولقد أظهر دعوتهم ببغداد وعراقها الأمير البساسيري^(١) - من موالى الديلم المتغلبين على خلفاء بني العباس - في مغاضبة جرت بينه وبين أمراء العجم ، وخطب لهم على منابرهما حولا كاملا . وما زال بنو العباس يفتنون بمكانتهم ودولتهم ، وملوك بني أمية - وراء البحر - ينادون بالويل والحرب منهم .

وكيف يقع هذا كله لدعي في النسب ، يكذب في انتحال الأمر ؟ !
واعبر حال القرمطي إذ كان دعيا في انتسابه ، كيف تلاشت دعوته ، وتفرق اتباعه ، وظهر سريعا على خبثهم ومكرهم ، فساخت عاقبتهم ، وذلقوا وبال أمرهم ، ولو كان أمر المبيدين كذلك لُوف ولو يعد مهلة .

(٦-ب) فمهما نكح عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم
فقد اتصلت دولتهم نحو من مائتين وسبعين سنة . وملكوا مقام إبراهيم ومصلا . وموطن الرسول ومدنه : وموقف الحجيج ، ومهبط الملائكة ، ثم انقرض أمرهم وشيختهم في ذلك كله على أنهم ما كانوا عليه من الطاعة لهم^(٢) . والحب فيهم ، واعتقادهم ينسب الإمام إسماعيل بن جعفر الصادق .

ولقد خرجوا مرارا - بعد ذهاب الدولة ودروس أثرها - داعين إلى بدعتهم ، هاتفين بأساء صبيان من أعقابهم ، يزعمون استحقاقهم للخلافة ، ويذهبون إلى تعيينهم بالوصية من سلف قبلهم من الأئمة ، ولو ارتابوا في نسبهم لما ركبوا أعتاق الأخطار في الانتصار لهم ، فصاحب البلدة لا يلبس [في] أمره ، ولا يشبه في بدعته ، ولا يكذب نفسه فيها ينتحله .

(١) هو أبو الحارث أرسلان - الملقب بالمظفر - البساسيري ، وهذا الاسم نسبة شاذة إلى المدينة الفارسية « بسا » أو « فسا » . انظر (ماقوت : معجم البلدان) ، وكان البساسيري أحد القواد البساسيين آخر أيام بني بويه . ثم أعين بينه وبين ابن مسعدة وزير الخليفة العباسي القائم بأمر الله ، لأنه طلب مساعدته ليلتخلص من بني بويه ، فلمسا دخل طفرل بك بغداد سنة ٤٤٧ (١٠٥٥ م) اضطر البساسيري إلى الفرار ، ثم كاتب الخليفة المستنصر بالله ، وأقام الخطبة للمعز بالله . وفي سنة ٤٥٠ (١٠٥٨ م) دخل بغداد طافرا ، وأقام الخطبة للمعز بالله . وفي سنة ٤٥١ تغلب عليه ثانية طفرل بك وقتله ، وأعاد الخطبة لخليفة العباسي ، انظر تفصيل هذه الثورة وأخباره في (النجوم الزاهرة : ج ٥ ، ص ١٢٠ - ١٢) و (الوفيات لابن خلكان : ج ١ ، ص ١٠٧) و (دائرة المعارف الإسلامية) .
(٢) في الأصل : « الصافيي اليوم » ، وما هنا عن ابن خلدون .

والمعجب في القاصي أبي بكر الباقلائي - شيخ النظار من المتكلمين - يجنح إلى هذه المقالة المرجوحة ، ويرى هذا الرأي الضعيف - فإن كان ذلك لما كانوا عليه من الإلحاد في الدين ، والتعمق في الرافضية ، فليس ذلك بدافع في صدد بدعتهم ، وليس إثبات متبهمهم بالذي يقضى عنهم من الله شيئاً في كفرهم : وقد قال تعالى لنوح - عليه السلام - في شأن ابنه : « إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ، إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ، فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ » (١) [و] قال - صلى الله عليه وسلم - لفاطمة يعظها : « يا فاطمة : اعلمي ، فإن أغنى عنك من الله شيئاً » .

ومنى عرف أمرؤ قضية ، أو استيقن أمراً ، وجب عليه أن يصدق به « والله يقول الحق وهو يهتدي السبيل » (٢) .

والقوم كانوا في مجال لظنون الدول بهم ، وتحت رقبة من الطغاة لتوفر شيعتهم ، وانتشارهم في القاصية بدعتهم ، وتكرر خروجهم مرة بعد أخرى ، فلاذت رجالهم بالاختفاء ، ولم يكادوا يعرفون . كما قيل :

فلو تسأل الأيام ما أسى ما دَرَتْ وأين مكالي ؟ ما عَرَفَنْ مَكَايَ

حتى لقد سُمي محمد بن إسماعيل الإمام - جد عبيد الله المهدي - بالكتوم ، سمته بذلك شيعة لما اتفقوا عليه من اختفائه حذراً من المتطهين عليهم ، فتوصل شيعة آل العباس بذلك عند ظهورهم إلى الطعن في نسبهم ، وازدلقوا بهذا الرأي القاتل (٣) إلى المستضعفين من خلفائهم ، وأعجب به أوليائهم وأمراء دولتهم ، المتولون لحروبهم مع الأعداء ، يدلمون به عن أنفسهم وسلطانهم مرة السج عن المقاومة والمنافعة لمن ظلمهم على الشام ومصر والحجاز من البربر الكتاميين - شيعة المياليين وأهل دعوتهم - ، حتى لقد أسجل القضاة ببغداد بنفهم من هلا النسب ، وشهد بذلك من أعلام الناس جماعة منهم :

(١) السورة ١١ ، الآية ٤٦ .

(٢) السورة ٤ ، الآية ٣٢ .

(٣) الرأي القاتل أي الخاطئ أو الضعيف ، فقد جاء في القاموس : « قال وأيه يغيب لبيولة وفيلة اختلا وضف » .

الشريف الرضي^(١) .

وأخوه المرتضى^(٢) .

وابن البطحاوي .

ومن العلماء :

أبو حامد الاسفراييني^(٣) .

والقندوري^(٤) .

والصيرمي^(٥) .

(١) أبو الحسن محمد الشريف الرضي ، ولد سنة ٣٥٩ ، وتوفي سنة ٤٠٦ ببغداد ، ولي نقابة الطالبين والنظر في المظالم والحج بالناس نيابة عن أبيه ثم وليها وحده سنة ٣٨٨ - وأبوه سي - وكان شاعرا ممتازا ، وله ديوان كبير طبع أكثر من مرة . انظر ترجمته بالتفصيل في : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٦٢ - ٣٦٧) و (النجوم الزاهرة ، ج ٣ و ٤) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٤٠٣) .

(٢) أبو القاسم علي الشريف المرتضى ، ولد سنة ٣٥٥ ، وتوفي سنة ٤٣٦ ، تولى نقابة الطالبين نيابة عن أبيه - مدة حياته - ثم وليها وحده في سنة ٤٠٦ بسند وفاة أخيه الشريف الرضي ، كان شاعرا مجيدا كاخيه ، وله ديوان ومؤلفات في المذهب الشيعي ، ويقول ابن خلكان : « وقد اختلف الناس في كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام علي بن أبي طالب ، هل هو جمعه أم جمع أخيه الرضي ، وقد قيل انه ليس كلام علي ، وإنما الذي جمعه وتسببه إليه هو الذي وضعه » .

انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ١٤ - ١٧) و (ابن تقي بري : النجوم الزاهرة ، ج ٣ و ٤ ، المصنفات المذكورة بالهرس) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥٣) . انظر أيضا بيان مؤلفاته ل : (معجم مركبي) .

(٣) أحمد بن محمد بن أحمد أبو حامد الاسفراييني امام الشافعية في زمانه ، ولد سنة ٣٤٤ ، له مصنفات كثيرة ، وكان يتوسط بين الخليفة القادر وبين السلطان عمودين مبيكتين ، توفي سنة ٤٠٦ ، انظر : (ابن تقي بري : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٤٩) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢ - ٣) .

(٤) أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسن القندوري الحنفي ، انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة في بغداد ، وكان ثبنا منظرًا ، وهو الذي تولى مناظرة الفسيفخ أبي حامد الاسفراييني شيخ الشافعية توفي سنة ٤١٨ عن ست وخمسين سنة . انظر : (انساب السمعاني) و (البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٤) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٣٠) .

(٥) الحسين بن علي بن محمد بن جعفر أبو عبيد الله الصيرمي - نسبة الى نهر بالبصرة يقال له صيرم - ولد سنة ٣٥١ ، انتهت إليه رئاسة الحنفية ببغداد ، وولى قضاء المدائن ثم قضاء ربع الكرخ ، توفي في شوال سنة ٤٣٦ عن خمس وثمانين سنة .

انظر : (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٥٢) و (ابن تقي بري : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٨) .

وابن الاكفالى (١) .

والأيوردي (٢) .

وأبو عبد الله بن التعمان (٣) - فقيه الشيعة - .

وغيرهم من أعلام الأئمة ببغداد ، في يوم مشهود وذلك سنة اثنتين وأربعمائة في أيام القادر ، وكانت شهادتهم في ذلك على السماع لما اشتهر وعُرف بين الناس ببغداد ، وغالبها شيعة بنى العباس ، الطاعنون في هذا النسب ، فنقله الأخباريون - كما سمعوه - ، ورووه - حسبما وعده - ، والحق من ورائه .

وفي كتاب المتحد - في شأن عبيد الله - إلى ابن الأغلب بالقيروان ، وابن مدرار بسجلماسة أصدق شاهد ، وأوضح دليل على صحة نسبهم ، فالتفتد أئمتنا بنسب أهل البيت من كل أحد ، والدولة والسلطان سوق للعالم تجلب إليه بضائع العلوم والصنائع ، وتُلمَس فيه ضوال الحكم ، وتُحصى إليه ركائب الروايات والأخبار ، وما نفق فيها نفق عند الكافة ، فإن تنزهت الدولة عن التعسف والليل والإلّان والشغشقة ، وسلكت النهج الأم ، ولم تَجُرْ عن قصد السبيل ، نفق بأسواقها الإبريز الخالص ، واللجين المصفى ، وإن ذهبت مع الأغراض والحقود ، وماجت

(١) عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو عبد الله المعروف بابن الأكفالى ، قاضى قضاء بغداد ، ولد سنة ٣١٦ ، وتوفى سنة ٤٠٥ عن خمس وثمانين سنة ، ولي الحكم منها أربعين سنة نيابة واستقلالاً - انظر : (البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٥٤) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٣٧)

(٢) أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد أبو العباس الأيوردي ، أحد أئمة الشافعية من تلاميذ أبي حامد الاسفراييني ، كانت له حلقة في جامع المنصور للفتيا ، وولى الحكم ببغداد نيابة عن ابن الأكفالى ، وكان يقول الشعر الجيد ، توفى سنة ٤٢٥ .

انظر : (البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٣٧) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٧٩) .

(٣) محمد بن محمد أبو عبد الله بن التعمان فقيه الشيعة ، قال ابن كثير : « شيخ الإمامية الروافض والمصنف لهم ، والحامى عن حوزتهم » كانت له منزلة عند بني جويه وملوك الأطراف ليلهم إلى المذهب الشيعي ، وكان يحضر مجلسه خلق كثير من الملحة من سائر الطوائف ، ومن تلاميذ الشريفان الرضى والمرفضى . توفى سنة ٤١٣ .

انظر : (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ١٥ - ١٦) و (أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٥٨) .

بمسامرة البني والباطل ، نفق البهرج^(١) والزائف ، والناقد البصير كسطاس نظره ، وميزان بعثه
وملتمسه ع^(٢) .

قال (أبي ابن خلدون) :

« وكان الإسماعيلية من الشيعة يلعبون إلى أن الإمام من ولد جعفر الصادق هو إسماعيل ابنه
من بعده ، وأن الإمام بعده ابنه (١٧) محمد للكتوم ، وبعده ابنه جعفر المصدق ، وبعده ابنه
محمد الحبيب ، وكانوا أهل غلو في دعاويهم في هؤلاء الأئمة .
وكان محمد بن جعفر هذا يؤمل ظهور أمره والظفر ببلوته .

وكان باليمن من هذا المذهب كثير بعدن في قوم يعرفون ببني موسى ، وكذلك كان
بالمصرية من لدن جعفر الصادق بمراجعة ، وفي كرامة ، وفي نفرة^(٣) وسبابة ، تلقوا ذلك من
الطوائف^(٤) وابن بكار^(٥) - داعي جعفر الصادق - ، وقدم على جعفر بن محمد - والد عبيد الله -

(١) البهرج الباطل أو الردعه أو الزائف ، وأكثر ما يوصف به الدرهم الذي لفته رديئة ،
أو الدينار الذي ذهب ردى . انظر : (المقيزي : إغالة الأمة بكشف الغة ، ص ٦٢ ، حاشية
١ ، ص ٦٧ ، حاشية ٣) .

(٢) إلى هنا ينتهي ما نقله المقيزي عن مقدمة ابن خلدون ، ثم ينقل بعد ذلك عن تاريخه مع
اختلاف في النصين إيجازاً وإضافة ، انظر : (تاريخ ابن خلدون ، ج ٤ ، ص ٣١ - ٣٣ ،
ج ٣ ، ص ٣٦٠ - ٣٦١) .

(٣) قال (ياقوت في معجم البلدان) « أنها مدينة بالمغرب بالأندلس » ، ولى (الحميري :
الروض المنطאר ، ص ٩) ما يفيد أن نفرة ليست بالأندلس ، وإنما على الصاطي المقابل لها في المغرب
الأقصى .

(٤) المتواتر هنا ولى المراجع المختلفة أن الداعيتين اللذين أرسلتا إلى المغرب هما الحلواني
وأيوسفيان ، ولم أجد في غير هذا المكان ذكراً لابن بكار هذا ، ولعل هذه كنيسة أخرى
لأبي سفيان .

(٥) توجد بالهامس في النسختين فقرة إشاحية ، هنا نصها :
« كان بمث أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق بأبي مسلمين (كلا) وبالطوائف إلى
المغرب في سنة خمس وأربعين ومائة ، وأمرها أن يسطوا على الأئمة ، ولا يتجاوزوا الفريقية ، ثم
يفترقان فينزل كل واحد منهما ناحية ، فامتثل ذلك ، وكان الحلواني يقول : بمث أنا
وأيوسفيان ، فقبل لنا : انهبا إلى المغرب فالتكنا تاتيان أرضا بورا ، فأحرثنا وكرمنا ، وذللاها ،
إلى أن أتيتها صاحب البلد فيجدها مدلة فيبصر وجه فيها ، وكان بين دخولهما المغرب ودخول
صاحب البندر . وهو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن ذكريا - مائة وخمس وثلاثون سنة -
انظر ما فات هنا ص ٤٠ ، هامش ٢ .

من أهل اليمن وجبل من أولئك الشيعة : يعرف بعمل بن الفضل ، فُخِّيره بأخبار اليمن ، فبعث معه أباً القاسم رستم بن الحسين بن فرج بن حوشب الكوفي - من رجالات الشيعة - ، وقال له : « ليس لليمن إلا أنت » ، فخرجا من القادسية سنة ثمان وستين ومائتين ، ودخلا اليمن ، على حين انخلع محمد بن يَتْمَرُ^(١) من الملك ، وأظهر القوبة ، فدعوا للرضى من آل محمد ، وظهرت الدعوة سنة سبعين ، وتسمى أبو القاسم بالنصور ، وابتنى حصنا بجبل لاعة^(٢) ، وزحف بالجيوش ، وفتح ملائن اليمن ، وملك صنعاء ، وأخرج بني يعفر ، وفرّق الدعاة في اليمن والبحرين ، واليامة ، والسند ، والهند ، ومصر والمغرب .

وكان أبو عبد الله المحاسب داعي المغرب ، وأصله من الكوفة ، واسمه الحسين بن أحمد ابن محمد بن زكريا ، من رام هُرْمُز^(٣) وكان محسبا بسوق الفزل من البصرة ، وقيل إنما المحاسب أخوه أبو العباس محمد .

ويعرف أبو عبد الله بالحلم ، كان يعلم الناس مذهب الإمامية الباطنية ، واتصل بالإمام محمد بن جعفر ، ورأى أهليته ، فلُرسله إلى ابن حوشب - صاحب اليمن - ، وأمره بامتثال أمره ، والاقتراء بسيروته ، ثم يلحق بهلما إلى المغرب ، ويقصد بلد كرامة ، فلما بلغ إلى ابن حوشب لزمه ، وشهد مجالسه ، وأفاد علمه ، ثم خرج مع حاج اليمن إلى مكة حتى آلى الموسم ، ولقي به رجالات كرامة واختلط بهم ، ووجد لنسبهم بلرا من ذلك المذهب - كما قلنا - ، فاشتملوا عليه ، وسألوه الرحلة فارتحل معهم إلى بلنهم ، ونزل بها ، وجاهر

(١) محمد بن يعفر ثاني ولاية اليمانيين على صنعاء والجنـد ، ولى من ٢٥٩ الى ٢٧٩ (٨٧٢ -

٨٩٢) .

(٢) في المراجع الجغرافية مدينة عدن لاعة ، وواى لاعة ، وليس بها جبل لاعة ، وعمل كل لقد كانت منطقة لاعة باليمن من المراضح الأولى التى ظهرت بها الدعوة الفاطمية ، وقد كانت مقرا للداعيتين على بن الفضل ، وأبى عبد الله الشيعى . انظر « معجم البسلدان لياتوت » و (Key : Op. Cit. p. 232-233) .

(٣) وسميها ياقوت متصلة ، وذكر أنها مركبة من لفظين : رام لفظه فارسية ومعناها مقصود أو مراد ، وهرمز أحد الأكاسرة ، وقال حمزة : راهرمز اسم مختصر من راهرمز أردشير ، وقال ياقوت أنها « مدينة مشهورة بنواحى خوزستان ، والامة يسمونها رامز كسلا منهم عن تسمية اللفظ » .

بطلبه ، وأعلن إمامة أهل البيت ، ودعا للرضى من آل محمد - على عادة الشيعة - ، وأطاعته لقبائل كنانة بعد فتن وحروب ، ثم اجتمعوا على تلك الدعوة :

ثم ملك الإمام محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق بعد أن عهد لابنه عبيد الله النهدي ، وشاع خبر دعائه باليمن وإفريقية ، وطلبه للكنق ، وكان يسكن عسكر مكرم ، فانتقل إلى الشام ، ثم طُلب ففر بنفسه وبابنه أبي القاسم - وكان غلاما حثا - ، وبلغ مصر ، وأراد قصد اليمن ، فبلغه أن علي بن الفضل أحدث فيها الأحداث من بعد ابن حوشب ، وأساء السيرة ، فكره دخول اليمن ، واتصل به شأن أبي عبد الله ، وما فتح الله عليه بالمغرب ، فاعتزم على اللحاق به ؛ وسرح عيسى النوشري - عامل مصر - في طلبه ، وكانوا خرجوا من الإسكندرية في زئ التجار ، فلما أدركت الرفقة غنى حالهم ، بما اشتبه من الزئ ، فالتفتوا إلى المغرب .

انتهى كلام ابن خلطون - رحمه الله -

قال المؤلف - رحمه الله عليه - :

وأنت إذا سلمت من العصبية والهوى ، وتاملت ما قد مر ذكره من أقوال الطاعنين في أنساب القوم علمت ما فيها من التعسف والعمل مع ظهور التلقيق في الأخبار ، وتبين لك منه ما تلي الطبايع السايمة قبوله ، ويشهد الحس السليم بطلبه ، فإنه قد ثبت أن الله تعالى لا يمد الكلاب للقتل بما يكون سببا لانحراف الناس إليه ، وطاعتهم له على كلبه .

قال تعالى عن نبيه محمد - صلى الله عليه وسلم - : « وَكُذِّبُوا قَوْلًا عَلَيْهِمْ بِتَفَضُّلِ الْأَقْدَابِ لَأَغْلِبَنَّ مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ » (١) .

وقال تعالى في الدلالة على صدقه : « أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ » (٢) .

وقد علم أن الكلب على الله تعالى ، والافتراء عليه في دعوى استحقاق الخلافة النبوية على الأمة ، والإمامة لهم شرعا بكونه من ذرية رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وآل بيته ، من

(١) السورة ٦٩ (الحاقة) الآيات ٤٤ - ٤٦

(٢) السورة ٢١ (الأنبياء) آية ٤٤ -

أعظم الجنايات ، وأكبر الكبائر ، فلا يليق بحكمة الله تعالى أن يُظهر مَنْ تعاملَى ذلك واجراً عليه ، ثم يُلد في ظهوره بمعونته ، ويؤيده بنصره حتى يملك أكثر مدائن الإسلام ، ويورثها بنيه من بعده ، وهو تعالى يراه يستظهر بهذه النعم الجليلة على كلبه ، ويفتن بمخرفته العباد ، ويحدث بباطله (٧) القتنَ العظيمة والحروب المبيدة في البلاد ، ثم يخفيه - تعالى - وما تولى من ذلك بباطله من غير أن يشعره شعار الكلابيين ، ويُجزل به ما من عادته تعالى أن يُحلّ بالمفسدين ، فيلهمه وقومه أجمعين .

كما لا يليق بحكمته تعالى أن يخلل من دعا إلى دينه ، وحمل الكافة على عبادته ، ولا يؤيده على إعلاء كلمته ، بل يسلمه في أيدي أعداء دينه للجاهرين بكفرهم وطيناتهم ، حتى يزيدهم ذلك كفراً إلى كفرهم ، وضلالاً إلى ضلالهم ، فإنَّ فُتْلَه هذا بالصاذق في دعاته إليه تعالى كدبائده الكاذب فيها سواء ، بل الحكمة الإلهية والمادة الربانية ، وسنة الله التي قد غلت في عبادته ، اقتضت أنه تعالى إذا رأى الكلاب يستظهر بالمحافظة على التنمس بالباطل ، ويتوصل إلى إقامة دولته بالكذب ، ويحيلها ياتزور في ادعائه نسباً إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - غير صحيح ، وصرفه الناس عن طاعة بنى العباس - الثابتة أنسابهم ، المرضية سيرتهم ، العادلة بزعمهم أحكامهم وملذاتهم - أن يحول بينه وبين همه بذلك ، ويسليه الأسباب التي يتمكن بها من الاحتراز ، ويعرضه لما يوقمه في المهالك ، ويسلك به سبيل أهل الهوى والفساد .

فلما لم يفعل ذلك بعبيد الله المهدي ، بل كتب تعالى له النصر حتى من ناوأه ، والتأبيد بمعونته على من خالفه وعاداه ، حتى مكَّن له في الأرض ، وجعله وبنيه من بعده أئمة ، وأورثهم أكثر البسيطة ، وملئهم من حديد منتقى العمارة في مغرب الشمس إلى آخر ملك مصر ، والشام ، والحجاز ، وحمّان ، والبحرين ، واليمن ، وملئهم بغداد وديار بكر ملة ، ونشر دعوتهم إلى خراسان ، ونصرهم على طغوم أي نصر ، تبين أن دعوام الانتساب إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صحيحة ، وهذا دليل يجب التسليم له .

وقد روى موسى بن حنيفة أن هرقل لما سأل أبا سفيان بن حرب عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان بما قاله له : «أترأه كاذباً أو صادقاً ؟» قال أبو سفيان : «بل هو

كاذب » ، قال هرقل : « لا تقولوا ذلك ، فإن الكلب لا يظهر به أحد ، والله يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ » (١) .

وقد نُقِلَ عن أئمة أهل البيت - عليهم السلام - الإشارة إلى أمر عبيد الله المهدي ، فمن ذلك : أن موسى الكاظم بن جعفر الصادق سئل عن ظهور القائم متى يكون ؟ فقال : « إن ظهور القائم مثله كمثل عمود من نور سقط من السماء إلى الأرض ، رأسه بالمغرب ، وأسطله بالشرق » .

وكذلك كان بداية أمر المهدي عبيد الله ، فإنه ابتداء من المغرب ، وانتهى أمره على يد بنيهِ إلى المشرق ، فإنه ظهر بسجلماسة - في ذى الحجة سنة تسعين ومائتين - ، وهي أقصى مسكون المغرب ، ودُعي للمستنصر ببغداد في سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

وكان علي بن محمد بن علي بن موسى الكاظم يقول : « في سنة أربع وخمسين ومائتين ستكشف عنكم الشبهة ، ويؤول عنكم كثير مما تجلبون إذا مضت عنكم سنة الثنتين وأربعين ، يشير بذلك إلى أن البداية من تاريخ وقته ، فيكون المراد سنة ست وتسعين ومائتين ، وفي ذى الحجة منها كان ظهور الإمام المهدي بالله - رحمة الله عليه (٢) - .

(١) سورة ٣٣ (الاحزاب) آية ٤ ، وقد وردت هذه الآية في نسخة (ج) قبل هذا بقليل بعد الجملة : « وهذا دليل يجب التسليم له » .

(٢) يوجد بهامش نسخة ج أمام هذا اللفظ تعليق هذا نصه : « إنما حمل المؤلف رحمة الله على رد ما قاله أهل النسب في حق اللواطم والاحتجاج لهم والافتكار في منسوخهم ، والاتصاف بالزهر الذي اشتهر بين الأمة خلاله ، وهو مذكور فيه ، لأنه - رحمة الله - ينتهي نسبه لهم ، وهو يذكره لاسيما في أول الكتاب بخطه أنه ينتهي إلى تميم ، وانظر إلى قوله : « إن الكاذب لا يملك البلاد ولا يمكن له في الأرض » . وقد سمعنا قديما عن أمير المؤمنين وأولاده الحسن والحسين وأولادهم يفعلون بهم الاتصاف ، وهم في غاية من القوة والتكبر في السلطان » .

ذكر

ما كان من ابتداء الدولة الفاطمية

إلى أن بنيت القاهرة

« وذلك أن أبا عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا الشيعي ، سار إلى أبي القاسم رستم بن الحسن بن فرج بن حوشب بن ذاذان الكوفي باليمن ، وصحبه وصار من كبار أصحابه ، وكان له علم وفهم ودعاء ومكر ، فلما ورد على ابن حوشب موت الحلواني ورفيقه بالمغرب ، قال لأبي عبد الله الشيعي :

« وإن أرض كتامة^(١) من المغرب قد حرقها الحلواني وأبو سفيان ، وقد ماتا ، وليس لها غيرك ، فبادر فليتها موطأة مبهنة لك » .

فخرج أبو عبد الله إلى مكة ، وقد أعطاه ابن حوشب مالا ، فلما قدم مكة سأل عن حجاج كتامة ، فأرشد إليه ، واجتمع بهم ، ولم يعرفهم قصده ، وذلك أنه جلس قريبا منهم ، فسمعهم يتحدثون بفضائل آل البيت ، فاستحسن ذلك . وحلّهم في معناه ، فلما أراد القيام سألوه أن يأذن لهم في زيارته ، فأذن لهم ، وسألوه أين مقصده ؟ فقال : مصر ، ففرحوا بصحبته ، فرحلوا ، وهو لا يخبرهم بغرضه ، وأظهر العبادة والزهد ، فازدادوا فيه رغبة ، وخلصوه .

« وكان يسألهم عن بلادهم وأحوالهم وقبائلهم ، وعن طاعتهم لسلطان إفريقية ، فقالوا : « ماله علينا طاعة ، وببنتنا وببنته عشرة أيام » .

(١) يوجه بالهامش في النسختين تعريف بكتامة هذا نصه :

« يقال إن كتامة من ولد كتامة بن الفريقتش بن صبيلى بن سبأ الأصغر ، وقيل : الفريقتش ابن زهرة وهو حمير الأصغر ، وقيل : هو قيس بن زهرة بن زهير بن أيمن ابن هيسع (كذا) ابن حمير الأكبر ، ويقال : الفريقتين بن صبيلى ، وقيل : إن كتامة اخوة صنهاجة » .

قال :

أتحملون السلاح ؟

قالوا :

« هو شغلنا »

ولم يزل يتعرف أحوالهم حتى وصلوا إلى مصر ، فلما أراد وداعهم قالوا له :

« أى شيء نطلب بمصر ؟ »

قال :

« أطلب التعليم بها »

قالوا :

« إذا كنت تقصد هذا ، فبلادنا أنفع لك ، ونحن أعرف بحضك »

ولم يزالوا به حتى أجابهم إلى المسير معهم .

فلما قاربوا بلادهم لتيهم رجالٌ من الشيعة فأتبروهم بخيبره ، فرغبوا إلى نزوله عندهم ، وأقربوا فيمن يضيفه منهم .

ثم ارتحلوا حتى وصلوا إلى أرض كتامة منتصف ربيع الأول سنة ثمان وثمانين ومائتين ، فسأله قومٌ أن ينزل عندهم حتى يقاتلوا دونه ، فقال لهم :

« أين يكون فجُ الأنصار ؟ »

فسحبوا من ذلك ، ولم يكونوا ذكروه له ، فقالوا له :

« عند بنى سليمان » .

فقال : -

إليه نقصد ، ثم نأتى كل قوم منكم في ديارهم ، ونزورهم في بيوتهم ،
لأرضى بذلك الجميع .

وسار إلى جبل يقال له «إيكجان»^(١) ، وفيه «فَجَّ الأَخْيَار» ، فقال :
 «هذا فَجَّ الأخيار ، وما سُمي إلا بكم ، ولقد جاء في الآثار : للمهدي هجرة تنبو عن
 الأرطان ، ينصره فيها الأخيار من أهل ذلك الزمان ، قوم أسماهم مشتق من الكيان ، ويخروجكم
 ل هذا الضج سُمي فَجَّ الأخيار » .

فتسامعت القبائل ، وأثناء البرابر من كل مكان ، فعظم أمره إلى أن تقاطعت كتامة «^١ مع
 بهائل البربر ، وهو لا يذكر في ذلك اسم للمهدي ، فاجتمع أهل العلم على مناظرته وقتله ، فمنعه
 الكتاميون من المناظرة ، وكان اسمه عندهم «أبا عبد الله المشرق»
 وبلغ خبره إلى إبراهيم بن أحمد بن الأغلب - أمير إريقية - ، فُرسل إلى عامله على مدينة
 بيلة^(٢) ليسأله عن أمره ، فصتره عنه ، وذكر أنه يلبس الخشن ، ويُسَرُّ بالخير والعبادة ،
 نسكت عنه .

ثم إن أبا عبد الله قال للكتاميين .
 أنا صاحب البلر الذي ذكر لكم أبو سفيان والحلواني .
 فازدادت محبتهم له ، وتعظيمهم لأمره ، فلما ظهر لأهل المغرب علمه وفضله ، قال أحد
 الأولياء لأصحابه :
 «لولا واحدة كان الحلواني يقولها ما تخالجنى الشك في أن هذا الرجل هو الذي كان الحلواني
 يُشِرُّ به » .

(١) يوجد في الهامش بالنسختين تصريح بجبل إيكجان هذا نصه :
 «إيكجان جبل بالقرب من قسطنطينة ، فيه قبائل كتامة ، وهم كرام وقد فلووا » .
 وقال الدكتور حسن إبراهيم حسن في كتابه «الفاطميون في مصر» ص ٥٦ ان إيكجان
 يقع في منتصف الطريق بين طنجة وفاس ، وإيكجان جمع حاج ، وكانوا يطلقون عليه من
 لديم الزمان Tajiz وهو محل اجتماع الحجاج من الأندلس وشمال المغرب الأقصى .
 (٢) ميلة عرلها ياقوت بأنها مدينة صغيرة بأقصى الريقية ، بينها وبين بجاية ثلاثة أيام .
 ربيتها وبين قسطنطينة يوم واحد .

قالوا :

«وما هي ؟

قال :

«كان إذا وصفه قال : في فيه إصبع»

فبلغ ذلك أبا عبد الله فتبسم وقال :

«هذا لا يكون»

فلما أخذ العهد بعد ذلك حل من سمع هذا القول ، واشتراط عليهم الكتمان ، وضع إصبعه على

فيه وقال :

«هذا هو الإصبع الذي كان يقوله الحلواني ، أمركم بالصمت والكتمان ، فلما أن يكون في فم

رجل إصبع فلا ،

فقالوا «كذلك والله هو»

وتفرقت البرابر وكثامة بسببه ، وأراد بعضهم قتله ، فاختفى ، ووقع بينهم قتال شليد ،
واتصل الخبر بالحسن بن هرون - من أكابر كثامة - فلأخذ أبا عبد الله إليه ، ودافع عنه ،
ومضى به إلى مدينة قاصروت ، فلأنته القبائل من كل مكان ، وعظم شأنه ، وصارت الرئاسة
للحسن بن هرون ، وصلى إليه أبو عبد الله أخته الخيل ، وظهر من الامتتار ، وشهد الحروب ،
فكان الظفر له ، وغنم الأموال ، وعندق حل مدينة قاصروت ، وقد زحفت إليه قبائل المغرب ،
فاقتتلوا عدة مرار ، كان له فيها الظفر ، وصار إليه أموالهم ، فاستقام له أمر البربر وحامة
كثامة ، وزحف إلى مدينة يميعة ، وقاتل أهلها قتالا شليدا ، وأخذ الأرباض ، ثم ملك البلد
بأمان ، فبعث إليه إبراهيم بن الأغلب ابنه الأحول في إحدى عشر ألفا ، وأتبعه بمثلهم ، فالتق مع
أبي عبد الله ، فانهزم أبو عبد الله ، وقتل كثير من أصحابه ، وتبعه الأحول ، فحال بينهما الثلج ،
ولحق أبو عبد الله بجبل إيكجان ، وملك الأحول مدينة قاصروت ، وأحرقها وأحرق مدينة
ميعة ، فبنى أبو عبد الله دار هجرة بليكجان ، وقصده أصحابه ، وعاد الأحول إلى إفريقية ،

فمات إبراهيم بن الأغلب ، وقتل ابنه أبو العباس ، وولى زيادة الله بن الأغلب ، واشتغل باللهو واللعب ، فاشتد سرور أبي عبد الله .

ثم إن أبا مضر زيادة الله قتل الأحول ، فانتشرت حينئذ جنود أبي عبد الله في البلاد ، وصار يقول :

« المهدي يخرج في هذه الأيام ، ويملك الأرض ، فيأطوي لمن هاجر إلى ، وأطاعني » .
وأخذ يفرى الناس بزيادة الله ويعيبه ، وكان أكثر (٨ ب) من عند زيادة الله من الوزراء شيعة ، فلم يكن يسومهم ظفر أبي عبد الله ، خصوصا وقد كان يذكر لهم من كرامات المهدي ، وأنه يحيي الموتى ، ويرد الشمس [من مغربها] ، ويملك الأرض بأسرها ، وهو مع ذلك يبعث إلى الوزراء ، ويعلمهم ، (١) ويبعث أبو عبد الله هريجال (١) .

[١] أسيفت هذه الجملة عن (ج) .

ذكر

خروج عبيد الله المهدي إلى المغرب

وكان من خبر ذلك أن أبا عبد الله سبر إلى عبيد الله رجالا من كتامة يخبرونه (١) بما فتح الله عليه ، وأنهم ينتظرونه ، فوافوه بسلامية من أرض حمص ، قد كان اشتهر خبر عبيد الله عند الناس ، فطلبه المكتنى ، ففر من سلمية ومعه ابنه أبو القاسم نزار - الذي قام بالأمر من بعده ، وخرج معهما خاصته (٢) ومواليه .

فلما انتهى إلى مصر أقام مستترا بزي التجار ، فأتت الكعب إلى عيسى النوشري - أمير مصر - من المعتض بالله العباسي بصفة عبيد الله وحليته ، وأنه يأخذ عليه الطرق ويقبضه وكل من يشبهه ، فلما قرئت الكعب كان في المجلس ابن اللدير الكاتب ، فبلغ ذلك عبيد الله ، فسار من مصر مع أصحابه ومعه أموال كثيرة ، فأوسع في النفقة على من صحبه ، وفرق النوشري الأهلان في طلب عبيد الله ، وخرج بنفسه ، فلما رآه لم يشك فيه ، وقبض عليه ، ووكّل به وقد نزل في بستان ، ثم استدعاه ليأكل معه ، فأعلمه أنه صائم ، فرق له ، وقال :

« أعلمني حقيقة أمرك حتى أطلقك » .

فخوفه الله تعالى وأنكر حاله ، وما زال يتلطف به حتى أطلقه وغلّ سبيله ، وأراد أن يرسل معه من يوصله إلى رفقته ، فقال : « لا حاجة إلى ذلك » ، ودعا له .

وقيل إنه أعطاه مالا في الباطن حتى أطلقه ، فرجع بعض أصحاب النوشري عليه باللوم ، فتندم على إطلاقه ، وأراد أن يبعث الجيش وراءه ليرثه .

وكان عبيد الله قد لحق بأصحابه ، فلذا ابنه أبو القاسم قد ضيّع كلبا كان يعيد به ،

(١) الأصل : « يخبر فيه » والتصحيح عن (ج)

(٢) الأصل : « من مواليد » و(ج) : « وخرج معهما مواليه » ، والتصحيح عن (ابن الأثير : المعامل ج ٨ ، ص ١٤) .

زهو يبكي عليه ، فمرقه عبيده أنهم تركوه في البستان الذي كانوا فيه ، فرجع عبيد الله بسبب الكلب حتى دخل البستان معه عبيده ، فلما رآه النوشري سأله عن خبره ، فقيل إنه عاد بسبب كلب لولده ، فقال النوشري لأصحابه :

« قبحكم الله ، أردتم أن تحملوني على هذا الرجل حتى آخذه ، فلو كان يطلب ما يقال أو لو كان مريباً لكان يطوى المراحل ويمشي نفسه ، ولا كان يرجع في طلب كلب^(١) » ، وتركه ، ولم يعرض له .

فسار عبيد الله وخرج عليه عدة من النصوص بموضع يُقال له : « الطاحونة » ، فأغلوا بعض متاعه ، منه كتب وملاخ كانت لأبيه ، فعظم أمرها عليه^(٢) ، فيقال إنه لما خرج أبوه أبو القاسم في المرة الأولى إلى الديار المصرية أغلما من ذلك للكلان .

ثم إن عبيد الله انتهى - هو وولده - إلى مدينة طرابلس ، ففارق التجار ، وكان في صحبته أبو العباس أخو أبي عبد الله ، فقلعه عبيد الله إلى القيروان ، فسار إليها ، فوجد خبر عبيد الله قد سبق إلى زيادة الله بن الأغلب ، فقبض على أبي العباس وقرره ، فأنكر ، وقال :

« أنا رجل تاجر صبحت رجلاً في القفل » ، فحبس .

وبلغ الخبر إلى عبيد الله ، فسار إلى قسنطينة .

ووصل كتاب زيادة الله إلى ناظر^(٣) طرابلس بأخذ عبيد الله ، فلم يدركه ، ووالى عبيد الله قسنطينة ، فلم يقصد أباه عبيد الله ، لأن أخاه أبا العباس كان قد أخذ ، وسار إلى سجلماسة ، فوافقت الرسل في طلبه ، وقد سار فلم يوجد ، ووصل إلى سجلماسة فأقام بها ، وقد أقيمت له المراسد بالطرق .

(١) من النصوص الإسماعيلية الهامة التي نشرها المستشرق ايشاتوف نص هام يتحدث عن رحلة المهدي من الشام إلى المغرب ، ومؤلف هذا النص هو محمد بن محمد اليماني ، وعنوانه « سيرة الحاجب جعفر بن علي وخروج المهدي من سلمية ووصوله إلى سجلماسة » وقد نشر هذا النص في (مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، ديسمبر ١٩٣٦) وقد وردت فيه قصة القام مع الكلب ؛ ولكن على أنها حدثت في الطريق من دمشق إلى الرملة لا بعد خروج المهدي من مصر كما ذكر هنا :

(٢) راجع المصدر المذكور في الهامش السابق .

(٣) ج = « عامل » .

وكان على سجداسة اليسع بن مدرار ، فأهدى إليه عبيد الله وواصله ، فقرّبه اليسع وأحبّه ، فأثابه كتاب زيادة الله يعرفه أن الرجل الذي يلحق إليه أبو عبد الله الشيعي عنده ، فلم يجد بداً من القبض على عبيد الله وحجمه .

وأخذ زيادة الله في جمع العساكر ، فقدم إبراهيم بن حنيش^(١) من أقاربه على أريمين ألفاً ، وسلم إليه الأموال والعدد ، وسار وقد انضاف إليه مثل جيشه ، فنزل مدينة قسطنطينية ، وأثابه كثير من كلمة الذين لم يعطوا أبا عبد الله ، وقتل في طريقه خلقاً كثيراً من أصحاب أبي عبد الله هذا ، وأبو عبد الله متحصنٌ بالجبل ، فأقام إبراهيم بقسطنطينية ستة أشهر ، فلما رأى أن أبا عبد الله لا يتقدم إليه زحف بعساكره ، فأخرج إليه أبو عبد الله خيلاً (١٩ ب) فلما رآها إبراهيم قصد إليها بنفسه ، والأنتقال على ظهور الدواب لم تحط . فقاتلهم قتالاً كثيراً ، وأدركهم أبو عبد الله ، فانهزم إبراهيم بمن معه وبجرح ، فغنم أبو عبد الله جميع ما معهم ، وقتل منهم خلقاً كثيراً ، فسار إبراهيم إلى القيروان ، وعظم أمر أبي عبد الله ، واستقرت دولته . وكتب كتباً إلى عبيد الله - وهو بسجن سجداسة - يبشّره ، وسير الكتاب مع بعض ثقاته ، فدخل عليه السجن في زى قصّاب يبيع اللحم ، فاجتمع به وعرفه .

ونازل أبو عبد الله عدة مدائن فأطاعها بالسيف ، وضايق زيادة الله ، فحشد وجمع عساكره ، وبعث إليه هرون الطيبي^(٢) في خلق كثير ، فقتل هرون في غلاتق لا تحصى . فاشتد الأمر على زيادة الله ، وخرج بنفسه ، فوصل إلى الأربس في سنة خمس وتسعين ومائتين ، وسير جيشاً مع ابن عمه إبراهيم بن الأخطب .

واشتغل زيادة الله بملهه ولعبه ، وأبو عبد الله يلحق المدائن - شيئاً بعد شيء - عنوة وصلها ، فأخذ « مَهَانَةُ »^(٣) ، و « تيفاش »^(٤) ، و « مسكيانة » و « تَيْسَةَ »^(٥) ، وسار إلى إبراهيم ، فقتل من أصحابه ، وعاد إلى جبل إيكجان .

(١) ج : « حنيش » .

(٢) ج : « الطيبي » .

(٣) بلد بالفرقية فتحه بسر بن أرطاة ، وهي تسمى قلعة بسر ، وبينها وبين القيروان خمس مراحل ، معجم ياقوت .

(٤) ذكر المقرئ في جنس الأضمار ، ص ٢٦ أنها على ست مراحل من بجاية .

(٥) ذكر ياقوت أنها بلد من أرض الرقبة بينه وبين قلعة ست مراحل وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها .

فلما دخل فصل الربيع ، وطالب الزمان ، جمع أبو عبد الله حركه فيثلث مائة ألف فارس وراجل ، وجمع زيادة الله ما لا يحصى ، وسار أول جمادى الآخرة سنة ست وتسعين ومائتين ، فالتقوا مع أبي عبد الله ، واقتتلوا أشد قتال ، وطال زمنه ، وظهر أصحاب زيادة الله ، ثم إن أبا عبد الله كادهم بخيل بعثها من خلفهم ، فانزهم أصحاب زيادة الله ، وأوقع فيهم القتل ، وغنم أموالهم ، وكان ذلك في آخر جمادى الآخرة ، ففر زيادة الله إلى ديار مصر ، فدخل إبراهيم بن الأغلب إلى القيروان ، فقصد قصر الإمارة ، ونادى بالأمان ، وتسكين الناس ، وذكر زيادة الله وغمه ، وصغر أمر أبي عبد الله ، ووعد الناس بقتاله ، وطلب منهم الأموال ، فقالوا :

« إنما نحن فقهاء وعامة وتجار ، وما في أموالنا ما يبلغ غرضك » ، ثم إنهم ثارا به ورجموه .
فخرج عنهم .

ودخل أبو عبد الله إلى مدينة رقادة ، فأمن الناس ، ومنع من النهب ، وخرج الفقهاء ووجوه أهل القيروان إلى لقاء أبي عبد الله ، وسلموا عليه ، وهنوه بالفتح ، فرد عليهم ردًا حسنًا ، وأمنهم ، وقد أعجبوا به وسرهم ، فأعطوا في ذم زيادة الله وذكر مساوئه ، فقال لهم :
« ما كان إلا قويا وله منعة ودولة شامخة ، وما قصر في ملاقاته ، ولكن أمر الله لا يعاند ولا يدافع » :

فامسكوا عن الكلام .

وكان دخول أبي عبد الله رقادة يوم السبت مستهل رجب سنة ست وتسعين ومائتين ، فنزل ببعض قصورها ، وفرق دورها على كتامة ، ونادى بالأمان ، فرجع الناس إلى أوطانهم ، وأخرج العمال إلى البلاد ، وطلب أهل الشر فقتلهم ، وأمر بجمع ما كان لزيادة الله من الأموال والسلاح وغيره ، فاجتمع منه كثير ، وكان له حلة من الجوارى لهن حظ من الجمال ، فلم ينظر إلى واحدة منهن ، وأمر لهن بما يصلحهن .

فلما كان يوم الجمعة أمر الخطباء بالقيروان ورقادة فخطبوا ولم يذكروا أحدا ، وأمر

بضرب السكة^(١) وألا يتعمد^(٢) عليها اسم ، وجعل في الوجه الواحد : « بلغت حجة الله » ، وفي الآخر : « تفرق أعداء الله » .

ونقش على السلاح : « حلة في سبيل الله » .

ووسم الخيل على أنفها : « الملك لله » .

وأقام على ما كان عليه من لباس الخشن الدون ، والقليل من الطعام النظيف .

ولما استقرت الأمور لأبي عبد الله في رقادة وسائر بلاد إفريقيا أتاه أخوه أبو العباس أحمد المخطوم ، ففرح به ، وكان هو الكبير .

(١) عرف (المواردى : الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩) السكة بأنها الحديدية التي تطبع عليها الدراهم ، ولذلك سُميت الدراهم للضروية سكة ، وقد شرح (المقرئى : الأوزان والأكيال الشرعية ، نشر Tyssien ، ص ٨٦) السكة بأنها الدينار والدرهم المضروبان ، سمي كل منهما سكة لأنه طبع بالحديدية الملمة ويقال لها السكة، وكل مسمار عند العرب سكة - انظر أيضا . (المقرئى : نخالة الأمة ، نشر زيادة والضيال ، ص ٥٥ ، حاشية ١ ، ص ٦٠ - ٦١) .

(٢) ج : « ينقض » .

ذكر ظهور عبيد الله المهدي

من مسجلمامة

وذلك أن أبا عبد الله الشيعي لما دخل شهر رمضان سنة ست وتسعين ومائتين سار من رقادة - وقد استخلف أخاه أبا العباس على إريقية - في جيوش عظيمة ، فاحتز المغرب لغروجه ، وغالفه زنائة ، وزالت القبايل عن طريقه ، وأنته رسلمهم فدخلوا في طاعته ، فلما قرب من مسجلمامة بعث اليسع بن ممدار صاحبها إلى عبيد الله - وهو في جيشه - يسأله من نسبه وحاله ، وهل أبو عبد الله قصد إليه ؟ فحلف له أنه ما رأى أبا عبد الله ، وإنما أنا رجل تاجر ، فلأفردة محتقلا بدار وحده ، وأفرد ابنه أيقبا ، فجعل عليهما الحرس ، وقرّر ولده ، فمأحال عن كلام أبيه ، وقرّر رجلا كانوا معه وضربهم ، فلم يقرّوا بشيء .

وبلغ ذلك أبا عبد الله ، فشقّ (٩ ب) عليه ، وأرسل إلى اليسع يتلطف به وأنه لم يقصده للحرب ، وإنما له حاجة مهمة عنده ، فرمى الكتب وقتل الرسل ، فعادوه باللائقة خوفا على عبيد الله ، ولم يذكره ، فقتل الرسول ثانيا ، فلأسرح أبو عبد الله في السير ، ونزل عليه ، فخرج إليه اليسع وقتله يومه كله ، فلما جئته الليل فرّق أصحابه من أهله وبني حمة ، وبات أبو عبد الله في غم عظيم خوفا على عبيد الله .

فلما أصبح خرج إليه أهل البلد ، وأعلموه بهرب اليسع ، فدخل هو وأصحابه البلد ، وأتوا مكان عبيد الله وأخرجوه وأخرجوا ابنه في يوم الأحد لسبع خلون من ذي الحجة سنة ست وتسعين ومائتين ، وقد انتشر في الناس سرور عظيم كادت تلعب منه عقولهم ، فلأركيها أبو عبد الله ، ومشى هو وورسائه القبايل بين أيديهما ، وأبو عبد الله يقول للناس : « هذا مولاكم » ، وهو يبكي من شدة الفرح ، حتى وصل [إلى] فسطاط ضربه له فنزل فيه ، وبعث الخيل في طلب اليسع ، فأفردك وأخذ ، فقهره بالسياط وقتل

وأقام عبيدُ الله المهدي بسجلماسة أربعين يوما ، ثم سار إلى إفريقية ، وأحضر الأموال من ليكجان فجعلها أحملا ، وصار بها إلى رقادة في العشر الأخير من ربيع الآخر سنة سبع وتسعين ومائتين .

وزال ملكُ بنى الأغلب من إفريقية ، وملك بنى ملواري من سجلماسة ، ومُلك بنى رستم^(١) من تاهرت^(٢) .

وملَّك المهديُّ جميعَ ذلك ، فلما قرب من رقادة تلقاه أهلها وأهل القيروان وأبو عبد الله ورؤساء كتامة مشاة بين يديه ، وابنه خلفه ، فسلموا عليه ، فردَّ عليهم ردا جميلا ، وأمرهم بالانصراف ، ونزل بقصر من قصور رقادة .

وأمر يوم الجمعة أن يذكر [اسمه] في الخطبة ، ويلقب بالمهدي أمير المؤمنين في جميع البلاد ، فلما كان بعد صلاة الجمعة جالس رجل يعرف بالشريف - ومعه الدعاء - ، وأحضره الناس ، ودعوه إلى مذهبه ، وقتل من لم يوافق .

وعرض المهدي جوارى زيادة الله فاختار منهن لنفسه ولولده ، ولفرق ما بقي على وجوه كتامة ، وقسم عليهم أعمال إفريقية ، وحوَّن الدواوين ، وجبا الأموال ، واستقرت قدمه ، ودانت له أهل البلاد ، واستعمل العمال عليها :

(١) الظفر : (Zamhour : Op. Cit. p. 21)

(٢) قال ياقوت : تاهرت : اسم لمدينتين متقاربتين في أقصى المغرب ، يقال لأحدهما تاهرت القديمة والأخرى تاهرت الحديثة ، بين تلمسان وقلمة بنى حماد وقال (علي بهجت : قاموس الأمكنة والبقاع ، ص ٧١) ولا تزال مدينة تاهرت قائمة ليومنا هذا ، وهي إحدى موانئ الجزائر تابعة لولاية وهران وتبعد عنها بنحو ٢٢٠ كم .

ذكر

قتل أبي عبد الله الشيعي

وكان سبب قتله أن المهدي لما استقامت له البلاد بأمر الأمور بنفسه ، وكفى يَدَ أبي عبد الله ويدا أخيه أبي العباس ، فدخل أبا العباس الحسد ، وعظم عليه القطام عن الأمر والنهي . والأخذ والعطاء ، فاقبل يزور على المهدي في مجلس أخيه ، ويتكلم فيه ، وأخوه ينهاه ، ولا يزيده ذلك إلا لجاجا ، ولام أخاه وقال له :

« ملكتَ أمراً ، فحسبتَ بمن أزالك عنه ، وكان الواجب عليه أن لا يسقط حَقُّك » .

وما زال به حتى أثر في قلب أبي عبد الله . وقال للمهدي :

« لو كنتَ تجلس في قصرِكَ وتتركني مع كرامة آمهم وأنهاهم ، لأني عارف بعاداتهم لكان ذلك أهيِّب لك في أعيين الناس » .

وكان قد بلغ المهدي ما يجهر به أبو العباس ، فردَّ ردا لطيفا ، وأسرَّ ذلك في نفسه .

وأخذ أبو العباس يسرُّ إلى المقدمين بما في نفسه ، ويقول .

« ما جازاكم على ما فعلتم ، بل أخذ هو الأموال من إيكجان ، ولم يقسمها فيكم » .

وكل ذلك يبلغ المهدي وهو يتخاف ، فزاد أبو العباس في القول ، حتى قال :

« إن هذا ليس بالذي كنا نعتقد طاعته وندعو إليه ، لأن المهدي يأتى بالآيات الباهرة » .

فأثر ذلك في قلوب كثير من الناس ، حتى إن بعضهم من كرامة واجه المهدي بذلك وقال :

« إن كنتَ المهدي فإظهر لنا آية ، فقد شككنا فيك » .

فقتله المهدي .

وخافه أبو عبد الله ، وعلم أن المهدي قد تغير عليه . فاتفق مع أخيه بجماعة من كرامة على المهدي ، ودخلوا عليه مرارا ، فلم يجسروا على قتله ، ونقل ذلك إلى المهدي من رجل

كان يوافقهم على ما هم فيه ، ثم يلقى المهديّ فيخبره ، فلأنّ المهديّ في تفريق القوم في البلاد ، وكان كبيرهم أبو زاكى تمام بن مبارك الإيكلجاني ، فسيره وإليه على طرابلس ، وكتب إلى عاملها سرا بقتله عند وصوله ، فلما وصل أبو زاكى قتله العامل ، وأرسل برأسه إلى المهديّ ، فأمر حينئذ بقتل جماعة ، وأعد (١٠) رجالاً لأبي عبد الله وأخيه أبي العباس ، فلما وصلا إلى قرب القصر حمل القوم على أبي عبد الله ، فقال : « لا تفعلوا » فقالوا له : « إن الذي أمرتنا بطاعته أمرنا بقتلك » ، فقتل هو وأخوه في اليوم الذي قُتل فيه أبو زاكى ، وذلك يوم الاثنين للنصف من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين بمبينة وقادة ، وصلى عليه المهديّ ، وقال :

« رحمك الله أبا عبد الله وجزاك خيراً بجميل سعيك » .

وإثارت فتنة بسبب قتلها ، وجرّد أصحابها السيوف ، فركب المهديّ وأمن الناس فسكنوا ، ثم تبعهم حتى قتلهم .

وإثارت فتنة ثانية بين كتامة وأهل القيروان قُتل فيها خلقٌ كثير ، فخرج المهديّ وسكن الفتنة ، وكفّ الدعاة عن طلب التشيع من العامة .

وكان أبو عبد الله من الرجال الدعاة الخبيرين بما يصنعون ، أحد رجالات العالم القائمين بنقض الدول وإقامة الممالك العظيمة من غير مال ولا رجال .

ولما قُتل أبو عبد الله واستقام أمر المهديّ عهد إلى ولده أبي القاسم بالخلافة ، ورجعت كتامة إلى بلادهم فقاموا طفلاً ، وقالوا : « هذا هو المهديّ » ، ثم زعموا أنه يوحى إليه ، وزعموا أن أبا عبد الله لم يمّت ، فبعث إليهم المهديّ ابنه أبا القاسم ، فقاتلهم حتى هزمهم ، واتبعهم إلى البحر ، وقتل منهم خلقاً كثيراً ، وقتل الطفل الذي أقاموه .

ثم إن أهل صقلية خالفوا على المهديّ ، فأنفذ إليها ، وقتل من أهلها . وخالف عليه أهل تآخرت ، فغزاها ، وقتل أهل الخلاف ، وتبع بنى الأعطب ، فقتل منهم جماعةً بركادة .

فلما كان سنة إحدى وثلاثمائة جهّز المهديّ العساكر من إفريقية مع ولده أبي القاسم إلى مصر ، فساروا إلى برقة ، واستولوا عليها في ذي الحجة ، وساروا إلى الاسكندرية والقيوم

لفريق على أحدهما ، وبعث للمقتدر بالله مؤنساً الخادم^(١) في جيش كثيف ، فحاربهم وأجلام من مصر إلى المغرب .

وكان سبب تحرك أبي القاسم بن المهدي إلى حرب أهل مصر أنه وجه إلى بغداد قصيدة يفخر فيها بنسبه ، وبما فتح من البلاد ، فلأجابه الصولي^(٢) بقصيدة على وزنهما ورويا ، فمنها :
فلو كانت الدنيا مثالا لطائر لكان لكم منها بما حُرِّمَ اللَّئِبُ

فحرك همته هذا البيت ، وقال :

« والله لا أزال حتى أملك صلتَ الطائر ورأسه إن قلدت ، وإلا أهلك دونه » .

وكابد على ديار مصر من الحروب أهوالا ، ومات ولم يظفر بها ، وأوصى ابنه المنصور بما كان في حزمه ، فشفقته القشن ، وكان الظاهر بها المر .

فلما كان في سنة اثنتين وثلاثمائة أنفذ المهدي جيشا مع قائد من قواده يقال له حُيَاسَة إلى البحر ، فقلب على الاسكندرية ، ثم صار منها يريد مصر ، فأرسل المقتدر بالله مؤنساً في حسكر إلى مصر ، وأمدّه بالسلح والأموال ، فالتقى به حُيَاسَة في جمادى الأولى ، فكانت بينهما حروب كثيرة ، قُتل فيها من الفريقين جمعٌ عظيم ، وانهمز حُيَاسَة في سُلُخ جمادى الآخرة ، ويقال إنه قُتل في هذه الواقعة سبعة آلاف [و] لما صار حُيَاسَة إلى المغرب قتله المهدي .
ولها ، خالف عليه عروبة بن سيف^(٣) الكتامي بالقيروان ، واجتمع عليه خلقٌ كثير من كُتَّامة البرابر ، فأخرج إليهم المهدي مولاة غالبا ، فاقتتلوا ، فقتل غالب في عالم لأبصى .
وجيء بعدة رموس إلى المهدي في قُفَّة ، فقال :

(١) راجع أخباره في (النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، الصفحات المذكورة بالكشاف) و (الكندي : الولاة ، ص ٢٦٨ و ٢٧٤) و (مسكويه : تجارب الأمم ، ج ١ ، ص ٣٢ و ٣٦) .
(٢) أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد بن رسول تكين المعروف بالصولي الشطرنجي ، توفي مستترا في سنة ٤٣٥ أو ٤٣٦ لأنه روى خبرا في حق علي بن أبي طالب ، فطلبته الخاصة والعامة لقتله ، فلم تقدر عليه ، وكان قد خرج من بغداد ، وله كتب في الأخبار والأدب والتاريخ ، أهمها : ادب الكتاب وطبع في القاهرة ١٢٤١ هـ ، والاوراق في اخبار آل العباس واشماعرهم ، نشر جزئين منه في مستشرق جمال الدين حيوارث دن .
(٣) ج : « يوسف » .

« ما أعجب أمور الدنيا ، قد جمعت هذه القفّة رؤوس هؤلاء ، وقد كان يشيق بهم قضاء المغرب » .

ثم إن المهدي خرج بنفسه يرقاد موضعاً على ساحل البحر يتخذ فيه مدينة ، وكان يجد في الكتب خروج أبي يزيد النكاري على دولته ، فلم يجد موضعاً أحسن ولا أحسن من موضع المهديّة ، وهي جزيرة متصلة بالبر كهيئة كفّ متصلة بزند ، فيناما ، وجعلها دار ملكه ، وجعل لها سوراً محكماً ، وأبولها عظمة ، زنة كل مصراع مائة قنطار .

وكان ابتداء بنائها في يوم السبت لخمس خلون من ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثمائة ، فلما ارتفع السور أمر راميا بالقوس يرى سهما إلى ناحية المغرب ، فرمى بهم فانتهى إلى موضع المصل ، فقال : « إلى وضع هذا يصل صاحب الحمار » - يعني أبا يزيد الخارجي فإنه كان يركب حماراً - .

وكان يأمر الصناع بما يعملون ، وأمر أن تُنقَر دار صناعة^(١) (١٠ ب) في الجبل تسع مائة شيفي^(٢) ،

(١) دار الصناعة ، ويقال للصناعة فقط ، وقد عرفها (المقرئ) : الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٦٧) بأنها « اسم لكان قد أهد لانشاء الرأب البحرية » ، وقد عنيت الدول الإسلامية المختلفة بانشاء الأساطيل ، وكان أكثرها عناية بها الدولة الفاطمية ، وذلك منذ قيام الدولة في المغرب كما يتضح من النص هنا ثم زادت عنايتهم بعمور الصناعة والأسطول بعد نزوحهم إلى مصر . انظر المرجع السابق ، ص ٣١٣ - ٣١٥ ، وقد أخذ الأوروبيون في المصور الوسطى هذا اللفظ عن المسيحية فهو في الفرنسية Arsenal ، وفي الانجليزية Arsenal ، وفي الإسبانية Darsena ، ومن عجب أننا نسينا اللفظ العربي عندما قلت عنايتنا بالأساطيل ، فلما كان عصر محمد علي وبدنا نعلم من جديد بانشاء دار للصناعة أخذنا اللفظ الأجنبي المحرف وزدنا في تحريفه فكان الترسانة .

(٢) الشيفي أو الشالي أو الشينية أو الشونة ، والجمع شواني ، السفينة الحربية وقال (الزبيدي : تاج العروس) أنها من أصل مصري ، وذكر (ابن ماتي : قوانين الدواوين ، طبعة الدكتور عطيه ، ص ٣٤٠ ، ٣٥٦) أن الشيني كانت تسير بمائة وأربعين مجدافاً وفيها المقاتلة والجدافون ، وظل هذا اللفظ مستعملاً حتى العصر المنماني . انظر (الفاسوس) و (عل مبارك ، الخطط ، ج ١٤ ، ص ٨١) و (المقرئ : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥١ - ٣٥٢ و ٣٥٦ و ٣٥٨) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ١٥١ ، هامش ٣) و (البقائي : رحلة الأندلس ، ص ١٤١) ، وهذه المادة موجز عن مخطوطتنا التي لم تنشر بعد وعنوانها « معجم اسماء السفن العربية » .

وعليها باب مفتاح ، ونقر في أرضها (١٠ ب) أهراء^(١) للطعام ، ومصانع^(٢) للماء ، وبني فيها القصور والدور ، فلما فرغ منها قال : « اليوم آمنت على الفاطميات » - يعني بناته - ، وارتحل عنها .

ولما رأى إيجاب الناس بها وبحصانتها قال : « هذه بنيتها لتتصم بها القواطع ساعة من نهار » ، فكان كذلك ، لأن أبا يزيد وصل إلى موضع السهم ووقف فيه ساعة [وعاد] ولم يظفر . فلما كان في سنة ست وثلاثمائة جهز المهدي جيشا كثيفا مع ابنه أبي القاسم إلى مصر ، وهي المرة الثانية ، فوصل الاسكندرية في ربيع الآخر ، ودخلها القاسم ، ثم سار منها ، وملك الأشمونين وكثيرا من الصعيد ، وكتب إلى أهل مكة^(٣) يدعوهم إلى طاعته ، فلم يقبلوا منه ، فبعث المقتدر مؤنسا الخادم في شعبان ، فوصل إلى مصر ، وكانت بينه وبين القائم عدة وقعات . ووصل من إفريقية ثمانون مركبا نجلدة للقائم من أبيه ، فلوست بالاسكندرية ، وعليها سليمان الخادم ، ويعقوب الكتامي ، وكانا شجاعين . فلما المقتدر أن تسير مراكب طرسوس ، فسار إليهم خمس وعشرون مركبا ، فيها النفط . والعد ، فالتقت المراكب على رشيد . فظفرت مراكب المقتدر . وأحرقوا كثيرا من مراكب إفريقية ، وأهلك أكثر أهلها ، وأسر منهم كثير . فبهم سليمان ويعقوب ، فمات سليمان بمصر في الحبس . وحُمل يعقوب إلى بغداد . فهرب منها ، وعاد إلى إفريقية .

وغلب مؤنس عساكر القائم ، ووقع فيهم الغلاء والوباء . فمات كثير منهم . ورجع من بني إلى

(١) عرف صاحب القاموس الهمري (ج : أهراء) بأنه بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان ، والذي جرى عليه مصطلح الدول الإسلامية في العصور الوسطى أن الأهراء هي الأماكن التي تخزن بها الغلال والأتان الخاصة بالخليفة والسلطان احتياطا للطوارئ ، وكانت لا تفتح إلا عند الضرورة ، ويؤكد هذا المعنى استعمال اللفظ بالثنى هنا ، وفيما يلي عند حصار أبي يزيد للمهدية ، والأهراء بهذا غير الشون التي كان يخزن بها ما يستهلك طول السنة من غلال وأحطاب وأتبان . انظر : (المقرئى : السلوك ، ج ١ ، ص ٥٠٨ ، حاشية الدكتور زيادة) د (إغاثة الأمة ، ص ٢٨ ، حاشية ٤ ومن ٣١ و ٣٢)

(٢) المستنعة مكان كالحوض يجمع فيه ماء المطر ، والجمع مصانع (القاموس) .

(٣) كان حاكم مكة في تلك المسنة هو الشريف محمد بن موسى . راجع

(Zamb. Op. Cit. P. 21)

إفريقية ، ولبيهم القائم ، وَلَقَّبَ مؤنس الخادم من حيثل بالمُظَفَّر ، لثلبته عساكر المغرب
فهر مرة .

فلما كانت سنة خمس عشرة وثلاثمائة سِير المهدي ابنه أبا القاسم من المهدية إلى المغرب
في جيش كثير ، في صفر ، بسبب خاويى خرج عليه ، وقتل خلقا ، فوصل إلى ما وراء تَأَمَّرَتْ .
وعاد فَتَحَهُ برمحه في الأرض صفة مدينة سماها « المحمدية » ، وكانت خُطَّة لبني كَتْلَان ،
فأخرجهم منها إلى قَصَص القَيْرَوَان ، كالتوقع منهم أَمْرًا ، فَلَذلك أَحَبُّ أَنْ يَكُونُوا قريبا منه ،
وهم كانوا أصحاب أبي يزيد الخارجي .

و(١) وكان المهدي يُشَبِّه في خلقه ببنى العباس بالسفاح ، فإن السفاح خرج من الحميمة (٢)
بالشام ، يطلب الخلافة والسيف يقطر دما ، والطلب مرصد ، وأبو سلمة الخلال (٣) يؤسس
له الأمر ، ويبحث دعوته ، وعبيد الله خرج من سلمية في الشام ، وقد أذكت (٤) العيون
عليه ، وأبو عبد الله الشيعي ساع في تمهيد دولته ، وكلاهما تم له الأمر ، وقتل مَنْ قام
بدعوته (١) .

وانتقل كثير من الناس إلى المحمدية ، وأمر عاملها أن يكثر من الطعام ، ويخزنه ويحفظ
به ، ففعل ذلك ، فلم يزل مخزونا حتى خرج أبو يزيد ، ولقبه المنصور بن القائم بن
المهدي ، ومن المحمدية كان يمتار ما يريد إذ ليس بالموضع مدينة سواها .

فلما كان يوم الاثنين الرابع عشر ، وقيل وقت صلاة المغرب ليلة الثلاثاء النصف من
ربيع الأول ، سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة تولى أبو محمد عبيد الله المهدي بالمهدية ، وأخفى
ابنه أبو القاسم موته سنة لتدبير كان له ، فإنه كان يخاف الناس إذا علموا بموت المهدي .

(١) هذه الفقرة وردت في نسخة (ج) في نهاية الكلام عن المهدي ، وقبل الكلام عن القائم
باسم الله مباشرة .

(٢) الأصل : « الخيمة » ، والتصحيح عن ج

(٣) حفص بن سليمان أبو سلمة الخلال من كبار دعاة العباسيين الأول ، كانت له جهود
مشكورة في الحوادث التي مهلت لسلطان الأمويين ، مثل سنة ١٣٢ هـ . انظر : (الوفيات
لابن خلكان ، وتاريخ الطبري ، والكامل لابن الأثير ، ج ٥ ، ٦ .

(٤) ج : « أو كتب » .

وكان حمر المهدي لما توفى ثلاثا وستين سنة - لم تكمل - .
 وكانت ولايته - منذ دخل رقادة ودعى له بالإمامة إلى أن توفى - أربعاً وعشرين سنة ،
 وعشرة أشهر ، وعشرين يوماً .
 وقيل : كانت ولادته بسلمية من أرض الشام في سنة تسع وخمسين ، وقيل سنة ستين
 ومائتين ، وقيل : ولد بالكوفة .
 ودعى له على منابر رقادة والقيروان يوم الجمعة لسبع مئة من ربيع الآخر سنة سبع
 وتسعين ومائتين .

وتوفى ليلة الثلاثاء منتصف ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة .
 ونقش خاتمة : « بنصر الإله المجد ، ينتصر الإمام أبو محمد » .
 وقال فيه معلون الوريثي :

كُفِّي عَنْ التَّنْبِيْهِ. إِنِّي زَائِرٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الرَّحْمٰنِ خَيْرَ مَزُوْرٍ
 هَذَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ تَضَعَّتْ لِقُدُومِهِ أَرْكَانُ كُلِّ أَمِيرٍ
 هَذَا الْإِمَامُ الْقَاسِمِيُّ وَمَنْ بِهِ أَيْتٌ مَخَارِئُهَا مِنْ الْمُحْلُودِ
 وَالشَّرْقُ لَيْسَ لِشَامِهِ وَجْهٌ مِنْ مَهْرَبٍ مِنْ بَيْتِهِ الْمَنْصُورِ
 حَقٌّ يَفُودُ مِنَ الْخِلَافَةِ بِالْع وَيُنَازَرُ مِنْهُ بِعَلِيٍّ الْمَنْشُورِ

**القائم بأمر الله أبو القاسم محمد
(وقيل عبد الرحمن) بن المهدي عبيد الله**

وُلد بِسَلَكِيَّةَ فِي الْحَرَمِ سَنَةَ ثَمَانِينَ - وَقِيلَ سَبْعَ وَسَبْعِينَ - وَمِائَتَيْنِ - وَوَحَلَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَهَدَّ إِلَيْهِ مِنْ بَعْدِهِ .
فَلَمَّا مَاتَ أَبُوهُ ، وَفَرَّغَ مِنْ جَمِيعِ مَا يَرِيدُهُ ، وَتَمَكَّنَ . أَظْهَرَ مَوْتَ أَبِيهِ . وَتَبَعَ سُنَّةَ أَبِيهِ ، وَثَارَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، فَتَمَكَّنَ مِنْهُمْ .
وَنَحَرَ عَلَيْهِ ابْنُ طَالُوتَ فِي نَاحِيَةِ طَرَابُلُسَ : فَبَعَثَ إِلَيْهِ وَقَتْلَهُ : وَجَهَّزَ جَيْشًا كَثِيرًا إِلَى الْمَغْرِبِ : فَهَزَمَ خَارِجِيًّا هُنَاكَ .
وَمِيزَ جَيْشًا فِي الْبَحْرِ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ ، فَسَى وَغَنَمَ فِي بِلَادِ جَنْوَهُ .
وَمِيزَ جَيْشًا بِالْعُقَّةِ فِي النِّفْقَةِ عَلَيْهِمْ إِلَى مِصْرَ : فَدَخَلُوا الْأَسْكَنْدَرِيَّةَ . فَبَعَثَ الْأَعَشِيدُ فَهَزَمَهُمْ .

ذكر أبي يزيد مغلد بن كيداد الخارجي

وحرويه

وذلك أنه لما كان سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة خرج أبو يزيد بن كيداد النكاري
الخارجي بالبريقية ، واشتدلت شوكته ، وكثرت أتباعه ، وهزم الجيوش .
وكان ابتداء أمره أنه من زَنَاقَة من مدينة تُوَزْر ، وكان أبوه يهتلف إلى بلاد السودان
للتجارة ، فوُلد له بها أبو يزيد من جارية صفراء هَوَارِيَّة ، فأتى به إلى تُوَزْر ، فنشأ بها ، وتعلَّم
القرآن ، وخالط جماعة من النكاريَّة ، فعالت نفسه إلى ملههم ، ثم سافر إلى تَاهَرْت ، فلَقَّام
بها يعلم الصبيان إلى أن خرج أبو عبد الله الشيعي إلى رِسْطَمَاسَة في طلب عبيد الله المهدي ،
فانقل إلى تَقْيُوس^(١) ، واشترى خَيمَةً ، وأقام يُعَلِّمُ النَّاسَ فيها .
وكان مذهبه تكفير أهل الملة ، واستباحة الأموال والنساء ، والخروج على السلطان ، فابتدأ
يحتسب على الناس في أفعالهم ، وصار له جماعة يعظمونه : وذلك في أيام المهدي سنة ٨٠٢
هجرة وثلاثمائة .

وتزايدت شوكته ، وكثرت أتباعه في أيام القالم ، وحاصر باغاية^(٢) ، وهزم الجيوش
الكثيرة ، ثم حاصر قسطنطينية^(٣) سنة ثلاث وثلاثين ، وفتح قَيْمَة ومجانة ، وهدم سورها ،
ودخل مدينة مَرْمَنْجَة^(٤) ، فلحقه رجل من أهلها ، وأهدى له حماراً أشهب مليح الصورة ،

(١) مدينة بالبريقية قريبة من تُوَزْر . (ياقوت : معجم البلدان)

(٢) يوجد بالهامش في النسختين تعريف بهذه المدينة نصه :

« باغاية مدينة بالبريقية ، ذات أنهار ومزارع على مغربة من جبل اوراس المصل
بالسوس ، الذي يعرف بجبل المصامدة ، المسمى بدارف » .

(٣) ذكر (البكري : المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، ص ١٨٢) أن بين قسطنطينية
والقيروان مسيرة سبعة أيام .

(٤) حكنا رسمها البكري في (المغرب ، ص ١٤٥) ، وذكر أنها قرية من مجانة ، وأنهما
مدينة لطيفة بها جامع وندف وسوق .

فركبه من ذلك اليوم ، وصار يُعرف براكب الحمار ، وكان قصيرا أخرج بلبس جبة صوف
قصيرة ، وكان قبيح الصورة .

ثم إنه هزم كرامة ، واقتبَح سبئية (١) ، وصلب عاملها ، وفتح مدينة الأريُس (٢) ، وأسرَها
ونهبها ، والتجأ الناس إلى الجامع فقتلهم فيه ، وبلغ ذلك أهل المهديّة فاستعظموه ، وقالوا
للقائم : « الأريُس باب إفريقية ، ولما أُخِلَّت زالت دولةُ بني الأُغلب » ، فقال : « لابد أن يبلغ
أبو يزيد المصل ، وهي أقصى غاية » .

وأخرج القائم الجيوش لضبط البلاد ، وجمع المساكر ، وبعث جيشا مع فتاه ميسور ،
وجيشا مع فتاه بشرى ، فسار أبو يزيد وواقع بشرى على باجة ، فانهزم أبو يزيد ، وصار
في أريعمائة ، فمال إلى خيام بشرى وانتهبها ، فانهزم بشرى إلى تونس وقتل كثير من
عسكره ، وملك أبو يزيد باجة ، وحرقها ، ونهبها ، وقتل الأطفال ، وأخذ النساء ، وكتب
إلى القبائل يدعهم إلى نفسه فآثوه ، وعمل الأُغبيّة (٣) والبنود (٤) وآلات الحرب .

وجمع بشرى جيشا وأُسلّحه إلى أبي يزيد ، فسير إليهم أبو يزيد جيشا ، وانتقوا ،
وانهزم أصحاب أبي يزيد .

وكانت فتنة بطنوس ، وهرب عاملها ، وكانوا أبا يزيد فقتلهم ، وولى عليهم رجلا
منهم ، فخافه الناس ، وانتقلوا إلى القيروان ، وأتاه كثير منهم ، ثم لقيه بشرى ، فانهزم
عسكر أبي يزيد ، وقتل منهم أريمة آلاف ، وأسر خمسمائة ، وبعث بهم إلى المهديّة
في السلاسل ، فقتلهم العامة .

فغضب لذلك أبو يزيد ، وجمع الجموع .

(١) ج : « سبئية » .

(٢) ذكر ياقوت أن الأريُس مدينة وكورة بإفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة
المغرب ، وقال البكري : الأريُس مدينة مسورة لها ريف كبير ، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب
حين خرج من القيروان سنة ٢٩٦ . انظر أيضا : (ياقوت : معجم البلدان) .

(٣) جاء في القاموس : « الغيابة من الأبنية يكون من وبر أو صوف أو شعر

(٤) البند - العلم الكبير .

(١١ به) وسار إلى قتال الكنايين فتلاى مع طلائعهم ، فانهزمت الطلائع ، وتبعهم البربر إلى وكافة ، فنزل أبو يزيد بالقرب من القيروان في مائة ألف مقاتل ، وقاتل أهل وكافة ، فقتل من أهل القيروان خلقا كثيرا ، ودخل القيروان عسكره في أواخر صفر ، فانهبوا البلد وقتلوا ، وأخذ عامل القيروان^(١) فحمل إلى أبي يزيد فقتله .

وخرج شيرخ القيروان إلى أبي يزيد - وهو يرئاسة - فطلبوا الأمان فمأطهم ، وأصحابه يقتلون وينهبون ، فمادوا إلى الشكرى وقالوا :

« غربت المدينة » .

فقال : « وما تكون ؟ غربت مكة والبيت المقدس ؟ »

ثم قدم ميسور في عساكر عظيمة ، فالتقى^(٢) بأبي يزيد ، واشتد القتال بينهما ، وقتل ميسور ، وحمل رأسه إلى أبي يزيد ، فانهزم عامة عسكره .

وسير أبو يزيد الكتب إلى عامة^(٣) البلاد يخبر بهذا الظفر ، فخاف القائم ومن معه بالمدينة ، وانتقل الناس من أرباضها ، فاحتصروا بالسور ، فمنعهم القائم ، ووعدهم الظفر ، فمادوا إلى زويلة واستعملوا ، وأقام أبو يزيد شهرين وعثمانية أيام في غييم ميسور ، وهو يبعث السرايا إلى كل ناحية ، فيغنمون ويعودون ، وفتح سوسة^(٤) بالسيف ، وقتل الرجال ، وسبي النساء ، وأحرق البلد ، وشق أصحابه فروج النساء ، وبقروا البطون ، حتى لم يبق موضع في إفريقية معمور ، ولا سقف مرفوع ، وسقى جميع من بقى إلى القيروان حفاة حراة ، فمات أكثرهم جوعا وعطشا .

(١) كان قائد جيش أبي يزيد اسمه « أيوب الزويل » ، أما عامل وكافة فاسمه خليل ، انظر تفصيلا أكثر للمواضع في : (ابن الأثير : الكامل ج ٨ ، ص ١٦٥)

(٢) الأصل : « فالتقيا » والتصحيح عن (ج) .

(٣) الأصل : « عامة » ، والتصحيح (ج) .

(٤) ذكر ياقوت في معجمه أنها مدينة صغيرة بسواحي إفريقية بينها وبين سفاليس يومان ، كان أكثر أهلها حاككة ينسجون الثياب السوسية الرفيعة ، وبينها وبين المهدية ثلاثة أيام ، وبين القيروان وبينها سعة وثلاثون ميلا ويحيط بها البحر من ثلاث نواح من الشمال والجنوب والشرق ، وقال : « وحاصرها أبو يزيد مخلد بن كيداد الخارجي شهورا ثم انهزم عنها ، وكان عليها في ثمانين ألفا » .

وفى أواخر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة حفر القائم الخنادق حول أرباض المهديّة ، وكسب إلى زيرى^(١) بن مناد سيد سينهاجة ، وإلى سادات كُتامة والقبائل يحثهم على الاجتماع بالمهديّة ، فتأهبوا للمسير إليه .
ورحل أبو يزيد نحو المهديّة ، فنزل على خمسة عشر ميلا منها ، وبثُ سراياه فانتهبوا ما وجلوا ، وقتلوا من أصابوا .

فلما كان يوم الخميس ثمانين بقين من جمادى الأولى من السنة خرجت كُتامة وأصحاب القائم إلى أبي يزيد ، فالتقوا على ستة أميال من المهديّة ، واقتتلوا مع أصحاب أبي يزيد ، وأدركهم أبو يزيد وقد انهزم أصحابه وقتل كثير منهم ، فلما رآه الكتائبون انهزموا من غير قتال ، وأبو يزيد فى أثرهم إلى باب الفتح .

والفتحم قوم من البربر باب الفتح ، وأشرف أبو يزيد على المهديّة ، ثم رجع إلى منزله ، وحاذ إلى المهديّة ، ووقف على الخندق المحدث ، وقاتل عليه حتى وصل إلى باب المهديّة عند المصلى الذى للعيد - وبينه وبين المهديّة رمية سهم - ، وتفرق أصحابه فى زويلة يشهبون ويقتلون ، وهم لا يعلمون ما صنع أبو يزيد فى ذلك الجانب ، فحمل الكتائبون على البربر ، وهزمهم وقتلوا منهم .

ووصل زيرى بن مناد فعظم القتال^(٢) ، وتحير أبو يزيد ، وقد مالوا عليه ليقتلوه ، فتخلص إلى منزله بعد المغرب ، ورحل إلى ترنوط^(٣) ، وحفر على عسكريه خندقا ، واجتمع

(١) الأصل : « ابن زيرى » والتصحيح من (ج)

(٢) انظر تفصيل الحديث عن هذا القتال فى : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٦٦-١٦٧) ولا حظ أن هذا الفصل كله موجز عن ابن الأثير ، فالقريرى ينقل عنه بعض الجمل تقلا حرفيا ، ويختصر بالحذف أو التغيير البسيط عند نقل البعض الآخر .

(٣) ذكرها (البكرى : المغرب ، ص ٣١) على أنها ترنوط - لا ترنوط - ، وقال انها فحص على ستة أميال من المهديّة ، ومنها ذاحف أبو يزيد المهديّة ، وبهذا الفحص كانت محلته أيام حصار المهديّة .

إليه خلق عظيم من إفريقية والبربر ونفوسة ، والزاب ، وأقصى المغرب : فحصر المهديّة حصاراً شديداً . ومنع الناس من الدخول إليها والخروج منها .

ثم زحف إليها لسبع بقين من جمادى الآخرة . فجرى قتال عظيم قُتل فيه جماعة من وجوه عسكر القائم . واقتحم أبو يزيد بنشمه حتى وصل قرب الباب ، ففره بعض العبيد فقبض على لجامه وصاح :

« هذا أبو يزيد فاقتلوه » .

فأتاه بعض أصحابه وقطع يد العهد وخطّص أبو يزيد ، وكتب إلى عامل القيروان بإرسال مقاتلة أهلها إليه ، ففعل ذلك ، وزحف بهم آخر رجب ، فجرى قتال شديد ، وانهمز أبو يزيد هزيمة منكرة . وقُتل جماعة من أصحابه وأكثر أهل القيروان .

ثم زحف الزخعة الرابعة في المشر الآخري من شوال ، فجرى قتال عظيم . وانصرف إلى منزله . وكثر خروج الناس إليه من الجوع والفناء . ففتح عند ذلك القائم الأخرى التي عملها أبوه المهدي ، وفرّق ما فيها على رجاله . وعظم البلاء على الرعية : حتى أكلوا الدواب والميتة ، وخرج من المهديّة أكثر السوق والتجار ، ولم يبقَ بها سوى الجند ، فكان البربر يأخذون من خرج ، ويشقّون بطونهم طلباً للذهب .

ثم وصلت كُتامة فنزلت بفسطاطينة . فخاف أبو يزيد ، وكان البربر يفتنون إلى أبي يزيد من كل ناحية فينبهون [١١٧] ويرجعون إلى منازلهم . حتى أفتوا ما كان في إفريقية : فلما لم يبقَ مع أبي يزيد سوى أهل أدراس وبنى كملان أخرج عسكره : فكان بينهم قتال شديد لست خطّون من ذي القعدة ، ثم صبحوهم من الغد فلم يخرج إليهم أحد .

ثم زحفت عساكر القائم إليه . فخرج من خندقه ، واشتد بينهم القتال . ثم عادوا إلى

(١) قال ياقوت : « نفوسة جبال في المغرب بعد إفريقية عالية نحو ثلاثة أميال في أقل من ذلك . . . وطول هذا الجبل مسيرة ستة أيام من الشرق إلى الغرب . وبين جبل نفوسة وطرابلس ثلاثة أيام ، وبينه وبين القيروان ستة أيام . . . واقتحم عمرو بن العاص نفوسة وكانوا نصارى ، ومن جبل نفوسة رجع عمرو بن العاص بكتاب ورد عليه من عمر بن الخطاب »

القتال ، فانهمز حسكر القائم ، وعاد الحصار على ما كان عليه ، وهرب كثير من أهل المهديّة إلى جزيرة صقلية ، وطرابلس ، ومصر ، وبلد الروم .
فلما كان آخر ذى القعدة اجتمع لأبي يزيد جمعٌ عظيم ، وتقدم إلى المهديّة ، فقاتل عليها ، وكاد أن يؤخذ ، ثم خُص .
ودخلت سنة أربع وثلاثين .

وهو مقيمٌ على المهديّة .

ولى المحرم منها ظاهر بالبريقية رجل يدعى إلى نفسه ، فأجابه كثير من الناس ، وادعى أنه زجل حبلى ورد من بغداد ، ومعه أعلامٌ سود ، فظفر به أصحاب أبي يزيد وساقوه إليه فقتله .

وفّر بعض أصحاب أبي يزيد إلى المهديّة ، وخرجوا مع أصحاب القائم ، فقاتلوا أبا يزيد فظفروا ، وتفرّق عند ذلك أصحاب أبي يزيد ، ولم يبق معه غير هولة وبني كملان وكان احبّاه عليهم .

ورحل بقية أصحابه إلى القيروان ، ولم يشاوروا^(١) أبا يزيد ، فرحل مسرعا في طائفة ، وترك جميع أنقاله ، وذلك في سادس صفر ، فنزل مصلى القيروان ، فخرج أهل المهديّة إلى أنقاله ، فغنموا طعاما كثيرا ونحياما ، فحسنت حالهم ، ورخصت الأسعار ، وبعث القائم إلى البلاد عمالا يطردون عمال أبي يزيد .

ثم إن أبا يزيد بعث حسكرا إلى^(٢) تونس فدخلوها بالسيف في العشرين من صفر ، فنهبوا جميع ما فيها ، وسبوا النساء والأطفال ، وقتلوا الرجال ، وهدموا المساجد ، والتجأ كثير من الناس إلى البحر ففرقوا . فسير القائم حسكرا لقتال أصحاب أبي يزيد في تونس ، فانهمز حسكر القائم ، وتبعهم أصحاب أبي يزيد ، فكرّ عليهم حسكرُ القائم وصبروا ، فانهمز أصحاب أبي يزيد ، وقُتل منهم خلق كثير .

(١) الأصل : « لم يشاور » ، والتصحيح عن (ج)

(٢) الأصل : « في تونس » ، والتصحيح عن (ج)

ودخلوا إلى تونس خامس ربيع الأول ، فأخرجوا من فيها من أصحاب أبي يزيد ، فهبط أبو يزيد ابنه^(١) فقتل أهل البلد ، وأحرق ما بقى فيه ، وتوجه إلى بكجة^(٢) ، فقتل من بها من أصحاب القائم ، ودخلها بالسيف وأحرقها ، وكان في هذه المدة من القتل والسبي والتخريب ما لا يوصف .

وهم جماعة من أصحاب أبي يزيد بقتله . وكاتبوا القائم بذلك ، فظفر بهم أبو يزيد فقتلهم ، وكثر النهب والسبي في القيروان .

وكان القائم قد بحث بجمع العساكر من المسيلة وغيرها : فاجتمع له خلق كثير ، فطرقهم أيوب بن أبي يزيد على حين غفلة فقتل منهم ، وغنم أنفالهم ، وسير جريدة إلى تونس ، فأزعموا بمسكر القائم ، وتكررت الحرب بينهم ، فانزعم أصحاب أبي يزيد ، وقتلوا قتلا ذريعا ، وأغلقت أنفالهم ، وانزعم أيوب إلى القيروان في ربيع الأول ، فعلم على أبي يزيد ، وجمع على ابنه أيوب فصار (؟) ، وتوالت بينه وبين أصحاب القائم الحروب إلى أن هزمت أصحاب القائم من عسكر أبي يزيد ، ثم تجمعت عسكر القائم ، وولقت أصحاب أبي يزيد على قسنطينة ، فانزعمت أصحاب أبي يزيد .

فجدد حيثئلا أبو يزيد في أمره ، وجمع العساكر ، وسار إلى سوسة سادس جمادى الآخرة ، وبها جيش القائم ، فحصرها حصرا شديدا ، وعمل عليها الدبابات^(٣)

(١) اسم هذا الابن « أيوب » ، راجع ابن الأثير لمنه تفصيلات واقية من القتال حول المندية .

(٢) قال ياقوت في معجمه : « باجة في خمسة مواضع ، منها باجة بلد بالريقية تعرف بباجة القمع ، سميت بذلك لكثرة حنطتها » وهي للصودة هنا فقد قال البكري : « وامتنع أهل باجة في أيام أبي يزيد مغلدا بالقتل والسبي والحرق » الخ .

(٣) الدبابات جمع دبابية ، وقد وصفها (الحسن بن عبد الله : آثار الأول ، ص ١٩٢) بقوله « هي آلة سائرة تتخذ من الخشب الثخين التلرز ، وتغلف باللبود والجلود المنقعة في الغل لدفع النار ، وتركب على عجل مستديرة ، وتحرك لتنجر ، وربما جعلت برجاً من الخشب ، ودبر فيها هذا التدبير ، وقد يندفعها الرجال لتندفع على البكر ، وقد وصف (المعاد الأسفهانى في كتاب الفتح القسى) ، و (ابن واصل في مفرج الكروب) إحدى دبابات الفرنج لفسال انها كانت دبابية عظيمة هائلة ولها أربع طباق وهي خشب ورمصاص وحديد ونحاس ، انظر أيضا (نعمان ثابت : الجندية في الدولة المباسية) و (المقريزى : السلوك ج ١ ، ص ٥٦ ، حاشية ٨) و (Doxey : Supp. Dict. Arab)

والمنجنقات^(١) ، وقتل من أهلها خلق كثير .

فلما كان في شهر رمضان مات القائم ، وقام من بعده ابنه المنصور ، فكتم موت أبيه خوفاً من أبي يزيد ، وعمل المراكب وشحنها بالرجال ، وسيرها إلى سوسة ، وسار بنفسه إليها ، ثم عاد ، وقدمت المراكب فوافقت أبا يزيد حتى اتهم هو وأصحابه ، وأحرقوا خيامه ، فدخل أبو يزيد إلى القيروان ، وفر البربر على وجوههم ، فمات أكثرهم جوعاً وعطشاً . ومنع أهل القيروان أبا يزيد من دخول البلد ، وحسروا عامله بها ، فالتحق به ، وأخذ أبو يزيد امرأته - أم أيوب - ، وتبعه أصحابه بعيالاتهم على سببية ، - وهي على يومين من القيروان - فنزلوها .

[و] سار المنصور إلى مدينة سوسة لسبع بقين من شوال ، وبعث فنادى في الناس بالأمان ، ورحل إلى القيروان ليست بقين من شوال ، فخرج إليه الناس فأمنهم ، ووجد بالقيروان حرماً وأولاداً [١٢ ب] لأبي يزيد ، فحملهم [إلى المهديّة] وأجرى عليهم الأرزاق . وجمع أبو يزيد العساكر ، وبعث سريةً يستخبرون له ، فأرسل إليهم المنصور سرية ، فالتقوا واقتتلوا ، وهزموا أصحاب المنصور ، وبلغ الناس ، ذلك فتنسروا إلى أبي يزيد وكثر جمعه ، وزحف إلى القيروان ، فوافقه المنصور حتى ظفر ، وباشر بنفسه القتال ، وجعل يحمل يمينا وشيئاً ، والمظلة^(٢) على رأسه كالنم ، ومعه نحو خمسمائة فارس ، وأبو يزيد في قعر

(١) المنجنق - بفتح الميم وكسرهما - أو المنجنوق ، أو المنجنق ، والجمع مجانيق ومناجيق لفظ أعجمي معرب ، وهو آلة من آلات الحصار في المنصور الوسطى ، وقد وصفه صاحب صبح الأعشى (ج ٢ ، ص ١٤٤) بأنه آلة خشب لها دفتان قائمتان بينهما سهم طويل ، ورأسه ثقيل ، وذنبه خفيف تجعل كله المنجنق التي يجعل فيها الحجر يجلب حتى ترتفع أسفله على أعاليه ، ثم يرسل فيرتفع ذنبه الذي فيه الكفة فيخرج الحجر منه ، فما أصاب شيئاً إلا أهلكه وانظر أيضاً التفسير اللفظ وأصله اللغوي : (الجواليقي : المغرب ، ص ٣٠٥-٣٠٧) ، وفي (كتاب آثار الأول ، ص ١٩١ - ١٩٣) وصف واف ممتع للمنجنق وطرق استعماله . انظر أيضاً : (نعمان ثابت : الجندية في الدولة الأموية ، ص ١٩٠ - ١٩٣) .

(٢) عرف (القلقشندي : صبح الإصفي ، ج ٤ ، ص ٨٧) المظلة بأنها قبة من حرير أصفر مزركش بالذهب ، على أعلاها طائر من فضة ، مطلية بالذهب ، تحمل على رأس السلطان في العيدين ، ثم قال بأنها كانت تستعمل في المهد للملوك ، وأنها من بقايا الدولة الفاطمية ، وفيهم من المتن حساً أنهم كانوا يستعملونها في المغرب أولاً ، انظر أيضاً (نفس المرجع ، ج ٣ ، ص ٤٦٩) .

ثلاثين ألفا ، فانهزم أصحاب المنصور هزيمة عظيمة حتى دخلوا الخندق ، وبقى المنصور في نحو عشرين فارسا وقصده أبو يزيد ، فلما رآه شهر سيفه ، وثبت مكانه ، وحمل بنفسه على أبي يزيد ، حتى كاد يقتله ، فولى أبو يزيد هارباً ، وقتل للمنصور من أدرك منهم ، وتلاحقت به العساكر ، فقتل من أصحاب أبي يزيد خلقاً كثيراً .

وكان يوماً من الأيام المشهودة التي لم يكن فيها مضي من الأيام مثله ، وعابن الناس من شجاعة المنصور ما لم يظنوه ، فزادت مهابة في قلوبهم .

ورحل أبو يزيد عن القيروان أواخر ذي القعدة ، ثم عاد إليها غير مرة ، فلم يخرج إليه أحد ، [و] لادى المنصور :

« من أبي برأس أبي يزيد لله عشرة آلاف دينار » .

وأذن للناس في قتال أبي زيد ، فجرى قتال شديد انهزم فيه أصحاب المنصور حتى دخلوا الخندق ، ثم عادوا فهزموا أصحاب أبي يزيد ، وانترقوا وقد انتصف بعضهم من بعض ، وكثرت القتل من الفريقين ، وعادت الحرب بينهما غير مرة ، وأبو يزيد يبعث السرايا فيقطع الطريق بين الهلدية والقيروان وصوسة .

ثم إنه بعث إلى المنصور يسأل حرمه وعياله اللذين خلفهم بالقيروان وأخطم المنصور ، ليدخل في طاعته ، على أن يؤمنه وأصحابه ، وحلف على ذلك بأغلظ الأيمان ، فسير إليه المنصور عياله مكرمين ، بعد أن وصلهم وكساهم ، فلما وصلوا إليه نكث ، وقال :

« إنما وجههم خوفاً مني » .

[و] انقضت سنة أربع وثلاثين وهم على حالهم .

في خامس المحرم سنة خمس وثلاثين زحف أبو يزيد ، وركب المنصور ، وكان بينهما قتالٌ ما سمع بمثله ، وحملت البربر على المنصور ، وحمل عليها ، وجعل يضرب فيهم ، فانهزموا بعد أن قُتل خلق كثير .

فلما انتصف المحرم صاب المنصور عسكره ، فجعل على ميمته أهل إفريقية ، وعلى ميسرته كتامة ، وركب في القلب ومعه عبيده وخاصته ، فوقع بين الفريقين قتال شديد ،

وحمل أبو يزيد على ميمنة المنصور فهزمها ، ثم حمل على القلب فوقع إليه المنصور ، وقال :
« هذا يومٌ أفتتح إن شاء الله تعالى » .

وحمل فيمن معه حملة رجل واحد ، فانهزم أبو يزيد ، وأخذت السيوف أصحابه ،
فولوا منهزمين ، وأسلموا أنفُسَهم ، وفرَّ أبو يزيد على وجهه ، وقد قُتل من أصحابه مالا يحصى
كثرة ، حتى أن الذي أخذ أطفال أهل القيروان خاصة من رؤوس القتل عشرة آلاف رأس .
وأقام المنصور يتجهز ، ثم رحل أواخر ربيع الأول ، فأدرك أبا يزيد ، ففرَّ منه فتبعه ،
وصار كلما قصد أبو يزيد مَوْضِعًا يتحصن فيه يسبقه المنصور إليه ، واستأنم بمقضى أصحابه
فماثته المنصور ، واستمر الهرب بآبى يزيد حتى وصل إلى جبل البربر - وأهله على مذهبه - ،
وسلك الرمال ، فاجتمع معه خلق كثير ، وواقع عسكر المنصور ، فهزم الميمنة ، وحمل عليه
المنصور بنفسه فانهزم ، وتبعه المنصور إلى جبال ورة ، وأودية عميقة خشنة الأرض ، فمتعت
الأدلاء المنصور من سلوك تلك الأرض ، وقالوا إنه لم يسلكها جيش قط .

واذتد الأمر على عسكر المنصور - فبلغ حليق كل ديانة ونصفا ، وبلغت قرية الماء
دينارا ، هذا وما وراء ذلك رمال وقفار وبلاد السودان التي ليس فيها عمارة ، وقيل للمنصور :
« إن أبا يزيد اختار الموت جوعا وعطشا على القتل بالسيف » .

فلما سمع المنصور ذلك رجع إلى بلاد صنهاجة ، فاتصل به الأمير زَيْرَى بن مناذر الصنهاجي ،
بمسافر صنهاجة ، فأكرمه المنصور ، وأتته الأخبار بموضع أبى يزيد من الرمال .

ونزل بالمنصور مرض شديد أشنى منه ، فلما أفاق من مرضه رحل إلى المسيلة ثلث رجب ،
لهذا أبو يزيد قد سبقه إليها لما سمع بمرض المنصور وهو يحاصرها ، فلما علم بالمنصور
هرب منه [١٣] يريد بلاد السودان ، فخلده بئو كملان - هم وهواره - ومنعه من ذلك ،
وأصعدوه إلى جبال كتامة وغيرهم فتحصن بها ، واجتمع إليه أهلها ، وصاروا ينزلون
ويختطفون الناس ، فسار المنصور عاشر شعبان إليه ، فلم ينزل أبو يزيد ، فلما أخذ المنصور
في العود ، نزل أبو يزيد إلى ساقية المسكر ، لرجع المنصور ، ووقعت الحرب ، فانهزم أبو يزيد ،
وأسلم أصحابه وأولاده ، وأدركه فارسان فمقرا فرسه ، فسقط عنه ، فأركبه بعض أصحابه ،

وأدركه الأمير زُيْرَى فلعننه وألقاه ، وكثر عليه القتال حتى خُطِصه أصحابه ، وخطبوا به ،
وتبعهم المنصور فقتل منهم ما يزيد على عشرة آلاف .

وسار المنصور في أثره أول رمضان . فاقتتلوا أشد قتال . ولم يقلر أحد الفريقين على
الهزيمة لضيق المكان وخشونته . ثم انهزم أبو يزيد . وطلع أصحابه على رؤوس الجبال يرمون
بالصخر ، واشتد الأمر حتى تواخلوا بالأيدي ، وكثر القتل حتى ظنوا أنه الفناء ، وانثروا
على السواء .

والنجاء أبو يزيد إلى قلعة [كثامة وهي] (١) منيعة فاحتص بها ، وأقبلت هوارده وأكثر من
مع أبي يزيد يطلبون الأمان ، فأمّنهم المنصور ، وسار فحصر القلعة ، ورفق جنده حولها ، فناشبه
أبو يزيد القتال ، وزحف إليها المنصور غير مرة حتى ملك بعض أصحابه مكانا من القلعة ،
وألقوا فيها النيران ، فانهمز أصحاب أبي يزيد ، وقتلوا قتلا فريدا ، وامتنع أبو يزيد وأولاده في
قصر بالقلعة ومعه أحيان أصحابه ، فلجمع أصحاب المنصور ، وأحرقوا شعاري الجبل حتى لا يهرب
أبو يزيد فصار الليل كالتنهار .

فلما كان آخر الليل خرج أصحاب أبي يزيد وهم يحملونه على أيديهم ، وحملوا على الناس
حملة منكرة ، فآفروا له ، ونجوا به ، ونزل من القلعة خلق كثير ، فأغلوا وأحسروا بخروج
أبي يزيد ، فأمر المنصور بطلبه ، وقال :

« ما أظنه إلا قريبا منا » .

فبينما هم كذلك إذ جاء الخبر أن ثلاثة من أصحاب أبي يزيد حملوه من المعركة فقيح
عرجه ، فذهب لينزل من الوعر فسقط في مكان صعب ، فأخذ وحُمِلَ إلى المنصور يوم الأحد
لخمس بقين من الحرم ، وبه جراحات ، فلما رآه سجد شكراً لله . وقدم به والناس يكبرون
حوله ، فأقام عنده إلى سلخ الحرم من سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، فمات من جراح كانت
به ، فأمر [المنصور] بادخله في قفص حُمِلَ له ، وجعل معه قردَيْن يلعبان عليه ، وأمر
بسلخ جلده ، وحشاه تبنًا ، وكتب إلى مائر البلاد بالبشارة .

(١) زند ما بين الحاصرتين بعد مراجعة (ابن الأمير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٧٣) .

وخرج عليه - بعد أبي يزيد - عدة خوارج ، فظفر بهم المنصور .

ثم عاد المنصور إلى المهديلة في شهر رمضان سنة ست وثلاثين .

وكانت وفاة القائم بأمر الله أبو القاسم محمد بن عبيد الله المهدي ثلاث عشرة خلت من

شوال سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة .

وقام بالأمر من بعده ابنه أبو الطاهر إسماعيل المنصور بنصر الله ، وكنم موته خوفاً أن يعلم أبو يزيد ، فإنه كان على موصلة قريباً منه ، فلبق الأمور على حالها ، ولم يتسم بالخليفة ، ولا غير السكة ولا الخطبة ولا الهنود ، وبقى كذلك حتى فرغ من أمر أبي يزيد ، فلما فرغ منه أظهر موت أبيه ، وتسمى بالخلافة ، وعمل آلات الحرب .

ويقال إن القائم لم يرق سريراً ، ولا ركب دابة صيد منذ أفضى إليه الأمر حتى مات ، وإنه صلى مرة على جنازة ، وصلى مرة العيد بالناس .

وكانت مدة خلافته ثنتي عشرة سنة ، وسبعة أشهر ، واثني عشر يوماً .

وعمره ثمانيا وخمسين سنة ، وقيل أربعاً وخمسين سنة ، وتسعة أشهر ، وستة أيام .
وأولاده :

أبو الطاهر إسماعيل .

وأبو عبد الله جعفر - ومات في أيام^(١) للز -

وحزمة ، وعدنان ، وأبو كتانة - قبضوا بالمغرب -

ويوسف - مات ببرقة سنة اثنين وستين وثلاثمائة -

وعبد الجبار - توفي بمصر سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة -

وأربع بنات .

وترك صبي سراري .

(١) الأصل : « في أيامه » ، والتصحيح عن (ج)

وكانت قضائه :

إسحاق بن أبي المنهال ، ثم مات ، فولد أحمد بن يحيى - وقتله أبو يزيد لما فتح إفريقية
في صفر سنة ثلاث وثلاثين - ، ثم أحمد بن الوليد .
ونقش خاتمه : « ينصر النائم ، ينتصر الإمام أبو القاسم » .
وقال فيه أيوب بن إبراهيم :

(١٣ب) يا ابنَ الإمامِ المرتقى ، وابنَ الوصيِّ المصطفى ، وابنَ النبيِّ المرسلِ
الله أعطاك الخلافةَ واهباً ووَآكَ للإسلامِ أَمْنَحَ مَغِيلِ
يَلْتَ الخلافةَ ، وهى أعظمُ رُتَبَةٍ نِيلَتْ ، وليستَ مِنْ عُلَاكَ بِأَفْضَلِ
فَمَنْعَتْ حَزَزَهَا ، وَحَطَّتْ حَرَمَهَا بِالْمَشْرِقِيِّ وَالْوَيْجِ الدُّبَلِ
وقال خليل بن إسحاق لما بعثه لقتال أبي يزيد :

وما ودَّعْتُ خَيْرَ الْخَلْقِ طَرًّا وَلَا فَارَقْتُهُ عَنْ طَيْبِ نَفْسِ
وَلَكِنِّي طَلَبْتُ بِهِ رِضَاءَ وَفَوَّ اللَّهُ يَوْمَ حُلُولِ رَمَسِ
فَعَاشَ مُمْلِكًا مَا لَاحَ نَجْمُ عَلَى الثَّقَلَيْنِ مِنْ جِنِّ وَإِنْسِ

المنصور بنصر الله أبو الطاهر اسماعيل

ابن محمد القائم بن عبيد [الله] المهدي

وُلد بالمهديّة في أوّل ليلة من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثمائة ، وقيل ولد بالقيروان^(١)
في سنة الثنتين وثلاثمائة ، وقيل بل في سنة إحدى وثلاثمائة .
وبويح له في شوال سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة .

وتوفى يوم الأحد الثالث وعشرين من شوال ، وقيل يوم الجمعة مع الظهر سلخ شوال سنة
إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وسترت وفاته إلى يوم الأحد سابع ذى الحجة منها .
وكان له من العمر إحدى وأربعين سنة وخمسة أشهر .

وكانت ولايته الخلافة - بعد أبيه - ثمانين سنة ، وقيل : سبع سنين وعشرة أيام ،
وقيل : كان عمره تسعا وثلاثين سنة .

وكان فصيحاً بليغاً خطيباً حاد الذهن ، حاضر الجواب ، بعيد الغور ، جيد الحلم ،
بمخترع الخطبة لوقته ، وأحواله التي تقدم ذكرها مع أبي يزيد وغيره تدل على شجاعته وعقله .
قال أبو جعفر أحمد بن محمد الروروذي^(٢) :

« كنت مع المنصور في اليوم الذي أظهره الله بمخلد بن كَيْدَاد أبي يزيد ، وهزّمه ، فتعلّمتُ
إليه ، وسلّمتُ عليه ، وقبلت يده ، ودعوت له بالنصر والظفر ، فأمرني بالركوب - وقد جمع
عليه سلاحه وآلة حربه ، وتقلد سيف جله ذا الققار ، وأخذ بيده رمحين - فحدثته ساعة ،
فجال به القرس ، وردّ أحدهما إلى يده اليسرى ، فسقط إحدى الرمحين من يده إلى الأرض ،

(١) الأصل : « بالعراق » وهو خطأ واضح ، والتصحيح عن (ج) .

(٢) الروروذي نسبة إلى مرو الروذ ، وهي - كما ذكر ياقوت - مدينة قريبة من مرو
الشامجان ، بينهما خمسة أيام ، وينسب إليها أيضاً بهروذي .

فتفاجأت له بالظفر ، ونزلت مسرعا ، فرفعت الرمح من الأرض ، ومسحته بكفى ، فرفعته إليه ، وقيلت يله ، وقلت :

فَأَلْقَيْتُ عَصَاهَا وَأَسْتَقَرَّ بِهَا النَّوَى
فَلَاخَذَ الْمَنْصُورُ الرَّمْحَ مِنْ يَدِي وَقَالَ :

« هَلَّا قُلْتُ مَا هُوَ خَيْرٌ مِنْ هَذَا وَأَصْلَقُ ؟ » .

قال ، قلت : « وما هو ؟ » .

قال : قال الله عز وجل : « وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا هَيَّيْ تَلَقَّفْ مَا يَأْكُفُونَ ، فَوَكَّعَ الْحَقُّ وَيَظَلُّ مَا كَانُوا يَعْصُونَ ، فَعُظِبُوا مُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ ^(١) » .

قال : فقلت : « يا مولانا : أنت ابن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وإمام الأمة ، عليكم نزل القرآن ، ومن بيتكم درجت الحكم ، فقلت أنت بما عندك من نور النبوة ، وقال عليك بما بلغه من علمه ومعرفة بكلام العرب وأهل الشعر » .

وكان الأمر كما قال ، فما هو إلا أن أشرف على حسكر أبي يزيد حتى ضرب الله في وجوههم ، فقتلوا ، وأحرق عسكرهم وغيامهم بالنار ، وولى أبو يزيد في بقية أصحابه خائبين إلى داخل المغرب .

ولما صارت الخلافة إلى المنصور في الشهر الذي توفي أبوه فيه ، لم يغير السكة ولا البنود ، وأقام على ذلك إلى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة فأنظر موت أبيه بعد أن ظفر بأبي يزيد .

وكان سبب موته : أنه خرج إلى سَفَاقُس ^(٢) وتونس ، ثم إلى قابس ^(٣) ، وبعث يدعو

(١) الأصل : « فالتقى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأكفون ، فوقع الحق ويظل ما كانوا يعملون ، فلفبوا هنالك وانقلبوا صاغرين » وهذا خلط واضح ، فإن الآية الأولى « فالتقى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأكفون » هي الآية رقم ٤٥ من سورة الصمراء ، والآيتان التاليتان من سورة الأعراف . وقد دويت الآيات صحيحة في نسخة (ج) وهي الآيات ١١٧ - ١١٩ من سورة الأعراف .

(٢) ذكر ياقوت أنها مدينة من نواحي إفريقية جبل غلاتها الزيتون ، وهي على خفة الساحل بينها وبين المهدية ثلاثة أيام ، وبين صوسة يومان ، وبين قابس ثلاثة أيام .

(٣) ذكر ياقوت أنها « مدينة بين طرابلس وسفاس ثم المهدية ، على ساحل البحر ، فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب » وبينها وبين طرابلس ثمانية منازل . وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ ، وقال البكري : « وبين قابس والبحر ثلاثة أميال » .

أهل جزيرة^(١) إلى العاعة فلأجله ، وأخذ منهم رجالا وعاد ، وكانت سفرته شهرا .
وهجد إلى ابنه معدّ وجعله ولي عهده .

فلما كان شهر رمضان سنة إحدى وأربعين خرج متنزها إلى مدينة جلولاء^(٢) - وهو (١٤)
موضع كثير الثار ، وفيه من الأترج ما لا يحمل الجبل منه غير أربع أترجات لعظمه - فحمل
منه إلى قصره ، وكانت له حنطة^(٣) يحبها ، فلما رأت الأترج استحسنته ، وأحبّت أن تراه
في أخصائه ، فأجابها إلى ذلك ، ورحل بها في خاصته ، وأقام بها أياما ثم عاد إلى المنصورية ،
فأصابه في الطريق ربح شديد ، وبرد وهلك أياما ، وكثر الناج ، فمات جماعة من معه .
واعتل المنصور حيلة شديدة ، ووصل المنصورية ، فلأراد عبور الحمام فنهاه طبيبه إسحاق
ابن سليمان الإسرائيلي عن ذلك ، فلم يتقبل ، ودخل الحمام ففثيت الحرارة الفريزية منه ،
ولازمه السهر ، فأخذ طبيبه يدايح المرض دون السهر ، فاشتد ذلك على المنصور وقال لبعض
خواصه :

« وأما في القيروان طبيب غير إسحاق ؟ »

فأحضر إليه شاب من الألباء يقال له : « أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد بن
الجزار » ، فجمع له أشياء مختلطة^(٤) ، وكلفه شئها ، فنام ، وخرج وهو مسرور بما فعله ، فجاءه
إسحاق ليخلع على المنصور ، فقبل له لأنه نائم ، فقال : « إن كان صنع له شيء ينাম منه فقد
مات » ، فلنخلوا عليه فإذا هو ميت ، فدفن في قصره .

وأرادوا قتل ابن الجزار الذي صنع له المنوم ، فقام معه إسحاق ، وقال :

(١) جربة - بكر الجيم أو فتحها - جزيرة بالشغرب من ناحية افريقية قرب قابس انظر :
(ياقوت : معجم البلدان) .

(٢) هناك مدينتان تحملان هذا الاسم « جلولاء » الأولى طسوج من طساسيج السواد
في طريق خراسان ، بينهما وبين خاققين مبيعة فراسخ ، والثانية - وهي المقصودة هنا مدينة
بالفريقية بينها وبين القيروان أربعة وعشرون ميلا ، راجع : (ياقوت : معجم البلدان) .

(٣) ذكر (ابن خلكان ، ج ١ ، ص ١٣٥) أن هذه الجارية كانت تسمى « قضيبي » .
(٤) في ابن الأثير وابن خلكان : « منومة » .

« لا ذنب له ، إنما جلاوه بما ذكره الأطباء ، غير أنه جهل أصل المرض ، وما عرّفهموه ، وذلك أننى فى معالجته أقصد تقوية الحرارة الفريزية ، وبها يكون النوم ، فلما حوّلج بما يطفئها علمت أنه قد مات » .

وكان نفثى حاتميه : « بنصر الباطن الظاهر ، ينتصر الإمام أبو الطاهر » .
وكان يُشبهه بأبى جعفر المنصور - من خلفاء بنى العباس - لأن كلا منهما اختلت عليه الدولة ، وأصفقت^(١) عليه الحروب ، وكاد يُسلّ من الخلافة ، فهبّ له ربحُ النصر ، وتراجع له أمره حتى لم يبقَ مخالف .
وأولاده :

أبو عيم المزلّين الله :
وحَمْلَرَة - مات بمصر فى جمادى الآخرة سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة ، وصلّى عليه العزيز بالله - .
العزيز بالله - .

وهاشم - مات بمصر فى ربيع الأول سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة ، وصلّى عليه العزيز بالله - .
وطاهر - مات فى المحرم سنة تسع وخمسين وثلاثمائة بالمغرب - .
وأبو عهد الله الحسين - مات بالمغرب - .
وخمسُ بنات :

هبة ، وأَرْوَى ، وأسهاء - يتنّ بمصر أيام المزلّين الله .
وأُمّ سَلَمَة - ماتت بمصر أيام العزيز بالله - .
ومنصورة - ماتت بالمغرب - .
وكان له أمهات أولاد ثلاث .
وقضاياه :

أحمد بن محمد بن أبى الوليد .

(١) أصفقت أى أطبقت (القاموس) .

ثم محمد بن أبي المنصور .
ثم عبد الله بن قاسم (١) .
ثم علي بن أبي سفيان .
ثم أبو محمد زُرارة .
ثم أبو حنيفة النُّعْمان بن محمد النخعي .
وحاجبه : جعفر بن علي .

(١) ج : ابن حاشم

المعز لدين الله أبو تميم محمد ابن المنصور أبي الطاهر بن القائم أبي القاسم محمد

ابن عبيد الله المهدي

قال : ولى الأمر بعد أبيه سلخ شوال - وقيل يوم الجمعة صابع عشر - سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة .

وأقام في تلبير الأمور إلى صابع ذي الحجة سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وأذن للناس فدخلوا عليه وقد جلس لهم ، فسلموا عليه بالخلافة ، وكان عمره أربعاً وعشرين سنة .
ومولده بالحميلية على أربع ساعات وأربع أعماس ساعة من يوم الاثنين الحادي عشر من رمضان سنة تسع (١) عشرة وثلاثمائة .
ومدة أيامه ثلاث وعشرون سنة ، وخمسة أشهر ، وسبعة عشر يوماً .

فلما كان في سنة اثنتين وأربعين جالت عساكره في جبل أوراس ، وكان ملجأ كل منافع على الملوك ، يسكنه بنوكمان ومليكة وبعض هواره ، ولم يدخلوا في طاعة من تقدمه ، فأطاعوا المعز ، ودخلوا معه البلاد ، وتقدم إلى نوابه بالإحسان إلى البربر ، فلم يبق منهم إلا من أناه وشمله إحسان المعز ، فعظم أمره .

وفي سنة سبع وأربعين عظم أمر أبي الحسين جوهر عند المعز ، وعلا محله ، وصار في وثبة الوزارة ، فسيّره في صفر نها على جيش كثيف ، فبهم الأمير زيري بن مناد (٢) الصنهاجي

(١) كلما في الأصل ، وفي « ج » والخط « سبع عشرة »

(٢) جاء في الهامش بالأصل تنص لهذا الاسم نصها : « بخطه - أي بخط المؤلف - :

زيري بن مناد بن موسى (بدون نقط) بن زقاق » .

وغيره ، فسار إلى تاهرت . وحارب قوماً . واقتنح مدناً . ونهب وأحرق ، وسار إلى فاس^(١) فنازلها مدة ، وسار إلى سجلماسة ، وقد قام بها رجل^(٢) وتلقب بالشاكر لله ، وخطب بآمير المؤمنين ، ففر من جوهر فقبضه حتى أخذه أسيراً .

ومضى [جوهراً] إلى البحر المحيط [١٤ ب] ، فلما أن يصاد من سمكه ، وبعثه في قلال الماء إلى المز ، وسلك ما هنالك من البلاد فاقتنحها ، ثم عاد فقاتل أهل فاس حتى افتتحتها عنوة ، وقبض على صاحبها ، وجعله مع صاحب سجلماسة في قفصين ، وحملهما إلى المز بالمهلية ، وعاد في آخريات السنة .

ول سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة كان إحدار^(٣) المز لدين الله الأمراء بنيه : هب الله ، وتزار ، وعقيل ، فحين حرم على ظهورهم كاتب عماله وولائه من لدن برقة إلى أقصى سجلماسة ، وما بين ذلك ، وما حوته مملكته إلى جزيرة صقلية وما والاها ، في حفر وبلد ، وبحر وبر ، وسهل وجبل ، بظهور من وُجد من أولاد سائر الخلق ، حرّم وعبد لهم ، وأبغضهم وأسودهم ، ودنيهم وشريفهم ، ومليهم وفنيهم ، الذين حوثهم مملكته ، لمدة شهر ، وتوعد على ترك ذلك ، وأمرهم بالقيام بجميع نفقاتهم وكسوتهم ، وما يصلح أحوالهم من مطعم ومشرب وملبس وطيب وغيره بمقدار رتبهم وأحوالهم ، فكان من جملة المنفق في ذلك مما حُمِل إلى جزيرة صقلية وحلها من المال - سوى الخلع والثياب - خمسون جُملاً من الننانير ، كل جُمْل عشرة آلاف دينار ، ومثل ذلك إلى كل عامل من عمال مملكته ليفرقه على أهل عمله .

وابتدىء بالختان في مستهل ربيع الأول منها ، فكان المز يظهر في اليوم من أيام الشهر

(١) قال ياقوت : « هي مدينة كبيرة على بر المغرب من بلاد البربر ، وهي حاضرة المغرب وأجل مدنه قبل أن تختط مراكش . » وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها إلا غرناطة بالأندلس ، وقال البكري : « مدينة فاس مدينتان مفترقتان مسورتان ، عدوة القرويين وعدوة الأندلسيين . » وأسست عدوة الأندلسيين . في سنة ١٩٢ ، وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس . الخ . »

(٢) يوجز المقرئ هنا في هذا الفصل عن : (الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٠٧) واسم هذا الرجل هناك : « محمد بن واسول » .

(٣) أعلم الغلام وعذره أي خضنه ، وللقوم عمل طعام الختان (القاموس)

بحضرته اثنا^(١) عشر ألف صبي وفوقها ودونها ، ونَحْنُ من أهل صقلية وحدها خمسة عشر ألف صبي ، وكان وزن خِرْق الأكياس المقرغة مما أنفق في هذا الإعمار مائة وسبعين قطارا^(٢) بالبغدادى .

واستدعى المزم - وهو بالمنصورية - في يوم شاتٍ باردة الريح علة شيوخ من شيوخ كتامة ، وأمر بادخالهم إليه من غير الباب الذى جرى الرسم به ، فإذا هو فى مجلس مربع كبير مفروش باللبود على مطارح ، وحوله كساء ، وعليه جبة ، وحواليه أبواب مفتحة تُفنى إلى خزائن كتب ، وبين يديه مرفع ودواة ، وكتبٌ حواليه ، فقال :

« يا إخواننا : أصبححت اليوم فى مثل هذا الشتاء والبرد ، فقلتُ لأَم الأُمراء - ولأننا الآن بهجت نسمع كلامى - : أترى إخواننا يظنون أنا فى مثل هذا اليوم نأكل ونشرب ونتقلب فى المُثَقَل^(٣) واللبياج^(٤) والحرير والفنك^(٥) والسُّور والملسك والخمر والفناء كما يفعل أرباب الدنيا ؟ »

ثم رأيتُ أن أنفذ إليكم لأحضركم لتشاهدوا حالى إذا خلوت دونكم واحسبتمُ عنكم ، وأنى لا أفضلكم فى أحوالكم إلا بما لا بد لى منه من دنياكم ، وبما خصنى الله به من إمامتكم ، وأنى مشغول بكتيب ترد على من للشرق وللذب أجيب عنها بخطى ، وأنى لا أشتغل بشيء من ملاذ الدنيا إلا بما صان أرواحكم ، وعمر بلادكم ، وأذلَّ أعداءكم ، وقمع أضدادكم .

(١) لى النسختين : « اثنى » ، وما أثبتناه هو الصحيح
(٢) هذا اللفظ من أصل لاتينى هو "Quintale" ، ومقابلته بالفرنسية والاسبانية والانجليزية "Quintale"

(٣) المنقل من الثياب ما كان منسوجا بالذهب .
(٤) اللبياج من أقدم الاقمشة الثمينة المرونة فى الشرق قبل الاسلام وكان يصنع فى الصين واورمينية ، ويطلب أن يكون من الحرير . انظر : (عبد العزيز مرزوق : الزخرفة المنسوجة فى الاقمشة الفاخرة ، ص ٣٦ ، هامش ٣)
(هـ) حرف (Dazy : Suppl. Dict. Arab) الفنك بأه نوع صغير جدا من الثعالب فى حجم القط يسكن الأقاليم الحارة فى افريقية من الحبشة ودارفور الى شمال القارة ، وجاء فى (محيط المحيط) أن الفنك حيوان فروته أحسن الفراء وأعدتها . قبل هو نوع من جراء الثعلب التركى ، وقيل يطلق على جرو ابن أوى فى بلاد الترك ، والمتصود باللفظ هنا الفراء لا الحيوان .

فأقبلوا يا شيوخ في خلوتكم مثل ما أفعله ، ولا تظهروا التجبر والتكبر ، فينزح الله النعمة
حكم ، وينقلها إلى غيركم ، وتحضنوا على من وراءكم ممن لا يصل إلى كتحضي عليكم ، ليتصل
في الناس الجميل ، ويكثر الخير ، وينتشر العدل .

وأقبلوا بعلما على تسالكم ، والزموا الواحدة التي تكون لكم ، ولا تشرها إلى التكاثر منها ،
والرغبة فيها ، فيتنقص عيشكم ، وتعود المفرة عليكم ، وتنهكوا أبدانكم ، وتذهب قوتكم ،
وتضعف نحايكم (١) ، فحسب الرجل الواحد الواحدة ، ونحن محتاجون إلى نصرتمكم
بأبدانكم وحقوقكم .

واعلموا أنكم إذا لزمتم ما أكرمكم به رجوت أن يقرب الله علينا أمر المشرق كما قرب
أمر المغرب بكم . انهضوا وحكم الله ونصركم .

وفي سنة خمس وخمسين وثلاثمائة أمر [للمز] بحضر الآبار في طريق مصر ، وأن يبنى له
في كل منزلة قصر ، ففعل ذلك .

وفي يوم الجمعة ثلاث بقين من جمادى الآخرة من السنة وردت النجب من مصر بموت
كافور الأنشيدى يوم الأربعاء لعشر بقين من جمادى الأولى (٢) .

واستدعى [للمز] يوما أبا جعفر بن حسين بن مهلب - صاحب بيت المال - وهو بالمغرب :
فوجهه في وسط القصر جالسا على صندوق ، وبين يديه ألوف صناديق مملدة في صحن
القصر ، فقال له :

« هذه صناديق مال ، وقد شدت على ترتيبها ، فانظرها ورتبها » .

قال : « فأخذت أجمعها إلى أن صارت مرتبة ، وبين يدي جماعة من [١٥] خدام بيت
المال والقراشين » ، وأنفذت إليه أحمله ، فأمر برفعها في الخرائن على ترتيبها ، وأن يخلق
عليها ، وتحم بخافها ، وقال : « قد خرجت عن خافتي وصارت إليك » ففعل .

(١) نحايكم أي أصولكم ، فالنحاز - بكسر النون وخمها - الأصل (القاموس)
(٢) يفهم من النص هنا أن كافورا توفي في العشرين من جمادى الأولى مسنة ٣٥٥ هـ ،
والصحيح أن الوفاة حدثت في هذا التاريخ من سنة ٣٥٧ ، فهذا اليوم من سنة ٣٥٥ ليس يوم
أربعاء ، وإنما هو يوم أربعاء في سنة ٣٥٧ . انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ١٠ و ٢١)
د (التوقيعات الإلهامية) .

وكانت جعلتها أربعة وعشرين ألف ألف دينار ، وذلك في سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ،
فأجمعها أجمع على العساكر التي سيرها إلى مصر - في سنتي ثمان وتسع وخمسين - مع القائد جوهر .
وكان رحيله في رابع عشر ربيع الأول منها ، ومعه ألف حمل مال ، ومن السلاح والخيل
والعدد مالا يوصف ، فقدم جوهر إلى مصر : ووصلت البشارة بفتحها في نصف رمضان سنة
ثمان وخمسين ، فسرّ للمز سرورا كثيرا وأنشده ابن هاتيه قصيدة أولها :

يقولُ بنو العباين : هل فتحت مصر ؟ فقلْ لبني العباين : قد قُفي الأمر
ولما وصلت البشارة من الشام بكسر عسكر أبي عبد الله الحسن بن أحمد القرمطي
- المعروف بالأحيم^(١) - أنشده ابن هاتيه قصيدة منها :

ما شئتَ لا ما شامت الأقطارُ ، فالحكم فأتت الواحدُ القهارُ
وأنشد أيضا أخرى أولها :

وعلى^(٢) أمير المؤمنين مَنظُلة زَاخَمَتْ تحت لوائها جبريلا

وولي سنتي متين وإحدى وستين قال : ولقد وصلنا إلى برقة ومنا خمسون ألف دينار .
ولما أنفذ جوهر إلى مصر ، وبرز يريد المسير إلى مصر ، بعث [المز] خفيفاً الصقلي
- صاحب السُتر^(٣) - إلى شيوخ كتامة ، يقول :

(١) أحد زعماء القرامطة ، ولد بالأحساء ، وفي سنة ٣٦٠ خرج إلى دمشق فاقتتل مع جيش
جعفر بن فلاح وقتله بظاهر دمشق ، وملك دمشق وولي عليها طالم بن موهوب العقيلي ، ثم
عاد إلى بلاد هجر ، وهاجم مصر في أوائل سنة ٣٦٢ ، ثم تهاجر إلى الشام ، ومات بالرملة في
رجب سنة ٣٦٦ ، انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ٣٦ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٧٥ ،
١٢٨) .

(٢) كذا في الأصل ، وفي (ج) : وخيل أمير المؤمنين مطلية ، . وليس في الديوان قصيدة
تنتهي بهذا الروي الا قصيدة واحدة مطلعها : ه أنظن راحا في الشمال شمولا ، وليس في هذه
القصيدة بيت ينتهي بلفظ « جبريلا » الا هذا البيت :

أديرها من حيث دار لشهد ما زاحمت حول ركباه جبريلا

انظر : (الديوان ، ص ٥٦٠ و ٥٦٦) .

(٣) لعل المقصود بهذه الوظيفة أن صاحبها هو الذي كان يؤول أمر الستار التي تحجب
الخليفة الفاطمي على عرشه حتى يتم إعداد المجلس - في مجالسه العامة - ثم ترفع بعد
ذلك .

« يا إخواننا : قد رأينا أن ننفذ رجلا من قبلنا إلى بلدان كتامة ، يقيمون بينهم ، ويأخذون صلواتهم ومراهمهم ، ويحفظونها علينا في بلادهم ، فإذا احتجنا إليها أنفدنا خلقها فاستعنا بها على ما نحن بسبيله » .

فقال بعض شيوخهم لـخفيف - وقد بلغهم ذلك - :

« قل لولانا : والله لا فعلنا هذا أبدا . كيف تؤدي كتامة الجزية ، ويصير عليها في الديوان ضريبة ؟؟ وقد أعزها الله قديما بالإسلام ، وحليتنا معكم بالإيمان ، وسبوقنا بطلاعتكم في المشرق والمغرب ؟ » .

فعاد خفيف بذلك إلى المعز ، فأمر باحضار جماعة كتامة ، فدخلوا عليه وهو راكب فرسه ، فقال :

« ما هذا الجواب الذي صدر عنكم ؟ » .

فقالوا : « نعم هو جواب جماعتنا ، ما كنا يامولانا باللى يؤدي جزية تبقى علينا » .
فقام [المعز] في ركابه ، وقال : « بارك الله فيكم ، فهكنا أريد أن تكونوا ، وإنما أردت أن أجريكم ، فانظروا كيف أنتم بعدى إذا سرنا عنكم إلى مصر ، هل تقبلون هذا أو تفعلونه وتدخلون تحته من يرومه منكم ؟ والآن سرورقوى بارك الله فيكم » .

« وكتب إلى جوهر - وهو بمصر - من الغرب :

« وأما ما ذكرت يا جوهر من أن جماعة من بنى حمدان وصلت إليك كتبهم ، يطلبون الطاعة ، ويعطون بالمسارعة في المسير إليك ، فاسمع لما أذكرك لك : احذر أن تبتدى أحدنا من بنى حمدان بمكاتبة - تريهبا له ولا ترغيبا - ، ومن كتب إليك منهم فأجبه بالحسن الجميل ، ولا تستدعه إليك ، ومن ورد إليك منهم فأحسن إليه ، ولا تمنك أحدنا منهم من قيادة جيش ولا منك طرف ، فبنو حمدان يتظاهرون بثلاثة أشياء ، عليها ملو العالم ، وليس لهم فيها نصيب : يتظاهرون بالدين ، وليس لهم فيه نصيب ، ويتظاهرون بالكرم وليس لواحد منهم كرم في الله ، ويتظاهرون بالشجاعة وشجاعتهم للذينا لا للأتخرة ، فاحذر كل الحذر من الاستنامة إلى أحد منهم »

ولما حزم [المز] على المسير إلى مصر أجال فكره فيمن يخلقه بالمغرب ، فوقع اختياره على أبي أحمد جعفر بن علي الأمير ، فاستدعاه ، وأسر إليه أنه يريد استخلافه بالمغرب ، فقال : «ترك معي أحد أولادك أو أخوتك جالسا في القصر وأنا أدبر ، ولا تسألني عن شيء من الأموال إن كان ما أجيبه^(١) بأزاء ما أنفقته ، وإذا أردت أمرا فعهته ولم أنتظر ورود الأمر فيه ، لبعد ما بين مصر والمغرب ، ويكون تقليد القضاء والخراج وغيره من قبل نفسي » .

فغضب للمز وقال :

« يا جعفر : مزنتني عن ملكي ، وأردت أن تجعل لي شريكا في أمري ، واستهددت بالأموال والأعمال دولي ، قم فقد أخطأت خطك ، وما أصبت^(٢) (١٥ ب) رشلك » .
فخرج .

واستدعى المز يوسف بن زكري الصنهاجي ، وقال له :

« تأهب لخلعة المغرب ،

فأكبر ذلك وقال :

« يامولانا : أنت وآبائك الأئمة من ولد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ماصفا لكم المغرب ، [فكيف] يصفوني وأنا صنهاجي بربري ؟ فتلتنني يامولاي بلا سيف ولا رمح » .

ولم يزل به حتى أجاب وقال :

« يامولانا : بشرطة أن تولي القضاء والخراج لمن تراه وتختاره ، والخبر لمن تثق به ، وتجهلني أنا قائما بين أيديهم ، فمن استعصى عليهم أمروني به حتى أحصل فيه ما يجب ، ويكون الأمر لهم وأنا خادم بين ذلك » .

فحسن هذا من المز [وشكره ، فلما انصرف]^(٣) قال له هم أبيه أبو طالب أحمد بن المهدي عبيد الله :

« يامولانا : وثق جلنا القول من يوسف أنه يني بما ذكره ؟ »

فقال [المز] : « يا عسنا : كم بين قول يوسف وقول جعفر ؟ واعلم يا هم أن الأمر الذي طلبه

(١) ج : « لأن ما أجيبه » .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادة عن (المخرى : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٦٦)

جعفر ابتداءً هو آخر ما يصير إليه أمر يوسف ، فإذا تطاولت اللدة سينفرد بالأمر ، ولكن هذا أولى وأحسن وأجود عند ذوى العقل ، وهو نهاية ما يقطعه من يترك دياره .

ووجهت أم الأمراء من الغرب بصبيٍّ رُبَّتْها تُتباع في مصر ، فطلب الوكيلُ فيها ألف دينار ، فجاءت امرأةٌ شابة على حمار ، فلم تزل حتى اشترتها منه بستمائة دينار ، وقيل له يا مغرور : « هذه بنت الاخشيذ اشترت الجارية تتمتع بها ، وهي ست كافور » .

فلما عاد أخبر المعز بذلك ، فأمر بإحضار الشيوخ ، وأمر الرجل فحلثهم بخبر الجارية ، ثم قال :

« يا إخوتائي : انفضوا إليهم ، فلن يحول بينهم وبينهم شيء ، وإذا كان قد بلغ بهم الترف إلى أن صارت امرأة من بنات ملوكهم تخرج وتشتري لنفسها جارية تتمتع بها فقد ضيعت نفوس رجالهم ، وهببت الغيرة منهم ، فانفضوا بنا إليهم » .
فقالوا : « السمع والطاعة » .

فقال : « خطوا في سوائكم ، فنحن نقدم الاختيار لمسيرونا إن شاء الله » .
ولما عزم المعز على الرحيل إلى مصر أتاه بُلْكِين^(١) بن زُرَيْرَى بألقى جمل من إبل زَنَافَةَ ، وحمل ما له بالقصور من اللخائر ، وسبك اللنانير على شكل الطواحين ، جمل على كل جمل قطعنين ، في وسط كل قطعة ثقباً تُجمع به القطعة إلى الأخرى ، فاستعظم ذلك الجند والرعية ، وصاروا يقفون في الطرق لرؤية بيت المال المحمول .

وخرج المعز من المغرب يوم الإثنين لثاني بقين من شوال سنة إحدى وستين وثلاثمائة ، وخرج من المنصورة ومعه بُلْكِين - واسمه يوسف - إلى مرقائية^(٢) من بلاد إفريقية ، فسلم إليه إفريقية والمغرب يوم الأربعاء لتسع بقين من ذي الحجة ، وأمر سائر الناس له بالسمع والطاعة ، وفوق

(١) كان بلكين زعيم قبيلة صنهاجة وهي من أكثر القبائل المغربية اخلاصاً وتأييداً للفاطميين ، وقد ولاه المعز حكم المغرب نهايةً منه عند خروجه الى مصر كما هو واضح بالمتن هنا . وتوفي في ٢١ ذي الحجة سنة ٢٧٣ في مكان بين سجلماسة وتلمسان ، وخلفه على المغرب ابنه المنصور ، انظر : (دائرة المعارف الإسلامية ، مادة « بلكين » وما بها من مراجع) .

(٢) سردانية قرية قريبة من القيروان . انظر : (البكري : المغرب ، ج ٢ ، ص ٣٢) .

إليه أمود البلاد - ما خلا جزيرة صقلية - فإنه ترك أمرها لجسن بن علي بن أبي الحسين^(١) - ، وطرابلس وأعمالها .

وقال له :

« إن نسييت ، «وصيناك به فلا تنس ثلاثة أشياء : إياك أن ترفع الجباية عن أهل البادية ، ولا ترفع السيف عن البربر ، ولا تولأ أحدًا من أخوتك وبني عمك ، فإنهم يروون أنهم أحق بها الأدر منك ، والفعل مع أهل الحاضرة غيرا » . وفارقه .

وكان قيصر ومظفر الصقليين قد بلغا وثبة عظيمة عند المنصور والمز ، وكان المظفر يُلقب على المز لأنه علمه الخد وهو صغير ، فاتفق أنه حرد يوما ، فسمعه المز يتكلم بكلمة صقلية استراب بها ، فأخذ المز نفسه بحفظ اللغات ، فابتدأ بالبربرية فلأحكماها ، ثم بالرومية ، ثم بالسودانية ، ثم استدعى الصقلية فمرت به تلك الكلمة فيها ، فإذا هي شتمة ، فبقيت في نفسه حتى قتلهما .

وبلغه - وهو بالمغرب - أمر الحرب من بني حسن وبني جعفر بن أبي طالب [بالحجاز] ، وأنه قُتل من بني الحسن أكثر ممن قُتل بنو حسن من بني جعفر ، فأنفذ «ألا ورجالا سرا سعوا بين الثلاثين حتى اصطلحوا ، وتحملوا الحملات عنهما .

وكان فاضل القتلى لبني حسن عند بني جعفر سبعين قتيلًا ، فأشى القوم ذلك إليهم ، وعقدوا بينهم في المسجد الحرام صلحا : وتحملوا ديّاتهم من مال المز . وذلك في سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة ، فعبار ذلك جميعا عند بني حسن للمز . فلما دخل جوهر [مصر] بادر حسن بن جعفر الحسني فملك مكة ودعا للمز ، وكتب إلى جوهر بذلك ، فبعث بالخبر إلى المز ، فأنفذ من المغرب إليه بتقليد الحرم وأعماله .

(١) الحسن بن علي بن أبي الحسين هو ثالث من تول حكم صقلية من الأسرة الكلبيه ، وقد حكمها مرتين من سنة ٣٣٦ إلى ٣٤١ ، ثم من ٣٥٣ إلى ٣٥٩ ، وللمذكور في المتن هنا أنه هو الذي كان على حكم صقلية عند خروج المز إلى مصر ، أي في أواخر سنة ٣٦١ ، والذي تذكره المراجع أن حاكم صقلية من ٣٥٩ إلى ٣٧١ هو ابنه علي بن الحسن بن علي . انظر : (Zambaur : Op. Cit. p. 67-69)

[١٦] ذكر بناء القاهرة

قال أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن زولاقي^(١) المصري في كتاب « إتمام أخبار أمراء مصر للكتني » :

- رحمهما الله - :

« وفي جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وللاثمالة صحت الأخبار بمسير حساكر المزمز لدين الله من المغرب إلى مصر ، عليها حيله جوهري ، وكانت بمصر للمزمز دعاة استدعوا خلقا في البلد ، وكانوا يقولون : « إذا زال الحبر الأسود ملك مولانا المزمز لدين الله الأرض كلها ، وبيننا وبينكم الحبر الأسود - يعنون كالفور الإخشيدي - » ، فلما مات كالفور أنفذ المزمز إلى دعائه بشوحا ، وقال : « فرقوها علي من يبايع من الجند » ، وأمرهم إذا قربت الصاكر ينشرونها ، فلما قربت الصاكر من الإسكندرية جمع الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد ابن موسى بن الحسن بن القترات^(٢) الناس وشاورهم ، فاتفقوا على مراسلة جوهري ، وأن يشترطوا

(١) هذا أول نص ينقله المقرئ عن ابن زولاقي ، والحسن بن زولاقي (٣٠٦-٣٨٧ = ٩١٦ - ٩٩٧) مؤرخ مصري عصر الدولتين الأخشيدية والفاطمية ، له مؤلفات هامة منها هذا الذي ينقل عنه المقرئ ، وذيل آخر على نضاة الكتني ، وله أيضا كتاب في سيرة الأخشيد وهو الذي نقله مختصرا عنه المؤرخ ابن سميدي في كتاب « المغرب في حل المغرب » وسماه « العيون النعج في حل دولة بني طنج » ، ولعل أهم مؤلفاته سيرة المسز لدين الله ، غير أن مؤلفات ابن زولاقي لم تصلنا للأصناف ، وإنما وصلت شذرات منها - يدل على أهميتها القصوى - في المؤلفات المتأخرة ، انظر ما على عهد كلام المقرئ عن مصر ، فانه ينقل فصلا كبيرا من « سيرة المزمز » السالف ذكرها .

(٢) جعفر بن القترات (٣٠٨ - ٣٩١) كان أبوه وزير القنصل بإلح الخليفة العباسي ، ثم وفد هو إلى مصر ووزر بها لألوانجور بن أبي بكر الأخشيد ، ثم لأخيه أبي الحسن علي ، ثم لكافور ، وبقي وزيرا إلى أن انتهت السملولة الأخشيدية ودخل الفاطميون مصر ، ويقال أن المزمز لما أتى إلى مصر عرض عليه الوزارة فلم يمتنع ، فقال : « إذا لم تل لنا شغلا فيجب أن لا تخرج عن بلادنا ، فانا لا نستغنى أن يكون في دولتنا مثلك » ، فأقام بها ولم يرجع إلى بغداد ، وجعفر هذا هو الذي استعجب البارقطني من بغداد إلى مصر ، وألقى عليه نفقة واسعة ، وله صنف مسنده ، وقد مات جعفر في عهد الحاكم ، فحمل تابوته إلى المدينة ، ودفن بها حسب وصيته ، وقد ولي ابن له الوزارة للحاكم سنة ٤٠٥ ، فقتله بعد خمسة أيام من ولايته ، انظر : (ياقوت : معجم الأديباء) .

عليه شروطا ، وأنهم يسمعون له ويعطونه ، ثم اجتمعوا على مطويته ، ثم انحل ذلك ، وعادوا إلى الرسالة بالصلح .

وكانت رسلُ جوهر ترد سرا إلى ابن القرات ، ثم اتفقوا على خروج أبي جعفر مسلم الحسيني ، وأبي إسحاق الرضي ، ومعهما القاضي أبو طاهر ، وجماعة ، فبرزوا إلى الجزيرة لاثنتي عشرة بقيت من رجب ، ولم يتأخر عن تشييعهم قائد ، ولا كاتب ، ولا عالم ، ولا شاهد ، ولا تاجر ، وساروا فلحقوا جوهر بتروجة^(١) ووافقوه ، واشترطوا عليه ، فجابهم إلى ما التمسوه ، وكتب لهم :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا كتاب من جوهر الكاتب - عبد أمير المؤمنين للمز للدين الله - صلوات الله عليه - لجماعة أهل مصر الساكنين بها ، من أهلها ومن غيرهم :

أنه قد ورد من سألتموه التوسل والاجتماع ممي ، وهم :

أبو جعفر مسلم الشريف - أطال الله بقاءه -

وأبو إسحاق الرضي - أيده الله -

وأبو الطيب الهاشمي - أيده الله - .

وأبو جعفر أحمد بن نصر - أمّره الله - .

والقاضي - أمّره الله - .

وذكروا عنكم أنكم التمستم كتابا يشتمل على أمانتكم في أنفسكم وأموالكم وبلادكم وجميع أحوالكم ، فعرضتم ما تقدم به أمر مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - وحسن نظره لكم .

فلتحملوا الله على ما أولاكم ، وتشكروه على ما حماكم ، وقد أبوا فيها يلزمكم ، وتسارعوا إلى طاعته العاصمة لكم ، العائدة بالسلامة لكم ، وبالسعادة عليكم ، وهو أنه - صلوات الله عليه -

(١) حقق محمد رمزي موقع هذه القرية في (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٣٠ ، هامش ٣) بقوله : هذه القرية كانت موجودة لنهاية القرن التاسع الهجري ، حيث وردت في كتاب التظلة السننية لابن الجيعان ص ١٢٤ وقد دوست مساكنها ، ومحلها كوم تروجة بحوض تروجة باراضي راوية سقر ، بمرکز آبی الطامير ، بمديرية البحيرة .

لم يكن إخراجه للساكنة المنصورة ، والجيش المظفرة إلا لما فيه إغزازكم وحمايتكم والجهاد عنكم ، إذ قد تخطفتمكم الأيدي ، واستطال عليكم المستذل وأطمعته نفسه بالاعتدال على بلدكم في هذه السنة ، والتقلب عليه وأسر من فيه ، والاحواء على نعمكم وأموالكم حسب ما فعله في غيركم من أهل بلدان المشرق ، وتأكد عزمه ، واشتد كلبه ، فهاجله ولاننا وسيننا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - بإخراج الساكنة المنصورة ، وبإدراجه بانفاذ الجيش المظفرة دونكم ، ومجاهدته عنكم وعن كافة المسلمين ببلدان المشرق ، الذين عنهم الخزي ، وشملتهم اللذة ، واكتفتهم العصابات وتتابع الرزاليا ، واتصل عندهم الخوف وكثرت استغاثتهم ، وعظم ضجيجهم ، وعلا صراخهم ، فلم يُفثهم إلا من أرمضه أمرهم ، ومقنه حالهم ، وأبكى عينه مانالهم ، وأسهرها ما حل بهم ، وهو مولانا وسيننا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، فرجا - بفضل الله ، وإحسانه لديه ، وما عوده وأجراه عليه - استنقاذ من أصبح منهم في ذلك مقيم ، وحذاب أليم ، وأن يؤمن من استولى عليه الوُهل^(١) ، ويفرغ رَوْع من لم يزل في خوف ووجل ، وأثر إقامة الحجج الذي تمطل وأهمل السباد فروضه وحقوقه لخوف المستولى عليهم ، وإذ لا يأتون على أنفسهم ولا على أموالهم ، وإذ قد أوقع بهم مرة بعد أخرى ، فسُفكت دماؤهم ، وابتزت أموالهم ، مع اعتياد ما جرت به عادته من صلاح الطرقات ، وقطع حيث العائنين فيها ، ليتطرق الناس آمنين ، ويسيروا مطمئنين ، ويتخفوا بالأطمعة والأقوات ، إذ كان قد انتهى إليه - صلوات الله عليه - انقطاع طرقاتها ، لخوف مادتها . إذ لا زلجر للمحتدين ، ولادافع للظالمين .

ثم تجليد السكة^(٢) ، وصرفها إلى العيار الذي عليه السكة الميمونة المنصورة المباركة ، وقطع الغش [١٦ ب] منها . إذ كانت هذه الثلاث خصال هي التي لا يتسع لمن ينظر في أمور المسلمين إلا إصلاحها ، واستفراغ الوسع فيها يلزمه منها .

(١) في الأصل و ج : « المهل » ، وما أثبتناه قرأته ترجيحاً ، والوهل . منهاها الفرع
(٢) حرف (الماوردي : الأحكام السلطانية : ص ١٤٩) السكة بأنها « الحديدية التي يطبع عليها الدراهم ، ولذلك سميت الدراهم المضرورية السكة » ، وقد شرح (المقرئ : كتاب الأوزان والأكبال الشرعية ، طبعة Tychoen ص ٨٦) لفظ السكة بأنها « الدينار والدرهم المضروريين ، سمي كل منهما سكة ، لأنه طبع بالحديد الملمعة ، ويقال لها السكة ، وكل مسمار عند العرب سكة » .

وما أوعز به مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - إلى عبده من نشر العدل ، ويسط الحق ، وحسم الظلم ، وقطع العلوان ، ونفى الأذى ، ورفع المؤن ، والقيام في الحق ، وإعانة للظلم مع الشفقة والإحسان ، وجميل النظر ، وكرم الصحبة ، ولطف العشرة ، وافتقار الأحوال ، وحياطة أهل البلد في ليالهم ونهارهم ، وحين تصرفهم في أوان ابتغاء معاشهم ، حتى لا تجرى أمورهم إلا على مالم شئهم ، وأقام أودهم ، وأصلح بالهم ، وجمع قلوبهم ، وآلف كلمتهم ، على طاعة وليّه ومولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - وما أمر به مولاه من إسقاط الرسوم الجائرة التي لا يرتضى - صلوات الله عليه - بإلغائها عليكم .

وأن أجريكم في الموارث على كتاب الله وسنة نبيه - صلى الله عليه وسلم - وأضح ما كان يؤخذ من تركات موتاكم لبيت المال من غير وصية من التولي بها ، فلا استحقاق لمصيرها لبيت المال .

وأن أتقدم في رمّ مساجدكم ، وتزيينها بالقرش والإيقاد ، وأن أعطي مؤذنيها وقومتها ومن يؤم الناس فيها أرزاقهم ، وأدرها عليهم ، ولا أقطعها عنهم ، ولا أدفعها إلا من بيت المال ، لا بإحالة على من يقبض منهم .

وغير ما ذكره مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - مما ضمنه كتابه هذا [ما ذكره] من ترسل عنكم - أيدهم الله ، وصانكم أجمعين بطاعة مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - من أنكم ذكرتم وجوها التمسكم ذكرها في كتاب أمانكم ، فذكرتها إجابة لكم ، وتطمينا لأنفسكم .

[وإلا] فلم يكن لذكرها معنى ، ولا في نشرها فائدة ، إذ كان الإسلام سنة واحدة ، وشريعة متبعة ، وهي إقامتك على مذهبكم ، وأن تتركوا [على] ما كنتم عليه من أداء الفروض في العلم ، والاجتماع عليه في جوامعكم ومساجدكم ، وثباتكم على ما كان عليه سلف الأمة من الصحابة - رضي الله عنهم - والتابعين بعلمهم ، وفقهاء الأمصار الذين جرت الأحكام بمذاهبهم وفتاواهم ، وأن يجرى الأذان ، والصلاة ، وصيام شهر رمضان وفتراه ، وقيام لياليه ، والزكاة ، والحج ، والجهاد على أمر الله وكتابه ، و [ما] نصّه نبيه - صلى الله عليه وسلم - في سنته ، وأجراه أهل الأمة على ما كانوا عليه .

ولكم حلٌّ أمانٌ الله التام العام ، الدائم المتصل ، الشامل الكامل ، المتجدد المتأكد على الأيام
وكرور الأعوام ، في أنفسكم ، وأموالكم ، وأهلكم ، ونعمكم ، وضياكم ، ورياحكم ، وقليكم
وكثيركم .

وعلى أنه لا يعترض عليكم معترض ، ولا يتجنى عليكم متجنٍ ، ولا يتعقب عليكم
متعقب .

وعلى أنكم تصاتون وتحفظون وتحرسون ، ويُلَبَّ عنكم ، ويُمْنَع منكم ، فلا يُتعرض إلى
أذاكم ، ولا يسارع أحد في الاحتذاء عليكم ، ولا في الاستطالة على قويمكم - فضلا عن
ضعيفكم - .

وعلى أن لا أزال مجتهدا فيما يعمكم صلاحه ، ويشملكم نفعه ، ويصل إليكم خيره ،
وتتصرفون برحمته ، وتتبعون منه بطاعة مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - .

ولكم حلٌّ الوفاء بما التزمته ، وأعطيتكم إياه ، عهد الله ، وظيظ ميثاقه وذمته ، وذمة أنبيائه
ورسله ، وذمة الأئمة موالينا أمراء المؤمنين - قلَّس الله أرواحهم - ، وذمة مولانا وسيدنا أمير
المؤمنين المعز لدين الله - صلوات الله عليه - فتصريحون بها وتعلنون بالانصراف إليها ،
وتخرجون إلى وتسلمون حلٌّ ، وتكونون بين يديّ ، إلى أن أمير الجسر ، وأنزل في المناخ^(١)
المبارك ، وتحافظون - من بعد - على الطاعة ، وتثابرون عليها ، وتصارعون إلى فروضها ،
ولا تخللون ولياً لمولانا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، وتلزمون ما أمرتم به ، وفقكم الله
وأرشدكم أجمعين » .

وكتب القائد جوهر الأمان بخطه في شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .

وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله الطيبين الطاهرين الأخيار .

(١) المناخ هو المكان الذي أُنِيت فيه دواب الجيش الفاطمي عند نزوله خارج القسطنطينية
وحيث بنيت القاهرة بعد ذلك ، وقد كان له شأن بعد ذلك في عهد الدولة ، ويسميه
(المقرئ : المخطوط ، ج ٢ ، ص ٣١١) « المناخ السميد » ، ويقول أنه كان من وراء القصر الكبير
فيما على ظهر دار الوزارة الكبرى والحجر ، وأنه كان موضعا « برسم طواحين القمح التي تطحن
جرايات القصور ، ويرسم مخارن الأخشاب والحديد وتحو ذلك » .

وكتب بخطه في هذا الكتاب .

« قال جوهر الكاتب عبد أمير المؤمنين - صلوات الله عليه وعلى آله الطاهرين وأبنائه الأكرمين - :

كتبْتُ هذا الأمان على ما تقدم به أمرُ مولانا وسيدنا [١٧] أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، وعلى الوفاء بجميعه لمن أجاب من أهل البلد وغيرهم على ما شرطت فيه .
والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين .

وكتب جوهر بخطه في التاريخ المذكور :

وأشهد جوهر على نفسه جماعة الحاضرين وهم :

أبو جعفر مسلم بن محمد بن عبيد الله الحنفي .

وأبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الرمي الحنفي .

وأبو الطيب العباس بن أحمد الهاشمي .

والقاضي أبو الطاهر محمد بن أحمد .

وابنه أبو يعلى محمد بن محمد .

ومحمد بن مهلب بن محمد .

وعمر بن الحرث بن محمد .

وأخذ منه أبو جعفر مسلم كتاباً إلى أبي الفضل جعفر بن القرات - الوزير - وجماعة وجوه الدولة ، وخطب ابن القرات - في كتابه - بالوزير بعد مراجعة ، وكان قد توقف في مخاطبته بالوزير ، وقال : « ما كان وزير خليفة » ، وأجاز الجماعة وحملهم ، ولم يقبل أبو جعفر مسلم شيئاً منه ، وأكلت الجماعة معه ، وودعوه واتصرفوا ، فوافوا ثمان غلون من شعبان .

قال ابن زولاق :

« سألتُ أبا جعفر مسلم عند رجوعه عن قتلوا السكر ، فقال : « هو مثل جمع حرفات كثيرة عدة » ، وسأته عن من اتفاد جوهر ، فقال في : « نيف وعسمسون سنة » .

فسلموا على نحرير شُوْزَان بالإملوه ، وخرجوا يحجبونه إلى دلوه : وبقى أحمد بن علي بن الإخشيد لا يُفكر فيه .

واستعدوا للحرب ، وساروا لمشرِ غلون من شعبان : فنزلوا الجزيرة بالرجال والسلاح ، ووافى جوهر الجزيرة . فلما شاهد ما فعلوه عاد إلى منية شلقان^(١) ، وعبر إلى مصر من ذلك الموضع ، وأرسل فاستقبل المر'كب الواردة من تَنيس^(٢) ودمياط وأسفل الأرض^(٣) فأتىها ، وتولى الصور إليهم جسر^(٤) بن فلاح عريانا في سراويل مع جمع من المغاربة ، وبلغ الإخشيدية ، فأنفلوا نحرير الأطل ، وبن الطويل ، ومبشر الإخشيدى في خلق ، فساروا إلى الموضع ، وكانوا قد وكلوا به مزاحم بن محمد بن والى فلقوه راجعا ، ووقع القتال فقتل خلق من المصريين .

وانصرف الناس عشية الأحد النصف من شعبان ، فلما كان نصف الليل انصرف من كان بالجزيرة إلى دورهم ، وأصبحوا غادين إلى الشام ، وقد قُتل جماعة ، منهم : نحرير الأطل ، ومبشر الإخشيدى ، ومُشْن الطويل ، وخلق كثير .

وأصبح الناس على خطة عظيمة : فبكروا في يوم الاثنين إلى دار الشريف مسلم يسألونه الكتاب إلى جوهر في إعادة أمانهم ، فكتب إليه ، وجلس الناس عنده ، وقد طاف على بن

(١) تعرف اليوم باسم شلقان ، وهي قرية شرقي القناطر الخيرية بمرکز قليوب
(٢) كانت تنيس مدينة قديمة وهي جزيرة وسط بحيرة تحمل نفس الاسم ، وهي التي تسمى اليوم بحيرة المنزلة ، وقد كان لتنيس في المصور الوسطى شأن خطير من الناحيتين الحربية والصناعية ، فقد كان الروم يغيرون عليها بأساطيلهم كلما فكروا في غزو مصر ، ولهذا كانت بها دار صناعة واسطول مقيم ، وكانت بها حصون وقلاع قوية ، كما كانت تنيس مركزا هاما من مراكز صناعة النسيج في مصر في تلك المصور ، ويرى المقرئى أنه في سنة ٥٨٨هـ سمرت الأوامر باخلاء تنيس فأخليت ونقل أهلها إلى دمياط ،
وفي شوال سنة ٦٢٤ هـ أمر الكامل محمد الأيوبي بهدم تنيس . انظر : (الخطط ، ج ١ ، ص ٢٨٤ - ٢٩٣) .

(٣) المصور بأسفل الأرض في تلك المصور الوجه البحرى .
(٤) جسر بن فلاح من أكبر قواد الممر ، صاحب جوهر ، واشترك في فتح مصر ، ثم سار لفتح الشام فاستولى على الرملة في آخر سنة ٣٥٨ هـ ، وعلى دمشق في أول سنة ٣٥٩ هـ . وأقام بها إلى سنة ٣٦٠ حيث قصده الحسن بن أحمد الترمطى وتناقله وقتله .

الحسين بن لؤلؤ - صاحب الشرطة السفلى^(١) - ومعه رسول جوهر ، وبنده^(٢) عليه اسم المزمز لدين الله ، وبين أيديهما الأجراس بأن لا مؤونة ولا كلفة ، وأمن الناس ، وفُرقت البنود ، فنشر كل من عنده بنده [١٧ ب] بنده في درب حارته .

وجاء الجواب إلى الشريف وقت العصر ، ونسخته بعد البسملة :

« وصل كتاب الشريف الجليل - أطال الله بقاءه ، وأدام عزه وتأييده وعلمه - وهو المهتأ بما هنا به من الفتح الميمون ، فوقفت على ما سأل من إعادة الأمان الأول ، وقد أعلته على حاله .

دعلت إلى الشريف - أعزه الله - أن يؤمن كيف رأى وكيف أحب ، ويزيد على ما كتبته كيف يشاء ، فهو أمانى ، وعن لائق وإذن مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - . وقد كتبته إلى الوزير - أيده الله - بالاحتياط على دور الهاربين إلى أن يرجعوا إلى الطاعة ، ويدخلوا فيها دخلت فيه الجماعة ، ويعمل الشريف - أيده الله تعالى - على لقاء في يوم الثلاثاء لسبع عشرة تخلو من شعبان . »

فاستبشرت الجماعة وابتهجروا ، وصلوا على الخلو^(٣) إلى الجزيرة للقاء جوهر مع الشريف مسلم ، وبات الناس على هدوء وطمأنينة .

فلما كان ليلة يوم الثلاثاء لسبع عشرة غلت من شعبان خرج الشريف أبو جعفر مسلم ، وجعفر بن الفضل بن الفرات ، وسائر الأشراف والقضاة والعلماء والشهود ووجوه التجار والرحمة إلى الجزيرة ، فلما تكامل الناس أقبل القائد جوهر في عساكره ، فصاح بحض حجابه :

(١) الشرطة هم الجنود الذين يحافظون على الأمن ، وقد كان بالفسطاط شرطة منذ الفتح العربي ، وكان صاحبها في المكان الثاني بعد الوالي ، فلما أصبحت المعسكر انشعبت فيها دار أخرى للشرطة سميت الشرطة العليا ، لملو المعسكر عن الفسطاط ، كما سميت شرطة الفسطاط بالشرطة السفلى منذ ذلك الحين ، ولما فتح جوهر مصر وانشأ القاهرة نقل إليها الشرطة العليا ، وقد ظلت بها طسول عهود الفاطميين والأيوبيين والمماليك - انظر (صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٣) حيث يذكر أنه كانت هناك شرطة ثلاثة في القاهرة ، وأنها ضمت في أيامه إلى شرطة الفسطاط أي السفلى .

(٢) ذكر في ابن خلكان أن هذا البند كان أبيض اللون .

(٣) ج . « المسير »

« الأرض » ، إلا الشريف والوزير .

وتقدم الناس واحداً واحداً ، فلما فرغوا من السلام عليه عاد الناس إلى الفسطاط .

لما زالت الشمس أقبلت الصاكر ، فمرت الجسر ، ودخلت أنواباً أنواباً ، ومعهم صناديق المال على البغال ، - ويقال إن المال كان في ألف وخمسمائة صندوق - ، وأقبلت القباب ، وأقبل جوهر في حلة ملحية مثقل في فرسانه ورجالاته ، وقاد العسكر بأسره إلى المنأخ الذي رسم له الموضع القاهرة ، واختط موضع القصر ، وأقام عسكره سبعة أيام يدخل - من يوم الثلاثاء إلى [آخر] يوم الاثنين - ، واستقرت به النار .

وجاءته الألفاظ والهناء فلم يقبل من أحد طعاماً إلا من الشريف مسلم ، ويقال : لما أنأخ جوهر في موضع القاهرة الآن اختط القصر ، فأصبح المصريون ليهتئوه ، فوجده له حفر أساس القصر في الليل .

ويقال إن جوهر لما بنى القصور ، وأدار عليها السورماها : « المنصورة »^(١) ، فلما قدم للمز لدين الله إلى الديار المصرية ماها والقاهرة^(٢) .

(١) المقريزي هنا وفي (الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٠٤) راين في سبب تسمية عاصمة الفاطميين .

١ ان جوهر سماها المنصورة ، فلما أتى المز بعد أربع سنوات سماها القاهرة .
بأنها ستظهر الدولة السياسية المتنافسة .
بما قصة الجبال والجروس والغراب .

و نظرة العلمية الصحيحة ترجع صحة الرأي الأول ، فقد اختار جوهر ليعاش القاهرة موما خارج العاصمة القديمة كما كانت منصورية للغرب خارج القيروان ، وقد سمى بابان من أبواب المدينة المصرية باسمي زويلة والفتوح وما اسمحان لبابين في منصورية المغرب ، كذلك من المرجح أن يكون جوهر سمى العاصمة المصرية الجديدة المنصورة تقرباً لسيده وخليفته المز بإحياء ذكرى والده المنصور .

أما قصة الغراب فهي أقرب إلى الخيال ، وما ينبغي تقيها باتاً - وهم أخذ الكثيرين من المؤرخين بها - أن (المسعودي : مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٢١٥) يروي قصة شديدة الشبه جداً بهذه القصة وينسبها إلى الاسكندر مندبثاله للاسكندرية ، والذي أرجحه أن المقريزي نقل الرأي الأول الصحيح عن مصادر فاطمية ، ثم نقل القصة الثانية عن مراجع متأخرة شبه عليها الأمر عند الكلام عن قاهرة المز ، فالتبست ما قبل عن اسكندرية الاسكندر ، انظر أيضاً (كرذويل : تأسيس القاهرة ، بالترجمة العربية للسيد محمد وجب ، مجلة المقتطف ، نوفمبر وديسمبر سنة ١٩٣٤ ع .

ويقال في سبب تسميتها بالقاهرة أن القائد جوهر لما أراد بناء القاهرة أحضر النجمين ، وعرفهم أنه يريد عمارة بلادظاهر مصر ليقم بها الجند ، وأمرهم باختيار طالع لوضع الأساس ، بحيث لا يخرج البلد عن نسلهم ، فاختاروا طالما لحضر السور ، وطالما لا ابتداء وضع الحجارة في الأساس ، وجعلوا بدار السور قوائم من خشب ، بين كل قائمتين حبل في أجراس ، وقالوا للعمال : «إذا تحركت الأجراس أو ما بأيديكم من الطين والحجارة » .

فوقفوا ينتظرون الوقت الصالح لذلك ، فاتفق أن غرابا وقع على حبل من تلك الحبال الملق فيها الأجراس ، فتحركت الأجراس كلها ، وظن العمال أن المنجمين حركوها ، فأتوا ما بأيديهم من الطين والحجارة وبنوا ، فصاح المنجمون : «الظاهر في الطالع » .

فمضى ذلك وفاتهم ما قصده .

ويقال إن المريح كان في الطالع عند ابتداء وضع أساس القاهرة ، وهو قاهر الفلك ، [نسبها القاهرة] ^(١) ، فحكموا لذلك أن القاهرة لا تزال تحت حكم الأتراك .

وأخذ السور اللين حول بئر العظام ، وجعلها في القصر ، وجعل القاهرة حارات ^(٢) للواصلين [صحبته و] صحبة [مولاه] المزم ، وعمل القصر بترتيب ألقاه إليه المزم .

ويقال إن المزم لما رأى القاهرة لم يعبه مكانها في البرية بغير ساحل ، وقال لجوهر : « يا جوهر فانتك عمارتها ها هنا » - معنى المقس ^(٣) بشاطئ النيل - .

(١) ما بين الحاصريين زيادة عن ج

(٢) قال ابن سيده : الحارة كل محلة دنت منازلها ، والمحلة منزل القوم ، هذا وقد كانت أحياء القاهرة عند تأسيسها تسمى الحارات ، كما كانت أحياء الفسطاط تسمى الخلط ، انظر باب الحارات في (المقرئ : الخطط ج ٣ ص ٣٢ - ٣٦) .

(٣) عرف (ابن تفسرى برى - نقلا عن التضاعى - النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٥٣) المقس بقوله : كانت ضيقة تصرف بام دين ، وإنما سميت المقس لأن الضار وهو المكاس كان فيها المقس والمكس والقسم وأم دينين كلها أسماء مترادفة لقرية كانت واقعة على شاطئ النيل وقت أن كان النيل يجري في عهد الدولة الفاطمية في المكان الذي يمر فيه اليوم شارع عماد الدين وميدان محطة مصر وما يمتد إلى الشمال بإسوار الملكة نازلى (شارع رمسيس حاليا) الخ .

فلما رأى سطح الجرف المعروف اليوم بالرصد^(١) ، قال :

« يا جوهر : لما فأتك الساحل كان ينبغي عمارة القاهرة بهذا الجبل على هذا السطح ، وتكون قلعة لمصر » .

حكاه ابن الطوير^(٢) .

قال : « وكان المزمع حارفا بالأمور ، مطلعا على الأحوال بالذكاء ، وكان يضرب في فنون منها النجامة ، فرتب في القصر ما يحتاج إليه الملوك بل الخلفاء ، بحيث لا يراهم العيان في النقلة من مكان إلى مكان ، وجعل لهم في ساحاته البحر والميدان والبستان ، وتقدم بعمارة المصلى ظاهر القاهرة لأهلها ، لخطبتهم فيها والصلاة في عملى الفطر والنحر ، والآخر [١٨] بالقرافة لأهل مصر » .

وقال ابن عبد الظاهر^(٣) :

« فلما تحقق المزمع وفاة كافور جهز جوهر وصحبته الساكن ، ثم نزل بموضع يعرف برقادة ، وخرج في أكثر من مائة ألف [فارس] ، وبين يديه أكثر من ألف صندوق من المال ،

(١) جبل الرصد مكان مرتفع كان موقعه جنوبي القسطنطينية ، ويذكر محمد رمزي في تعليقاته (النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٣٨٢) أن هذا الجبل هو الذى يسمى الآن جبل اصطبل عنتر .

(٢) ابن الطوير مؤرخ فاطمى لم يصلنا شيء من كتبه ، وإنما ينقل عنه كثيرا المؤرخون اللاحقون كالقريزى والقشقى وابن تفرى بردى .. الخ .

(٣) هو مجيب الدين أبو الفضل عبد الله بن عبد الظاهر القاضى ، كان كاتباً وشاعراً ، بل ديوان الانشاء فى عهد الظاهر بيبرس والمصور قلاوون والأشرف خليل ، وهو الذى حرر التقليد بتولية الملك السعيد ولياً للعهد ، وأهم كتبه : الروضة البهية الزاهرة فى خطط المزية القاهريّة وقد اعتمد عليه كثيرا القريزى فى خطته ، وليس هناك حتى الآن ما يدل على وجود هذا الكتاب ، وله أيضا سيرة السلطان الملك الظاهر بيبرس ، ألها نظماً ، والألحاف الغنية من السيرة الشريفة السلطانية الأشرفية ، وقد نشر النص العربى مع ترجمته مسويديّة Moberg تحت عنوان "Axel Moberg : wr Abdallah b. Abd Az-Zahir's Biografi Över Sultanen Elmelik Al-Ashraf Halil, London, 1902)." .

وقد ولد ابن عبد الظاهر سنة ٦٢٠ ، وتوفى سنة ٦٩٢ ، انظر أخباره بالتفصيل فى

(جورجى زيدان : تاريخ أداب اللغة العربية ، ج ٣ ، ص ١٥٤) و دائرة المعارف الإسلامية .

مادة (ابن عبد الظاهر) و (Casanova : Ibn Abd Elzahir. Mémoires publiés par les Membres de la Mission Archéologiques au Caire t.VI. p. 493-506).

وكان المز يخرج إلى جوهر في كل يوم ويخلو به . وأمره أن يأخذ من بيوت الأموال ما يريد زيادة على ما أعطاه .

وركب إليه المز يوما فجلس وقام جوهر بين يديه ، فالتفت المز إلى المشايخ اللين وجههم معه وقال :

« والله لو خرج جوهر هنا وحده لفتح مصر . وليدخلن إلى مصر بالأردية من غير حرب ، ولينزلن في خرابات ابن طولون ، وتبقى مدينة تسمى القاهرة تقهر الدنيا » .

قال : « ونزل جوهر مناخه موضع القاهرة الآن في يوم الثلاثاء لسبع عشرة خلت من شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، واختط القصر ، وبات الناس ، فلما أصبحوا حضروا للهناء فوجدوه قد حفر أساس القصر بالليل ، وكانت فيه زَوَرَات غير معتدلة ، فلما شاهد ذلك جوهر لم يمجبه ، ثم قال :

« قد حُفِر في ليلة مباركة وساعة سجيذة » فتركه على حاله » .

وقال ابن زولاقي : « ولما أصبح أنفذ علي بن الوليد القاضي لسكره ، وبين يديه أحمال مال ومناجٍ ينادي : « من أراد الصلقة فليصر إلى دار أبي جعفر » . فاجتمع خلق من المستورين والفقراء ، فصاروا بهم إلى الجامع المتيق^(١) ففرق فيهم .

ولما كان يوم الجمعة لشرب بقتين من شعبان نزل جوهر في عسكر إلى الجامع المتيق للصلاة الجمعة ، وخطب بهم هبة الله بن أحمد - خليفة عبد السميع بن عمر العباسي - ببياني ، فلما بلغ إلى الدعاء قرأه من رقعة وهو :

« اللهم صلِّ على عبدك ووليك ، ثمة النبوة . وسلي لى العترة الهادية المهتدية ، عبد الله الإمام منذ أبى تميم المز للين الله . أمير المؤمنين ، كما صليت على آباءه الطاهرين وأسلافه الأئمة الراشدين » .

(١) هو جامع عمرو بن العاص بالفسطاط ، وقد سمي أيضا في عهد اذمهارة « تاج الجوامع » ثم لما تقدم به العهد ، وكثرت الى جوانبه جوامع الفسطاط سمي «الجامع المتيق » انظر : (محمود احمد : جامع عمرو بن العاص) .

اللهم ارفع درجته وأعل كلمته ، وأوضح حجته : واجمع الأمة على طاعته . والقلوب على موالاته وصحبته ، واجعل الرشاد في موافقته : وورثته مشارق الأرض ومغاربها ، وأحمدله بآدائه الأمور وعواقبها ، فإنك تقول وتقولك الحق :

« وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ » (١) .

فقد امتنع البينك ، ولما انتهك من حرمتك : ودرس من الجهاد في سبيلك : وانقطع من الحجج إلى بيتك وزيارة قبر رسولك - صلى الله عليه وسلم - : فأعد للجهاد حلقه . وأخذ لكل خطب أهيته : فسير الجيوش لنصرتك ، وأنفق الأموال في طاعتك : وبذل المجهود في رضاك ، فارتدع الجاهل ، وقصر المتطاول ، وظهر الحق وذهق الباطل ، فانصر اللهم جيوشه التي سيرها ، وسراياه التي انتسبها ، لقتال المشركين ، وجهاد الملحطين ، والذب عن المسلمين ، وعمارة الثغور والحرم ، وإزالة الظلم والنهم . ويسط العدل في الأمم .

اللهم اجعل راياته عالية مشهورة . وعساكره غالبية منصوره : وأصلح به وعلى يديه : واجعل لنا منك ولاية عليا .

وأمر جوهر بفتح دار الضرب (٢) ، وضرب السكة الحمراء (٣) . وعليها :

(١) الآية ١٠٥ ، سورة ٢١ (الأنبياء) .

(٢) هذا نص عام يفيد أنه كان يصدر قبل الفتح الفاطمي دار للضرب ، وليس في المراجع ما يحدد الزمن الذي أنشئت فيه دار الضرب يصدر لأول مرة ، وإنما في (المقرئى : النقود الإسلامية ص ١٣) أن أحمد بن طولون عثر مرة على كنز مصري قديم به دنانير بيضة الميار ، « فتشدد حينئذ أحمد بن طولون في الميار حتى لحق ديناره بالميار المعروف له وهو الأحمدى ، الذي لا يطل بأجود منه » ، فكان أحمد بن طولون أول من ضرب الدينار باسمه في مصر : فلعله أيضا أول من أنشأ دار الضرب بها ، وفي (الكندي : القضاة ، ص ٥٦٢ - ٥٦٣ » ما يفيد أن الحسين ابن زرعة ولي قضاء مصر سنة ٣٢٤ هـ - أي في عهد الإخشيد - وأنه نظر أيضا في « الموازين والأبحاس ودار الضرب » ، غير أن هذه المراجع لم توضح أين كانت تقوم دار الضرب هذه ، ويتضح من المراجع المختلفة أن هذه الدار طالت تعمل إلى أن أنشئت دار ضرب جديدة في العصر الفاطمي في عهد الخليفة الأمر بالله ، أنشأها الوزير المأمون البطاحي بالقضاة ، ويشغل مكانها اليوم - كتديد الحرم رمزي بك في النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٥٣ ؛ هامش ٣ مجموعة المباني التي يحدها من الشمال شارع الصناديقية ، ومن الغرب شارع الغوري ، ومن الجنوب شارع الأزهر . أنظر وصف هذه الدار وغيرها من دور الضرب التي أنشئت بعد ذلك في الإسكندرية وقوس ومصر وعسقلان - الخ في (ابن ماتي : قوانين الدواوين ، ص ٣٢٠ - ٣٣١) و (التلقشلي : صبح الأعشى ج ٣ ، ص ٤٦٦ و ج ٤ ، ص ٤٦٥) و (المقرئى : الأوزان والأكيسال الشرعية ، ص ٤٧ - ٥٠) و (الخطط ج ٢ ، ص ٣١٢ و ٣٢١) و (افتاء الأمة ، ص ١٥) و (الكرمل : النقود العربية ، ص ١١٥ - ١١٦) .

(٣) لم نثر في المراجع التي ألفت منها على ما يوضح معنى « السكة الحمراء » ، وإنما جاءه

« دعا الإمام معد بتوحيد الإله الصمد » - في سطر .

وفي السطر الآخر :

« المزل للدين الله أمير المؤمنين » .

وفي سطر آخر :

« بسم الله . ضرب هذا الدينار بمصر سنة ثمان وخمسين وتلاثمائة » ،

- وفي الوجه الآخر - :

« لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، أرسله بالهدى ودين الحق ، ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . على أفضل الوصيين وزير خير المرسلين » .

ورجع مزاحم بن رائق - وكان قد سار مع الإخشيدية - ومعه جيش كبير .

وأُضرب جهر يوم القطر على عدد بغير رؤية^(١) ، وصلى صلاة العيد بالقاهرة ، صلى به على بن ولید الإشبيلي وخطب ، ولم يصل أهل مصر ، وصلوا من القد في الجامع الحقيق ، وخطب لهم رجلٌ هاشمي . وكان أبو طاهر القاضى قد التمس الهلال على [رسمه في] سطح الجامع فلم يره ، وبلغ ذلك جهره فأنكره وتهدد عليه .

= في (المقرئى : النقود الإسلامية ، ص ١٤) ما يفيد أنه بعد زوال الدولة الفاطمية وهدمت بلوى المصارلة بأهل مصر ، لأن الذهب والفضة خرجا منها وما رجعا ، وعندما فلم يوجد ، ولهج الناس بما معهم من ذلك ، وصاروا إذا قبل دينار أحمر فكانا ذكرت حرمة له ، وأن حصل في يده فكانا جاءت بشارة الجنة له . الخ ، فلهذا يسمى بالسكة الحمراء الدينار الأحمر أى المصنوع من الذهب الجيد العيار الذى كان يعتاز به مصر الفاطمي .

انظر أيضا (السكوك : النقود العربية ، ص ٥٩) .

(١) المذهب الشيعي لا يقيد أتباعه عند صيام رمضان بضرورة رؤية الهلال ، وهو « المجالس المستعصرية » ، ١٢٨ - ١٢٩ « ملخص رأيهم في هذا الموضوع ، وهو » والذي يقتضيه المذهب الشريف المصون عن التبديل والتحريف أن التمس في دخول الصوم والخروج منه بالرؤية والحساب جميعا ، أنهما كالظاهر والباطن ، إذا أشكل الأمر في أحدهما التمس في الآخر ، ولأجل ذلك احتيج فيه إلى الإمام عليه أفضل السلام ، يستخرج حقيقته ، ويوضح طريقته ، فالهلال كالظاهر لأنه مشاهد ، والحساب كالباطن لأنه مقول ، والحساب يستعمل من أول كل سنة ، ثم يراعى طلوع الهلال ، فإن وافق الحساب الرؤية ، فقد اتفق الظاهر والباطن ، وزال الإشكال ، وزكت الأعمال ، وإن وفى الحساب ولم يطلع الهلال علم أنه قد تم أو وقع في نظره اختلال . »

وجلس جوهر للمظالم^(١) في كل [يوم] سبت ، ثم رَدَّ المظالم إلى أبي حبيب مرشد .
وفي شوال صرف على بن لؤلؤ عن الشرطة السفلى ، وردَّ شبل للمرضى ، وولى عدة من جهات
الخراج ، وعلى الضياع .

وفي ذى الحجة [١١٨] قدم ستة آلاف من الإخشيدية والكافورية ، فأنزلوا خارج القاهرة
وزيد في الخطبة^(٢) :

« اللهم صلِّ على محمد [النبي] المصطفى ، وعلى علي المرتضى ، وعلى فاطمة البتول ، وعلى
الحسن والحسين مبغى الرسول ، اللين انضمت عنهم الرجس وطهرتهم تطهيراً ، اللهم صلِّ
على الأئمة الراشدين آباء أمير المؤمنين ، الهادين المهديين » .

ونودى برفع البراطيل^(٣) ، وقائم الشرطتين ، وسائر رسوم البلد .
وورد الخبر بدخول القرامطة الرملة .

وورد كتاب للمز من المغرب بوصول رأس تحرير ومُبَشِّر ويُنن وبلال .

وقولى الحصبية^(٤) رجل يعرف بابي جعفر الخراساني .

وفي نصف ذى الحجة تكاملت الإخشيدية والكافورية^(٥) للمستأنة بمصر ، وهم أربعة عشر

وثلثاً ، في عسكر عنده خمسة آلاف كانوا في معسكر لهم عند مصلى العيد بالقاهرة ، فهرب

(١) في (ابن خلكان : الوفيات ، ج ١ ص ٢١٢) أن جوهرًا كان يجلس للمظالم بحضرة
الوزير والقاضي وجماعة من أكابر الفقهاء ، وللتعريف بهذه الوظيفة انظر : (الأحكام
السلطانية للماوردي) .

(٢) في (ابن خلكان : المرجع السابق) أن هذه الزيادة حدثت في يوم الجمعة الثامن من
ذى القعدة .

(٣) عرف (المقرئ : الخطط ، ج ١ ص ١٧٩) البراطيل بأنها « الأموال التي تؤخذ من
ولاة البلاد ومحاسبها وقضاةها وعيالها ، فأول من عمل ذلك بمصر الصالح بن رزيق في ولاه
النواحي فقط ، ثم بطل وعمل في أيام العزيز بن صلاح الدين أحياناً » . ولتنص هنا
أهمية خاصة فهو يشير إلى أن جوهرًا أمر في ذى الحجة سنة ٣٥٨ برفع البراطيل ، فكانها
كانت موجودة في مصر قبل دخول الفاطميين ، في حين يذكر في الخطط أن أول من عمل ذلك
بمصر هو الصالح بن رزيق » .

(٤) لاحظ أن هذا أول محتسب في مصر الفاطمي .

(٥) جماعة من أمراء الجيش ينسبون إلى الإخشيد وإلى مولاة كافور .

منه فأتاك المهيكلي إلى الشام ، فلم يدركه الطلب . وبلغ جوهر أن المستلمة من الإخشيدية والكافورية اتفقوا على فساد .

وتولى ابن لجعفر بن فلاح . فحضر جوهر الجنائزة . وحضر الناس وفيهم الإخشيدية والكافورية ، والصرفوا معه . فقال لهم في طريقه :

« قد حضر كتاب مولانا وهولاكم بما تسروا به ، فسيروا حتى تقفوا عليه » .

فساروا معه إلى مضاربه بالقاهرة . ودخلوا معه . فقبض على ثلاثة عشر من وجوههم . وهم : نحرير شويزان . وقتك الخادم الأسود . ودرى الصقلي . وحكل الإخشيدى ، ولؤلؤ الطويل . ومفلح الوهباني ، وقيليقى التركى . وفرح اليحسمى ، واحتقلهم ستة أشهر حتى سيرهم مع الهلبة إلى المز . ومعهم الحسن بن حبيد الله بن طنج ، وقبض على ضياع نحرير الأرحل وأموا له ، وقبض من يحيى بن مكى بن رجاء ثمانين ألف دينار عينا ، وصاريين من عود وطب . وورد كتاب المز إلى جوهر . وإلى أبي جعفر مسلم . وإلى أبي إسحاق الرضى . وإلى الوزير جعفر بن القرات .

وولى جوهر مؤام بن محمد بن رائق الحوف^(١) والفرما^(٢) .

ودخل جوهر والغلاء شديدا . فزاد في أيامه حتى بلغ القمح تسعة أقداح بدينار .

(١) جاء في (اللسان) « الحافة والحوف الساحية والجانب ، وحرف الوادى حرفة وناحيته » . هذا وقد كان أسفل الأرض - أو الوجه البحرى - ينقسم في العصر الاسلامى الى اربع نواح : الحوف الشرقى وكان يشمل عين قمس ومايسمى الآن مديرية القليوبية ومديرية الشرقية ومدينتى الفرما والعريش ، ووطن الريف . وكان يشغل ما يسمى الآن مديرية الدقهلية وجزا من شمال مديرية الغربية ، والجزيرة وهى الأرض التى بين فرعى النيل والحوف الغربى أى مديرية البحيرة . النظر : (صبح الأعشى . ج ٢ . ص ٢٨١ - ٢٨٧) والمقصود بالحوف هنا الحوف الشرقى .

(٢) كانت الفرما إحدى ثغور مصر الحصينة الشمالية على البحر الأبيض المتوسط . وقد كانت لها فى البصور الوسطى أهمية خاصة من الناحيتين الحربية والتجارية ، وفى سنة ٥٤٥ هـ . نزل الفرنج فى الفرما ونهبوها وأحرقوها . وفى سنة ٥٥٩ هـ . أكمل حرقها الوزير الفاطمى شاور أئتساء نزاعه مع شرفام ، فلم تقم لها قائمة بعد ذلك . وأطلالها الآن موجودة شرق محطة الطينة على بعد ٢٥ كم منها .

وكان عاملُ الخراجِ عليُّ بن يحيى بن 'عمرم . فلقَّوه جوهراً شهراً . ثم أشارك معه رجاء
ابن صولان .

وأقرَّ ابنُ الفراتِ علي وزارته .

وأزال جوهراً من مصر السواد .

ومنع من قرأه « سبح اسم ربك » في صلاة الجمعة .

وأزال التكبير بعد صلاة الجمعة^(١) .

ولم يَدْعُ صلاة إلا جعل فيه مغربياً شريكاً في^(٢) .

وكان القاع ثلاثة أذرع وتسعة عشر إصبعا . وبلغ الماء مائة عشر ذراعاً وتسعة عشر
إصبعا ، وخطع جوهراً علي ابن أبي الرُّدَّاد^(٣) . وحمله فأجازته .

(١) لاحظ هذه التغييرات التي أحدثها جوهراً في شؤون مصر الدينية والإدارية .

(٢) ابن أبي الرُّدَّاد هو الموظف الذي كان يشرف على أمور مقياس النيل بالروضة . ويمثل وفاء النيل . قال صاحب صبح الأعيان (ج ٣ . ص ٢٩٥) : « وكانت النصارى تتولى قياسه ، فعزلهم للتوكل عنه ، ورتب فيه أبا الرُّدَّاد عبد الله بن عبد السلام بن أبي الرُّدَّاد المؤدب . وكان رجلاً صالحاً ، فاستقر قياسه في بنيته إلى الآن » ويعني بالجملة الأخيرة أن بني أبي الرُّدَّاد ظلموا يلون القياس حتى عهد ، أي حتى القرن التاسع عشر .

ودخلت سنة تسع وخمسين وثلاثمائة :

وفي المحرم أنفذ بشير^(١) الإخشيدى من تيّس نحو مائة وخمسين رجلا طيف بهم .
وكثر الفساد في الطرق فضرب جوهر أعتاق جماعة وصلبهم في السكك .
ولاثنى عشرة بقيت منه سار جعفر بن فلاح بن أبي مرزوق إلى الشام ، وقاتل القرامطة بالرملة وهزمهم ، وأمر الحسين بن عبيد الله بن طنج وجماعة ، وبعثهم في القيود إلى جوهر .
وسير جوهر إلى الصعيد في البر والبحر .
وفي ربيع الأول قبض على دواب الإخشيدية والكافورية ، وصرفهم مشاة ، وأمرهم بطلب المشية .

وسير الهلبي جعفر بن الفضل بن القرات مع ابنه أحمد في ربيع الآخر .
وفي سلخ ربيع الآخر^٢ زاد الغلاء ، ونزعت الأسفار ، ولوى أبو جعفر المحتسب ، فردّ جوهر أمر الحسبة إلى سليمان بن عزّة . فضبط الساحل ، وجمع القباحين في موضع واحد ، ولم يدع كف قمح يجمع إلا بحضرته ، وضرب أحد عشر رجلا من الطحانين وطيف بهم .
وفي يوم الجمعة ثمان خلون من جمادى الأولى صلى جوهر الجمعة في جامع ابن طولون ، وأذن المؤذنون بحى على غير العمل ، وهو أول ما أذن به بمصر^(٣) ، وصلى به عبد السميع الجمعة فقرأ سورة الجمعة : « إذا جاءك المنافقون » وقت^(٤) في الركعة الثانية ، وانحطّ إلى

(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « تبر »

(٢) ذكر (المقرئى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٤٤ - ٤٩) تاريخا للآذان في مصر منذ دخلها الإسلام ، فقال انه كان بها أولا كآذان أهل المدينة إلى أن دخل جوهر ، فامر في التاريخ المذكور في المتن فأذن بحى على غير العمل ، ثم ذكر هناك تفصيلات وافية عن تطور الآذان بعد ذلك إلى عهده .

(٣) جاء في هامش نسخة (ج) امام هذا اللفظ مايل :

« عن طائوس وابراهيم قالا : القنوت في الجمعة بدعة ، وكان مكحول يكرهه ، ولا يوجد عن أحد من الصحابة انه قنت في الجمعة ، وقال أبو بكر بن أبي شيبة : نايح بن أبي بكر قال جد أبى قال : « أدركت الناس قبل عمر بن عبد العزيز يقتنون في الجمعة ، فلما كان زمن عمر ابن عبد العزيز ترك القنوت في الجمعة » .

السجود ، ونسى الركوع ، فصاح به علي بن الوليد - فاضى بمسك جوهر - : « بطلت الصلاة ، أعد ظهرا أريعا » .

ثم أذن يحيى على خير العمل في سائر مساجد المسكر ، وأتذكر جوهر على عبد السميع أنه لم يقرأ « بسم الله الرحمن الرحيم » في كل سجدة ، ولا قرأها في الخطبة ، فصلى به الجمعة الأخرى وفعل ذلك ، وكان قد دعا لجوهر في الجمعة الأولى في الخطبة ، فأتذكر ذلك ومنه .
وتقبض جوهر الأحباس من القاضي أبي طاهر ، وودعا إلى غيره .

ولأربع بقين منه أذن في الجامع العتيق يحيى على خير العمل ، وشهر فيه بالبسلة في الصلاة
ولسبع عشرة خلعت من جمادى الآخرة أنفذ جوهر هديته إلى المنز ومعهما الموقوفون
في القيود (هـ) ، فكان فيها أهداه تسع وتسعون^(١) بخدية ، ولحلى وعشرون^(٢) قبة عليها الديباج المنسوج باللهب ، ولها مناطق من ذهب مكلفة بالجوهر ، ومائة وعشرون ناقة بلجلة^(٣) الديباج ، وأربعة محلاة بالقضبة ، وخمسمائة جمل عرابا ، وستة وخمسون جلا ، وثمانية وأربعون دابة منها بغلة واحدة ، وسبعة وأربعون فرسا بلجلة حرير منقوش ، وسروج كلها ما بين ذهب وفضة ، ولجمها كذلك ، وعودان كأطول ما يكون المود الذي يُسَه ٤ .

وكان الأسرى : الحسن بن عبيد الله بن طُفَّج ، وابن غزوان - صاحب القرامطة - وفاتك الهنكري ، والحسن بن جابر الرياحي - كاتب الحسن بن عبيد الله بن طُفَّج - ، ونحرير شوزان ، ومفلح الوهباني ، ودرى الخازن ، وفرقيك ، وقيلغ التركي الكافوري ، وأبو منحل .

(هـ) هذه الفقرة الطويلة . الواردة بين نجمتين وودت في الأصل بعد تفصيل الهدية مما يلهم منه أن هذه الأشياء وهي مما أهداه جعفر بن الفرات ، ولكن الصحيح أن هذه تفصيلات الهدية التي أهداها جوهر إلى المنز ، وهكذا ورد النص في نسخة (ج) فالزمناء هنا لافضليته .

(١) في النسختين : « تسعا وتسعين » .

(٢) الأصل : « إحدى وعشرين » .

(٣) جاء في (الكسان) : « جل الدابة وجلها ، يضم الجيم وفتحها » الذي تلبسه لصان به ، والجمع جلال وإجلال ، ثم قال : « وجمع الجلال لجلة ، وجلال كل شيء عطاؤه ، وتجليل الفرس أن تلبسه الجل » .

وحكل الإخشيدى ، وفرح اليحكمى . ولؤلؤ الطويل . [١١٩] وقتك الطويل [الخادم] :
فحملوا إلى المراكب إلى الإسكندرية . وساروا منها إلى القيروان في البر .

ونافق بغير^(١) الإخشيدى بأسفل الأرض ، فاستعطفه جوهر ، فلم يجب ، فبئس إليه المساكر .
فحاربها بصهرجت^(٢) ونهبها . ومضى منهزما إلى الشام إلى البحر : فلأخذ بصور . وأدخل به
على فيل ومعه جماعة . ويعث به جعفر بن فلاح .

وئى رمضان حفر جوهر سوارى الجامع العتيق الخشب^(٣) .

وئى ذى القعدة ردت الحسبة إلى سليمان بن عزة المغربي : فجمع سياصرة الغلات في مكان .
وسد الطرق إلا طريقا واحدا . فكان البيع كله هناك ، ولا يخرج قلع حلة حتى يقف عليه .
ومنع جوهر من الدينار الأبيض^(٤) . وكان بعشرة دراهم . فلأمر أن يكون الراضى بخمسة
عشر درهما ، والمعزى بخمسة وعشرين درهما ونصف ، فلم يفعل الناس ذلك . فرد الأبيض
إلى ستة دراهم ، فلعف واقتصر خلق .

وشربت أعناق حلة من أصحاب تير والإخشيدية . وصلبوا حتى دخل المعز من المغرب
وألفد المعز عسكريا وأحمال مال - عنتها عشرون حملا - للحرمين : وحلة أحمال متاع .
وورد الخبر بفتح جعفر بن فلاح دمشق ودخولها . وكان من خبر جعفر بن فلاح :
أنه لما سار من القاهرة في عسكريه كان على الرملة ودمشق الحسن بن عبيد الله بن طنج .
فلما بلغه دخول جوهر القائد إلى مصر بعساكر المعز سار عن دمشق في شهر رمضان . واستخلف

(١) كفا في الأصل . وفى (ج) : « تبر »
(٢) صهرجت إحدى قرى مديرية الدقهلية الحالية ، وهي الآن قريتان : صهرجت الصغرى
وتفتح مركز أجا ، ومصهرجت الكبرى وتتبع مركز ميت غمر . انظر : (فهرس مواقع
الامكنة) .

(٣) هذا السطر غير موجود في (ج)

(٤) لم اثر في المراجع التي بين يدي على تعريف للدينار الأبيض ولم سمي بهذا الاسم
أو في عهد من شرب ، وإنما ورد في كتاب (النقود للمقرئى ، ص ٤٢ ، نشر الكرمل)
ذكر للدرهم الأبيض ، وأنها مما ضرب الحجاج ، هذا ويتضح من المتن أن هذا الدينار كان قليل
القيمة جدا ، فلعله كان يشتمل على كمية كبيرة من الفضة مما اقتضت به قيمته ، وما جسد
القوم يسوونه بالأبيض .

عليه شمول الإخشيدى . وكان شمول يهتد في نفسه منه : ويكتب جوهراً القائد : فتزول ابن طنج الرملة . وتأهب لحرب من يسير إليه من مصر : فوردت عليه الأخبار بمسير القرامطة إليه : ووالوه بالرملة . فلقيهم وحاربهم : فانهزم منهم : ثم صالحهم وصايرهم في ذي الحجة .

ورحل عنه القرمطي بعد ما أقام بظاهر الرملة ثلاثين يوماً ، فبعث إلى شمول بالمسير إليه لمحاربة من تقدم من مصر . وأنفذ إلى الصبايحى - وإلى بيت المقدس - بالقندوم عليه ، فتقاعد عنه شمول . وقرب منه جعفر بن فلاح . وقد انتشرت كتبه إلى ولاية الأعمال يعلم الإحسان ، ويدعوه إلى طاعة المزعز ، فاتفق مع ابن طنج وحاربه : فانهزم منه واحتوى على عسكره ، فقتل كثيراً من أصحابه ، وأخذ أسيراً في النصف من رجب سنة تسع . فأقام بالرملة يتبع ما كان لابن طنج ولأصحابه . وسار إلى طبرية فبنى قصراً عند الجسر ليحارب فأتاه غلام ملهم - وكان عليها من قبل كالفور الإخشيدى - فلم يعرض له منهم ، وملك [جعفر] طبرية .

وكان بحوران^(١) والبيكنية^(٢) بنو عقيل - من قبل الإخشيد - وهم : شبيب . وظالم بن موهوب : وملهم بن ...^(٣) قد ملكوا تلك الديار . فأخذ جعفر بن فلاح يستميل إليه من العرب فزاره ومرة . وباطنهم على قتل ملهم . فرتبوا له رجالاً قتلوه على حين غفلة . وأظهر جعفر أن ذلك من غير علمه . وقبض على من قتله [١٩ ب] وبعث بهم إلى ملهم . فمعا^(٤) عنهم .

وسار من دمشق مشايخ أهلها إلى طبرية للقاء جعفر . فاتفق وصولهم إليها يوم قتل فأتاه . وقد ثارت بها فتنه . فأعطوا وسليوا ما عليهم . فلقوا جعفر بن فلاح . وعادوا إلى دمشق وهم غير شاكرين ولا راضين . فبسطوا ألسنتهم بدم المغاربة حتى استوحش أهل دمشق منهم .

(١) ذكر (ياقوت : معجم البلدان) أنها كورة واسعة من أعمال دمشق من جهة القبلية .

ذات قرى كثيرة ومزارع وقصبتها بصرى .

(٢) هكذا ضبطها ياقوت ، وذكر أنها قرية من نواحي دمشق .

(٣) بياض بالأصل .

(٤) الأصل : " مقي " والمعنى في هذه المقترة مضطرب ، إذ كيف يتفق أن يقتل رجال جعفر ملهماً ثم يرسل جعفر هؤلاء الرجال إلى ملهم - المقتول - فيسلو عنهم ؟

وكان شمول قد خرج منها إلى جعفر ، فلقية بطبرية ، وصار البلد خاليا من السلطان ، فطعم الفلّاح ، وكثر اللّحار^(١) وحمال السلاح به وجّهز جعفر من طبرية من استألفهم من مرة وفزاره لحرب بنى عقيل بحدّوان والبثينة ، وأردفهم بعسكر من أصحابه ، فوالقو بنى عقيل ، وهزمهم إلى أرض حمص وهم خلفهم ؛ ثم رجعوا إلى القوطة^(٢) ، وامتدت أبيهيم إلى أخذ الأموال - وهم سائرهم - حتى نزلوا بظاهر دمشق ، فثار عليهم أهل البلد ، وقتلوا وقتلوا منهم كثيرا من العرب ، فانهزموا عنها ، وذلك لثلاث خلون من ذى الحجة ، فلحقوا بطلايع جعفر ، فساروا معها إلى دمشق ، وخرج إليهم الناس مستعجلين لمحاربتهم - في خيل ورجل - فاقتتلوا يومهم ثم انصرفوا ، وأصبحوا يوم الجمعة فاقتتلوا ، وصاح الناس في الجامع بعد الصلاة : «التفير» ، فخرج التفير ، واشتد القتال إلى آخر النهار .

ونزل جعفر يوم السبت لعشر خلون منه بالشامية ، وأصبح الناس للقتال ، ولم يصلوا ذلك اليوم في المصل صلاة العيد ، فاستمروا طول النهار ومعهم الجند الذين كانوا مع شمول ، فكلوا ، وحملت معهم المغاربة فانهزموا ، وتمكن السيف منهم وهم منهزمون إلى أرض حانكة^(٣) وقصر حجاج ، فقتل خلق كثير ، وكان رئيس أهل الشام في هذه الحروب أبو القاسم ابن أبي يعلى العباسي ، ومحمد بن حصودا وصدقة الشوا .

فلما ملك المغاربة ظاهر البلد طرخوا النار فيا هنالك من الأسواق وغيرها ، وصاروا إلى باب الجابية ، وأصبحوا وقد ضبط الرعية أبواب البلد ، فاستمرت [الحرب]^(٤) طول النهار مما يلي المصل ، ثم كفوا عن القتال وابتوا ؛ فلما أصبح النهار خرج قوم من مشايخ البلد لمخاطبة جعفر - وهو بالشامية - في إصلاح أمر البلد : فأتاهم قوم من المغاربة ، وسلبوهم

(١) الزمار والزهرة والزعر جمع زاعر وهو اللص المحتال والغيار والحرفوش والمتشرد (Filou, Vaurion) انظر : (Dozy, Supp. Dict. Arab)

(٢) القوطة في اللغة الأرض المظننة ، وهي هنا - كما ورد عند ياقوت - الكورة التي منها دمشق .

(٣) توجد في النسختين بالهامش حاشية أمام هذا اللفظ نصها :
« أرض حانكة خارج باب الجابية من دمشق ، تنسب إلى حانكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، وكان لها قصر فيه مات زوجها عبد الملك بن مروان . »

(٤) ما بين الحاصرتين عن (ج) .

ثيابهم ، وقتلوا منهم وجرحوا عدة ، وعلم بذلك أهل البلد ، فصاحوا من أعلى المواذن بالناس يعلمونهم الخبر ، ثم قدم المأخوذون فارتاع الناس واشتد خوفهم وتحيروا ، ثم جرت بينهم - بعد ذلك - وبين جعفر مراسلة ، فخرجوا إليه ، فاشتد عليهم وخوفهم بالنار والسيوف ، فعادوا وقد ملثوا رعباً ، فلبثوا قوله للناس وقد تحيروا ، فاقتضى رأيهم معاودة جعفر في طلب العفو ، فرجع المشايخ إليه ، وما زالوا يتضرعون إليه حتى قال :

« ما أغفوعنكم حتى تخرجوا إلىّ ومعكم نساكم مكشوفات الشعور فيتمرنن [في التراب] ^(١) بين يدي طلب العفو » .

فقالوا له :

« نفعل ما يقول القائل » .

وما برحوا يلثون له حتى انبسط معهم في الكلام ، وتقرر الأمر على أنه يدخل يوم الجمعة إلى الصلاة في الجامع .

فلما كان يوم الجمعة ركب في عسكره ، ودخل البلد فصلب بالجامع وخرج ، فوضع أصحابه أيديهم يذهبون الناس ، فثاروا عليهم ، وقتلوا منهم كثيراً ، وخرج إليه المشايخ ففكر عليهم ، وقال لهم : « دخل رجال أمير المؤمنين للصلاة فقتلهم » وهددهم ، فلطفوا معه القول وداروه ، فأومأ إلي مال يأخذه من البلد دية من قتل من رجال أمير المؤمنين ، فأجابوه ، وكان في الجماعة أبو القاسم أحمد المعروف بالعتيق العلوي [وهو أحمد بن الحسن الأكل بن أحمد بن علي - الرئيس بالمدينة كان - بن محمد العتيق بن جعفر بن عبد الله ابن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - عليهم السلام -] ^(٢) فانصرفوا .
عنده ، وفرضوا له المال ، فعم الناس الهلاك في جبايته .

ونزل بظاهر سور دمشق فوق نهر يزيد أصحاب جعفر [فلبثوا] ^(٣) الساكن ، وأقاموا بها الأسواق ، وصارت شبه المدينة ، واتخذ لنفسه قصراً عجيباً من الحجارة ، وجعله عظيماً

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج)

(٢) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٣) أضفنا ما بين الحاصرتين ليوضح المعنى

شاهقا في الهراء غريب البناء ، وتطلب حمال السلاح فظفر بقوم منهم : وضرب أعناقهم :
وصلب جثثهم ، وعلّق رموسهم على الأبواب ، وفيها رأس إسحاق بن عسودا .

وكان ابن أبي يَحْيَى لما انهزم خرج إلى القوطة يريد بغداد : فقبض عليه ابن عليان
العدوي عند تَلَمَر ، وجاء به إلى جعفر بن فلاح ، فشهره على جمل . وفوق رأسه قلنسوة (١)
وفي لحيته ريش [١٢٠] وبيلده قصبة . ثم بعث به إلى مصر .

وأما محمد بن عسودا فإنه لحق بالقرامطة في الأحساء (٢) - هو وظالم بن موهوب العقيلي -
لما انهزم بنو عقيل عن حوران والبثينة . فحشروهم على المسير إلى دمشق .

فلما كان في ربيع الأول سنة ستين أنفذ جعفر غلامه فتوح على عسكر إلى أنطاكية .
وكان لها في أيدي الروم نحو من ثلاث سنين - وسير إلى أعمال دمشق وطبرية وفلسطين
فجمع منها الرجال ، وبعث عسكرا بعد عسكر إلى أنطاكية . وكان الوقت شتاء . فنازلوها
حتى انصرم الشتاء ، وسارت القوافل وهم ملحون في القتال : فلؤدبهم جعفر بمساكر في نحو
أربعة آلاف ملدا لهم ، فظفروا بنحو مائتي بخل تحمل حلوة لأهل أنطاكية فأتطخوا وقد
أشرفوا على اسكندرونة وعليها عساكر الروم فوالقوهم . فانهزم العسكر . وقتلوا منهم كثيرا .

وورد على ابن فلاح غير هزيمة عسكره . وغبر مسير القرامطة إلى الشام . وأنهم وردوا
الكوفة . فأمدهم صاحب بغداد بالسلاح . وكتب لهم بأربعمائة ألف درهم على أبي تغلب
ابن حملان ، تقوية لهم على حرب المغاربة ، فبعث إلى غلامه فتوح يرحيله عن أنطاكية
ومصيره إليه ، فوافاه ذلك أول رمضان . فسار بمن معه ، وتركوا كثيرا من الخلف والعلام ،
وأثروا إلى دمشق ، فصار كل قوم منهم إلى أماكنهم .

(١) القلنسوة والقلنسية ما يلف على الراس تكويرا مثل الصلابة - انظر :

(Dozy : Dict. des Vets).

(٢) الاحساء لغة جمع حصى وهو الماء الذي تنشق الأرض من الرمل فإذا صار إلى صلابة
امسكته ، فتحفر العرب عند الرمل فتستخرجها ، والاحساء (كما ذكر ياقوت في معجم البلدان) :
« مدينة بالبحرين كان أول من عمرها وحصنها وجعلها قسبة جبر أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد
الجبالي القرمطي ، وهي إلى الآن - أي القرن السابع الهجري - مدينة مشهورة عامرة » ١

وقدم القرمطى إلى الرحمة . فأنه أبو نطلب بالمال . وبمن كان عنده من الإخشيلية
 الذين كانوا بمصر وفلسطين ، صاروا إليه لما اتهموا من المغاربة ، وصار بهم القرمطى حتى
 قرب من دمشق ، فخرج إليهم جعفر بن فلاح - وفد استهان بهم - وواقعهم ، فانهزم منهم ،
 وأخذ السيف أصحابه ، وقتل - فلم يدر قتله - ليست خلون من ذى القعدة سنة ستين ،
 ووجد مطروحا على الطريق خارج دمشق ، فجاءه محمد بن عصودا فقطع رأسه ، وصلبه على
 حائط داره ، أراد بذلك أخذ ثور أخيه إسحاق لما قتله جعفر وصلبه . وملك القرامطة
 دمشق ، وأمنوا أهلها ، ثم ساروا إلى الرملة فملكوها . واجتمع إليهم كثير من الإخشيلية .
 وفيها اصطلع قرعويه - مولى سيف الدولة بن حمدان - متولى حلب ، وأبو المعالي شريف
 ابن سيف الدولة ، فخطب له قرعويه بحلب ، وخطبا جميعا في معاملتيهما للإمام المعز بحلب
 وحمص (١) .

(١) يوجد بهامش نسخة الأصل أمام هذا اللفظ : « يباين ثلثي صفحة » مما يدل على أن
 هذه النسخة نقلت عن نسخة المؤلف التي كانت لا تزال في مرحلة التسليف والاستيفاء ،
 ومتعدد فيما على ملاحظات مشابهة كثيرة ستشير إليها في مواضعها .

ودخلت سنة ستين وثلاثمائة :

فى المحرم اشتدت الأمراض والوباء بالقاهرة ، وورد جماعة من الوافدين إلى المغرب بجواز وخلق .

وفى صفر ضرب تيمر بالسياسة ، وقبضت ودائع .

وفى ربيع الآخر جرح تيمر [القائد أبو الحسن]^(١) نفسه ، ومات بعد أيام ، فسلخ بعد موته وصلب حتى مؤقته الرياح [عند المنظر]^(٢) .

وفى جمادى الأولى منع جوهر من بيع الشواء مسموما ، وأن يسليخ من جلده .

وفى جمادى الآخرة نقل جوهر مجلس المظالم إلى يوم الأحد ، وأطلق لأصحاب الراتب ألف دينار فرقت فيهم ؛ وورد شمول من الشام مستأمناً ، فخلع عليه سبع خلع ، وحمل على فرسين ، وأعطى اثنا عشر كيساً عينا وورقا ؛ وقدم سعادة بن حيان من المغرب في جيش كبير ، فتلقاه جوهر فترجل له سعادة .

وفى شعبان وردت الرسل من المغرب برأس محمد بن خزر ، ومعه ثلاثة آلاف رأس ، فقرأ عبد السميع يوم الجمعة كتاب للمز بخبر المذكور ، وكان محمد بن الخير بن محمد بن خزر الزناتى أكبر ملوك المغرب سلطاناً على زناتة وغيرهم ، هجم عليه أبو الفتوح يوسف بن زيرى ابن مناد وهو فى قليل من أصحابه يشرب ؛ فلما أحيط به قتل نفسه بسيفه فى سابع عشر ربيع الآخر سنة ستين وثلاثمائة ، فقدم رأسه على المز لثلاث بقين منه .

وفى شوال أنفذ جوهر سعادة بن حيان إلى الرملة واليا عليها ؛ وقد كثر رجاف بالقرملة ،

(١) ما بين الحاصرتين ورد فى الهامش بالأصل .

وأن جعفر بن فلاح قتل منهم ، وملكوا دمشق . فتألمب جوهر لبعالهم ، وعمل الخندق^(١) ، ونصب عليه البابين الحديد اللذين كانا على ، يمان الإغشيدى^(٢) : وبقي القنطرة على الخليج ، وفرق السلاح على المناوبة والمصريين ؛ ووكل بابن القرات خادما ببيت ٥٠٠ في داره ، ويركب معه حيث سار ؛ ووثب أهل تنيس على واليهم وقتلوا جماعة منهم الإمام في القبة [٢٠ ب] ووجدت رقاع في الجاهع العتيق فيها التحذير من جوهر . فجمع الناس ووبخهم فاحتدروا .
وفي ذى الحجة كسبت القرامطة مدينة القلزم^(٣) ، وأخلوا واليها عبد العزيز^(٤) بن يوسف . وما كان له من خيل وإبل .

وكان القلاع خمسة أذرع . وبلغ ماء النيل سبعة عشر ذراعا وأربعة أصابع ؛ وخلق جوهر على ابن أبي الرداد . وأجازه وحمله .

وفيها مات أبو سعيد يانس أحد قواد الإغشيدية في المحرم .
وقتل تير القائد أبو الحسن نفسه [يسكن الدواة^(٥)] في شهر ربيع الآخر ؛ فسلخه القائد جوهر ، وصليه عند المنظر حتى مزقته الرياح^(٦) .

(١) ذكر (المقرئى : الخطط : ج ٢ ص ١٧٩ - ١٨٠) أن جوهر قصد باختطاط القاهرة حيث هي ، أن تصير حصنا فيما بين القرامطة وبين مدينة مصر ، ليقالهم من دونها ، فادار السور اللبن على مناحه الذى نزل فيه بمساره ، واحتفر الخندق من الجهة الشمالية ليمنع اقتحام عساكر القرامطة الى القاهرة وما واماها من المدينة .

(٢) أنشأ هذا الميدان الأمير أبو بكر محمد بن طنج الإغشيد بجوار بستانه الذى عرف فيما بعد بالبستان الكافورى ، وكانت تقف فيه الخيول السلطانية فى الدولة الاغشيدية ، انظر : (المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٢٠ - ٣٢١) .

(٣) القلزم مدينة قديمة كانت ميناء مصر فى أقصى شمال خليج القلزم ، وبها سعى البحر الأحمر بحر القلزم أيضا ، وقد خربت هذه المدينة فى القرن الخامس الهجرى ، وعلى أنقاضها نشأت مدينة السويس الحالية فى القرن السادس الهجرى ، انظر تضيقات محمد رمزي فى « النجوم الزاهرة » ج ٨ ، ص ١٥١ : ١٥٢ .

(٤) توجد فى الهامش بالنسختين حاشية أمام هذا الاسم ، نصها :
« عبد العزيز هذا هو الذى إلعان التنبى حين حرب من مصر حين اجتاز به ، فأضافه وحوزه » كذا ، وله فيه أبيات فى ديوانه .

(٥) علاء صاحب صبح الأعشى فضلا طويلا تحدث فيه بأسهل عن الآلات التى تشتمل عليها الدواة كالأقلام والمقلمة والمجبرة والجونة ، وذكر من بينها : للسدية أو السكين ، ثم ذكر أنواعها وأجزاعها وصفاتها وما قيل فيها . انظر (ج ٢ ، ص ٤٦٥ و ٤٦٧) .

(٦) ما بين الحاضرتين زيادة عن (ج) .

ودخلت سنة إحدى وميتين وثلاثمائة :

وفي المحرم دُخل برنغوس من بني هلال .

وليه كُجست الفرما ، وعصى أهل تنيس ، وغيروا الدعوة وسودوا ، فحاربهم المسكر ، ودخل بعض المنهزمين من القرامطة ، وتبعهم القرامطة إلى عين شمس ، فاستعد جوهر لقتالهم ، وغلّق أبواب الطابية ، وضبط الداخل والخارج ، وقبض على أربعة من الجند المصريين ، وضرب أعناقهم وصلبهم ، وبعث فأخرج ابن الفرات من داره وأسكنه بالقاهرة .

وفي مستهل ربيع الأول التحم القتال مع القرامطة على باب القاهرة .

وكان يوم جمعة ، فقتل من الفريقين جماعة ، وأسر عدة ، وأصبحوا يوم السبت متكافئين ، وغلوا يوم الأحد للقتال ، فسار الحسن بن أحمد بهرام الذي يقال له الأعمش - زعيم عسكر القرامطة - بجيحه عسكره على الخندق ، والباب مغلق ، فلما زالت الشمس فتح جوهر الباب ، واقتتلوا قتالا شديدا قُتل فيه خلق كثير ، وانزعم الأعمش ونهب سواده بالجيب ، وأخلت صناديقه وكتبه ، وهو في الليل على طريق القلزم ، فنهبت بنو عقيل وبنو طي كثيرا من موابه ، ونادى جوهر في المدينة :

« من جاء بالقرمطي أو برأسه فله ثلاث مائة ألف درهم ، وخمسون غيلة ، وخمسون سرجا بحلى على دوابها » .

فلما كان الغد من وقعة القرمطي ورد أبو محمد الحسن بن عمارة من المغرب ، وصار عسكر لقتال أهل تنيس ، وقبض على تسعمائة من جند مصر في ساعة واحدة وقيلوا ، ورد جوهر تدبير الأموال إلى جعفر بن الفرات ، وخرج سعادة بن يحيى في عسكر إلى الرملة بسبب القرامطة فدخلها ، ثم قدم عليه الأعمش القرمطي ، فعاد سعادة بمن معه إلى مصر .

وفي شهر رمضان قبض على عجوز عمياء تُشيد في الطريق وسُجنت ، ففرح جماعة من الرعية ، ونادوا بذكر الصباحية ، وصلحوا :

« معاوية خال المؤمنين ، وخال علي » .

فبعث جوهر ونادى في الجامع العتيق :

« أيها الناس : ألقوا القول ، ودعوا الفضول ، فلئننا جئنا المجوز صيانةً لها ، فلا ينطقن أحد إلا حلت عليه العقوبة الموجبة » .

ثم أطلقت المجوز .

وخرج عبد العزيز بن إبراهيم الكلبي بالصعيد ، ومود ، ودعا لبني العباس ، فبعث إليه جوهر في البحر أربعين مركبا عليها بشارة النوبي ، وأنفذ بَلْزَرَق في البر على صسكر ، فأخذ وأدخل به في قصص مغلولا ، وطيف به وعن معه .

وواى الأسطول من المغرب ، وسار إلى الشام فأسر وغنم .

وأمر جوهر برفع الدنانير البيض .

وفي آخر ذي الحجة نهب المغاربة مواضع بمصر ، فثاروا الرعية ، فاقتتلوا قتالا شديدا ،

وركب إليهم مساعدة بن حيان ، وغرم جوهر للناس ما نهب لهم ، وقبل قولهم في ذلك .

ودخلت سنة اثنتين وستين وثلاثمائة :

فى المحرم قُدرَ جوهرُ قيمةَ الدنانير ، فجعل الأبيضُ بِئانيةَ دراهم .
ولخمس بقين منه توفى سعادة بن حيَّان ، فحضر جوهر جنازته ، وصلى عليه الشريف مسلم .
وفى ربيع الأول عزل سليمانُ بن عَزَّةَ المحاسب جماعة من الصيارفة ، فشتب طائفةٌ منهم ،
وصاحوا :

« معاوية خال على بن أبى طالب » .
فهمَّ جوهرُ بإحراق رَحْبةِ الصيارفة ، لولا خوفه على الجامع .
وفيه أمر ألا يظهر يهودىٌ إلا بالفتيار^(١) .
ودخل الحسن بن حَمَّار ببيع وتسمين أسيرا ؛ وشهروا .
ودخل عبد الله بن طاهر الحسيفى على جوهر بطيَّلسان^(٢) كُحْلِي - وفى مجلسه القضاء
والعلماء والشهود - فأتى الطيَّلسانَ الكحلِي ، ومدَّ يده فشقه ، فغضب ابنُ طاهر وتكلم ،
فأمر جوهر بتمزيقه فمزَّق ، وجوهر يشمطك . وبقي حاسرا بغير رداء . فقام جوهر وأخرج
له عمامة ، ورداء أخضر ، وألبسه وعممه بيده .

وفى يوم الثلاثاء رابع المحرم المذكور [١٢١] زلزلت دمشق وأعمالها زلزلة عظيمة وقتا من
الزمان ، ثم هلكا . وانهدم بها من أنطاكية عدة أبرجة .

(١) القيار الملايس التى كان يتميز بها أهل الفمة عن المسلمين فى المصور الوسطى ، وهذا
مع يفهم من مدلول اللفظ ، أى الملايس التى تقاير ملايس المسلمين . انظر : (محيط المحيط)
و (Dozy : Supp. Dict. Arab) و (السلوك ، ج ١ ، ص ١٣٥ ، هامش ٤) .
(٢) الطيَّلسان - بفتح الطاء وكسرهما وضمها ، والفتح أرجح - لفظ فارسى مغرب ،
ويقال فيه أيضا الطيلس والطالسان ، وجمعه طيلاسة ، وهو فى المراجع المختلفة ثوب يحيط
بالبدن خال من التفصيل والخيطة ، وكان يختص بلبسه فى العالم الإسلامى فى المصور
الوسطى الفقهاء والعلماء والقضاة ، وفى النصوص ما يفيد أنه كان ينسج من ألوان مختلفة .
انظر : (الجوالقي : المصوب ، ص ٢٢٧) و (اللسان) و (Dozy : Dict. des Vets)

وفى شهر ربيع الآخر توافرت الأخبارُ بـسير المزمز إلى مصر : وورد كتابه من قايىس .
فتأهب جوهرٌ لذلك ، وأخذ فى عمارة القصر والزيادة فيه .

وفى النصف من جمادى الأولى مات عبد العزيز بن هيج فسُلب وصُلب .
وفى أول رجب كدَّ جوهرُ الناسَ للقاء المزمز ، فتأهبوا لذلك ، وخرج أبو طاهر القاضى ،
وسائر الشهود والفقهاء ووجوه التجار إلى الجيزة مبرزين للقاء المزمز ، فأتقوا بها أربعين يوما
حتى ورد الكتاب بوصول المزمز إلى بركة . فسار القاضى ومَنْ معه .

وسار الحسن بن عمار إلى الحوف فى عشرة آلاف فواقوا القرامطة هناك .
ولخمسين بقين من شعبان ورد الخبر بوصول المزمز إلى الاسكندرية ، ولقيه أبو طاهر القاضى
ومَنْ معه ، فخطبهم بخطاب طويل ، وأخبرهم أنه لم يسر لأزدياد فى ملك ولا رجال ، ولا سار
إلا رغبة فى الجهاد ونصرة للمسلمين ، وخلع على القاضى وأجازه وحمله .

ولقيه أبو جعفر مسلم فى جماعة الأشراف ، ومعهم وجوه البلد بنواحي محلة حفص ، وترجلوا له
كلهم - وكان سائرا فوقف - ، وتقدم إليه أولا أبو جعفر مسلم ، ثم الناس على طبقاتهم ،
وقبلوا له الأرض وهو واقف ، حتى فرغ الناس من السلام عليه ، ثم سار وسائره أبو جعفر
مسلم - وهو يحدث - وسأل عن الأشراف ، فتقدم إليه أكابرهم :

أبو الحسين محمد بن أحمد الأندلسى .

وأبو إسحاق الرسمى .

وعيسى أخو مسلم .

وعبد الله بن يحيى بن طاهر بن السويح^(١)

ثم عزم على الشريف مسلم ، وأمره بركوب قبة لأن الحر كان شليدا وكان الصوم ،
فقدمت إليه قبة محلاة على ناقة ، وعادله غلامٌ له ، ونزل المزمز إلى الجيزة ، فكانت مدة
القائد أبى الحسن جوهر أربع سنين وتسعة عشر يوما .

(١) كلا فى النسختين ، ولها ه الفونج .

ذكر

قبوم المعز لدين الله أبي تميم معد الى مصر

وحلوله بالقصر من القاهرة المعزية

وما كان من ولاية الخلفاء من بعده حتى انقضت أيامهم وأناخ بهم جوامهم .

في يوم الاثنين لثان بقين من شوال سنة إحدى وستين وثلاثمائة دخل المعز لدين الله إفريقيا .

وفي يوم الاثنين رابع عشرين^(١) جمادى الأولى سنة ثنى وستين نزل بقصره خارج بركة .
ووصل إلى الإسكندرية يوم الجمعة لست بقين من شعبان ، ونزل تحت منارتها ثم سار .
ونزل المعز إلى الجيزة فخرج إليه جماعة من بني ، وعقد جوهر جسر^(٢) الجيزة ، وعقد
جسرا آخر عند المخار بالجزيرة حتى سار عليه إلى القسطنطينية ، ثم إلى القاهرة . وزيّنت له
القسطنطينية فلم يشقها ، ودخل معه جميع من كان ولد إليه ، وجميع أولاده وأخوته وعدومته ،
وسائر ولد المهدي ، وأدخل معه ثوابيت آبائه : للمهدي والقائم والمنصور . وكان دخوله إلى
القاهرة ، وحصوله في قصره يوم الثلاثاء لسبع خلون من شهر رمضان سنة اثنتين وستين
وثلاثمائة ، فصارت مصر دار خلافة بعد أن كانت دار إمارة .

قال الفقيه الحسن بن إبراهيم بن زولاق - رحمه الله - ومن خطه نقلت - :

(١) كلها في الأصل ، وفي (ج) : « أربع عشر » .
(٢) كان يربط الجزيرة بالقسطنطينية في العصر الإسلامي جسر يمر عليه الناس والدواب ،
كما كان يربطها بالجيزة جسر آخر ، وكان هذان الجسران - كما يرى (للتريزي : الخطط ،
ج ٣ ، ص ٢٣٦) يتكونان من مراكب مصطفة بعضها بجلاء بعض ، وهي موقفة ، ومن فوق
المراكب اخشاب ممتدة فوقها تراب ، وكان عرش الجسر ثلاث قصبات * انظر كذلك (ابن
حوئل : المسالك والممالك ، ص ٩٦) و (صحيح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٢٢٥) .

« حدثني أحمد بن جعفر قال : كان القائم بأمر الله - عليه السلام - يوماً في مجلس أبيه المهدي جالسا بين يديه ، وكان ابنه المنصور قائماً بين يدي جده ، فقال المهدي لابن ابنته المنصور : « ايتني بابتك » - يعني الميز للدين الله - ، فجاءت به دايتة - وله سنة أو فوقها - ، فأخذه المهدي في حجره وقبله ، وقال لابنه القائم بأمر الله : « يا أبا القاسم : ما على ظهر الأرض مجلس أشرف من هذا المجلس ، اجتمع فيه أربعة أئمة ، يعني المهدي نفسه ، وابنه القائم ، وابن ابنته المنصور ، وابن ابنه الميز للدين الله ، وزادني أبو الفضل ريدان^(١) - صاحب المظلة - في هذا الخبر^(٢) أن المهدي جمعهم في دُجّاج^(٣) وقال : « جمع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - معه ثلاث أئمة في كساء سوى نفسه ، وقد جمع هذا الدُجّاج أربعة أئمة » .

قال [ابن زولاق] :

« ولما وصل الميز إلى قصره خرّ ساجداً ، ثم صلى ركعتين ، وصلى بصلاته كل من دخل معه ، واستقر في قصره بأولاده وحشمه وخواص حبيده ، والقصر يومئذ مشتمل على ما فيه من حُتْن وورق [٢١ ب] وجوهر وحُلّ ولرث وأوان وثياب وسلاح وأسفاط وأعدال وسروج ولحم ، وببيت المال بحاله بما فيه ، وفيه جميع ما يكون للملوك .

ويخرج غد هذا اليوم - وهو يوم الأربعاء - جماعة الأكراف والقضاة والعلماء والشهود ووجوه أهل البلد وسائر الرحمة لتهنئة الميز .

ولمشر خلون من رمضان أمر الميز بالكتاب على المشايخ في سائر مدينة مصر : « خيرُ الناس بعد رسول الله - صلى الله عليه وسلم [أمير المؤمنين]^(٤) علي بن أبي طالب - عليه السلام - » ، وأثبت اسم الميز للدين الله ، واسم ابنه عهد الله الأمير .
ورُفِعَ الميز بيده إلى محمد بن الحسين بن مهذب^(٥) - صاحب بيت المال - :

(١) الأصل : « زيدان » والتصحيح عن (ج) .

(٢) الأصل : « الجزء » ، والتصحيح عن (ج) .

(٣) الدُجّاج ضرب من الثياب (اللسان) .

(٤) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٥) الأصل : « مهدي » والتصحيح عن (ج) .

« تقدّم يا محمد بابتياح لنا ولولائك عبد الله في كل يوم من الفاكهة الرطبة واليابسة كلها وكلما بعصر الناس ، ولا تعرف الرسول لثلا تقع محابة ولا مسامحة ، وكذلك حوائج المطبخ » .

وللتصف منه جلس المزم في قصره على السرير^(١) الذهب الذي عمله جوهري في الإيوان الجليل ، وأذن بلخول الأشراف أولاً ، ثم بعدهم الأولياء وسائر وجوه الناس ، وجوهر قائم بين يديه يقدم الناس قوماً بعد قوم ، ثم مضى جوهراً وأقبل بهليته ظاهرة يراها الناس ، وهي : من الخيل : مائة وخمسون فرساً مسرجة ملجمة ، منها ملهبة ، ومنها مرصع ، ومنها جنبر^(٢) .

وإحدى^(٣) وثلاثون قبة على بخافي بالديباج والمناطق والفرش ، منها تسعة بديباج مثقل . وتسع نوق مجنوبة مزينة بمثقل .

وثلاثة وثلاثون بغلاً ، منها سبعة مسرجة ملجمة .

ومائة وثلاثون بغلاً للنقل .

وتسعون نجيباً .

وأربعة صناديق مشبكة يرى ما فيها ، وفيها أواني الذهب والفضة .

ومائة سيف محلى بالذهب والفضة .

ودرجان^(٤) من فضة مخروقة فيها جواهر .

وشاشية مرصعة في غلاف .

وتسعمائة ما بين سبط وتخت^(٥) فيها سائر ما أعلم له من ذخائر مصر .

(١) السرير هنا بمعنى العرش ، وقد سمي سريراً لأن من جلس عليه من أهل الرفعة والجاه يكون مسروراً ، والجمع أسرته وسرر (محيط المحيط) .

(٢) في النسختين : « يذهب ويمتبر » والتصحيح عن (الخطط ج ٢ ، ص ٢١٧) .

(٣) النسختان : « وواحد » والصحيح ما اتبعناه .

(٤) في النسختين : « ودرجات » والتصحيح عن الخطط .

(٥) التخت وهما تسان قبة التياب . فارسي مغرب (اللسان) .

وَأَذِنَ الْمَرْءُ لِابْنِهِ عِيْدَ اللَّهِ فِي الْجُلُوسِ فِي مَجْلِسِهِ .

وحمل أبو جعفر مسلم بن عبيد الله الحسني هديته - وهي :

أحد عشر سقطا من متاع تونة^(١) وتينيس ودمياط .

رخيلا وبغالا .

وقال :

« كنت أشتئى أن يلبس منها المَرْءُ للدين الله ثوبا أو ينعم بالعمامة التي فيها ، فما عمل لخليفة قط مثلها » .

وأذن للمَرْءِ لجماعة بالجلوس في مجلسه . وأطلق جماعة المتقلبين من الإخشيدية والكافورية الذين اعتقلهم جوهر ، وعلتهم نحو الألف .

وقال للقاضي أبي طاهر : « كم رأيت من خليفة ؟ »

فقال : « ما رأيت خليفة غير مولانا المَرْءَ للدين الله - صلوات الله عليه - » .

فاستحسن ذلك منه على البدئية . مع علم المَرْءِ أن أبا طاهر رأى المتضدد ، والمكتفى والمقتدر ، والقاهر ، والراضى ، والتقى ، والمستكنى ، والمطيع ، فشكره وأعجب بقوله .

وركب المَرْءُ يوم الفطر - لصلاة العيد - إلى مصلى^(٢) القاهرة الذي بناه جوهر ، وكان محمد بن أحمد بن الأدرع الحسني قد بكر وجلس في المصلى تحت القبة ، فجاء الخدم وأقاموه وأقبلوا موضعه أبا جعفر مسلم - وأقبلوه دونه : فكان أبو جعفر مسلم خلف المَرْءِ عن يمينه وهو يصلى .

وأقبل المَرْءُ في زيهِ وينوده وقبابه ، وصلى بالناس صلاة العيد صلاةً تامةً ضويلةً ، قرأ في الأولى بأم الكتاب ، و « هل أتاك حديث الفاشية » ، ثم كبر بعد القراءة ، وركع فأطال ، وسجد فأطال .

(١) فسرة قديمة كانت قريبة من تينيس ودمياط ، وكانت مشهورة بتيابها وطرزها .

(٢) لاحظ أن المفسر رزى ينقل هنا عن ابن زولاق المَرْءَ الماصر للمَرْءِ ، وهو يسمى الجامع الذي بناه جوهر - مصلى القاهرة - ولا يسميه الجامع الأزهر .

قال ابن زولاق :

« أنا سبّحتُ خلفه في كل ركعة وفي كل سجدة نيفا وثلاثين تسبيحة ، وكان القاضي النعمان بن محمد يبلغ عنه التكبير ، وقرأ في الثانية يأم الكتاب وسورة الفصحى ، ثم كبر أيضا بعد القراءة ، وهي صلاة جلده على بن أبي طالب ، وأطال أيضا في الثانية الركوع والسجود ، وأنا سبّحت خلفه نيفا وثلاثين تسبيحة في كل ركعة وفي كل سجدة ، وجهر بيسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة ، وأنكر جماعة يترسمون بالعلم قرآنه قبل التكبير ، قلقة علمهم وتقصيرهم في العلوم .

فلما فرغ من الصلاة صعد المنبر ، وسلم على الناس يمينا وشمالا ، ثم نشر البنددين اللذين كانا على المنبر فخطب وراهما ، وكان في أهل حوجة من المنبر وسادة ديباج مثقل ، فجلس عليها بين الخطبتين ، واستفتح الخطبة بيسم الله الرحمن الرحيم .

وكان معه على المنبر جوهر ، وعمار بن جعفر ، وشفيح - صاحب المظلة - ، ثم قال : « الله أكبر الله أكبر » ، استفتح بذلك « وخطب وأبلغ وأبكى الناس ، وكانت [٢٢] خطبته بخضوع وخشوع .

فلما فرغ من خطبته انصرف في حساكره ، وخلفه أولاده الأربعة بالجواشن^(١) والغزو على الخيل بأحسن زى ، وساروا بين يديه بالقيولين . فلما حصل في قصره أحضر الناس فأكلوا ونشطهم إلى الطعام ، وعتب على من تأخر ، وتهذّب من يلغنه عنه صياح العيد .

وردّ إلى أبي سعيد عبد الله بن أبي ثوبان أحكام المغاربة ومظالمهم . وتحاكم إليه جماعة من المصريين فحكم بينهم وسجّل ، فكان شهود مصر يشهدون عنده ريشهدون على أحكامه ، ولم ير هذا بمصر قبل ذلك ، واستخلف [أبو سعيد] أحمد بن محمد اللوادى . ومنع المز من النداء بزيادة النيل ، وألا يكتب بذلك إلا إليه وإلى جوهر ، فلما تمّ أباح النداء [يخفى لما تم ست عشرة ذواتا]^(٢) .

(١) الجواشن : جمع جوشن وهو الدرع (محيط المحيط) .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات عن : القرطبي : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٧ حيث نقل هذه الحقيقة أيضا عن سيرة المنز لدين الله لابن زولاق ، وعقب عليها بتفسير الحكمة في هذا =

وخلع على جوهر خلعة مذهبة ، وعمامة حمراء ، وقلنده مبيفا ، وقاد بين يديه عشرين فرسا
مسرجة ملجمة ، وحمل بين يديه خمسين ألف دينار ، ومائتي ألف درهم ، ومائتين نختا من ثياب .
وركب المزمز إلى القدس ، وأشرف على أسطوله^(١) ، وقرأ عليه وعوده ، وخطبه جوهر والقاضي
النعمان ووجوه أهل البلد ، ثم عاد إلى قصره .

وَضُرِبَتْ أَعْنَاقُ جَمَاعَةٍ عَاثُوا بِنَوَاحِي الْقَرَّافَةِ .

وَلَى ذِي الْقَعْدَةِ احْتَرَقَ سَوَّاقُ الْقَاهِرَةِ ، وَاعِيدَ .

وركب المزمز لكسر خليج^(٢) القاهرة ، فكُسر بين يديه ، وسار على شط النيل ، ومزمز على
سطح الجرف ، وعطف على بركة الحبش^(٣) ، ثم على الصحراء إلى الخندق الذي حفره جوهر
في موكب عظيم ، وخطبه وجوه أهل البلد ، وأبو جعفر أحمد بن نصر يعرفه بالواضع ، ويبلغ
المزمز أن محمداً أخا أبي إسماعيل الرمى يريد الفرار إلى الشام ، فقبض عليه وسجن مقيداً .

= الاجراء ، فقال ماملخصه : فتمال ما يبدع هذه الساسة ، فان الناس دائما اذا توقف النيل في
ايام زيادته او زاد قليلا يقلقون ، ويحدثون انفسهم بعدم طلوع النيل ، فيقبضون ايديهم على
القلال ، ويمتنعون من يميها رجاء ارتفاع السعر، ويجهتد من عنده مال في خزن القلة ، اما لطلب
السعر ، او لطلب ادخار قوت عياله ، فيحدث بهذا القلاء ، فان زاد الماء انحل السعر ، والا كان
الجلب والتجمل ففي كتمان الزيادة عن العامة اعظم فائدة واجل عائدة r .

(١) ذكر المقرئ في (الخطط ، ج ٣ ، ص ٣١٧) - نقلا عن ابن ابي طي - ان المزمز هو
الذي انشا دار الصناعة التي بالقدس ، وانه انشا بها ستمائة مركب * لم ير مثلها في البحر على
ميشام * .

(٢) مما يستحق الالتفات ان هذا اول ركوب للمزمز لكسر الخليج، وقد كان الفاطميون يحتفلون
بهذا الركوب احتفالا خاصا دائما بعد ذلك ، انظر في وصفه : (صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٥١٢ -
٢٥١٧) .

(٣) كانت تقع هذه البركة جنوبي القسطنطين بين النيل والجبل ، وذكر المقرئ في عنده كلامه
عن البركة في الجزء الثاني من الخطط انها كانت تعرف ببركة المسافر ، وبركة حمير ، واصطبل
قوة ، واصطبل قاشم، وبركة الاشراف ، وبركة الحبش . وهو الاسم الذي اشتهرت به ، وقال
محمّد زمزى في تحقيقه (النجوم ، ج ٦ ، ص ٢٨٢) : " وهذه البركة لم تكن عميقة فيها
ماء راكد بالمعنى المفهوم الآن من لفظ بركة، وانما كانت تطلق على حوض من الاراضي الزراعية التي
يقمرها ماء النيل وقت فيضانه سنويا بواسطة خليج بني وائل الذي كان يأخذ مائه من النيل
جنوبي مصر القسدية ، فكانت الارض وقت ان يضرها الماء تشبه البركة ، ولهذا سميت بركة ،
ويستفاد مما ذكره أبو صالح الارمني في كتاب الديارات ان هذه الجناح عرفت بالحبش لانها كانت
لطائفة من الرهبان الحبش " .

وفي يوم عرفة نصب المزمز الشمسية^(١) التي عملها للكعبة على إيوان فصره . ومعناها اثنا عشر

(١) هذا نص هام وطريف، وقد ذكر طرفا منه المقرئ في كتابه الآخر الخطط ٢ . وقد أخطأ القامون على نشر جميع طبعات الخطط . ففسرأوا هذا اللفظ على أنه الشمسية ، لا الشمسة ، وطبع في جميع النشرات على أنه الشمسية ، كذلك ، وهذه القراءة الخاطئة أوقعت كثيرين من الباحثين في تاريخ الدولة الفاطمية من غربيين وشرقيين في أخطاء متلاحقة . ففهموا الشمسية على أنها مظلة . وعلى أنها أصل لفكرة المحل . وعلى أنها نوع من الكسوة للكعبة . وعلى أنها نوع من المنسوجات الرائعة المنازقة التي كانت تصنع في مصر الفاطمية . انظر عن هذه المحاولات والتفسيرات : (حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية . ص ٥٨٣) و (محمد عبد العزيز مرزوق : الزخرفة المنسوجة في الألفاظ الفاطمية ، ص ٥٢ - ٥٣) و

(Quatremère, J.A. 3e. série, III, 1837).

(M. Lustranzoff : La sortie solennelle des Khalifes Fatimides,

P. XXIII, S. 17, P. XXVIII, S. 20).

(J. Jomier : Le Mahmal et la Caravane Egyptienne des Pèlerins de la Morque,

Le Caire, 1993, p. 21-26).

وكنت قد وقعت في نفس الخطأ في نشرتي الأولى لهذا الكتاب ، ولكنني لحسن الحظ وجدت هذه الكلمة مكتوبة في المخطوطة الحالية لكتاب انصاف الحنفيا على أنها الشمسة ، لا الشمسية ، فوقفت عندها طويلا . ولعدت قراءة وصفها مرارا فإذا بي أجد أنها شيء مختلف كل الاختلاف عن الشمسية ، وأنه لا صلة بينها وبين المنسوجات الا الارضية المنسوجة من الديباج ، وتبين لي أن الشمسية حلية ضخمة كانت ترسل الى الكعبة في موسم الحج في صحبة قائد خاص تلتحق في وجه الكعبة ، وأنها تنسب الشمس . ولها اثنا عشر ذراع تنسب اشعة الشمس ، وأرجح أن عدد الأشعة لم يحصل اثني عشر عفوا بل قصدا ليمثل عدد شهور السنة ، لموسم الحج يحل بعد مضي اثني عشر شهرا أي سنة كاملة . والأحالة الموجودة في نهاية الأشعة تمثل الشهور القمرية الهجرية .

وتبين لي من النص كذلك أن الخليفة المأمون العباسي أرسل في عهده ياقوتة متصلة بسلسلة ذهبية لتعلق في الكعبة، وأن العباسيين سبقوا الفاطميين بإرسال الشمسية ، وأول من أرسلها منهم هو الخليفة المتوكل ، وكان المزمز أول من أعدهم شمسة للكعبة ، وقد أراد أن يتفوق على منافسيه العباسيين فصنعها أكبر وأضخم حجما وأثمن وأغلى قيمة بدليل ما قاله (إبن مسير : تاريخ مصر ص ٤٤) بعد وصفه لحفلة عرض الشمسة : « ولم يبق أحد حتى دخل من نعل مصر والشام والعراق فذكروا أنهم لم يروا قط مثل الشمسية (الشمسة) . وذكر أصحاب الجواهر أنه لا قيمة لها . وأن شمسية (شمسة) بني العباس مساحتها مثل ربع هذه . وكذلك كانت شمسية (شمسة) كافور التي عملها لولاه أتوجور ، وكان يسير بها الى الحرم » .

ويؤكد صحة النص وصحة تفسيراتنا كذلك حقيقتان لست أدري كيف غفل عنهما من تناولوا هذا الموضوع من قبل . أولاها أن المراجع العربية العدمه كلها لم تعرف لفظ الشمسية ، بمعنى المظلة أبدا . وفي رأيي أن لفظ الشمسية بهذا المعنى عرقه المصري والمصريون بصفة خاصة لأول مرة في القرن التاسع عشر إبان حركة الترجمة عن اللغات الأوروبية . وإن هذا—

شبراً في مثلها ، وأرضها ديباج أحمر . ودورُها اثنا عشر هلال ذهب ، وفي كلِّ هلال أُنْزِجَتْ
تَعْبُ مُشَبَّكٌ : جَوْفُ كُلِّ أُنْزِجَةٍ خمسون دُرَّةً كبيض الحمام . وفيها الياقوت (١) الأحمر والأصفر
والأزرق ؛ وفي دُورِها مكتوب آيات الحج بزمرد أخضر (٢) . وحُفُوُ الكتابة دُرٌّ كبير لم يَر مثله .
وحُفُوُ الشَّمْسَةِ السِّكِّ المسحوق ؛ فرآها الناس في القصر ومن خارجه لِمَلُوكُ موضعها ؛ ونصبها
عِدَّةُ فرائسين ، وجُيَرُوا لِثَقَلِي وزنها .

[وأول من عمل الشَّمْسَةِ للكعبة أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله . فبعث سلسلة من
ذهب كانت تُعَلَّقُ مع الياقوتة التي بعثها للمأمون . وصارت تُعَلَّقُ كُلُّ سَنَةٍ في وجه الكعبة ،
وكان يؤتى بهذه السلسلة في كل موسم وفيها شمسة مكللة بالدر والياقوت والجوهر قيمتها شيء
كثير ؛ فيقدم بها قائد يبعث من العراق . فتُدْفَعُ إلى حَبَّابَةِ الكعبة ، ويُشْهَدُ عليهم بقبضها ،
فيعلقونها يوم سافس الثَّانِ ، فتكون على الكعبة . ثم تُنزع يوم التروية] (٣) .

وغدا المنز لصلاة عيد النحر في عساكره . وصلى كما ذُكر في صلاة الفطر من القراءة
والتكبير وطول الركوع والسجود . وخطبَ وانصرف في زِيَّه . فلما وصل إلى القصر أذن للناس
عامة فدخلوا والشَّمْسَةُ منصوبة على حالها . فلم يبقَ أحد حتى دخل - من أهل مصر والشام
والعراق - فلذكر أهلُ العراق وأهلُ خراسان . ومن يواصل الحج أنهم لم يروا قط. مثل هذه

اللفظ الشمسية هو ترجمته للكلمة الفرنسية Paravol . وناتيهما ان المعاجم العربية ذكرت
هذا اللفظ ولكن بصفة المذكر . الشمس . وقالت ابن من معانيه أنه ضرب من القلائد أو الحل ، جاء
في (اللسان) : - والشمس ضرب من القلائد . والشمس مصلاق القلائد في العنق ، والجمع
شموس ، قال الشاعر :

والدر والاقوُّ في شمسه مفلسك طلي الصباوير

قال المحياني : الشمس ضرب من الحل ، مذكر ومؤنث ، والشمس قلادة الكلب .

(١) ذكر ابن الأثير في (نخب الذخائر . ص ٢ - ١٣) أن الياقوت أربعة أصناف : الأحمر ؛
وهو أعلاها رتبة وأغلاها قيمة . والأصفر . والأزرق . والابيض . ثم قسم كل صنف من
هذه الى أنواع . هذا وقد ذكر صاحب اللسان ان لفظ « ياقوت » فارسي معرب ، بينما ذكر
الاب تيناس الكرملي المرجع السابق . ص ٢ : هاس ١) انه معرب عن اللاتينية .

(٢) انظر الكلام عن الزمن بتفصيل في : نخب الذخائر ، ص ٤٨ - ٥٢) .

(٣) هذه الفقرة وردت في الهامس في نسخة الأصل ، ولكنها وردت في المتن في نسخة (ج) .
وقد آثرنا ضمها للمتن هنا لأنها تزيد إيضاحاً .

الشمسة ، وذ ر اصحاب الجهر ووجوه التجار أنه لافيمة لما فيها . وأن شمسة بنى العباس كان أكثرها مصنوعا ومن شبه^(١) ، وأن مساحتها مثل ربع هله .

وكذلك كانت شمسة كافور التي عملها مولاه أونوجور بن الإخشيد ، وكان يسير بها إلى الحرم جعفر بن محمد الموسى ، ثم ابنه أبو الحسين ، ثم بعده ابنه مسلم ، ثم أبو تراب بعد أخيه ، إلى أن أغلخا القناد جهر من أبي تراب .

وأمر المزم للناس بالطعام فأكلوا .

وورد الخبر بوصول أسطول القرامطة إلى تينيس في البحر ، فكانت بينهم وبين أهل تينيس حرب اتزم فيها أصحاب القرامطة ، وأخذ منهم عدة مراكب ، وأسر طائفة منهم ، وأن أسكر (٩) نهيت ، فعظم ذلك [على] (٢) للمز ، واشتد خوف الناس في المقابر حتى كانوا يصلون على الجنائز ولا يتبعونها ، وبعضى بها الحفرون ، فأتكر للمز ذلك ، وأمن الناس .

وثاني عشرة من ذى الحجة ، وهو يوم غدیر غم^(٣) ، تجمع خاق من أهل مصر والمغاربة للدعاء ، فأصعب المزم ذلك ، وكان هذا أول ما عمل حيد الغدير بمصر .

وقدم من تينيس مائة وثلاثة وسبعون رجلا أمارى ، وعدة وحوس ، ومعهم أعلام القرامطة

(١) الأصل : « مصبوغا وصبه » ، والتصحيح عن (ج) .

(٢) ما بين الحاصرتين عن (ج) .

(٣) نقل (الفرىزى : المخطوط ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ - ٢٢٣) نبأ الاحتفال بعيد الغدير فى عهد المزم عن ابن زولاق ، وهذا وضم موضع بين مكة والمدينة به غدیر أو بليحة ، وسوله شجر كثير ، ويقال ان الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع مسنة ١٠ هـ نزل بغديرغم وآخى عليا بن أبى طالب ، ثم قال « على منى كهارون من موسى ، اللهم وال من والاه وعادى من عاداه ، وانصر من نصره واخذل من خذله » ، ويطلق الشيعة على هذا الحديث أهمية كبرى اذ يعتبرونه بمثابة مبايعة علينية من الرسول قبيل وفاته لعلى بن أبى طالب .

انظر ادونلدر : عقيدة الشيعة ، الترجمة العربية - ص ٢٢ - ٢٦ - . ويذكر المترىزى فى المصنفات المذكورة سابقا ان هذا العيد لم يكن مشروعا ولا عمله احد من سالف الأمة المقتدى بهم ، وأول ما عرف فى الاسلام بالعراق أيام مزم الدولة بن بويه ، فانه أحسنه فى سنة ٣٥٢ ، فأتتمه الشيعة من حينئذ عبدا ، وهو أيضا يوم الثامن عشر من ذى الحجة « . وفى المصنفات السابقة ذكرها من الخطط تفصيل ممتعة عن مراسم الاحتفال بهذا العيد فى العصر الفاطمى ، انظر « ذلك » : (معجم البلدان لياقوت) .

منكوسة ، وسلاح لهم ، فشهر ذلك في البلد ، وجلس الموحدين مروا بين يديه وهو في علو باب قصره .

وكانت فتنة في البلد نبيت المغاربة فيها جماعة من الرعية ، فركب جوهر في طلب النهاية ، وأعلمهم وجلهم .

وفي سلخ ذي الحجة سلخ (٩) إمام جامع القرواة محمد بن عبد السميع في طريق القرواة ، وانصرف الناس من جامع القرواة من غير [٢٢ب] جمعة .

وأحضر جوهر جماعة من أهل نيس ، وطلبهم بلبات المناربة الذين قتلوا عندهم ، وأزموها بماتى ألف دينار ، ثم استقر أمرهم على ألف ألف درهم^(١) .

وانتهى النيل في نقصانه إلى ست أذرع وإصبعين ، وبلغ زيادة الماء الجديد سبع عشرة ذواها وإصبعين ، وأطلق المزلتولى المقياس الجائزة والمخلع والحملان ، فزاده على رسمه .

وفيها مات أبو عمرو محمد بن عبد الله السهمي - قاضي مكة - ، ومات الإشبيل - قاضي المغاربة^(٢) مصر - .

(١) كلما في الأصل ، وفي (ج) : « ألف ألف دينار » .

(٢) لاحظ هذا ، فكانه كان للمغاربة قاضي خاص بهم في مصر بعد الفتح الفاطمي .

ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثلاثمائة :

وأمر المؤمنين المعز لدين الله .
وخليفته القائد جوهر .
والقاضي أبو طاهر محمد بن أحمد .
والخراج نصفين : إلى علي بن محمد بن طباطبا ، وعبد الله بن عطاء الله ، والنصف الآخر إلى الحسن بن عبد الله : والحسين بن أحمد الروذباري .
وصاحب بيت المال محمد بن الحسين بن مهلب .
وصاحب المظلة شفيح الصقلي^(١) .
وطبيبه موسى بن العازار .
والشرطة السفلى إلى عروبة بن إبراهيم : وشبل المرضى .
والشرطة العليا إلى خير [بن القاسم]^(٢) .
وإمام الجامع العتيق والخطبة إلى عبد السميع بن عمر العباسي .
وإمام الصلوات الخمس الحسين بن موسى الخياط .
ولمت (هـ) عشرة بقيت من الحرم قلد للزُّ الخراج . ووجوه الأموال جميعها ، والعبية ، والسواحل . والجوال ، والأجاس ، والوارثين ، والشرطتين ، وجميع ما ينضاف إلى ذلك . وما يطوى في محار ومائر الأعمال أبا القرج يعقوب بن يوسف الوزير . وعلوچ بن الحسن ؛

(١) ج : « الصقلي » .

(٢) أكملنا الاسم بعد مراجعة ما يلي من النص هنا . انظر ص ١٤٤ و ١٤٧ .

(*) أورد المقرئ هذا الخبر وبنصه كذلك في : الخطط - ج ١ - ص ١٣٢ .

وذكر هناك أنه ينقله عن سيرة المعز لدين الله لابن ذوق . .

وكتب لهما بذلك سجلا . قرئ يوم الجمعة على منبر جامع أحمد بن طولون ، وقبضت أيدي
سائر العمال والمتضمنين .

وجلسا غد هذا اليوم في دار الإمارة^(١) في جامع أحمد بن طولون للنداء على الضياع وسائر
وجوه الأموال ، وحضر الناس للقبالات ، وطالبوا بالبقايا من الأموال مما على المالكين والمتقبلين
والعمال ، واستقصيا في الطلب ، ونظرا في الظالم .

وفيه تبسطلت المغاربة في نولسى القرلة والمالط ، فنزلوا في الدور ، وأخرجوا الناس من
دورهم ، ونقلوا السكان وشرعوا في السكنى في المدينة ، وكان للز أمرهم أن يسكنوا في أطراف
المدينة ، فخرج الناس واستقثوا إلى المز ، فأمر أن يسكنوا نولسى عين شمس ، وركب المز
بنفسه حتى شاهد المواضع التي ينزلون فيها ، وأمر لهم بمال يبنون به ، وهو الموضع الذي يُعرف
اليوم بالخندق ، وخلق العبيد ، وجعل [لهم] واليا وقاضيا ، وأسكن أكثرهم في المدينة
مخالطين لأهل مصر ، ولم يكن جوهر يبيعهم سكنى للمدينة ولا البيت فيها ، وحظر ذلك
عليهم ، وكان مناديه ينادى كل عشية : « لا يبيتن في المدينة أحد من المغاربة » .

وفي يوم عاشوراء انصرف خلق من الشيعة وأتباعهم من المشاهد من قبر كلثم بنت محمد بن
جعفر بن محمد الصادق ، ونفيسة^(٢) ، ومعهم جماعة من فرسان المغاربة ورجالهم بالنياحة والبكاء
على الحسين ، وكسروا ألوان السقاليين في الأسواق ، وثققوا الروايا ، وسبوا من ينفق في هذا

(١) يذكر المقرئ هنا ان هذه الدار كانت في جامع ابن طولون ، غير انه عقد لها فصلا
خاصا في (الخطط ، ج ٤ ، ص ٤٢) ذكر فيه ان هذه الدار كانت بجوار الجامع الطولوني
« أنشأها أحمد بن طولون عندما بنى الجامع ، وجعلها في الجهة القبلية ، ولها باب من جدار
الجامع يخرج منه الى المقصورة بجوار الحراب والمنبر . . . ولم تزل هذه الدار باقية الى ان قدم
المر لدين الله من بلاد المغرب ، فكان يستخرج فيها أموال الخراج . . » ثم ذكر هذا الخبر
الوارد هنا نقلا من ابن زولا .

(٢) هي السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، ولي أبوها
أمة المدينة لأبي جعفر المنصور مدة ، ثم قبض عليه وحمله الى أن أطلق الهندي ورد عليه
جميع ما كان أخذه المنصور منه ، ورحلت السيدة نفيسة مع زوجها اسحاق بن جعفر الصادق
من المدينة الى مصر ، فاقامت بها الى ان ماتت في شهر رمضان سنة ٢٠٨ ، وقبرها معروف
بالقاهرة يزار حتى اليوم . انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ١٨٥ - ١٨٦) .

اليوم ، وثارت إليهم جماعة ، فخرج إليهم أبو محمد الحسن بن عمار ، ومنع القريقتين ، ولولا ذلك لمظمت الفتنة ، لأن الناس كانوا غفقوا الدكاكين وعطلوا الأسواق ، وقويت أنفس الشيعة بكون المنز بمصر .

وكانت مصر لا تخلو من الفتن في يوم عاشوراء عند قبر كاتم وقبر نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب في الأيام الإغشبية والكافورية ، وكان سودان كافور يتمصبون على الشيعة ، ويتطلق السودان في الطرق بالناس ويقولون للرجل : « من خالك ؟ » فإن قال : « معاوية » أكرموه ، وإن سكت لقي المكروه ، وأخذت ثيابه وما معه ، حتى كان كافور يוכל بأبواب الصحراء ، ويمنع الناس من الخروج .

ولما جلس يعقوب بن كلس ووصلوج بن الحسن الوهاجي لعقد الضياع تولفت الأموال ، وزيد في الضياع ، وتكاشف الناس .

وفي صفر طيف بنحو مائتي وأس قدم بها من المغرب .

ومات ابن عم للمز ، فصل عليه للمز ، وكبر سبعا ، وكبر على غيره خمسا ، وهذا ملهيب على بن أبي طالب : أنه يكبر على الميت على قدر منزلته .

ومات إسماعيل بن موسى طيب المز ، فجعل موضعه أعاه إسماعيل [١٢٣] بن موسى .

وامتنع يعقوب ووصلوج أن يأخذ في الاستخراج إلا ديناراً مزيماً ، فاطبع الدينار الراضى وانحط ، ونقص من صرله أكثر من ربع دينار ، فحضر الناس من أموالهم ، وكان صرف المزى خمسة عشر درهما ونصف .

واشتد الاستخراج ، وأكد المز فيه ليرد ما أنفق من أمواله على مصر ، لأنه قدم مصر يظن أن الأموال مجتمعة ، فوجد لها قد لرققتها مؤن مصر وكثرة عساكرها ، وكان الذي أنفق المز على مصر ما لا يضبط . أو يعرفه إلا هو أو خزائنه .

وحلثني بعض كتاب بيت^(١) ، أنه قال :

(١) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

« حملنا إلى مصر أكياساً فارغة - أنفق ما كان فيها - في أربعة أهدال على جملين » .
 وكذا يعقوب وصلوچ أنفسهما في الاستخراج ، فاستخرج في يوم نيف وخمسون ألف دينار
 معزية ، وكان استخراجا بغير برائة ولا خرج ولا حوالة ؛ واستخرج في يوم مائة وعشرون
 ألف دينار معزية ، وفي يوم آخر من مال يُنيس ودمياط . والأشمونين أكثر من مائتي ألف
 وعشرين ألف دينار ، وهذا لم يسمع بمثله قط في بلد ، إلا أن في أيام العزيز استخرج خير بن
 القاسم ، وعلى بن عمر العباس ، وعبد الله بن خلف المرصدي في ثلاثة أيام مائتي ألف دينار
 وعشرين ألف دينار معزية ، منها في أول يوم أربعة وسبعين ألف دينار والباقي [في]
 يومين ، وذلك في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

وفي شهر ربيع الآخر كثر الإرجاف بالقرامطة وانتشارهم في أعمال الشام ، وكان معهم
 عبد الله بن عبيد الله أخو أبي جعفر مسلم ، فكتب إليه المزمع ما شكاه إلى أخيه مسلم .
وفيه دخل الناس إلى قصر المزمع وفيهم : الأشراف ، والعمال ، والقواد ، وسائر الأولياء
 من كرامة وغيرهم ، فقال لإنسان لبعض الأشراف : « اجلس يا شريف » ، فقال بعض الكتاميين :
 « وفي الدنيا شريف غير مولانا ؟ لو ادعى هذا غيره قتلناه » .

ثم خرج الإذن للناس ، وبلغ المزمع هذا ، فلما جلس على سريرته وأذن للناس بالجلوس قال :
 « يا معشر الأهل وبنى المزمع من ولد فاطمة : أنتم الأهل ، وأنتم المنة ، وما نرضى بما بلغنا من
 القول ، وقد أغضنا بما قيل لنا ، لكم بحمد الله الشرف العالي ، والرحم القريبة ، ولئن
 علود أحد لخل ما بلغنا لننكلن به نكالاً مشهوراً » .

فقبلت الجماعة الأرض ، ودعوا وشكروا ، وكان التكلم حاضرًا فانقمع وندم .
 وحديث المزمع أنه رأى في منامه رسولَ الله - صلى الله عليه وسلم - كان جالساً وبين يديه
 سيوف منها ذو الفقار ، فأخذ على بن أبي طالب ذا الفقار فضرب به عنق القرمطي الأعسم ،
 وضرب حمزة عنق أخى الأعسم ، وضرب جعفر عنق آخر ، وانكب المزمع يقبل رجل النبي
 - صلى الله عليه وسلم - ، فتنسخ الناس هذه الرؤيا .

وَحُمِلَ مَالُ الْأَحْبَاسِ مِنَ الْمُدْعَى^(١) إِلَى بَيْتِ الْمَالِ الَّذِي لَوَجَّهَ إِلَيْهِ ، وَطُوبِ أَصْحَابُ
الْأَحْبَاسِ بِالشَّرَاطِطِ . لِيُحْمَلُوا عَلَيْهَا .

وَلَمَّا وَقَفَ الْمَرْءُ عَلَى حَيْسِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ ، وَأَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ كَانَ قَبْضَهُ وَضَرَبَ
عَلَيْهِ صَافِيَةً لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ - أَهْلَ الْحَقِّ - ، وَأَنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ إِذَا حِيَمَهُ
لَمَّا عَادَ إِلَى مِصْرَ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ ، أَخْرَجَ ذَلِكَ - مِنْ كِتَابِ أَبِي عَمْرِو الْكَنْدِيِّ^(٢) - الْقَاضِي
النَّعْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، فَحَمَلَهُ إِلَى الْمَرْءِ فَقَالَ : « هَذَا مَالُ لَنَا ، فَلِيَحْمِلَ إِلَيْنَا مَفْرُودًا مِنْ مَالِ
الْأَحْبَاسِ » ، فَفَعَلَ ذَلِكَ .

وَفِي رَبِيعِ الْآخِرِ ثَارَتِ الْمُنَازَعَةُ فِي صَحْرَاءِ الْمَقَابِرِ ، وَتَبَيَّهَ النَّاسُ ، فَتَفَكَّرَ الْمَرْءُ ذَلِكَ ،
وَقَبِضَ عَلَى جَمَاعَةٍ .

وَفِيهِ احْتِلَالُ الْمَرْءِ وَاحْتِجَابُ ، فَاضْطَرَّتِ الرِّهْيَةُ ، وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ .

وَفِي جَمَادَى الْأُولَى أُرْجِفَ بِالْقَرَامِطَةِ ، وَقَوَّى الْاِسْتِخْرَاجَ ، وَمَنَعَ النَّاسَ مِنَ الْحُضُورِ فِي
الدِّيَّوَانِ ثَلَاثًا يَقِفُوا عَلَى مَبْلَغِهِ ، وَجُلسَ الْمَرْءُ لِلنَّاسِ ، فَسُرُّوا بِسَلَامَتِهِ .

وَحَمَلَ أَبُو جَعْفَرٍ مُسْلِمٌ إِلَى الْمَرْءِ الْمُصَحِّفِ الْكَبِيرِ الَّذِي كَانَ يُذَكِّرُهُ أَنَّهُ كَانَ لِيَحْيَى بْنِ خَالِدٍ
ابْنِ بَرْمَكٍ ، وَكَانَ شَرَاؤُهُ أَرْبَعَمِائَةِ دِينَارٍ عَلَى مُسْلِمٍ ، فَلَمَّا رَأَاهُ الْمَرْءُ قَالَ :
« أَرَأَيْكَ مَعْجَبًا بِهِ ، وَهُوَ يَسْتَحِقُّ الْإِعْجَابَ ، وَلَكِنْ نَفَاخَرُكَ نَحْنُ أَيْضًا » .

(١) المودع : صندوق كان يعد لحفظ مال مخصص لجهة معينة أو لغرض معين ، ويعهد
بحفظه إلى القاضي ، وأول ما استعمل في مصر الإسلامية لحفظ أموال اليتامى ، وأول من
استعمله القاضي عبد الرحمن بن عبد الله العمري (١٨٥ - ١٩٤) ، وكان هذا المودع يسمى
أيضاً « تايوت القضاة » . انظر (الكتبي : القضاة ، ص ٤٠٥) حيث يذكر أن العمري :
« أول من عمل تايوت القضاة الذي كان في بيت المال ٠٠ أنفق عليه أربعة دنانير ، كانت تجمع فيه
أموال اليتامى ومال من لا وارث له ، وكان مودع القضاة بمصر » وذكر القرطبي (التلخيص ، ج ٢ ،
ص ١٤٩) أن « مودع الحكم الذي فيه أموال اليتامى واليتيم ، كان في عهده في فندق مسرور »
انظر أيضاً : (القرطبي : السلوك ، ج ١ ، ص ٨٦٤) و (Dozy : Sup. Dict. Arab)
(٢) هو المؤرخ المصري المعروف ، وله ملخص هذا كتابه « الولاة والقضاة » .

فدعا بمصحف نصيفين ما روى أحسن منهما خطأ وإذهابا وتجليداً ، فقال :

« هذا خط المنصور ، وإذهابه وتجليده بيده » .

فقال له مسلم :

« فثُمَّ مصحف بخط مولانا للمز لدين الله - عليه السلام - ؟ » .

فقال : « نعم » .

وأخرج له نصيفين .

فقال : « ما رأيتُ أصبح بن هذا الخط » .

فقال المز : « بعد مشاملتك [٧٣ ب] بخط المنصور نقول : ما رأيتُ أصبح من هذا

الخط ، ولكنه أصبح من خطك » .

ثم ضحك وقال : « أردتُ ملاصقتك » .

وكان أبو جعفر مسلم إذا ذكر للمز يقول :

« وددت أن أبي وجدى شاهداً ليفتخرا به ، فما أقدر أن أقرن به أحداً من خلفاء بني

أمية ولا بني العباس » .

وتوفى محمد بن الحسن بن أبي الحسين - أحد خواص المز - ، فخرج للمز وهو في بقايا عتته ،

وتقدم إلى القاضي النعمان بن محمد بفلسه ويكفنه ، وصلى عليه المغرب ، وفتح تابوته وأضججه .

وبعد تسعة عشر يوماً توفى القاضي النعمان بن محمد أول رجب ، فخرج المز يبين

الحزن عليه ، وصلى عليه ، وأضججه في التابوت ، ودُفن في داره بالقاهرة .

روى شعبان دخل أبو جعفر مسلم علي المز ، فلما توسط صحن الإيوان قال له أخوه عيسى :

« إن الأمير عهد الله في المجلس فسلم عليه » .

وكان في المجلس جماعة ، فلخل أبو جعفر على المز وقبل الأرض ، وقام قائماً ، وقال :

« يا أمير المؤمنين : حدثني أبي عن أبيه عن جدّه عن إسحاق بن موسى بن جعفر بن

محمد قال : « دخلت أنا وأخي عهد الله علي يعقوب بن صالح بن المنصور - وهو يوهمل

أمير المدينة - فقال : من أين أتيت الشيخان ؟ فقالا : من عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، سلمنا عليه وأتيناك ، فقال : سلمت على صاحبيه ؟ فقلنا : لا ، فقال سبحانه الله ، كيف لم تسلم على صاحبيه ، فقال له أنى عبد الله : سألتك بالله أيها الأمير أيهما أقرب ؟ ابنك هذا منك أو صاحبي رسول الله من رسول الله ؟ فقال : ابني هذا ، فقال : ما سلمنا على ابنك في مجلسك لإجلال لك ، فنسلم على صاحبي رسول الله بحضرة رسول الله ؟ فقال : والله ما قصرتما ، ثم قال مسلم : تأذن يا أمير المؤمنين في السلام على الأمير عبد الله ؟ فأذن له ، قال عيسى : وكان المزمع لمسلم مكرماً .

وفيه ذكر الإرجاف بالقرامطة ودخول مقلدتهم أرياف مصر وأطراف المحلة ، [وأنهم] ونهبوا واستخرجوا الخراج ثم رجوا إلى أعمال الشام .
وأمر المزمع المتأربة بالخروج من مصر والسكنى بالقاهرة ففعلوا .

ورد المزمع الشرطة العليا إلى خير بن القاسم فاستقصى على المتأربة في الخروج إلى القاهرة .
وعاودت المزمع الملة فاحجب أياماً لا يراه أحد ، ثم جلس للناس فهنوه ، وعرضوا أنفسهم للقتال ، فشكرهم على ذلك .

ووصلت سرية القرامطة إلى أطراف الحوف ، وأنفذ القرمطي عبد الله بن حبيد الله - أنا مسلم - إلى الصعيد ، فنزل في نواحي أسيوط وإخميم ، وحارب العمال ، واستخرج الأموال ، فثقل ذلك على المزمع ، وعاتب أيها جعفر مسلم ، فاحتلر إليه ، وتبرأ من أفعاله ، ونزل الأخشم القرمطي بعسكره بابيس ، وتآهب المزمع لمنعه ورده .

وقد أحببت أن أورد هنا جملة من أخبار القرامطة لتكرر دخولهم إلى مصر :

ذكر طرف من أخبار القرامطة

وذلك أن الحسين الأهوازي لما خرج داعية إلى العراق لقي حمدان بن الأشعث قَرَمَطَ بسواد الكوفة ، ومعه ثور ينقل عليه ، فتماشيا ساعة ، فقال حمدان للحسين :

« إلى أراك جئت من سفرٍ بعيد ، وأنت مُتَيٌّ فاركب ثوري هذا . »

فقال الحسين : « لم أؤمر بذلك . »

فقال له حمدان : « كَعَلَّكَ تَصِلُ بِأَمْرِكَ ؟ » .

قال : « نعم » .

قال : « ومن يُأْمُرُكَ وينهالك ؟ » .

قال : « مالكي ومالكك ، ومن له الدنيا والآخرة . »

فبهت حمدانُ قَرَمَطَ يفكر ، ثم قال له :

« يا هذا : ما يملك ما ذَكَرْتَهُ إِلَّا اللَّهُ . »

قال : « صدقت ، واللهُ يَهْبُ ملكه لمن يشاء . »

قال حمدان : « فما تريد في القرية التي سألتني عنها ؟ » .

وكان الحسين لما رأى قَرَمَطَ في الطريق سأله :

« وكيف الطريق إلى قَسْ بِهَرام^(١) . »

فعرَّفه قَرَمَطَ أنه سائر إليه ، فسأله عن قرية تعرف « ببياتنورا^(١) » في السواد ، فذكر أنها

(١) لم أذكر في المرجع الجغرافية التي بين يدي على تعريف لهذه المواقف .

قريبة من قريته ، (١) وكان قرمط من قرية تعرف (١) « بالبور » (٢) على نهر « هد » (٣) من رُستاق (٣) « مهروسا » من طُسوج (٤) « فرات بادقلى » (٥) .

ولما قيل له قرمط . لأنه كان قصيرا ورجلاه قصيرتين ، وخطوه متقاربا ، فسمى لذلك قرمطا .

فلما قال للحسين : « ما تريد في القرية التي سألتني عنها ؟ » قال له : « رُفِعَ إلى جرابٍ فيه عِلْمٌ وسِرٌّ من أسرار الله ، وأمرتُ أن أشتري هذه القرية ، وأخفي أهلها وأستنقلهم ، وأملكهم أملكاً أصحاهم » .

[١٢٤] وابتدأ يدعو ، فقال له حمدان قرمط :

« يا هذا : نشئتُك الله ، ألا رفعت لي من هذا العلم الذي معك ، وأنقلني ينقلك الله ؟ » .
قال له : « لا يجوز ذلك أو أحتل عليك عهدنا وميثاقنا أخذه الله على النبيين والمرسلين ، وألقي إليكم ما ينفعكم » .

لما زال يفرح إليه حتى جلسا في بعض الطريق ، وأخذ عليه العهد ، ثم قال له :
« ما اسمك ؟ » .

قال له قرمط : « قم معي إلى منزل حتى تجلس فيه ، فإن لي إخوانا أصبر بهم إليك .
لتأخذ عليهم العهد للمهدي » .

فصار معه إلى منزله ، وأخذ على الناس العهد ، وأقام بمنزل حمدان قرمط ، فأعجبه أمره ، وعظمه ؛ وكان الحسين على غاية ما يكون من الخشوع صائماً نهاره ، قائماً ليله ، فكان المغبوط من أخذه إلى منزله ليلة ؛ وكان يخيظ لهم الثياب ويكتسب بذلك ، فكانوا يتركون به ويخياطونه .

(١) هذه الجملة ساقطة من الأصل ، وقد زيدت عن «ج» .

(٢) كم أكثر في المراجع الجغرافية التي بين يدي على تعريف لهذه المواقع .

(٣) الرستاق - والرسداق - ، والجمع : رساتيق ، عرفها (الجواليقي :المعرب ، ص ١٥٨) بأنها أرض السواد والقرى ، واللفظ معرب عن الفارسية . انظر أيضاً : (شفاء الغليل ، ص ١٠٧)

(٤) جاء في (اللسان) أن الطسوج معرب ، وهو الناحية ، ثم قال : والطسوج واحد من طساجيح السواد ، والطسوج أيضاً وزن من الأوزان .

وأدرك الثمر ، فاحتاج أبو عبد الله محمد بن عمر بن شهاب العلوي - وكان أحد وجوه الكوفة ومن أهل العلم والفضل - إلى عمل ثمره ، فوصف له الحسين الأهوازي ، فنصبه لحفظ ثمره ، والقيام في حظيرته ، فأحسن حفظها ، واحتاط في أداء الأمانة ، وظهر منه من التشدد في ذلك ما يخرج به عن أحوال الناس في تساهلهم في كثير من الأمور ، وذلك في سنة أربع وستين ومائتين .

واستحكمت ثقة الناس به ، وثقته هو بجمدان قرمط ، وسكونه إليه ، فأظهر له أمره ، وكان بما دعا إليه أنه جاء بكتاب فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم : يقول الفرج بن عتيان إنه داعية المسيح ، وهو عيسى ، وهو الكلمة ، وهو المهدي ، وهو أحمد بن محمد بن الحنفية ، وهو جبريل ، وأن للمسيح تصوراً في جسم لإنسان ، وقال إنك الداعية ، وإنك الحجة ، وإنك الناقة ، وإنك النابتة ، وإنك يحيى بن زكريا ، وإنك روح القدس ، وعرفه أن الصلاة أربع ركعات : ركعتان قبل طلوع الشمس ، وركعتان قبل غروبها ، وأن الأذان في كل صلاة أن يقول المؤذن :

الله أكبر ثلاث مرات .

أشهد ألا إله إلا الله مرتين .

أشهد أن آدم رسول الله .

أشهد أن نوحا رسول الله .

أشهد أن إبراهيم رسول الله .

[أشهد أن موسى رسول الله (١)] .

أشهد أن عيسى رسول الله .

أشهد أن محمدا رسول الله .

أشهد أن أحمد بن محمد بن الحنفية [رسول الله] (٢) .

(١) اضيف ما بين الحصريتين عن : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ١٧٩)

(٢) مكان هذين اللغطين ييلس في الأصل، وقد ذكرنا في نسخة (ج) .

والقراءة في الصلاة :

والحمد لله بكلمته ، وتعالى باسمه ، المنجد لأوليائه بأوليائه ، « قل إن الأئمة مواقيت للناس ظاهرها ليعلموا عند السنين والحساب والشهور والأيام ، وباطنها لأوليائي الذين عرفوا عبادى وسيلتى ، فأتقونى يا أولى الألباب ، وأنا الذى لا أسأل عما أعدل وأنا العليم الحكيم ، وأنا الذى أبلى عبادى وأمتحن خلقى ، فمن صبر على بلائى ومحنتى واختبارى أدخلته فى جنتى ، وأدخلته فى نعيمى ، ومن زال عن أمرى ، وكُلب رسلى أدخلته مَهَاناً فى عذابى ، وأُتِمَّتْ أجلى ، وأظهرت أمرى على ألسنة رسلى ، وأنا الذى لم يذل جبارٌ إلا وضعته ، ولا عزيزٌ إلا أذلته ، وليس الذى أصرُّ على أمره ، ودلوم على جهاته ، وقال إن نهرح عليه حاكفين وبه موقنين ، أولئك هم الكافرون . »

ثم يركع (١) .

ومن شرائعه :

صيام يومين فى السنة هما : المهرجان (٢) ، والنوروز (٣) .

وأن الخمر حلال .

ولا تُسَلَّ من حَتَّابة ، ولكن الوضوء كوضوء الصلاة .

(١) فى (ابن الأثير : الكامل) ج ٢ ، ص ١٧٩ ، بعد هذا اللفظ جملة تكميلية هذا نصها : « ويقول فى ركوعه : سبحان ربى رب المزة وتعالى عما يصف الظالمون ، بقولها مرتين ، فإذا سجد قال : « الله اعلم ، الله اعلم ، الله اعظم ، الله اعظم » .
(٢) كان المهرجان من أعياد الفرس القديمة ، وقد عرفه (الخليلى : شفاء الغليل ، ص ٢٠٦) فقال : « هو أول نزول الشمس فى برج الميزان ، وقع فى شعر السرى والبحترى ، ولم يرد فى الكلام القديم » .

(٣) النوروز - ويقال النبروز - لفظ فارسى مررب ، ومعناه اليوم الجديد ؛ وكان الفرس يتخلون به عيدا أيضا ، وكان يوافق عندهم يوم الاعتدال الربيعى - ٢١ مارس - وذكر القرزى (الخسطل ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ - ٣٩١) أن القبط كانوا يحتفلون به ، وإن كان يوافق عندهم أول ثوت ، أى أول السنة القبطية ، كما ذكر أن الفاطميين كانوا يحتفلون به عيدا من أعيادهم ، وأن أول من فعل ذلك المزم فى سنة ٣٦٣ ، أى بعد مجيئه إلى مصر سنة واحدة ، ثم دأبوا على الاحتفال به إلى آخر الدولة وانظر مراسم الاحتفال به فى نفس المرجع ، وتفسير اللفظ انظر أيضا العرب للجوائقى .

وَأَنْ لَا يُوَكِّلَ مَالَهُ نَائِبٌ وَلَا مُخَلِّبٌ .

وَلَا يُشْرَبُ النَّبِيذُ .

وَأَنْ الْقِبْلَةَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَالْحَجَّ إِلَيْهِ .

وَأَنْ الْجُمُعَةَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَا يُعْمَلُ فِيهِ شَيْءٌ .

وَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ جَعَلَ مَكَانَهُ حَمْدَانُ بْنُ الْأَشْثَثِ قَرْمُطٌ ، وَأَخَذَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ السَّوَادِ ،

وَكَانَ ذَكِيًّا دَاهِيَةً .

فَكَانَ مِنْ أَجَابِهِ : مِهْرَوْنَهُ بْنُ زُكْرَوْنَهُ السَّلْمَانِيُّ ، وَجَلَنْدِيُّ الرَّازِي ، وَعِكْرِمَةُ الْهَابِلِي ،
وَإِسْمَاعِيلُ السُّورَالِي^(١) ، وَطُكَيْفُ الْبُزْجِي ، وَغَيْرُهُمْ ، وَبِثُّ دَعَائِهِ فِي السَّوَادِ يَأْخُذُونَ عَلَى النَّاسِ .

وَكَانَ أَكْبَرُ دَعَائِهِ حَبْدَانُ ، وَكَانَ فُطْنًا خَبِيثًا ، خَارِجًا عَنْ طَبَقَةِ نَظَرَالِهِ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ ،
ذَا فَهْمٍ وَحِلْقٍ ، وَكَانَ يَعْمَلُ عِنْدَ نَفْسِهِ عَلَى نَصَبٍ لَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْجَازَ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ ،
وَلَا يَظْهَرُ غَيْرُ التَّشْيِيعِ وَالْعِلْمِ ، وَيَدْعُو إِلَى الْإِمَامِ مِنْ آلِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مُحَمَّدَ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ .

فَكَانَ أَحَدُ مَنْ تَبَعَ حَبْدَانَ زُكْرَوْنَهُ بْنُ مِهْرَوْنَهُ ، وَكَانَ شَابًا ذَكِيًّا فُطْنًا مِنْ قَرْيَةٍ بِسَوَادِ الْكُوفَةِ
عَلَى نَهْرِ هَدٍ ، فَنَصَبَهُ حَبْدَانُ عَلَى لِقَائِهِمْ نَهْرَ هَدٍ وَمَا وَالَاهُ ، وَبَيْنَ قَبِيلِهِ جَمَاعَةٌ دَعَاةٌ^(٢) مُتَفَرِّقُونَ^(٣)
فِي عَمَلِهِ .

وَكَانَ [٢٤٧] دَاعِيَةً حَبْدَانَ عَلَى فِرَاتٍ بِأَدْلَى : الْحَسَنِ^(٤) بْنِ أَبِي عَيْنٍ ، وَدَاعِيَتُهُ عَلَى طَسُوجٍ
تُسَمَّى : الْمَعْرُوفُ بِالْبُورُولِيِّ - وَإِلَيْهِ نُسِبُ الْبُورَانِيَّةِ - ، وَدَاعِيَتُهُ عَلَى جِهَةِ أُخْرَى : الْمَعْرُوفُ بِوَلِيدٍ ،
وَلَى أُخْرَى : أَبُو الْفَوَارِسِ . وَهَؤُلَاءِ رُؤَسَاءُ دَعَاةِ حَبْدَانَ ، وَلَهُمْ دَعَاةٌ تَحْتَ أَيْلِسِيهِمْ ، فَكَانَ كُلُّ
دَاعٍ يَنْوَرُ فِي عَمَلِهِ وَيَتَعَاهَدُهُ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِسَوَادِ الْكُوفَةِ .

(١) ج : السُّودَالِي

(٢) الْأَصْلُ : « دَعَاةُ جَمَاعَةٍ » وَمَا هِيَ صِيفَةٌ (ج)

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ : « مُتَفَرِّقِينَ »

(٤) الْأَصْلُ : « بِأَدْلَى بْنِ يَحْيَى » وَالتَّصْحِيحُ عَنْ (ج)

ودخل في دعوته من العرب طائفة ، فنصب فيهم دعاة ، فلم يتخلف عنه رفاعى ولا ضبعى ، ولم يبقَ من البطون المتصلة بسواد الكوفة بطنٌ إلا دخل في الدعوة منه ناس كثير أو قليل : من بنى هابس ، وذهل ، وعنزة ، وتيم الله ، وبنى نعل ، وغيرهم من بنى شيبان ، فقوى قُرَظط ، وزاد طعمه ، فأخذ في جمع الأموال من قومه :

فابتدأ يفرض عليهم أن يؤدوا درهما عن كل واحد ، وسمى ذلك : « الفُطْرَة » ، على كل أحد من الرجال والنساء ، فسارعوا إلى ذلك .

فتركهم مُثَنِّة ، ثم فرض « الهِجْرَة » ، وهو دينار على كل رأس أُنْزَلَ ، وثلا قوله تعالى : « عُدُّوا أَمْوَالَهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ، وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ، إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ ، وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ » (١) .

وقال : « هلنا تأويل هذا » .

فلمخوا ذلك إليه ، وتعاونوا عليه ، فمن كان فقيرا أَسْفَوْهُ .

فتركهم مُثَنِّة ، ثم فرض عليهم « الْبَلْغَة » ، وهى سبعة دنانير ، وزعم أن ذلك هو البرهان الذى أراد الله بقوله :

« قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ » (٢) .

وزعم أن ذلك بلاغ من يريد الإيمان ، والدخول في السابقين للذكورين في قوله تعالى : « وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ » (٣) .

وصنع طعاما طيبا حلوا لليلة ، وجمله على قدر البنادق ، يُطعم كل من أدَّى إليه سبعة دنانير منها واحدة ، وزعم أنه طعام أهل الجنة نزل إلى الإمام ، فكان يُنفذ إلى كل دافعٍ منها مائة بَلْغَة ، ويطلبه بمسحاة دينار ، لكل واحدة منها سبعة دنانير .

(١) الآية رقم ١١٣ م ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ١١١ م ، السورة ٢ (البقرة)

(٣) الآية ١٠ ك ، السورة ٥٦ (الواقعة)

فلما تَوَطَّأَ له الأمر فرض عليهم أخماس ما يملكون وما يتكسبون ، وثلاثا عليهم : «واغْلَمُوا أَنْمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ فِيهِ خُمُسُهُ» (١) - الآية - ، فقوموا جميع ما يملكونه من ثوب وغيره وأدُّوا ذلك إليه ، فكانت المرأة تُخرج خُمُسَ ما تغزل ، والرجل يُخرج خُمُسَ ما يكسبه .

فلما تَمَّ ذلك فرض عليهم الألفه ، وهو أن يجمعوا أموالهم في موضع واحد ، وأن يكونوا فيه أسرة واحدة لا يفضل أحدٌ منهم صاحبه وأخاه في مِلْكٍ يملكه ، وثلاثا عليهم : «واذكروا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا» (٢) - الآية - ، وقوله تعالى : «لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (٣) .

وعرَّضهم أنه لا حاجة بهم إلى أموال تكون معهم ، لأن الأرض بأسرها ستكون لهم دون غيرهم ، وقال : «هذه محنتكم التي امتحنتم بها ليعلم كيف تعملون» .
وطالبهم بشراء السلاح وإعادته .

وذلك كله في سنة ست وسبعين ومائتين .

وأقام الدعاة في كل قرية : رجلا مختارا من ثقاتها يجمع عنده أموال أهل قريته من بقر وغنم وحل ومتاع وغيره ، وكان يكسو عاريهم ، وينفق على سائرهم ما يكفيهم ، ولا يلدح فقيرا بينهم ولا محتاجا ولا ضعيفا ، وأخذ كل رجل منهم بالانكماش في صناعته والكسب بجهده (٤) ، ليكون له الفضل في رتبته ، وجمعت المرأة كسبها من منزلها ، والصبي أجره نظارته للطير ، وأتوه به ، فلم يملك أحد منهم إلا سيفه وسلاحه .

فلما استقام له ذلك أمر الدعاة أن يجمعوا النساء ليلةً معروفة ، ويختاطن بالرجال ، ويتراكن ولا يتنافرن ، فإن ذلك من صحة الود والألفة بينهم .

(١) الآية ٤١ م ، السورة ٨ (الأنفال)

(٢) الآية ١٠٣ م ، السورة ٣ (آل عمران)

(٣) الآية ٦٣ م ، السورة ٨ (الأنفال)

(٤) (ج) « والكسب جهده » .

فلما تمكن من أمورهم ، ووثق بطاعتهم ، وتبين مقدار حقولهم ، أخذ في تدريجهم ، وأتاهم بصحج من ملحّب الثنوية ، فسلكوا معه في ذلك حتى يقضى ما كان يلزمهم به في مبدأ أمرهم من الخشوع والورع والتقوى ، وظهر منهم بعد تدوين كثير لإباحة الأموال والفروج ، والفناء عن الصوم والصلاة والقرآن ، وأخبرهم أن ذلك كله موضوع عنهم - وأن أموال المخالفين وديارهم حلال لهم ، وأن معرفة صاحب الحق تغنى [عن] كل شيء ، ولا يخاف معه إثم ولا عذاب - يعنى إمامه الذى يدعو إليه ، وهو محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق - وأنه الإمام المهدي الذى [١٢٥] يظهر في آخر الزمان ويقيم الحق ، وأن البيعة له ، وأن الداعي إنما يخلعها على الناس له ، وأن ما يجمع من الأموال مخزون له إلى أن يظهر ، وأنه حتى لم يمت ، وأنه يظهر في آخر الزمان ، وأنه مهدي الأمة .

فلما أظهر هذه الأمور كلها بعد تملق بذكر الأئمة والرسول والحجة والإمام ، وأنه المولى والمصدق والمراد ، وبه اتسقت هذه الأمور ، ولولا هذه لهلك الخلق وعدم الهدى والعلم ، ظهر في كثير منهم الفجور ، ويسطو بعضهم أيلسهم بسفك الدماء ، وقتلوا جماعة ممن خالفهم ، فخافهم الناس واستوحشوا من ظهور السلاح بينهم ، فأظهر موافقتهم كثير من مجاورهم - جزعاً منهم - .

ثم إن الدعاة اجتمعوا وانفقوا على أن يجعلوا لهم موضعاً يكون وطناً ودار هجرة يهاجرون إليها ، ويجمعون بها ، فاخاروا من سواد الكوفة - في طسوج القررات من ضياع السلطان المروقة بالقاسميات - قرية تعرف « بمهتأباد »^(١) ، فحاذوا^(٢) إليها صغراً عظيماً ، ثم بنوا^(٣) حولها سوراً منيعاً عرضه ثمانى أذرع ، ومن وراءه خندق عظيم ، وفرغوا من ذلك في أسرع وقت ، وبنوا فيها البناء العظيم ، وانتقل إليها الرجال والنساء من كل مكان ، وسميت « دار الهجرة » ، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين ، فلم يبق حينئذ أحد إلا خافهم ، ولا بقى أحد يخالفونه لقوتهم وتمكنهم في البلاد .

(١) (ج) : « بمهتأباد » ، وما في الأصل هو الصواب .

(٢) الأصل : « فحاذوا » ، وما هنا صيغة (ج) .

(٣) (ج) : « وبنوا » .

وكان الذي أعانهم على ذلك تشاغل الخليفة بغتنة الخوارج ، وصاحب الزنج بالبصرة ، وقصيريد السلطان ، وخراب العراق ، وتركه لتدبيره ، وركوب الأعراب والقصوى بعد السبعين ومائتين بالفقر ، وتلاف الرجال ، وفساد البلدان ، فتمكّن هؤلاء ، وبسطوا أيديهم في البلاد ، وعلت كلمتهم . وكان منهم يهرّونه أحد الدعاة في مبدأ أمره ^(١) ينظر^(٢) النخل ويأخذ أجرته ثمرا فيفرغ منه النوا ويتصدق به ، ويبيع النوا ويتقوت به ، فعظم في أعين الناس قدره ، وصارت له مرتبة في الثقة والدين ، فصار إلى صاحب الزنج لما ظهر على السلطان وقال له .
« ورائي مائة ألف ضارب سيف أعينك هم » .

فلم يلتفت إلى قوله ، ولم يجد فيه مطمعا ، فرجع وعظم بعد ذلك في السواد ، واتقاد إليه خلق كثير ، فادعى أنه من ولد عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر ، فقيل له :
« لم يكن لمحمد بن إسماعيل ابن يقال له عبد الله » .

فكفّ عن هذه الدعوى ، وصار بعد ذلك في قبة على جمل ، ودعى بالسيد^٣ ، وظهر بسواد الكوفة ، وميقل ذكر ابنه زكرويه ، وابن ابنه الحسين بن زكرويه إن شاء الله .
وكان رجلا من أهل قرية ^(٤) جنة^(٥) يعمل القراء ، يقال له أبو سعيد الحسن بن بهرام الجنابي^(٦) ، أصله من القرم ، سافر إلى سواد الكوفة ، وتزوج من قوم يقال لهم : « بنو

(١) ينظر بمعنى ينظر أو يمس ، ومنها الناطور - أو الناطور - وهو ما يقام من أشياء الناس وسط الزرع لحراسته من الطير . انظر : (المعرب للجواليقي ، ص ٣٣٤ - ٣٣٥)
(٢) في الأصل : « جنايا » دون ضبط ، وما هنا من (ياقوت : معجم البلدان) حيث عرفها بقوله أنها بلدة صغيرة من سواحل فارس ، ثم ذكر أنه رأها غير مرة ، وإنها ليست على ساحل البحر الأعظم ، إنما يدخل عليها في المراكب في خليج من البحر الملح يكون بين المدينة والبحر نحو ثلاثة أميال أو أقل ، وتبالتها في وسط البحر جزيرة خارك ، وفي شمالها من جهة البصرة مهربان .. الخ » .

(٣) يوجد بالهامش في النسختين تعريف بهذا الرجل ، نصه :
« اختلف في أبي سعيد الجنابي ، فقال قوم : اسمه الحسن بن علي بن محمد بن عيسى ابن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، وأنه صاحب الزنج القائم بالبصرة بعد سنة خمسين ومائتين ، وأن علي بن محمد كان مقبلا بهجر ، ويرف أنه شريف ويكرم ويعطي ، ثم أنه خرج وجمع ، فقاتله الريان بن إبراهيم بارض البحرين ، فانصرف إلى القطيف ، وبني بام أبي سعيد على سبيل الاستحلال ، وخرج من القطيف إلى الأحساء ، وظهر الحمل بام أبي سعيد ، فلما ولدته سمعته الحسن ، وكتبه بابي سعيد ، وكتبه سنة خولا عليه ، وتزوجت برجل من أهل جناية ، فنسب إبراهيم إليه ، ونسب على أنه رجل من أهل جناية ، ينسب إلى من هو ربيب له ، وقيل ماذكر في الأصل » .

القصاص ، كانوا من أصول هذه الدعوة ، فأخذ عن حَبْدَان ، وقيل بل أخذ عن حَمْدَان قَرْمَط .
وسار داعية ، فنزل القعيف - وهي حيشة مدينة عظيمة - فجلس بها يبيع الرقيق ، فلزم
الوفاء والصدق ، وكان أول من أجابه الحسين بن سُنْبُر ، وعلى بن سُنْبُر ، وحَمْدَان بن سُنْبُر ،
في قوم ضفراء ، ما بين قصاب وحمال وأمثال ذلك ، فبلغه أن بناحيته داعيا يقال له
أبو زكريا ، أنفذه حَبْدَان قبل أبي سعيد وكان قد أخذ على بني سنبر من قبل ، فعظم أمره على
أبي سعيد ^(١) وقبض عليه ^(٢) وقتله ، فحقد عليه بنو سنبر قتله .

واتفق أن البلد كان واسعا ، ولأهله عادة بالحروب ، وهم رجال شِدَادٌ جُهَال ، فظفر
أبو سعيد باشتهار دعوته في تلك الديار ، فقاتل بمن أطاعه من عصاه ، حتى اشتدت شوكته .
وكان لا يظفر بقرية إلا قتل أهلها ونهبها ، فهابه الناس ، وأجابه كثير منهم ، وفر منه خلق
كثير إلى بلدان شتى خوفاً من شره ، ولم يمتنع عليه إلا هَجَر ^(٣) - وهي مدينة البحرين ^(٤)
ومنزل سلطانها ، وبها التجار والوجه - فنازلها شهورا يقاتل أهلها ، ثم وكل بها رجلا .

وارفع فنزل الأحساء ^(٥) - وبينها وبين هَجَر ميلان - فابتنى بها دارا ، وجعلها منزلا ،
وتقدم في زراعة الأرض وعمارتها [٢٥ ب] ، وكان يركب إلى هَجَر ، ويحارب أهلها ،
ويعقب قومه على حصارها .

ودعا العرب فأجابه بنو الأصبط من كلاب ، وساروا إليه بحرهم وأموالهم ، فغزاهم ^(٦)
الأحساء ، وأطعموه في بني كلاب ، وسائر من يقرب منه من العرب فضم إليهم رجلا ، وساروا
فأكثروا من القتل ، وأقبلوا بالحریم والأموال والأمتعة إلى الأحساء ، فدخل الناس في طاعته ،
فوجه جيشا إلى بني عقيل فظفر بهم ، ودخلوا في طاعته .

(١) حمدان اللؤلؤان ساقطان من (ج) .

(٢) لم يزد ياقوت في تعريفه حجر عما جاء في المتن هنا ، فقد قال : وهي قاعدة البحرين ،
وانما ذكر أن هناك عدة مدن - غير حجر البحرين - تحمل نفس الاسم .

(٣) قال ياقوت : « البحرين اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان » .

(٤) ذكر في هامش ج أمام هذا اللفظ : « الأحساء مدينة على البحر الفارسي تقابل جزيرة
أوال ، والأحساء مدينة صغيرة بها أسواق » .

(٥) الأصل : « قاتزلوه والتصحيح عن (ج) » .

فلما اجتمع إليه العرب منهم علك الأرض كلها ، ورد إلى من أجابه من العرب ما كان أخذ منهم من أهل وولد ، ولم يرد عبثا ولا أمة ولا إيلا ولا صبيا إلا أن يكون دون الأربع سنين .

وجمع الصبيان في دور وأقام عليهم قوما ، وأجرى عليهم ما يحتاجون إليه ، ووسمهم لئلا يخلطون بغيرهم ، ونصب لهم عرفاء ، وأخذ يعلمهم ركوب الخيل والطمأن ، فنشأوا لا يعرفون غير الحرب ، وقد صارت دعوتهم طبعا لهم .

وقبض كل مال في البلد ، والثار ، والحنطة ، والشعير .

وأقام رعاة للإبل والنم ، ومعهم قوم لحقتها ، والتنقل معها على نوب معروفة .

وأجرى على أصحابه جرايات فلم يكن يصل لأحد غير ما يطعمه .

هنا وهو لا يفصل عن حجر ، وطال حصاره لهم على نيف وعشرين شهرا حتى أكلوا الكلاب ، فجمع أصحابه ، وعمل دبابات ، ومشى بها الرجال إلى السور ، فاقتتلوا يومهم ، وكثر بينهم القتل ، ثم انصرف عنهم إلى الأحساء ، وبأكرم فناوشوه ، فانصرف إلى قرب الأحساء ، ثم عاد في خيل ، فلما حول هجر يفكر فيها يكيلهم به ، فلما لهجر عين عظيمة كثيرة الماء ، تخرج من نشر من الأرض غير بعيد منها ، فيجتمع ماؤها في نهر يستقيم حتى يمر بجانب هجر ، ثم ينزل إلى النخل فيمقيه ، فكانوا لا يفقدون الماء في حصارهم .

فلما تبين له أمر العين انصرف إلى الأحساء ، ثم غدا فأوقف على باب المدينة رجلا كثيرا ، ورجع إلى الأحساء ، وجمع الناس كلهم ، وصار في آخر الليل فورد العين بكرة بالماول والرمل وأوقار الثياب المخفان ووثر وصوف ، وأمر بجمع الحجارة ونقلها إلى العين ، وأعد الرمل والحصى والتراب ، ثم أمر بطرح الوبر والصوف وأوقار الثياب في العين ، وطرح فوقها الرمل والحصى والتراب والحجارة ، فقلقت العين ، ولم يغر^(١) ما فعله شيئا ، فانصرف إلى الأحساء بمن معه .

(١) (ج) : فلم يغير .

وغدا في خيل فغرب البر حتى عرف أن منهى العين بساحل البحر ، وأنها تنخفض كلما نزلت ، فردّ جميع من كان معه ، وانحدر على النهر نحواً من ميلين ، ثم أمر بحفر نهر هناك ، وأقبل يركب هو وجمعه في كل يوم والعمال يعملون حتى (١) حفره إلى السباخ ، ومضى الماء كله فصبّ في البحر ثم سار فنزل على هجر - وقد انقطع الماء عنهم - ففر بعضهم فركب البحر ، ودخل بعضهم في دعوته ، وخرجوا إليه فنقلهم إلى الأحساء ، وبقيت طائفة لم يفرّوا لسجزهم ، ولم يدخلوا في دعوته فقتلهم ، وأخذ ما في المدينة ، وأخربها فبقيت خراباً ، وصارت مدينة البحرين هي الأحساء .

ثم أنفذ سريةً إلى عُمان في سبّالة ، وأودعهم بسبّالة أخرى ، فقاتلهم أهلُ عُمان حتى نفاثوا ، وبقي من أهل عُمان خمسة نفر ، ومن القرامطة ستة نفر ، فلحقوا بأبي سعيد ، فأمرهم فقتلوا ، وقال :

« هؤلاء غاسوا بهلدي ولم يواسوا أصحابهم اللين قتلوا » .

وتطير بهلاك السرية ، وكفّ عن أهل عُمان .

وانصل بالمتخضد بالله خبره ، لخلاف منه على البصرة ، فأنفذ العباس بن عمرو الفتوى (٢) في آتني رجل ، وولاه البحرين ، فخرج في سنة تسع وثمانين ومائتين والتقى مع أبي سعيد ، فأنزله أصحابه ، وأسر العباس في نحو من سبعمائة رجل من أصحابه ، واحتووا على عسكره . وقتل من غله (٣) جميع الأسرى ، ثم أحرقهم وترك العباس ، ومضى المنهزمون فتاه أكثرهم في البر ، وتلف كثير منهم عطشاً ، وورد بعضهم إلى البصرة ، فارتاع الناس وأغلوا في الرحيل عن البصرة .

: [ثم لما كان بعد الواقعة بأيام أحضر أبو سعيد العباس بن عمرو وقال له :

(١) (ج) : « في حفره » .

(٢) الفتوى ، هكذا ضبطها (ابن الأثير : الباب في تهذيب الأساطير) ، وقال : « حسنة النسبة إلى غنى بن اعصر - وقيل بعصر - واسمه منه من سعد بن قيس عيلان ، ينسب إليه كثير » .

(٣) (ج) : « من غد مومه » .

« أتحب أن أطلقك ،

قال : « نعم » .

قال : « هل أن تُبَلِّغَ حتى ما أقول صاحبك » .

[١٢٦] قال : « أفعل » .

قال : « تقول له : الذى أنزل بجيشك ما أنزل بِفَيْك ، هذا بلدٌ خارجٌ عن يدك ، فلبث عليه ، وقمت به ، وكان في من الفضل ما أخذ به غيره ، فما عرضت لما كان في يدك ، ولا هممت به ، ولا أخذت لك سيلا ، ولا نلتُ أحداً من رعيك بسوء ، فتوجهك إلى الجيوش لأى سبب ؟ أعلم أنى لا أخرج عن هذا البلد ، ولا توصل إليه وى هذه المصابة التى مى روح ، فأكفى نفسك ، ولا تتعرض لما ليس لك فيه فائدة ، ولا تصل إلى مرادك [منه] ^(١) إلا ببلوغ القلوب الحناجر » .

وأطلقه ، وبعت معه من يرده إلى مأمته ، فوصل إلى بغداد فى شهر رمضان ، وقد كان الناس يعظمون أمره ويكثرون ذكره ، ويسمونوه « قائد الشهداء » ، فلما وصل إلى المتحفد حاثبه على تركه التحرز فاحتذر ، ولم يبرح حتى رضى عنه .

وسأله عن خبره ، فعرفه جميعه ، ويُلَقَّه ما قال القَرْمَطِيُّ ، فقال :

« صدق ، ما أخذ شيئاً كان فى أيلينا » .

وأطرق مفكراً ، ثم دفع رأسه وقال :

« كذب علو الله الكافر ، المسلمون رضى حيث كانوا من بلاد الله ، والله لئن طال فى عمرى لأفدخصن بنفسى إلى البصرة وجميع غلمانى ، ولأوجهن إليه جيشاً كثيراً ، فإن هزمه وجهت جيشاً ، فإن هزمه خرجت فى جميع قوادى وجيشى إليه حتى يحكم الله بينى وبينه » .

فشفل المتحفد عن القَرْمَطِيِّ بأمر وصيف غلام أبى الصاج .

ثم توفى فى ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين ، وما يزال يذكر أباً سعيد المجتبى فى مرضه ، ويتلهف ويقول :

(١) ما بين الحاصرتين عن (ج) *

« حسرة في نفسي كنت أحب أن أبلغها قبل موتى ، والله لقد كنت وضعت عند نفسي أن أركب ثم أخرج نحو البحرين ، ثم لا ألقى أحدا أطول من سبقي إلا ضربت عنقه ، وإلى أعاف أن يكون من هناك حوادث عظيمة » .

وأقبل أبو سعيد - بعد إطلاق العباس - على جمع الخيل ، وإعداد السلاح ، ونسج الدروع والمغافر ، واتخاذ الإبل ، وإصلاح الرجال ، وضرب السيوف والأسنة ، واتخاذ الروايا والمزاد والقرب^(١) ، وتعليم الصبيان القروسية ، وطرد الأعراب من قريته ، وسدّ الوجه التي يتعرف منها أمر بلده وأحواله بالرجال ، وإصلاح أراضي المزارع وأصول النخل ، وإصلاح مثل هذه الأمور وتفقدتها ، ونصب الأمناء على ذلك ، وأقام العرفاء على الرجال ، واحتاط على ذلك كله ، حتى بلغ من تفقده أن الشاة إذا فبعت يتسلم العرفاء اللحم ليفوقوه على من ترسم لهم ، ويلدغ الرأس والأكارح والبطن إلى العبيد والإماء ، ويجز الصوف والشعر من الغنم ويفرقه على من يفضله ، ثم يلفمه إلى من ينسجه هيبا وأكسية وخرائر وجواقات ، ويفتل منه هبال ، ويسلم الجلد إلى اللباغ ، ثم إلى خرازي القرب والروايا ، والمزاد ، وما كان من الجلود يصلح لعملا وغشا فاعمل^(٢) منه ، ثم يجمع ذلك كله إلى خزائن .

فكان ذلك دأبه لا يفعله ، ويوجه كل قليل شيلا إلى ناحية البصرة ، فتأخذ من وجدت ، وتصير بهم إليه ويستعملهم ، فزادت بلاده ، وعظمت هيئته في صدور الناس .

وواقع بنى ضبة وقائع مشهورة فظفر بهم ، وأخذ منهم خلقا ، وبني لهم حيفا عظيما جمعهم فيه ، وسدّ عليهم ، ومنعهم الطعام والشراب ، فصاحوا فلم يفتهم ، فمكثوا على ذلك شهرا ، ثم فتح عليهم فوجد أكثرهم موتى ، وسميرا يحال الموتى وقد تغلوا بلحم الموتى ، فصباحهم وغلامهم فمات أكثرهم .

وكان قد أخذ من عسكر العباس خادما له جعله على طعامه وشرابه ، فمكث مدة طويلة لا يرى أبا سعيد فيها مصليا صلاة واحدة ، ولا يصوم في شهر رمضان ولا في غيره ، فأغضب الخادم قتله ، حتى إذا دخل الحمام معه - وكانت الحمام في داره - فأعدّ الخادم خنجرًا ماضيا

(١) (ج) : « والقرب » .

(٢) (ج) : « عمل منه » .

- والحمام خالي - فلما تمكن منه فبحه ، ثم خرج فقال : « يدعى فلان » ، لبعض بني سُنبُر فأنحصر ، فلما دخل قبضه وذبحه ، فلم يزل ذلك دأبه حتى قتل جماعة من الرؤساء والوجوه ، لدخل كنعهم فإذا في البيت الأول دمٌ جارٍ ، فارتاب وخرج مبادراً ، وأعلم الناس ، فحصبوا الخادم حتى دخلوه ، فوجدوا الجماعة مصرى ، [٢٦ ب] وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة ، وقيل اثنتين وثلاثمائة ، وكان قتله بأخصاء من البحرين .

وكانت بينه يوم قتله نيفاً وستين سنة .

وترك أبو سعيد من الأولاد :

أبا القاسم سعيداً .

وأبا طاهر سليمان .

وأبا منصور أحمد .

وأبا إسحاق إبراهيم .

وأبا العباس محمد .

وأبا يعقوب يوسف .

وكان أبو سعيد قد جمع رؤساء دولته ، وأوصى إن حدث به موت يكون القيم بأمرهم سعيد ابنه إلى أن يكبر أبو طاهر ، وكان أبو طاهر أصغر سناً من سعيد ، فإذا كبر أبو طاهر كال المنبر ، فلما قُتل جرى الأمر على ذلك .

وكان قد قال لهم سيكون القتوح له ، فجلس سعيد يلبر الأمر بعد قتل [أبيه] ، وأمر فشد الخادم بحبال ، وقرض لحمة بالمقاريض حتى مات ، فلما كان في سنة خمس وثلاثمائة سلم سعيد إلى أخيه أبي طاهر سليمان الأمر ، فعظموا أمره .

وكان ابتداء أمر أبي سعيد الحسن (١) بن بهرام الجنابي بالقطف وما والاها في سنة ست وثمانين ومائتين ، فكانت ملته نحو خمس عشرة سنة .

(١) الأصل : « ابن سعيد بن بهرام » ، وما هنا صيغة (ج) .

الصناديقي

وفيها استولى النجار أبو القاسم الحسن بن فرج الصناديقي على اليمن ، وكانت جيوشه بالمكثيرة (١) وسهنة (٢) ، وكان ابن أبي القولوس - أحد دعاة عبّان - أنفذه داعيا إلى اليمن ، وكان من أهل الترس (٣) - موضع يعمل فيه الثياب النرسى ، وكان يعمل من الكتان - لصار إلى اليمن ، ودخل في دعوته خلق كثير ، فأظهر العظام وقتل الأبطال ، وسب النساء . ونسبى برب الوزة ، وكان يكاتب بذلك . وأعلن سب النبي - صلى الله عليه وسلم - وسائر الأنبياء ، واتخذ دارا خاصة (٤) سماها « دار الصفة » يجتمع فيها النساء ويأمر الرجال بمخالطتهن ووطئهن ، ويحفظ من تحبل منه في تلك الليلة ومن تلد من ذلك ، ويتخذ تلك الأولاد لنفسه حولا ، ويمسبهم « أولاد الصفة » .

قال بعضهم :

« دخلت إليها لأنظر لسمعت امرأة تقول : « يا بنى » . فقال : يا أمّة نريد أن نُمضى أمر ولي الله فينا » .

وكان يقول : « إذا فعلم هذا لم يتميز مال من مال . ولا ولد من ولد ، فتكونوا كنفس واحدة » .

فهدمت فتنته باليمن ، وأجلى أكثر أهله عنه ، وأجلى السلطان ، وقاتل أبا القاسم محمدا

- (١) عرفها ياقوت بأنها قلعة حصينة في رأس جبل صبر من أعمال صنعاء باليمن .
 (٢) (ج) : « سنة » وما بالأصل هو الصواب ، وسنة قرية قبلى الجند على ثلاث مراحل منها لدى سفلان ، وتسمى الآن سنة . يحلف الهاء على التثنية . انظر : (عمر بن علي ابن سمرة الجعفي : طبقات فقهاء اليمن ، نشر فؤاد السيد ، ص ٣١٨) .
 (٣) ذكر ياقوت أن نرس نهر يأخذ من الفرات ، عليه عدة قرى ، واليه تنسب الثياب النرسية ، وقال صاحب تاج العروس : نرس - بالفتح لم السكون - بلدة بالعراق . . منها الثياب النرسية .
 (٤) (ج) : « دار الخاصة » وهو خطأ واضح .

ابن يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم الحنفى الهادى (١) : وأزاله عن عَمَلِهِ من صُنْدَةِ
فَقَرُّ مِنْهُ بِعِيَالِهِ إِلَى الرَّسِّ . ثم أَظْفَرَهُ اللَّهُ بِهِ لِهَزْمِهِ بِثَرٍّ إِلَى ، وهو أَنَّ اللَّهَ جَلَّتْ قَلْبُوتُهُ أَتَى
عَلَى عَسْكَرِهِ وَقَدْ بَابَتْهُ بَرْدًا وَثَلَجًا قُتِلَ بِهِ أَكْثَرُ أَصْحَابِهِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَلْعًا عُرِفَ مِثْلُ ذَلِكَ
فِي تِلْكَ النَّاحِيَةِ .

وَسَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْأَكَلَةَ : وذلك أَنَّ الْقَاسِمَ أَنْفَلَدَ إِلَيْهِ طَبِيبًا بِمِفْضَعٍ مَسْمُومٍ فَصَدَّهُ بِهِ فَقَتَلَهُ ؛
وَأَنْزَلَ اللَّهُ بِالْبِلْدَانِ الَّتِي خَابَ عَلَيْهَا بِثَرًّا يَخْرُجُ فِي كُلِّ الرَّجُلِ مِنْهُمْ بِثَرَّةٍ فَيَمُوتُ سَرِيعًا ،
فَسَمِيَ ذَلِكَ الْبَثَرُ - بِتِلْكَ الْبِلَادِ - « حَبَّةُ الْقَرَّةِ عَلَى » مَدَّةٍ مِنَ الزَّمَانِ .

وَأَخْرَبَ اللَّهُ أَكْثَرَ تِلْكَ الْبِلَادِ الَّتِي مَلَكَهَا ، وَأَفْنَى أَهْلَهَا بِمَوْتِ ذُرِّيَعٍ ، فَاحْصَمَ ابْنُهُ بِجِهَالٍ
وَأَقَامَ بِهَا ، وَكَاتَبَ أَهْلَ دَعْوَتِهِمْ ، وَعَوَّنَ كُتُبَهُ :

« مِنْ ابْنِ رَبِّ الْعِزَّةِ » .

فَأَهْلَكَ اللَّهُ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ ، فَاسْتَأْمَنُوا إِلَى الْقَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ الْهَادِي ، وَلَمْ يَبْقَ لِلتَّنَجَارِ
- لَعْنَةُ اللَّهِ - وَلَا لِمَنْ كَانَ عَلَى دَعْوَتِهِ بَقِيَّةٌ .

وَكَانَ أَرَضًا يَكَاتِبُ عَنْ بَسَلِيَّةٍ ، فَلَمَّا مَاتَ مِنْ كَانَ فِي وَقْتِهِ ، وَخَلَفَهُ ابْنُهُ مِنْ بَعْدِهِ
كَتَبَ إِلَى قَرْنَتٍ فَلَانَكِرَ مِنْهُ أَشْيَاءٌ ، فَاسْتَرَابَ وَبَعَثَ ابْنَ مَالِيحٍ - أَحَدَ دُعَاتِهِ - لِيَعْرِفَ الْخَبَرَ ،
فَلَمَّا نَتَعَ ، فَتَفَلَّدَ عِيدَانُ ، وَعَرَفَ مَوْتَ الَّذِي كَانُوا يَكَاتِبُونَهُ ، فَسَأَلَ ابْنَهُ عَنِ الْحَبَّةِ ، وَمَنْ
الْإِمَامُ الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ ، فَقَالَ الْإِبْنُ :

« وَمَنْ الْإِمَامُ ؟ »

فَقَالَ عِيدَانُ : « مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ صَاحِبِ الزَّمَانِ » .

فَلَانَكِرَ ذَلِكَ وَقَالَ : « لَمْ يَكُنْ إِمَامٌ غَيْرَ أَبِي ، وَأَنَا أَقْرَمُ مَقَامِهِ » .

(١) في الأصل « القاسم بن أحمد بن يحيى » الخ ، والصواب ما ذكرناه . وقد تولى
أبو القاسم محمد بن يحيى الإمامة الزيدية من ٢٩٩ إلى ٣٠١ وخلفه أخوه الإمام الناصر أحمد
ابن يحيى بن الحسين واستمر على مقاتلة الناصريين على بن الفضل الذي تولى سنة ٣٠٢
ومنعور البسن الذي تولى سنة ٣٠٣ هـ .

فرجع عبدان إلى قَرْطُط ، وعرفه الخبر ، فجمع الدعاة وأمرهم بقطع الدعوة حقاً من قول صاحب سَلْجِيَّة : « لا حق لمحمد بن إسماعيل في هذا الأمر ولا إمامة » .

وكان قَرْطُط إنما يدعو إلى إمامة محمد بن إسماعيل ، فلما قطعوها من ديارهم لم يمكنهم قطعها من غير ديارهم ، لأنها امتدت في سائر الأقطار ، ومن حيثل قطع الدعاة مكاتبة اللين كانوا بِسَلْجِيَّة (١) .

وكان رجل منهم قد نفل إلى الطالِيقان يَبْثُ الدعوة ، فلما انقطعت المكاتبة طال [٢٧] انتظاره ، فشخص يسأل عن قَرْطُط ، فنزل على عبدان بسواد الكوفة ، فحبه وعصب الدعاة في انقطاع كتبهم ، فعرّفه عبدان قطعهم الدعوة ، وأنهم لا يعودون فيها ، وأنه تاب من هذه الدعوة حقيقة ، فأنصرف عنه إلى زَكْرَوِيَّة بن مَهْرَوِيَّة ليدعو كما كان أبوه ، ويجمع الرجال ، فقال زَكْرَوِيَّة :

« إن هذا لا يتم مع عبدان لأنه داعي البلد كله والدعاة من قبله ، والوجه أن نحال على عبدان حتى نقتله » .

وباطن (٢) على ذلك جماعة من قرابته وثقاته ، وقال لهم :

« إن عبدان قد نافق وعصى وخرج من الملة » .

فيبتوه ليلاً وقتلوه ، فشق ذلك ، وطلب الدعاة وأصحاب قَرْطُط زَكْرَوِيَّة بن مَهْرَوِيَّة ليقتلوه فاستتر ، وغالقه القوم كلهم إلا أصل دعوته ، وتنقل في القرى - وذلك في سنة ست وثمانين - والقرامطة تطلبه إلى سنة ثمان وثمانين ، فلأنفذ ابنه الحسن إلى الشام ، ومعه من القرامطة رجل يقال له أبو الحسين القاسم بن أحمد ، وأمره أن يقصد بني كلاب ، وينتسب إلى محمد بن إسماعيل ، ويدعوهم إلى الإمام من ولده ، فاستجاب له فخذ من بني العليص ومواليهم ويايعوه ، فبعث إلى زَكْرَوِيَّة يخبر بن استجاب له بالشام ، فضم إليه

(١) المقصود بالذين بسلمية دعاة الفاطميين قبل انتقالهم إلى المغرب وهدوهم ، وهذه إشارة عامة إلى بدء قطع العلاقات بين دعاة الفاطميين في الشام والقرامطة بعد أن كانت الدعواتان متلفتين .

(٢) (ج) : « وماطن » ، ولا معنى لها .

ابن أخيه - فتسمى باللقب ، ويعبد الله اسما ، وتقول أنه المذكور في القرآن باللقب ويقال (١) إن اللقب هذا اسمه يحيى بن مهدي ، وأنه تسمى عبد الله بن أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن جعفر الصادق ، وعهد إليه صاحب الخال من بعده (٢) ، وغلاما من بني مهرويه يتلقب بالمطوق (٣) - وكان سيلا (٤) -

وكتب إلى ابنه الحسن يعرفه أنه ابن الحجة ، ويأمره بالسمع والطاعة له ، وابن الحجة هذا ادعى أنه محمد بن عبد الله ، وقيل (٥) على بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، وأنكر قوم هذا النسب ، وقالوا إنما اسمه يحيى بن زكرويه بن مهرويه ، وكنيته أبو القاسم ، ويلقب بالشيخ ويعرف بصاحب الناقة ، وبصاحب الجمل ، وهو آخر صاحب الخال ، القائم من بعده (٦) ، فسار حتى نزل في بني كليب (٧) ، فلقبه الحسن بن زكرويه ، وسر به ، وجمع له الجمع ، وقال : « هذا صاحب الامام » ، فامتثلوا أمره ، وسروا به ، ففرهم بالاستعداد للحرب ، وقال : « قد أظلمكم النصر » ، ففعلوا ذلك .

واتصلت أخبارهم بشبل اللبكي - مولى المتضد - في سنة تسع وثمانين ، فقصدهم ، فحاربوه وقتلوه في عدة من أصحابه بالرصافة من غربي القرات ، ودخلوها فآخروا مسجدها ونهبوا . وساروا نحو الشام يقتلون ويحرقون القرى وينهبونها إلى أن وردوا أطراف دمشق ، وكان عليها طنج بن جف من قبيل هارون بن خمارويه بن أحمد بن طولون - فبرز إليهم فهزموه وقتل كثير من أصحابه ، والتجأ إلى دمشق فحصره وقتلوه .

وكان القرمطي يحضر الحرب على ناقة ، ويقول لأصحابه :

« لا تسبوا من مصافكم حتى تنبعث بين أيديكم ، فإنما سارت فاحملوا ، فإنه لا ترد لكم

رواية ، إذ (٨) كانت مأثورة » .

(١) هذه الجملة وردت في الهامش في نسخة (ج) ، أما في الأصل فقد وضعت في المتن كما ابتدأنا هنا

(٢) (ج) : « المطوق » .

(٣) (ج) : « شيلا » .

(٤) هذه الفقرة وردت في الهامش في نسخة (ج) ، ولكنها ادخلت في المتن في نسخة الأصل .

(٥) كذلك في الأصل ، وفي (ج) : « بني كليب » .

(٦) كنا بالأصل ، وفي (ج) : « إذا » .

فسمى بذلك : « صاحب الناقة » .

فلما طُفِّج سبعة أشهر محصوراً بدمشق ، فكتب إلى مصر بئانه محصور وقد قُتل أكثر أصحابه وضرب البلد ، فأُنفذ إليه بدر الكبير - غلام ابن طولون المعروف بالحماني - فسار حتى قرب من دمشق ، فاجتمع هو وطُفِّج على محاربة القُرْمَطى بقرب دمشق . فقتل القرمطى واحتمى أصحابه وانحازوا ، فحمضوا ، وكان [القرمطى] قد ضرب دراهم وديناتير وكتب عليها :

« قل جاء الحق وزهق الباطل » .

ولى الوجه الآخر : « (إلا إله إلا الله^(١)) ، قل لا أسألكم عليه أجرا^(٢)) إلا المودة

لى القربى » .

فلما انصرف القرامطة عن دمشق وقد قُتل محمد بن عبيد الله « صاحب الناقة » بايعوا الحسن بن زكرويه - وهو الذى يقال له أحمد بن عبيد الله ، ويقال عبد الله بن أحمد بن محمد ابن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ويعرف « بصاحب الخال » - ، فسارهم . والفتح حدة مدن من الشام ، وظهر على حمص . وقتل خلقا ، وتسمى بأئمة المؤمنين المهدي على المنابر ولى كتبه . وذلك لى سنة تسع وثمانين وبعض سنة تسعين .

ثم صاروا إلى الرقة . فخرج إليهم مولى المكتنى وواقعهم فهزموه وقتلوه ، واستباحوا عسكره ، ورجعوا إلى [٢٧ ب] دمشق وهم ينهبون جميع ما يمرون به من القرى ، ويقتلون ويسبون ، فخرج إليهم جيش كثيف عليه بشير - غلام طُفِّج - وقتلهم حتى قُتل لى خلق من أصحابه .

واتصل ذلك بالملكنتى بالله فتدب أبها الأفر السلى - لى عشرة آلاف - وخلع عليه ثلاث عشرة بقيمت من ربيع الآخر سنة تسعين ، فسار حتى نزل حلب . ثم خرج لوفائه جيش القرامطة غفلة يقدمهم المطوق . فانهزم أبو الأفر ، وركبت القرامطة أكثاف الناس يقتلون ويسأرون حتى حجز بينهم الليل وقد أتوا على عامة العسكر ، ولحق أبو الأفر بطائفة من

(١) هذه الجملة ساقطة من (ج) .

(٢) هذا اللفظ ساقط من (ج) .

أصحابه ، فالتجأوا بمطبخ . وصاروا نحو الألف . فنزلت القرامطة ، فلم يقدروا منه على شيء فانصرفوا .

وجمع الحسن بن زكرويه بن مهرويه أصحابه ، وصار بهم إلى حمص ، فخطب له على منابرهما .

ثم صار إلى حماة والحرة ، فقتل الرجال والنساء والأطفال ، ورجع إلى بعلبك لقتل عامة أهلها .

ثم صار إلى سامية فحارب أهلها وامتنعوا منه فلمتهم ، ودخلها لبدأ بن فيها من بني هاشم .. وكانوا جماعة - فقتلهم .

ثم كثر على أهلها فقتلهم أجمعين ، وغربها ، وخرج عنها وما بها حين تطرف ، فلم يمر بقرية إلا أغربها ، ولم يدع فيها أحدا ، فغرب البلاد وقتل الناس ، ولم يقلوبه أحد ، وفنيت رجال طنج (١) ، وبقي لى عدة مسيرة ، فكانت القرامطة تقصد دمشق فلا يقاتلهم إلا العامة وقد أشرفوا على الهلكة ، ففكر الضميرج ببغداد ، واجتمعت العامة إلى يوسف بن يعقوب القاضي ، وسألوه إتياء الخبر إلى السلطان .

ووردت الكتب من مصر إلى المكتفى بخبر قتل عسكرهم الذي خرج إلى الشام بيد القرامطة ، وغراب الشام ، فأمر المكتفى الجيش بالاستعداد ، وخرج إلى مضربه في القواد والجند لا تثنى عشرة خلت من رمضان ، ومضى نحو الرقة بالجيوش حتى نزلها ، وانبثت الجيوش بين حلب وحمص ، وقتل محمد بن سليمان حرب الحسن بن زكرويه ، واختار له جيشا كثيفا - وكان صاحب ديوان الطاء - .

وعارض الجيش فساد إليهم والتفاهم لست خلون من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بموضع بينه وبين حماة اثنا عشر ميلا ، فالتفتلوا قتالا شديدا حتى حجز الليل بينهم ، وقتل عامة رجال القرامطة فولوا ملجدين .

(١) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

وكان الحسن بن زكرويه^(١) لما أحس بالجوش^(٢) اصطفى مقاتلة من معه ، ورتب أحوالهم ، فلما^(٣) انهزم أصحابه^(٤) وحل من وقته ، وتلاحق به من أفلت ، فقال لهم : « أتيتم من قبل أنفسكم وذنوبكم وأنكم لم تصلقوا الله » ، وحرّضهم على المعادة إلى الحرب ، فاعتلوا بفناء الرجال وكثرة الجراح فيهم ، فقال لهم :

« قد كاتبني خلق من أهل بغداد بالبيعة لي ودعائي بها ينتظرون أمرى ، وقد غلبت من السلطان الآن ، وأنا شاخصٌ نحوها لأظهر بها ، ومستخلف عليكم أبا الحسين القاسم بن أحمد - صاحبي - ، وكنت ترد عليه بما يعمل ، فاسمعوا وأطيعوا » .

فضمنوا ذلك له ، وشخص معه قريبه عيسى ابن أخت مهرويه المسمى « بالمدثر » ، وصاحبه المعروف « بالملق » ، وغلّام له روى ، وأخذ دليلاً يبرشلهم إلى الطريق ، فماروا يريدون سواد الكوفة ، وسلك البر ، وتجنب القرى واللدن حتى صار قريباً من الرحبة بموضع يقال له الدالية ، فأمر الدليل فمال بهم إليها ، ونزل بالقرب منها خلف رابية ، ووجه بعض من معه لابتياح ما يصلحه ، فدخل القرية فأتى بمعض أهلها زيّه ، وسأله عن أمره ، فورى وتلجلج^(٥) ، فلوّثا به وقبض عليه ، وأل به والياها - ويقال له أبو خبزة يخلّف أحمد بن كشمرد صاحب الحرب بطريق القرات ، والدالية قرية من عمل^(٦) القرات - فسأله أبو خبزة ورهب عليه ، فعرّفه أن القرمطى الذى خرج الخليفة للمكثى في طلبه خلف رابية أشار إليها ، فسار الولى مع جماعة بالسلاح فأغلّوهم وشدوهم وثاقاً ، وتوجه بهم إلى ابن كشمرد ، فعصارهم إلى المكثى - وهو بالرقّة - ، فشهرهم بالرقّة ، وعلى الحسن بن زكرويه درّاعة ديباج وبرّنس حرير ، وعلى المدثر درّاعة^(٧) وبرّنس^(٨) حرير ، وذلك لأربع بقين من المحرم .

(١) مكان هذه الألفاظ بيض في نسخة (ج) .

(٢) (ج) : « وانخلع » .

(٣) هذا اللفظ ساقط من (ج) .

(٤) الدراعة ، والمدرع ، ضرب من الثياب التى لبس ، وقيل جبة مشقوقة القدم انظر :

(اللسان) و (Dazy: Dict. Vêts; Supp. Dict. Arab.)

(٥) البرنس - ويقال يرنوس يفتح الياء وضماً - قلنسوة طويلة كان النساء يلبسونها في صلب الإسلام ، أو هي كل ثوب رأسه منه - دراعة كان أوجبة أو مطراً - ، ومنه : برنسه فتبرنس أى ألبسه . البرنس قلبسه . انظر : (محيط المحيط) و

(Dazy Dict. Vêts; Supp. Dict. Arab.)

وقدم محمد بن سليمان بجيوشه إلى الرقة - ومعه الأسرى - فخلّف المكتنى حساكره مع محمد ابن سليمان بالرقة ، وشَخَصَ في خاصته وغلّاماته ، وتبعه وزيره [٢٨] القاسم بن عبّيد الله إلى بغداد ، ومعه القُرطبي وأصحابه .

فلما صار إلى بغداد عُمِلَ له كرسي سُمِّكهُ ذراعان ونصف ، وركَّب على فيل وأركب عليه ، ودخل المكتنى وهو بين يديه مع أصحابه الأسرى ، وذلك ثالث ربيع الأول ، ثم سجنوا . فلما وصل محمد بن سليمان ببقية القرامطة لائنتي عشرة خلت منه أمر المكتنى القواد بخلقيه والدخول معه ، فدخل في زى حسن وبين يديه نيف وسبعون أسيرا ، فخلع عليه ، وطوّق بطوق من ذهب ، وسور سوارين من ذهب ، وخلع على جميع من كان معه القواد وطوقوا وسُوروا . وأمر [المكتنى] ببناء دِكة في الجانب الشرقى مربعة ، دَرَعُها عشرون ذراعا في مثلها ، وارتفاعها عشرة أذرع ، يُصعد إليها بترج ، فلما كان لأربع بقين منه خرج القواد والعامّة ، وسُحِّل القرامطة على الجمال إلى الدِكة ، وقتلوا جميعا وعدتهم ثلاثمائة وستون ، وقيل دون ذلك .

وقدم الحسن بن زكرويه ، وصيى ابن أخت مَهْرَوَيْه إلى أعلى الدكة ومعهما أربعة وثلاثون إنسانا من قبل^(١) وجوه القرامطة ممن حرف بالنكاية^(٢) ، وكان الواحد منهم يُبطع على وجهه ، وتقطع يده اليمنى ، فيُرَى بها إلى أسفل ليراها الناس ، ثم تُقطع رجله اليسرى ، ثم رجله اليمنى ويرى بها ، ثم يُضرب عنقه ويرى بها . ثم قُدِّمَ للملّك ففعل به كذلك بعد ما كوى ليُهلِب ، وضربت عنقه .

ثم قُدِّمَ الحسن بن زَكْرَوَيْه فمُزِب مائتي سوط ، ثم قطعت يده ورجلاه ، وكوى ، وضربت عنقه ، ورفع رأسه على خشبة ، وكَبُرَ مَنْ على الدكة ، فكَبُرَ الناس وانصرفوا . وحُمِلَت الرمحوس فوصلت على الجسر وصلبَ بَلَدُ القرمطى فمكث نحو سنة .

(١) كُنّا في الأصل ، وفي (ج) : « من وجوه القرامطة » .

(٢) : « يأنكأه » .

و بن كتب الحسن بن زكرويه إلى عماله ما هذه مسخته بعد البسطة

« من عند المهدي^(١) ، المتصور بالله : الناصر لدين الله ، القائم بأمر الله [الحاكم بحكم الله]^(٢) ، الداعي إلى كتاب الله ، الذاب عن حرم الله ، المختار من ولد رسول الله ، أمير المؤمنين : وإمام المسلمين ، وملك المتأفقين ، وخليفة الله على العالمين ، وحاصد الظالمين ، وقاصم المعتدين ، ومبيد الملحدين ، وقاتل القاسطين ، ومهلك المشركين ، وسراج المستبصرين [وقبناه المستفيثين]^(٣) ، ومشتت المخالفين ، والقيّم بمحنة [سيد]^(٤) المرسلين ، وولد خير الوصيين - صلى الله عليه وعلى آله الطيبين وسلم [كثيراً]^(٥) » - .
كتاب إلى فلان^(٦) :

« سلامٌ عليك ، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، وأسأله أن يعصلي على محمد جدي رسول الله .

أما بعد :

فقد أنهى إلينا ما حدث قبلك من أخبار أعداء الله الكفرة ، وما فعلوه بناحيك من الظلم والعبث والفساد في الأرض ، فأعظمتنا ذلك ، ورأينا أن ننفذ إلى ما هنالك من جيوشنا من ينتقم الله به من أعدائه الظالمين الذين يسمعون في الأرض فساداً ، فأنفذنا [حُطَّيراً]^(٤) داعيتنا وجماعة من المؤمنين إلى مدينة حمص [وأمددناهم بالمساكر]^(٥) ، ونحن في أنهرهم ، وقد أوحزنا إليهم في المصير إلى ناحيتك لطلب أعداء الله حيث كانوا . ونحن نرجو أن يجزينا الله فيهم على أحسن عوالمه عطفنا في أمثالهم .

فينبغي أن تشد قلبك وقلوب من اتبعك^(٦) من أوليائنا ، وتثق بالله وينصره الذي لم يزل

(١) (ج) : « من عبد الله المهدي » ، وفي (الطبري . ج ١١ ص ٣٨٤) : « من عبد الله

أحمد بن عبد الله المهدي » .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات عن : (الطبري ج ١١ ص ٣٧٤)

(٣) ذكر (الطبري . ج ١١ ، ص ٣٨٤) اسم الرجل الذي أرسل إليه الكتاب ، وهو : جعفر بن حميد الكردي »

(٤) ما بين الحاصرتين زيادات عن : (الطبري . ج ١١ ، ص ٣٨٤)

(٥) في الطبري - « من مصك »

يعودنا في كل مَنْ مَرَّقَ عن الطاعة ، وانحرف عن الإيمان ، وتبادر إلينا بالنجار الناحية وما يحدث (١) فيها ، ولا تُخَفِّ عنا شيئا من أمرها [إن شاء الله] (٢) .

سبحانك اللهم وتحتبهم ليها سلام ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على جندي [محمد] (٣) رسوله ، وعلى أهل بيته وسلم كثيرا .

وكانت عماله تكتابه بمثل هذا الصدد .

وسلم القاسم بن أحمد أبو الحسين - خليفة الحسن بن زكرويه - فقدم مصاد الكوفة إلى زكرويه بن مهرويه ، فلأنه به خبر (٤) القوم الذين استخلفهم ابنه عليهم ، وأنهم اضطربوا لمخالهم وتركهم ، فلامه زكرويه على قعوده لوما شديدا ، وقال له :

« ألا كانتني قبل انصرافك إلى ؟ » .

ووجدته مع ذلك على خوف شديد من طلب السلطان ومن طلب أصحاب عيذان .

ثم إنه أعرض عن أبي الحسين ، وأندد إلى القوم - في سنة ثلاث وتسعين - رجلا من أصحابه - كان مطما - يقال له محمد بن عبد الله بن سعيد ، ويكنى بأبي هاشم ، فسمى نصرا لجميع أمره ، وأمره أن يدور أحياء كاب ويدعوهم ، فلما ودعاهم ، فاستجاب له طوائف من الأصفيين ، ومن بني [٢٨٨] العليين ، فصار بهم نحو الشام ، وحارل المكتنى بالله يومئذ على دمشق والأردن أحمد بن كيخلف ، وهو بمصر في حرب ابن الخليفة (٥) ، فاغتنم ذلك محمد (٥) ابن عبد الله المدلي ، وصار إلى بصري وأفرعات فحارب أهلها ، وسبي ذرايرهم وأخذ جميع أموالهم ، وقتل مقاتلتهم ، وصار يريد دمشق ، فخرج إليه جيش مع صالح بن الفضل خليفة أحمد بن كيخلف ، فظهروا عليه ، وقتلوا عسكره ، وأسروه فقتلوه ، وهموا بدخول دمشق فدافعهم أهلها ، فمضوا إلى طبرية ، فكانت لهم وقعة على الأردن غلبوا فيها ، ونهبوا طبرية ، وقتلوا وسبوا النساء .

(١) في الطبري : « وما يتجدد »

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات من الطبري ج ١١ ص ٢٨٤

(٣) ج : « فاخبرهم خبر »

(٤) انظر اختيار نورة ابن الخليفة في : (الكندى : الولاة ، ص ٢٥٨ - ٢٦٢)

(٥) القرطبي يُلخص هنا من الطبري ، وهو يسمي هذا الرجل هناك : « عبد الله بن سعيد »

فبعث المكتنى بالحسين بن حمدان إلى طلبهم مع وجوه من القواد ، فدخل دمشق وهم بطبرية ، فساروا نحو السماوة ، وتبعهم ابن حمدان في البرية ، فأتخلوا يغفرون ما يرتحلون عنه من الماء ، فانتقلع [ابن حمدان] ^(١) عنهم لدم الماء ، ومال نحو رحبة مالك بن طوق ، فأسرى القرامطة إلى هيت ، وأغاروا عليها تسع بقين من شعبان سنة ثلاث وتسعين ، ونهبوا الرِّض والسفن التي في الفرات ، وقتلوا نحو مائتي إنسان .

ثم رحلوا بعد يومين بما ضمنوه ، فأتفد المكتنى إلى هيت محمد بن إسحاق بن كُنتاج في جماعة من القواد بجيش كثيف ، وأتبعه بمؤنس ، فإذا هم قد غرروا المياه ، فأتفد إليهم من بغداد بالروايا والزاد ، وكتب إلى ابن حمدان بالنفوذ إليهم من الرحبة .

فلما أحسوا بذلك اتتمروا بمصاحبهم للمعلم ، ووثب عليه رجل من أصحابه يقال له اللئب بن القاسم فقتله ، وشخص إلى بغداد متقربا بذلك ، فأسنيت له الجائزة ، وكف عن طلب قومه ، وحملت رأسُ القاسم ^(٢) للمسمى بنصر المعلم إلى بغداد .

ثم إن قوما من بني كلب أنكروا فعل اللئب وقتله للمعلم ، ورضيه آخرون ، فاقتلوا قتالا شديدا ، واقتروا فرقتين ، فصارت الفرقة التي رضيت قتل المعلم إلى حين النصر ، وتخلفت الأخرى ؛ وباع ذلك زكرويه - وأحمد بن القاسم عنده - فردّه إليهم ، فلما قدم عليهم جمعهم ووعظهم وقال :

«أنا رسول وليكم ، وهو نائب عايكم فيا أقدم عليه اللئب بن القاسم ، وأنكم قد ارتدلتُم عن الدين» .

فاعتزلوا ، وحلفوا ما كان ذلك بمحبتهم ، وأعلموه بما كان بينهم من الخلف والحرب ، فقال لهم :

«قد جشتم الآن بما لم يلتكم به أحد تقلمني ، يقول لكم وليكم : قد حضر أرمك ، وقرب ظهوركم» .^{١٠٠} بايع له من أهل الكوفة أربعون ألفا ، ومن أهل سوادها أكثر ، وموعدكم اليوم

(١) أضيف ما بين الحاصرتين من : (انبرى ، ج ١١ ، ص ٣٩٤) وبه يستقيم المعنى

(٢) (ج) : « القاسم »

[الذي] (١) ذكره الله [في شأن موسى صلى الله عليه وسلم وعلوه فرعون إذ يقول : موعدكم] (٢) يوم الزينة ، وأن يحشر الناس ضحى ، فاجتمعوا أمرهم ، وسيروا إلى الكوفة ، فإنه لا دافع لهم عنها ، ومنجز وعلى الذي جأتمكم به ولى .

فسروا بذلك ، وارتحلوا نحو الكوفة ، فنزلوا دونها بمئة وثلاثين ميلا قبل يوم عرفة بيوم من سنة ثلاث وتسعين ، فحفظوا هناك الخدم والأموال ، وأمرهم أن يلحقوا به على ستة أميال من القادسية .

ثم شاور الرجوه من أصحابه في طروق الكوفة أى وقت ، فاتفقوا على أن يكمنوا في النجف ، فيريحوا الخيل والدواب ، ثم يركبوا عمود الصبح فيشتموها غارةً والناس في صلاة العيد . فركبوا وساروا ، ثم نزلوا فناموا ، فلم يوقظهم إلا الشمس يوم العيد لطفاً من الله بالناس ، فلم يصلوا إلى الكوفة إلا وقد انقضت الصلاة . وانصرف الناس وهم متبذون في ظاهر الكوفة ، ولأمير البلد طلائع تنفق ، وكان قد أرجف في البلد بحلوث فتن فلقبوا ودخلت خيل منهم الكوفة ، فوضوا السيف وقتلوا كثيرا من الناس وأحرقوا ، فارتجت الكوفة ، وخرج الناس بالسلاح ، وتكاثروا عليهم يقدفونهم بالحجارة . فقتلوا منهم عنةً ، وأقبل بقيتهم فخرج إليهم إسحق بن عمران في يسير من الجند ، وتلاحق به الناس ، فاقتتلوا قتالا شديدا في يوم صائف شديد الحر ، فانصرف القرامطة مكشوفين ، فنزلوا على ميلين من الكوفة ، ثم ارتحلوا عشاء نحو سوادهم ، واجتازوا بالقادسية وقد تأهبوا لحربهم ، فانصرفوا عنها ، وبعث أمير الكوفة بخبر ذلك إلى بغداد .

وسار القرامطة إلى سواد الكوفة ، فاجتمع [٢٩] أحمد بن القاسم بزكرويه بن مهرويه - وكان مستترا - فقال للمسكر :

« هذا صاحبكم وميدكم ووليكم الذى تنتظرونه » .

فترجل الجميع وألصقوا خلوهم بالأرض ، وضربوا لزكرويه مضربا عظيما ، وطاروا به ، وسروا سرورا عظيما ، واجتمع إليهم أهل دعوته من السواد ، فعظم الجيش جلا .

(١) اخيف ما بين الحاضرتين عن : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ٢١٥) وبه يستقيم المعنى

وسير المكتفي جيشا عظيما ، فساروا بالأنقال والبندود والبرزة على غير تعبقة مستخفين بالقوم ، فوصلوا وقد تعب ظهرهم وقل نشاطهم ، فلقبهم القرامطة وقتلهم وهزمهم ، ووضعوا فيهم السيوف ، فقتل الأكثر ، ونجا الأقل إلى القادسية ، فأقاموا في جمع الغنائم ثلاثا ، فكان من قتل من الجيش نحو الألف وخمسمائة ، فقويت القرامطة بما غنموا ، وبلغ المكتفي لخاف على الحاج ، وبعث محمد ابن إسحاق بن كنداج لحفظ الحاج ، وطلب القرامطة ، وضم إليه خلقا عظيما .

فسار القرامطة وأدركوا الحاج ، فأخذوا الخراسانية لإحدى عشرة خلت من المحرم سنة أربع وتسعين ، ووضعوا فيهم السيوف وقتلوا خلقا عظيما ، واستولى زكرويه على الأموال .
وقد ابن كنداج فأقام بالقادسية - وقد أدركه من هرب من حاج خراسان - وقال :
« لا أغدر بجيش السلطان » .

وقدمت قافلة الحاج الثانية والثالثة ، فقاتلوا القرامطة قتالا شديدا حتى غلبوا ، وقتل كثير من الحاج ، واستولوا على جميع ما في القافلة ، وأخذوا النساء ولم يطلقوا منهم إلا من لا حاجة لهم فيها ، ومات كثير من الحاج عطشا ، ويقال إنه هلك نحو من عشرين ألفا ، فارتجت بغداد لذلك .

وأخرج المكتفي الأموال لإنفاذ الجيوش من الكوفة - لإحدى عشرة بقيت من المحرم - .
وخازن السلاح .

ورحل زكرويه فلم يدع ماء إلا طرح فيه جيفت القتلى ، وبتت الطلائع فوافته القافلة التي فيها القواد والشمتة - وكان المتضد جعل فيها جوهرها نفيسا - ، ومعهم الخزانة ووجوه الناس والرؤساء ومياسير التجار ، وفيها من أنواع المال ما يخرج عن الوصف ، فناهضهم زكرويه بالهبيب^(١) ، وقتلهم يومه ، فأدركتهم قافلة الثمرة ، وكان المحرمون يتخلفون للثمره

(١) قال (ياقوت في معجم البلدان : «الهبيب من الأرض إن يكون مطمنا وما حوله أرفع منه» .
والهبيب رمل زرد في طريق مكة كانت عنده وقعة ابن أبي سميد الجنابي القرمطي بالحاج يوم الأحد لاثني عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ٣١٢ ، قتلهم وسباهم وأخذ أموالهم » .

بعد خروج الحاج ، ويخرجون إذا دخل الحرم ، ويتفردون قافلة ، وانقطع ذلك من تلك السنة ، فاجتمع الناس وقتلوا يومهم وقد نفذ الماء ، فملك القافلة ، وقتل الناس ، وأخذ ما فيها من حريم ومال وغيره ، وأفلت ناس فمات أكثرهم عطشا ، ومار فأخذ أهل قيد^(١) .

وأما بغداد فإنه حصل بها وبالكوفة وجميع العراق مصاب بحيث لم يبق دار إلا وفيها مصيبة ، وعبرة ماثلة ، وضجيجٌ وهويل ، واعتزل المكث النساء هما وغما ، وتقدم بالمسير خلف زكرويه ، وأنفذ الجيوش فالتقوا مع زكرويه لسبع بقين من ربيع الأول ، فاقتتلوا قتالا شديدا صبر فيه الفريقان حتى انهزم زكرويه وقتل أكثر من مئة ، وأسروهم خاق كثير ، وطرحوا النار في قبته ، فخرج من ظهرها ، وأدركه رجل فضربه حتى سقط إلى الأرض ، فادركه رجل يعرفه . فأركبه نجيبا فلما ، وسار به إلى نحو بغداد ، فمات من جراحات كانت به ، وصبر وأدخل به إلى بغداد ميتا فشهّر كذلك ، ومعه حرمه وحرم أصحابه وأولادهم أسرى^(٢) ورهوس من قتل بين يديه في الجولات ، ومات خبر^(٣) القرامطة بموت زكرويه . ودعوتهم ذكرها شائع .

فلما دخلت سنة خمس وتسعين ومائتين خرج رجل من السواد من الظلف يعرف بأبي حاتم الظلفي ، فقصد أصحاب البوراني داعيا - وهم يعرفون بالبورانية - وحرّم عليهم الثوم والبصل والكراث والفجل ، وحرّم عليهم إراقة الدم من جميع الحيوان ، وأمرهم أن يتمسكوا بذهب البوراني ، وأمرهم بالآل^(٤) يقبله إلا أحرق ، وأقام فيهم نحو سنة ، ثم زال ، فاختلفوا بعده : فقالت طائفة : « زَكْرَوِيَّةُ بِنُ يَهُوَيَّةُ حَيٌّ » ، وإنما شبه على الناس به . وقالت فرقة :

« الحجة لله محمد بن إسماعيل » .

(١) مر بها باقوت في مجبته بأنها « بلدة في نصف طريق مكة من الكوفة ، عامرة ، يودع الحجاج فيها أزوادهم وما يشغل من أمتعتهم عند أهلها ، فلذا رجوا أخذوا أزوادهم ووهبوا ابن أودعها شيئا من ذلك »

(٢) (ج) : « وأولادهم والأسرى »

(٣) (ج) : « خير »

(٤) الأصل : « بأن لا » والتصحيح عن (ج) .

ثم خرج رجل من بني عجل قَرْمَطِيٌّ يقال له محمد بن قطبة ، فاجتمع عليه نحو مائة رجل ، فمضى بهم نحو واسط ، فنهب وأفسد فخرج إليه أمر الناحية ، فقتلهم وأسرهم . ثم عمدت أحوال القرامطة إلى أن تحرك أبو طاهر بن أبي سعيد الجنابي ، وعمل على أخذ البصرة سنة عشر [٢٩ ب] وثلاثمائة ، فعمل سلالم عراضا يصعد على كل مرقاة اثنان سورالميت^(١) ، إذا احتيج إليها نُصبت ، وتُخلع إذا حملت ، فرحل يريد البصرة ، فلما قاربها فرّق السلاح ، وحشى الفرائر بالرمل ، وحملها على الجمال ، فسار إلى السور قبل الفجر ، فوضع السلالم ، وصعد عليها قوم ، ونزلوا فوضعوها السيف وكسروا الأقفال ، فدخل الجيش ، فلؤل ما عملوا أن طرحوا الرمل المحمول في الأبواب ليمنع من غلقها ، ويدر لهم الناس ومعهم الأمير ، فقاتلوا وقتل الأمير ، فأقاموا النهار يقتتلون حتى حجز بينهم الظلام ، فخرجوا وقد قتل من الناس مقتلة عظيمة ، فباتوا ثم باكروا البلد فقتلوا ونهبوا . ثم رحلوا إلى الأحساء ، فأنفذ السلطان حصركا - وكان أبو الهيثم عبد الله بن حمدان قد قلد أعمال الكوفة والسواد وطريق مكة - فدخل^(٢) في أثرهم وأسر منهم وعاد .

فلما قدمت قوائل الحاج احترضها أبو طاهر القرمطي فقتل منهم ، وأدركهم أبو الهيثم ابن حمدان بجيوش كثيرة ، فحملت القرامطة عليهم فهزموهم ، وأخذ أبو الهيثم أسيرا ، فلما رآه أبو طاهر تضاحك وقال له :

«جنتاك عبد الله ، ولم تكلفك قصدا .»

فتلطف له أبو الهيثم حتى استأنسه ، وأمر بتمييز الحاج ، وعزل الجمالين والصناع ناحية ، فأتوا ما مع الحاج ونحوهم ، فردوا بشرّ حال في صورة الموتى ، ورحل من اللذ من بعد أن أخذ من أبي الهيثم وحده نحو عشرين ألف دينار مع أهوال لا تحصى كثرة . ثم أطلق أبا الهيثم بعد أشهر ، فورد بغداد .

فلما كان في سنة اثنى عشرة وثلاثمائة خرج من بغداد جيش كثيف لحفظ الحاج ، فلحق أبو طاهر القرمطي الحاج بالمقبة ، فرجع الحاج إلى الكوفة ، فتبعهم القرمطي حتى نزل بظاهرها

(١) كنا في الأصل ، وفي (ج) : « يزدا عين » .

(٢) (ج) : « فرحل » .

ثلاث عشرة^(١) خلت من ذى القعدة ، فتناوشه الناس وانكفأ راجعاً ، ثم باكرهم بالقتال وخرجت إليه جيوش السلطان ، فقاتلهم وهزمهم ، وقتل قوادهم وكثيراً من العامة ، ونهب البلد إلى العشرين منه ، فرحل عن البلد .

فلما كان في سنة خمس عشرة وثلاثمائة خرج القرمطى من بلده لقتال ابن أبي الساج ، وقد كان السلطان أنزله في جيش كثير بواسطة . ليمير إلى بلد القرمطى ، فاستصعب مسيره لكثرة من معه ، ونقل عليه سيره في أرض قفر ، فاحتال على القرمطى ، وكتبه باظهار المواطة : وأطمعه في أخذ بغداد ومعاضلته ، فاغتر بذلك ، ورحل بعيال وحشم وألباع ، وجيشه على أقوى ما يمكنه ، وأقبل يريد الكوفة .

ورحل ابن أبي الساج بجيشه عن واسط إلى الكوفة ، وقد سبقه القرمطى ، ودخلها لسيح غلون من شوال ، فاستولى عليها ، وأخذ منها الميرة ، وأعد ما يحتاج إليه ، وأقبل ابن أبي الساج على غير تعبئة ، وعبر مستهيناً بامر القرمطى مستحقراً له ، ثم واقعه وهو في جيش يضيّق عنه موضعه ، ولا يملك تلبيّره ، وقد تفرق عنه عسكره ، وركبوا - من نهب القرى وأذى الناس وإظهار الفجور - شيئاً كثيراً ، فأقبل إليه القرمطى وقاتله ، فانهمزت عساكر ابن أبي الساج بعد ما كثرت بينهما القتل والجراح ، فقتلوا الناس قتلاً ذريعاً حتى صاروا في بساط . واحد نحو فرسخين أو أربع ، واحتوى على عسكره ، ونهب الأكرّة من أهل السواد ما قدروا عليه ، وأقام أربعين يوماً ، وخرج بعد أن يئس من مجئ عسكر إليه ، فقصد بغداد ، ونزل بسواد الأنبار ، وعبر القرات إلى الجانب الغربي ، وتوجه بين القرات ودجلة يريد بغداد ، فجيش الجيش إليه ، وسار مؤنس حتى نازله على نحو ثلاثة فراسخ من بغداد ، وقاتل القرامطة قتالاً شليداً ، وورد كتاب المقتدر يأمر مؤنسا بمعاجلته القتال ، ويذكر ما لزم من صرف الأموال إلى وقت وصوله .

فكسب إليه : وإن في مقامنا - أطال الله بقاء مولانا - نفقة المال ، وفي لقائنا نفقة الرجال ، ونحن أحرىء باختيار نفقة المال على نفقة الرجال .

(١) (ج) : « ثلاث خلت » .

ثم أنفذ إلى القرية على يقول له :

« ويلك ، غننتني كمن لقيك أبصر لك رجالي ، والله ما يسرنى أن أظفر بك بقتل رجل مسلم من أصحابي ، ولكني أطاولك وأمنعك مأكولا ومشروباً حتى آخذك أخذاً بيدى إن شاء الله . »
وأنفذ يلبق في جيش للإيقاع بمن في قصر ابن شيبرة ، فعظم ذلك على القرمطي فاضطرب ، [١٣٠] وأخذ أصحابه يحتالون في الهرب ، وتركوا مضاربهم ، فذهب مؤنس ما خلفوه ، وسار جيش القرمطي من غربي الفرات ، وسار مؤنس من شرقيه ، إلى أن وافى القرمطي الرجبة ، ومؤنس يحتال في إرسال زواريق فيها فأكهة مسمومة^(١) ، فكان القرامطة يأخذونها ، فكثرت الميتة فيهم ، وكثر بهم القرب ، وظهر جهدهم ، فكروا راجعين وقد قل^(٢) الظهر منهم ، فقاتلوا أهل حيت وانصرفوا مغلولين ، فدخل الكوفة على حال ضعف وجراحات وعال - ثلاث خلون من رمضان سنة ست عشرة وثلاثمائة - فلقام بها إلى مستهل ذي الحجة ، ولم يقتل ولا نهب . ثم رحل .

فلما كان في سنة سبع عشرة رحل بجيشه ، فوافى مكة ثمان خلون من ذي الحجة ، فقتل الناس في المسجد قتلاً ذريعاً ، ونهب الكعبة ، وأخذ كسوتها [وحليها]^(٣) ، ونزع الباب وستاره ، وأظهر الاستخفاف به ، وقلع الحجر الأسود وأخله معه - وظن أنه مغناطيس القلوب - ، وأخذ الميزاب أيضاً .

وعاد إلى بلده في المحرم سنة ثمان عشرة وقد أصابه كد شديد ، وقد أخذ سنة وعشرين ألف حمل خفا ، وضرب آلاتهم وأثقالهم بالنار ، واستملك من النساء والظلمان والصبيان ما ضاق بهم القضاء كثرة^(٤) ، وحاصرته هليل فأشرف على الهلكة حتى عدل به دليل إلى غير الطريق المعروف إلى بلده .

فلما كان في شهر رمضان سنة تسع عشرة وثلاثمائة سار إلى الكوفة ، فعاث عسكره في

(١) الأصل : « مسمومة » ، والتصحيح عن (ج) .

(٢) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « قل » .

(٣) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٤) ج : « ما ضاق بهم القضاء » .

السواد ، وأمسروا خلقا ، واشتروا أمتة : ورجعوا - بعد خمسين ليلة أقاموا بها - إلى بلدهم .
وبعث أبو طاهر سرية في البحر نحو أربعين مركبا فوضعوا السيف في أهل الساحل ، ولم يلقوا أحدا إلا قتلوه - من رجل وامرأة وصبي - فما نجا منهم إلا من لحق بالجبال ، وسبوا النساء ، واجتمع الناس ، فقتلوا منهم - في الحرب معهم - خلقا كثيرا ، وأمسروا جماعة ، ثم تحاملوا عليهم ، وتبادوا بالشهادة ، وجعلوا يقتلوا أكثرهم ، وأخذوا جميع من بقى أسرا بحيث لم يفلت منهم أحد ، وحملت الأسرى إلى بغداد مع الرموس - وهم نحو المائة رجل ومائة رأس - فحبسوا ببغداد .

ثم خلصوا وصاروا إلى أبي طاهر فكانوا يتحلفون بعد خلاصهم إلى أبي طاهر أن كثيرا من الكبراء وغيرهم كانوا يرسلون إليهم بما يتقربون به إليهم ، وكان سبب خلاصهم مكتوبة جرت بينهم بالمهادنة على أن يردوا الحجر الأسود ، ويطلق الأسرى ، ولا يعترضوا الحاج ، فجرى الأمر على ذلك .

ودخل القرمطي - في سنة ثلاث وعشرين - إلى الكوفة والحاج قد خرج في ذى القعدة ، وعاد الحاج إلى الكوفة ، ولم يقدر على مقاومتهم ، فظفر بن ظفر منهم ، فلم يكثر القتل ، وأخذ ما وجد .

ويبلغ القرمطي أن رجلا من أصحابه قال :

« والله ما ندرى ما عند سيدنا أبي طاهر من تمزيق هؤلاء اللذين من شرق الأرض وغربها ، واتخاذهم ومن وراحم أعداء ، وما يفوز بأكثر أموالهم إلا الأعراب والشذوذ من الناس ، فلو أنه حين ظفر بهم دعاهم إلى أن يؤدي كل رجل منهم دينارا ويطلقهم ويؤمنهم لم يكره ذلك منهم أحد ، وخفف عليهم وسهل : وحج الناس من كل بلد ، لأنهم ظلموا إلى ذلك جدا ، ولم يبق ملك إلا كاتبه وهاداه واحتاج إليه في حفظ أهل بلده وخاصته ، وجاء في كل سنة من المال مالا يصير أسلطان مثله من الخراج ، واستولى على الأرض وانقاد له الناس ؛ وإن منع من ذلك سلطان اكتسب اللمة ، وصار عند الناس هو للمانع من الحج » .

فاستصوب القرمطي هذا الرأي ، ونادى من وقته في الناس بالأمان ، وأحضر الخراسانية ،

فوطاً أمرهم على أنهم يحجوا ويؤدوا إليه المال في كل سنة ، ويكونوا آمنين على أنفسهم وأموالهم ، وأخرج أهل مصر أيضاً عن الحاج ضرائب من مال السلطان ، ثم ولي تدبير العراق من لم ير ذلك دناءة ولا منقصة ، نصار لهم على الحاج رسماً بالكوفة .

فلما كان سنة خمس وعشرين كبس أبو طاهر الكوفة ، وقبض على شفيح اللؤلؤى - أميرها - بأمان ، فبشه إلى السلطان [٣٠ ب] يعرفه أنهم صباليك لا بد لهم من أموال ، لأن أعطاهم مالا لم يفسدوا عليه ، وخطموه فيها يلتمسه ، وإلا فلا يجدوا بدا من أن يأكلوا بأسبابهم ، وير [أبو طاهر] شفيحاً ووصله ، فوصل شفيح إلى السلطان وعرفه ، فبعث إليهم رجلاً فنظر القرمطي ، وملاً صدره من السلطان وأتباعه ، فزاده انكساراً ، وسار من البلد ، فابتلاه الله بالجندي وقتله ، فملك التدبير بعده أخوته وابن سنبر .

فلما كان في سنة تسع وثلاثين أرادوا أن يستميلوا الناس فحملوا الحجر الأسود إلى الكوفة ، ونصبوه فيها على الاسطوانة بالجامع .

وكان قد جاء عن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - الملقب زين العابدين (١) - : « أن الحجر الأسود يعلق في مسجد الجامع بالكوفة في آخر الزمان » .

ثم قدم به سنبر بن الحسن بن سنبر إلى مكة - وأمير مكة معه - فلما صار بفناء البيت أظهر الحجر من سقف كان به (٢) مصوناً ، وعلى الحجر شيبابٌ فُصِّةٌ قد عُمِلت (٣) عليه ، فأُتِلَه طولاً وعرضاً ، تضبط شقوقاً حُفَّت فيه بعد انفلاحه ؛ وكان قد أحضر له صانع معه جِصَّ يشدُّ به الحجر ، وحضر جماعة من حَجَّجَةِ البيت ، فوضع سنبر بن الحسن بن سنبر الحجرَ بينه في موضعه - ومعه الحَجَّجَةُ - وشدَّ الصانع بالجِصِّ - بعد وضعه - وقال لما رده :

« أخلناه بقدرة الله ، ورددناه بمشيئته » .

(١) الملقب بزَيْن العابدين هو علي بن الحسين ، لا محمد ابنه .

(٢) (ج) : « معه » .

(٣) (ج) : « حملت » .

ونظر الناس إليه وقيلوه والتمسوه^(١) ، وطف سببر بالبيت . .

وكان قلع الحجر من ركن البيت يوم الإثنين لأربع عشرة خلت من ذى القعدة سنة سبع
هجرة وثلاثمائة .

وكان رده يوم الثلاثاء لعشر خلون من ذى الحجة - يوم النحر - سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة .

فكانت مدة كينونته عند الجنابي وأصحابه اثنين وعشرين سنة إلا أربعة أيام .

وكان في سنة^(٢) ست عشرة وثلاثمائة^(٣) قد تحركت القرامطة بسواد الكوفة عند انصراف
أبي طاهر القرمطي عن بغداد إلى نحو^(٤) الشام ، وتلدعوا إلى الاجتماع^(٥) في دار هجرتهم فكثروا ،
وكبسوا نواحي الوسط^(٦) ، وقتلوا خلقا كثيرا ، وملكوا ما حواه العسكر هناك من سلاح وغيره ،
فقوى أمرهم ، وصار بهم عيسى بن موسى والحجازي^(٧) - وهما داعيان - وكان الحجازي
بالكوفة يبيع^(٨) الخبز ، فصحب يزيد النقاش ، واجتمع عليهما غلمان ، وساروا فنهبوا
وأخافوا ، والبلد ضعيف للافصال الفتن وتخريب البوراني لدوايه وضعف يد السلطان ، وطالبوا
جميع أهل السواد بالرحيل إليهم ، فاجتمعوا نحو العشرة آلاف ، وفرقوا العمال ، ورحلوا
إلى الكوفة فدخلوها عنوة ، وهرب واليها ، وولوا على خراجها وعلى حربها ، وأحدثوا في الأذان
ما لم يكن فيه ، فأنفذ السلطان إليهم جيشا فواقعهم فانهزموا ، وقتل منهم مالا يحصى ، وغرق
منهم وهرب الباقون ، وجمعت الأسرى إلى بغداد فقتلوا وصلبوا ، وحبس عيسى بن موسى مدة ،
ثم تخلص بفضلة السلطان وحلوث الفتن آخر أيام المعتذر ، فأقام ببغداد يدعو الناس ، ووضع
كتبا نسبها إلى عبدان الداعي ، نسبها فيها إلى الفلسفة ، وأنه يعلم ما يكون قبل كونه ، فصار
له أتباع ، وأفسد فسادا عظيما ، وصار له خلفاء من بعده مدة .

(١) « والقتمسوه » ولا معنى لها .

(٢) هذه الكلمات ساقطة من (ج) .

(٣) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

(٤) النص في (ج) : « ووالسوا إلى دتر عجرتهم » .

(٥) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « نواحي واسطه » .

(٦) (ج) : « الحجازي » .

(٧) الأصل : « يبيع » والتصحيح من (ج) .

وأما خراسان فقدم إليها بالدعوة أبو عبد الله الخادم فقول ما ظهرت بنيسابور ، فاستخلف
 عند موته أبا معبد الشمراني^(١) ، وصار منهم خلق كثير هناك من الرؤساء وأصحاب السلاح .
^(٢) وانتشرت في الري^(٣) من رجل يعرف بخلف^(٤) الحلّاج ، وكان يحلج القطن ، فصرّف
 بها طائفة « الخلفية »^(٥) ، وهم خلق كثير ، ومال إليهم قوم من الديلم وغيرهم ، وكان منهم
 أسفار^(٦) فلما قتل مرداويج أسفار عظمت شوكة القرامطة في (أيامه بالري وأخلوا^(٧) يقتلون
 الناس هيلة حتى أفنوا خلقا كثيرا .

ثم خرج مرداويج إلى جرجان لقتال نصر بن أحمد الساماني ، فنفّر^(٨) عليهم وقتلهم
 مع صبيّانهم ونسألهم حتى لم يبقَ منهم أحد ، وصار بعضهم إلى مُفْلِح - غلام ابن أبي الساج -
 فاستجاب له ، ودخل في دعوته^(٩) .

فلما كان في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، وقد استعد الحسن بن عبيد الله بن طُفْج
 بالرملة لقتال مَنْ يرد عليه من قِبَل جوهر القائد ، فورد^(١) عليه الخبر بأن [٣١] القرامطة
 نقصده ، ووافّت^(٢) الرملة فهزموا الحسن بن عبيد الله ، ثم جرى بينهم صلح ، وصاهر إليهم
 في ذى الحجة منها ، فلَقَام القرمطي بظاهر الرملة ثلاثين يوما ورجل .

وسار جعفر بن فَلَاح من مصر فهزم الحسن بن عبيد الله بن طُفْج ، وقتل رجاله ، وأخله
 أسيرا ، فسار إلى دمشق فنزل بظاهرها ، فمنعه أهلُ البلد وقتلوه قتالا شديدا ، ثم إنه دخلها
 بعد حروب ، ولرَّ منه جماعة - منهم ظالم بن موهوب المُقْبِل ، ومحمد بن عسودا - فلحقا
 بالأحساء إلى القرامطة ، وحشروهم على المسير إلى الشام ، فوقع ذلك منهم بالموافقة ، لأن الإخشيدية

(١) مكان هذا اللفظ في (ج) بياض .

(٢) (ج) : « يخلق » .

(٣) (ج) : « فصرّف بها طائفة بالخلفية » .

(٤) مكان هذا الاسم في (ج) بياض .

(٥) هذه الجملة غير موجودة في (ج) .

(٦) الأصل : « فيسر » و (ج) « فيسر » ، وما أثبتناه قراءة ترجيحية .

(٧) (ج) : « ودخل القرامطة الشام » .

(٨) هذه الجملة لا وجود لها في (ج) ، وإنما مكانها بياض .

كانت تحمل إليهم^(١) في كل سنة ثلاثة آلاف دينار ، فلما صارت عساكر المعز إلى مصر مع جوهر ، وزالت الدولة الإخشيدية انقطع المال عن القرامطة ، فسارت ...^(٢) بعد أن بعثوا عرفاءهم لجمع العرب ، فنزلوا الكوفة وراسلوا السلطان ببغداد ، فأنفذ إليهم خزائن سلاح ، وكتب لهم بلوبعمالة ألف درهم على أبي تغلب بن ناصر الدولة بن حملان ، ورحلوا إلى الرحبة - وعليها أبو تغلب - فحمل إليهم العلوفة والمال الذي كتبوا به لهم .

وجمع جعفر بن فلاح أصحابه واستعد لحربهم ، ففتروا الناس عنه إلى مواضعهم ، ولم يفكروا بالموكلين على الطرق ، وكان رئيس القرامطة الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجنائلي ، فبحث إليه أبو تغلب يقول :

« هذا شيء أردت أن أسير أنا فيه بنفسي وأنا مقيم في هذا الموضع إلى أن يرد علي خبرك ، فلإن اجتمعت إلى مسيرى سرت إليك » .

ونادى في عسكره :

« من أراد المسير من الجند الإخشيدية وغيروهم إلى الشام مع الحسن بن أحمد فلا اعتراض لنا عليه ، فقد أذننا له في المسير ، والعسكران واحد » .

فخرج إلى عسكر القرمطي جماعة من عسكر أبي تغلب ، وفيهم كثير من الإخشيدية الذين كانوا بمصر ، صاروا إليه - لما دخل جوهر - من مصر وفلسطين ، وكان سبب هذا الفعل من أبي تغلب أن جعفر بن فلاح كان قد أنفذ إليه من طبرية داعيا يقال له أبو طالب التنوخي - من أهل الرملة - يقول له : « إني سائر إليك فنقيم الدحرة » ، فقال له أبو تغلب - وكان بالموصل - : « هذا ما لا يتم لأننا في دهليز ببغداد ، والعساكر قريبة منا ، ولكن إذا قربت عساكركم من هذه الديار أمكن ما ذكرتم » .

فانصرف من عنده على غير شيء .

وبلغ ذلك القرمطي فسره وزاده قوة ، وصار عن الرحبة ، فأشار أصحاب جعفر - لما قارب

(١) الأصل : « عليهم » ، والتصحيح عن (ج) .

(٢) مكان هذه النقطة يبايض بالنسختين

القرامطة دمشق - أن يقاتلهم بطرف البرية ، فخرج إليهم وواقعهم ، فانهزم ، وقُتل لست
خلون من فئ القعدة سنة ستين وثلاثمائة .

ونزل القرمطي ظاهر الزفة فجى مالا ، وسار يريد الرملة - وعليها سعادة ابن حيان -
فالتجأ إلى يافا ، ونزل عليه القرمطي ، وقد اجتمعت إليه حرب الشام وأتباع من الجند ،
فناصبها القتال حتى أكل أهلها الميتة ، وهلك أكثرهم جوعا ثم سار عنها ، وترك على
حصارها ظالم العقيلي وأبو الهيجا^(١) بن منجا^(٢) ، وأقام القرامطة الدعوة للمطيع لله العباسي
في كل بلد فتحوه ، وسودوا أعلامهم ، ورجعوا عما كانوا يمحرقون به ، وأظهروا أنهم كأمراء
النواحي اللين من قِبل الخليفة العباسي .

ونزل على مصر أول ربيع الأول سنة إحدى وستين وثلاثمائة ، فقاتله جوهر على الخندق
وهزمه ، فرحل إلى الأحساء .

وأنفذ جوهر جيشا نحو يافا فملكوها ، ورحل المحاصرون لها إلى دمشق ، ونزلوا
بظاهرها ، فاختلف ظالم العقيلي وأبو الهيجا بسبب الخراج ، فكان كل منهما يريد أغله
للتنفق في رجاله ، وكان أبو الهيجا أثيرا عند القرمطي يولج إليه أموره ، ويستخلفه
على تدبيره .

ورجع الحسن بن أحمد القرمطي من الأحساء فنزل الرملة ولقيه أبو الهيجا وظام ، وبلغه
ما جرى بينهما من الاختلاف ، فقبض على ظالم واعتقله مدة ثم خلّ عنه .
وطرح القرمطي مراكب في البحر ، وشحنها بالمقاتلة ، وسيرها إلى تْنيس وغيرها من موالج

(١) ورد أمام هذا الاسم في الهامش بالنسختين تعريف به ، فله :

« أبو الهيجا » هو عبد الله بن علي بن المنجا ، أحد أصحاب أبي علي الحسين بن أحمد
بن الحسين بن يورام القرمطي المنصوب بالأعصم ، وكان يرجع إليه لرايه وسياسته ، واستخلفه على
دمشق حين رحل إلى الأحساء بعد انهزامه من أبي محمود إبراهيم بن جعفر الكتامي ، فقصده
ظام بن موهوب العقيلي من بعلبك بإرسالة ، فاستأمن إلى ظالم عدة من أصحاب أبي الهيجا
لمنه عنهم المطع وقلة ماله ، فأسره ظالم يوم السبت لعشر خلون من رمضان سنة ثلاث وستين
ولثلاثمائة ، وجهزه أبو محمود هو وابنه في قنصين إلى مصر فحبس بها . »

(٢) هذه الجملة وردت في نسخة الأصل بعد لفظة « الخليفة العباسي » أي بعد السطرين
التاليين وهذا مكانها في نسخة (ج) وهو أنسب للمعنى والسياق .

مصر ، وجمع مَنْ قُدر عليه من العرب وغيرهم ، وتَلَّعبَ للدمير إلى مصر ، هذا بعد أن كان القوامطة أولاً يَمْخِرُونَ بالمهدى ، ويوهمون أنه صاحب الغرب ، وأن دعوتهم إليه ، ويراسلون الإمام المنصور [٣١ ب] إسماعيل بن محمد القاسم بن عبيد الله المهدي ، ويخرجون إلى أكابر أصحابهم أنهم من أصحابه إلى أن التفتيح كلهم بمحاربة القائد جوهر لهم ، وقتله كثيرا منهم ، وكسره القبة التي كانت لهم .

فلما نزل المغز لدين الله القاهرة عند ما قدم من المغرب وقد تيقن أخبار القرامطة كتب إلى الحسن بن أحمد القرمطى كتابا عنوانه :

« من عبد الله وولَّيه ، وخبرته وصفيه ، معد أبي تميم للمز لدين الله ، أمير المؤمنين ، وسلالة خير النبيين ، ونجل على أفضل الوصيين إلى الحسن بن أحمد » :

بسم الله الرحمن الرحيم

وسوم النطقاء ، ومذاهب الأئمة والأقباء ، ومسالك الرمل والأوصياء ، السالف والآتف منا ، صلوات الله علينا وعلى آباءنا ، أولى الأيدي والأبصار ، في متقدم الدهور والأحوار ، وسالف الأزمان والأعصار ، عند قيامهم بأحكام الله ، وانتصابهم لأمر الله ، الابتداء بالإعلاء ، والانتهاه بالإتلاء ، قبل إنفاذ الأقدار ، في أهل الشقاق والأصبار لتكون الحجة على من خالف وعصى ، والعقوبة على من باين وغوى ، حسب ما قال الله جلَّ وعزَّ :

« وَمَا كُنَّا مُطَّلِبِينَ حَتَّى تَبَيَّنَ رَسُولًا » (١) .

و « وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا لَهَا نَذِيرٌ » (٢) .

وقوله سبحانه : « قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَرِّيرَةٍ أَنَا وَمَنْ أَتَّبَعِي ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَتَمَّ أَنْ مِنْ الْمُشْرِكِينَ » (٣) .

(١) الآية ١٥ ، السورة ١٧ (الإسراء)

(٢) الآية ٢٤ ، السورة ٣٥ (فاطر)

(٣) الآية ١٠٨ ، السورة ١٢ (يوسف)

هَذِهِ فَإِنْ آمَنُوا بِحُجَّتِي مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اجْتَنَبُوا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ (١) .

أما بعد ، أيها الناس فإِنَّمَا نَحْمَدُ اللَّهَ بِجَمِيعِ مَحَامِدِهِ ، وَنُعْجِزُهُ بِأَحْسَنِ مَجَادِهِ ، حَمْدًا دَائِمًا أَبَدًا ، وَمَجْدًا حَالِيًا صَرْمَدًا ، عَلَى سَبُوحِ نِعَمَاتِهِ ، وَحَسَنِ بِلَاقِهِ ، وَنُبُذَتِي إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ بِالْتَوْفِيقِ وَالْمَعُونَةِ عَلَى طَاعَتِهِ ، وَالتَّسْلِيمِ فِي نَصْرَتِهِ ، وَنَسْتَكْفِيهِ بِمَائِلَةِ الْهَوَى وَالزَّيْغِ عَنْ قَصْدِ الْهُدَى ، وَنَسْتَزِيدُ مِنْهُ إِتِمَامَ الصَّلَاةِ ، وَإِفَاضَاتِ الْبَرَكَاتِ ، وَطِيبَ التَّحِيَّاتِ ، عَلَى أَوْلِيَائِهِ الْمَاضِيينَ ، وَخُلَفَائِهِ التَّالِيينَ ، مِنْ أَسَائِدِ الرَّاشِدِينَ الْمُهَلِّدِينَ الْمُنتَخِبِينَ ، الَّذِينَ قَضَوْا بِالْحَقِّ وَكَانُوا بِهِ يَعْدِلُونَ .

أيها الناس : « قَدْ جَاءَكُمْ بِصَائِرٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا » (٢) لِيُذَكَّرَ مِنْ يَذَكَّرُ ، وَيَتَلَوَّنَ مِنْ أَبْصَرَ وَاعْتَبَرَ .

أيها الناس : إِنْ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ إِذَا أَرَادَ أَمْرًا قَضَاهُ ، وَإِذَا قَضَاهُ أَمَضَاهُ ، وَكَانَ مِنْ قَضَائِهِ فِينَا قَبِيلَ التَّكْوِينِ أَنْ خَلَقْنَا أَشْيَاخًا ، وَأَبْرَزْنَا أَرْوَاحًا ، بِالْقُدْرَةِ مَالِكِينَ ، وَبِالْقَلْوَةِ قَادِرِينَ ، حِينَ لَمْ يَمْضِ مَبْنِيَّةٌ ، وَلَا أَرْضٌ مَلْحِيَّةٌ ، وَلَا شَمْسٌ نَفْثِيَّةٌ ، وَلَا قَمَرٌ يَسْرِي ، وَلَا كَوْكَبٌ يَجْرِي ، وَلَا لَيْلٌ يَجِنُّ ، وَلَا أَهْقٌ يَكْنُ ، وَلَا لِسَانٌ يَنْطِقُ ، وَلَا جَنَاحٌ يَخْفِقُ ، وَلَا لَيْلٌ وَلَا نَهَارٌ ، وَلَا ذَلِكَ دَوَّارٌ ، وَلَا كَوْكَبٌ سَيَّارٌ .

فَنَحْنُ أَوَّلُ الْفِكْرَةِ وَأَخْتَرُ الْعَمَلِ ، يُقْلَدُ مَقْدُورٌ ، وَأَمْرٌ فِي الْقَدَمِ مَبْرُورٌ ، فَعِنْدَ تَكْمُلِ الْأَمْرِ وَصَحَةِ الْعَزْمِ ، وَإِنْشَاءِ اللَّهِ - جَلَّ وَعَزَّ - الْمُنْشَأَاتِ ، وَإِبْدَاءِ الْأَمْهَاتِ مِنَ الْهَيُولَاتِ ، طَبَعْنَا أَنْوَارًا وَظُلُمًا ، وَحَرَكَةً وَسُكُونًا .

وَكَانَ مِنْ حَكْمِهِ السَّابِقِ فِي حِلْمِهِ مَا تَرَوْنَ مِنْ فَلَكَ دَوَّارٍ ، وَكَوْكَبٍ سَيَّارٍ ، وَلَيْلٍ وَنَهَارٍ ، وَمَا فِي الْآفَاقِ مِنْ آثَارِ مَعْجَزَاتٍ ، وَأَفْئِدَارِ يَاهِرَاتٍ ، وَمَا فِي الْأَقْطَارِ مِنَ الْآثَارِ ، وَمَا فِي النُّفُوسِ مِنَ الْأَجْنَاسِ وَالصُّوَرِ وَالْأَنْوَاعِ ، مِنْ كَثِيفٍ وَلَطِيفٍ ، وَمَوْجُودٍ وَمَعْلُومٍ ، وَظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ ، وَمَحْسُوسٍ وَمَلْمُوسٍ ، وَدَائٍ وَشَامِعٍ ، وَهَابِطٍ وَطَالِعٍ .

(١) الآية ١٣٧ ، السورة ٢ (البقرة) .

(٢) الآية ١٠٤ ، السورة ٦ (الانعام) .

كل ذلك لنا ومن أجلنا ، دلالة علينا ، وإشارة إلينا ، يهدي به الله مَنْ كان [له] لب صحيح ، ورأى صحيح ، قد سبقت له منا (٢) الحسنى ، فلان بالمعنى .

ثم إنه - جلّ وعلا - أبرز من مكنون العلم ومخزون الحكم ، آدم وحوا أبوين ذكرا وأنثى ، سببا لإنشاء البشرية ، ودلالة لإظهار القدرة القويّة ، وزاوج بينهما فتوالدا الأولاد ، وتكاثرت الأعداد ، ونحن ننقل في الأصلاب الزكيّة ، والأرحام الطاهرة للرؤية ، كلبا ضمنا صلبٌ ورجم أظهر منا قدرة وعلم ، وهلم جراً إلى آخر الجدّ الأول ، والأب الأفضّل ، سيد المرسلين ، وإمام النبيين ، أحمد ومحمد صلوات الله عليه وعلى آله في كل نادر ومشهد ، فحسن آلاؤه ، وبان غناؤه ، وأباد للشركين ، وقصم الظالمين ، وأظهر الحق ، واستعمل الصدق ، وتلهم بالأحبيّة ، ودان بالصلميّة ، فعندنا سقطت الأصنام ، وانعقد الإسلام ، وانتشر الإيمان ، ويطل السحر والقربان ، وهربت الأوثان ، وأتى [٣٢] بالقرآن ، شاهداً بالحق والبرهان ، فيه خبر ما كان وما يكون إلى يوم الوقت المعلوم ، منبثاً عن كتب تعلّمت ، في صحف قد تنزلت ، تبييناً لكل شيء ، وهدى ورحمة ولورا وسراجاً منيراً .

وكل ذلك دلالاتٌ لنا ، ومقدماتٌ بين آيلينا ، وأسبابٌ لإظهار أمرنا ، هدايات وآيات وشهادات ، وسعادات قلبيات ، إلهيات أزيات ، كائنات منشآت ، مبدئات معيدات ، فما من ناطق نطق ، ولا نبي بُعث ، ولا وصيٌ ظهر ، إلا وقد أشار إلينا ، ولوح بنا ، ودلّ علينا في كتابه وخطابه ، ومنار أعلامه ، ومرموز كلامه ، فيما هو موجود غير معدوم ، وظاهر وباطن ، يعلمه من سمع النشأ ، وشاهد ورأى ، من للأُعلى ، فمن أخفل منكم أونسي ، أو ضلّ أو غوى ، فليُنظر في الكتب الأولى ، والصحف المنزلة ، وليتأمل آي (٣) القرآن ، وما فيه من البيان ، وليسأل أهل الذكر إن كان لا يعلم ، فقد أمر الله عز وجل بالسؤال ، فقال :

« فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ » (٤) .

(١) أضيف ما بين الحاصرتين عن (ج) ، وبه يستقيم المعنى .

(٢) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

(٣) (ج) : « الى »

(٤) الآية ٤٣ ، السورة ١٦ (النحل)

وقال سبحانه وتعالى : « فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ(١) » .

ألا تسمعون قول الله حيث يقول : « وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَُرْجِعُونَ(٢) » .
وقوله نقلت أميائه : « ذُرِّيَّةٌ بِمَا فُسِّلَ مِنْهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ(٣) » .

وقوله له العزة : « شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ(٤) » .

ومثل ذلك في كتاب الله تعالى جده كثير ، ولولا الإطالة لأتينا على كثير منه .

ومما دل به علينا ، وأنبأ به عنا ، قوله عز وجل :

« كَيْفَ تَكْفُرُونَ فِيهَا إِذْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ كُنْتُمْ أَهْلَ دِينٍ مُسْتَبِطِينَ ، وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُكَافِرِينَ وَالْمُشْرِكُونَ أَنَّكُمْ سَأَلْتُمُوهُمُ الْغَوَايَا فَكَفَرُوا بِكُمْ فَأَنذَرْتُمُوهُمُ الْقَارِعَ وَأَنذَرْتُمُوهُمُ الْبَلَائَ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ(٥) » .

وقوله في تفضيل الجد الفاضل والأب الكامل محمد - صلى الله عليه - وعليه السلام -

إعلاما بجليل قدرنا ، وعلو أمرنا :

« وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَتَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ(٦) » .

هذا مع ما أشار ولوح ، وأبان وأوضح ، في الدر والإعلان ، من كل مثل مضروب ،

وآية وخبر وإشارة ودلالة ، حيث يقول :

« وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنَاسٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ(٧) » .

(١) الآية ١٢٢ ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ٢٨ ، السورة ٤٣ (الزخرف)

(٣) الآية ٣٤ ، السورة ٣ (آل عمران)

(٤) الآية ١٣ ، السورة ٤٢ (التورى)

(٥) الآية ٣٥ ، السورة ٢٤ (النور)

(٦) الآية ٨٧ ، السورة ١٥ (الحجر)

(٧) الآية ٤٣ ، السورة ٢٩ (المنكوبت)

وقال سبحانه وتعالى :

« إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاسْتِخْلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ^(١) » .

وقوله جل وعز :

« سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ^(٢) » .

فإن اعتبر معتبر ، وقام وتلجر ما في الأرض وما في الأقطار والآثار ، وما في النفس من الصور للمخلفات ، والأعضاء المتلفات ، والآيات والعلامات ، والامتيازات والاختراعات ، والأجناس والأنواع ، وما في كون الإبداع من الصور البشرية ، والآثار العلوية ، وما يشهده بحروف المعجم ، والحساب المقوم ، وما جمعه القرائض والسنن ، وما جمعه السنون من فصل وشهر ويوم ، وتصنيف القرآن من تحزيبه وأسباعه ، ومعانيه وأرباعه ، وموضع الشرائع المتقدمة ، والسنن المحكمة ، وما جمعه كلمة الإخلاص في تقاطيعها وحروفها وفصولها ، وما في الأرض من إقليم وجزيرة ، وبر وبحر ، وسهل وجبل ، وطول وعرض ، وفوق وتحت ، إلى ما اتفق عليه في جميع الحروف من أسماء الملبرات السبعة النطقا ، والأوصيا والخلفا ، وما صدرت به الشرائع من فرض وسنة وحذوثة ^(٣) ، وما في الحساب من أحاد وأفراد ، وأزواج وأعداد ، ثنايسته وتتراييعه وثاني عشريته وتساييعه : وأبواب العشرات والمئين والألوف : وكيف تجتمع وتشتمل على ما اجتمع عليه ما تقدم من شامد عدل وقول صدق ، وحكمة حكيم وترتيب عليم .

فلا إله إلا هو له الأسماء الحسنى والأمثال العلى .

« وَإِنْ تَعْلَمُوا رِزْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصَوْهَا ^(٤) » .

« وَتَوَقَّ كُلُّ نَفْسٍ عِلْمَهُ ^(٥) » .

(١) الآية ١٩٠ ، السورة ٣ (آل عمران) .

(٢) الآية ٥٣ ، السورة ٤١ (فصلت) .

(٣) (ج) : « وحذوثة » .

(٤) الآية ٣٤ ، السورة ١٤ (إبراهيم) .

(٥) الآية ٧٦ ، السورة ١٢ (يوسف) .

« وَكَوْنُ أَنْ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ [٣ ب] يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ
مَا نَعَدْتُكُمْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » (١) .

وليعلم من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ، أنا كلمات الله الأزليات ، وأسأله
النامات ، وأنواره الشمسماتيات ، وأعلامه التيارات ، ومصابيحه البينات ، وبلائه المنشآت ،
وآياته الباهرات ، وأقداره النافلات ، لا يخرج منا أمر ، ولا يخلو منا عصر .

وإنا لكما قال الله سبحانه وتعالى : « مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ
إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا
يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ » (٢) .

فاستشعروا النظر فقد نقر في الناقور ، وفار التنور ، وآلى التلير بين يدي عذاب شديد ،
لمن شاء فليتنظر ، ومن شاء فليتلجر ، وما على الرسول إلا البلاغ المبين .

وكتابتنا هنا من فسطاط مصر ، وقد جئناها على قدر مقدور ، ووقت مذكور ، فلا نرفع
قلماً ولا نضع قلماً إلا بعلم موضوع ، وحكم مجموع ، وأجل معلوم ، وأمر قد سبق ، وقضاء
قد تحقق .

فلما دخلنا وقد قدر للرجفون من أهلها أن الرجفة تنالهم ، والصهقة تحل بهم ، تبادروا
وتعادوا شادين ، وجلوا عن الأهل والحریم والأولاد والرسوم ، وإنا لنار الله الموقدة ، التي
تطلع على الأفئدة ، فلم أكشف لهم خيراً ، ولا قصصت لهم أثراً ، ولكني أمرت بالثناء ،
وأذنت بالآمان ، لكل باحٍ وحاضر ، ومنافق ومشائق ، وعاصي ومارق ، ومعاند ومسابق ، ومن
أظهر صفحه وأبدى لى سومه ، فاجتمع للموافق والمخالف ، والباين والمنافق ، فقابلت الولي
بالإحسان ، والمعنى بالغفران ، حتى رجع النداء والشارد ، وتساورى الفريقان ، واتفق الجمعان ،
وانبسط القطوب ، وزال الشوب ، جرى على المادة بالإحسان ، والصفح والاختان ، والرأفة
والغفران ، فتكاثر الخيرات ، وانتشرت البركات .

(١) الآية ٢٧ ، السورة ٣٦ (لقمان) .

(٢) الآية ٧ ، السورة ٥٨ (المجادلة) .

كلُّ ذلك بقُدرة ربّانية ، وأمرة برهانية ، فأُقيمت الطُود ، بالبينّة والشهود ، في العرب والعبيد ، والخاصّ والعام ، والبادي والحاضر ، بأحكام الله - عزّ وجلّ - وآدابه ، وحفه وصوابه ، فالولي آمن جليل ، والعلو خائف وجيل .

فأما أنت الغادر الخائن ، الناكث البائن ، من مدى آياته وأجلاده ، للنسلخ عن دين أسلافه وأنداده ، وللمرقد لنار الفتنة ، والخارج عن الجماعة والسنة ، فلم أغفل أمرَكَ ، ولا غنّي عن خبرِكَ ، ولا استترتُ دوى أترك ، وإنك مني ليمنتظر ومسمع ، كما قال الله جلّ وعزّ : ﴿ إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى ﴾ (١) ، ﴿ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَيِّتًا ﴾ (٢) .

فعرفنا على أي رأى أصلت ، وأي طريق سلكت : أما كان لك بجذلك أبي سعيد أسوة ، ويعمل أبي طاهر قدوة ؟

أما نظرت في كتبهم وأخبارهم ولا قرأت وصاياهم وأشعارهم ؟
أكنتَ غائباً عن ديارهم وما كان من آثارهم ؟

ألم تعلم أنهم كانوا عبداً لنا أولى بأس شديد ، وعزم سلبيد ، وأمر رشيد وفعل حميد ، يفيض إليهم موادنا ، وينشر عليهم بركاتنا ، حتى ظهوروا على الأعمال ، ودان لهم كل أمير ووال ، ولقبوا بالسادة فسادوا ، منحةً منا وإمناً من أسبائنا ، فَعَلَتْ أسيّآؤهم ، واستعلت همهم ، واشتد عزهم ، فسارت إليهم وفود الآفاق ، وامتلأت لحوم الأحلاق ، وغضمت لهيبهم الأعناق ، وخيفَ منهم الفساد والعدا ، وأن يكونوا لبني العباس أضداد ، فعبثت الجيوش ، وسار إليهم كل خميس بالرجال المنتجيّة ، والعدد للمهلبية ، والعساكر للموكبة ، فلم يلقهم جيش إلا كسروه (٣) ، ولا رئيس إلا أسروه ، ولا عسكر إلا كسروه ، وألحظنا ترمقهم ونصرنا يلحقهم ، كما قال الله جلّ وعزّ :

﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (٤) ، ﴿ وَإِنْ جُنَدْنَا لَهُمُ الْغَالِيُونَ ﴾ (٥) ،

وإن حزينا لهم المتصورون .

- (١) الآية ٤٦ ، السورة ٢٠ (طه) .
(٢) الآية ٢٨ ، السورة ١٩ (مريم) .
(٣) في النصّتين : « كروه » .
(٤) الآية ٥١ ، السورة ٤٠ (غافر) .
(٥) الآية ١٧٣ ، السورة ٣٧ (الصافات) .

فلم يزل ذلك دأبهم ، وعين الله ترمقهم ، إلى أن اختار لهم ما اختاره^(١) من نقلهم من [٣٣] دار الفناء ، إلى دار البقاء ، ومن نعم يزول إلى نعم لا يزول ، فعاشوا محمودين ، وانتقلوا مفقودين ، إلى روح وريحان وجنتِ النعم ، فطوبى لهم وحسن مآب .
ومع هذا فما من جزيرة في الأرض ولا إقليم إلا ولنا فيه حُجَجٌ ودعاة يدعون إلينا ، ويدلون علينا ، ويأخضون ببحنا ، ويدكرون رجسنا ، وينشرون عِلْمنا ، وينذرون بأمننا ، ويبشرون بآماننا ، بتصاريف اللغات واختلاف الألسن ، وفي كل جزيرة وإقليم رجال منهم يفقهون وعندهم يأخضون ، وهو قول الله عز وجل .

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ »^(٢) .
وأنت عارف بذلك .

ليأبى الناكث الحادث ما الذى أرداك وصلك ؟

أشياء شكتك فيه ، أم أمر استريت به ، أم كنت خليا من الحكمة ، وخارجاً عن الكلمة ، فلذلك وصلك ، وعن السبيل ردك ؟ إن هى إلا فتنة لكم ومتاع إلى حين .
وأيم الله لقد كان الأعلى لجلتك ، والأرفع لقتلك ، والأفضل لجلتك ، والأوسع لوفدك ، والأضمر لعودك . ولاحسن لعلوك ، الكشف عن أحوال سلفك وإن خفيت عليك ، والقفو لأتارهم وإن عميت لملك ، لتجرى على سننهم ، وتدخل في زمرهم ، وتسلك في ملههم ، أعطاً بأمرهم في وقتهم ، وزيم^(٣) في عصرهم ، فتكون خلقاً قفأ سلفاً بجذ وعزم مؤلف ، وأمر غير مختلف .

لكن غلب الران على قلبك ، والصلوى على ليلك ، فلذلك عن الهوى ، وأزادك عن البصيرة والضيا ، وأمالك من منامج الأوليا ، وكنت من بملهم كما قال الله عز وجل :

« فَخَلَفَ مِنْ بَينِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا »^(٤) .

(١) ج : « اختاره لهم ما اختاره » .

(٢) الآية ٤ ، السورة ١٤ (إبراهيم) .

(٣) ج : « وزمرهم » .

(٤) الآية ٥٩ ، السورة ١٩ (مريم) .

ثم لم تقنع في انتكاسك ، وتردينك في اوتكاسك ، ولوتباكك وانعكاسك ، من خلافتك
الآباء ومشييك القهقري ، والنكوص على الأعقاب ، واتسمى بالألقاب ، بشئ الإسم الفسوق بعد
الإيمان ، وعصيانك مولاك ، وجحطك ولاك ، حتى انقلبت على الأديار ، وتحملت عظيم الأوزار ،
لتقيم^(١) دعوة قد حوست ، ودولة قد طمست ، إنك لمن الغالوين ، وإنك لفي ضلال مبين .

أم تريد أن ترد القرون السالفة ، والأشخاص الغابرة ؟

أما قرأت كتاب السفر ، وما فيه من نص ونجى ؟

فلين يلعبون إن هي إلا حياتكم الدنيا ، تموتون وتظنون أنكم لستم بمبعوثين ، « قُلْ بَلَى
وَرَبِّى لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَكَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ »^(٢) .

أما علمت أن المطيع آخر ولد العباس ، وآخر القراميس في الناس ؟

أما تراهم « كَانَهُمْ أَصْحَابُ نَخْلٍ خَاوِيَةٌ ، فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ »^(٣) ؟

نعم والله الحساب ، وطوى الكتاب ، وعاد الأمر إلى أهله ، والزمان إلى أوله ، وأزلت
الأزقة ، ووقعت الواقعة ، وقُرعت القارعة ، وطلعت الشمس من مغربها ، والآية من وطنها ،
وجيء بالملائكة والنبیین وخسر هنالك المبطلون ، هنالك الولاية لله الحق والمُلْكُ لله الواحد
القهار ، فله الأمر من قبل ومن بعد ، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر الله من يشاء ،
« يَوْمَ تَرَوْنها تُلْجُلُ كُلُّ مُرْثِيَةٍ عَمَّا أَرْسَلَتْ ، وَنَفَخَ كُلُّ فَاتٍ حَادِلٍ حَمَلَهَا وَكَرَى النَّاسُ
سُكَّارَى وَمَا هُمْ بِسُكَّارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ »^(٤) .

فقد ضلَّ حملك ، وخاب سعيك ، وطلع نَحْصُك ، وغاب معنك^(٥) ، حين آثرت الحياة

(١) امام هذا اللفظ بالهامش في النسختين: « يعنى انه يريد اقامة دولة بنى العباس بكوله
اخذ منهم السلاح ولما لم من ابي قتل بن حمدان. وقدم يقاتل للمز نصره لهم » .

(٢) الآية ٧ ، السورة ٦٤ (التقاتين) .

(٣) الآية ٧ و ٨ ، السورة ٦٩ (الحاقة)

(٤) الآية ٢ ، السورة ٢٢ (الحج) .

(٥) ج : « سميك » .

اللعنة على الآخرة ، ومال بك الهوى ، فلذلك عن الهوى ، فإن تكفر أنت ومن في الأرض جميعا فإن الله هو الغنى الحميد .

ثم لم يتركك ذلك - مع بلائك وطول شقائك - حتى جمعت أرجاسك وأنجاسك ، وحشدت أوباشك وأفلاسك ، وصرت قاصدا إلى دمشق وبها جعفر بن فلاح في فئة قليلة من كرامة وزوية ، فقتله وقتلهم - جرأة على الله وردا لأمره - ، واستبحت أموالهم ، وسبيت نساءهم ، وليس بينك وبينهم تركة ولا ثلث ، ولا حقد ولا أضرار ، فقتل بنى الأصفر والترك والخزر ، ثم سرت أمامك ولم ترجع ، وأقمت على كفرك ولم تقلع ، حتى أتيت الرملة وفيها سعادة بن حيان في زمرة قليلة وفرقة [٣٣٣] يمسيرة ، فاحتزل عنك إلى يافا ، مستكفيا شرك ، وتاركا حربك ، فلم تزل ماكنك على نكلك باكرا وصاحبها ، وغاديا ورائها ، تقعد لهم بكل مقعد ، وتأخذ عليهم بكل مرصد ، وتقبلهم بكل مقصد ، كأنهم تركك وروم وشزر ، لا ينهك عن سفك الدماء دين ، ولا يردعك عهد ولا يقين ، قد استوعب من الردى حيزومك ، وانقسم على الشقاء غرطومك .

أما كان لك مذكر ، وفي بعض أفعالك مزدجر ، أو ما كان لك في كتاب الله عز وجل معبر حيث يقول :

« وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِلًا فَعِزَّاهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا » (١) ؟

فصبرك بما فعلت لثفاك يوم ورودك وحشرك حين لا مناص ، ولا لك من الله خلاص ، ولم تستقبلها ، وكيف تستقبلها وأل لك مقيلها ؟

هيئات ، هيئات ، هلك الضالون ، وخسر هنالك المبطون ، وقل النصير ، وزال العشير ، ومن بعد ذلك نماديك في غيئك ، ومقامك في غيئك ، عداوة الله ولأوليائه ، وكفرا لهم وطنيانا ، وحصى وبتاننا .

أتراك تحسب أنك مخطئ أم لأمر الله واد ؟

(١) الآية ٩٣ ، السورة ٥ (النساء) .

أَمْ يُبْرِيئُونَ أَنْ يُعْلِقُوا نُورَ اللَّهِ بِأَنْوَارِهِمْ وَ [يَلْبِئِي] اللَّهُ [لَا أَنْ] يَمِمْ نُورُهُ وَكُوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ (١).

هيئات لا خلود للذكور ، ولا مردٌ للذكور ، ولا طاقء لنور ، ولا مقر لمولود ، ولا قرار لموجود ، لقد خاب منك الأمل ، وحان لك الأجل ، فإن شئت فاستعد للتوبة بابا ، وللتقلة جلبابا ، فقد بلغ الكتابُ أجله ، والوالى أمله ، وقد رفع الله قبضته عن أفواه حكمته ، ونطق من كان بالأمس صامتا ، ونهض من كان هناك خائفا ، ونحن أشياح فوق الأمر والنفس ، دون العقل وأرواح فى القلص ، نسبة ذاتية ، وآيات للنية ، نسمع ونرى ، « مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا » (٢) ، « وَكَرَاهَتْهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ » (٣) .

ونحن معرضون ثلاث خصال - والرابعة أردى لك ، وأشد لبالك ، وما أحسبك تحصل إلا عليها - فاختر :

إما قَدَّتْ نفسك لجعفر بن فلاح ، وأتباعك بأنفس المستشهدين معه بدمشق والرملة من رجاله ورجال سعادة بن حيان ، ورد جميع ما كان لهم من رجال وكراع ومناع إلى آخر حجة من عقال ناقة وخطام بعير - وهى أسهل ما يرد عليك - .

وإما أن تردم أحياه فى صورهم وأعيانهم وأموالهم وأحوالهم - ولا سبيل لك إلى ذلك ولا اقتدار - .

وإما سرتَ وَمَنْ معك بغير زمام ولا أمان فأحكم فيك وفيهم بما حكمت ، وأجريك على إحدى ثلاث : إما قصاص ، وإما منا بعد ؟ وإما فلى ، فبسى أن يكون تمحيصا للذئب ، وإقالة لشرتك .

(١) الآية ٣٢ ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ٥٢ ، السورة ٤٢ (الشورى)

(٣) الآية ١٩٨ ، السورة ٧ (الأعراف)

وإن أبيت إلا فعل اللعين : « فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَلَئِنَّكَ رَجِيمٌ » ، وإن عَلَيْكَ اللَّعْنَةُ إِلَى يَوْمِ الدَّيْنِ (١) .

أخرج منها فما يكون لك أن تتكبر (٢) فيها ، وقيل اخشوا فيها ولا تكلّمون ، فما أنت إلا كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار ، فلا سماء تظلك ولا أرض تقلك ، ولا ليل يجنك ، ولا نهار يكنك ، ولا [علم يسترك] (٣) ، ولا فئة تنصرك ، قد تقطعت بكم الأسباب ، وأعجزكم اللهاب . فأنتم كما قال الله عز وجل : « مُلَبَّكِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ » (٤) .

فلا ملجأ لكم من الله يومئذ ولا منجى منه ، وجنود الله في طلبك قافية ، لا نزول ذو أحقاد ، وثوار أهجاء ، ورجال أنجاد ، فلا تجد في السماء مصعدا ، ولا في الأرض مقعدا ، ولا في البر ولا في البحر منهجا ، ولا في الجبال مسلكا ، ولا إلى الهواء سلما ، ولا إلى مخلوق ملجأ . حينئذ يفارقك أصحابك ، ويختل عنك أحبابك ، ويخذلك أنرابك ، فتبقى وحيدا فريدا ، وخائفا طريدا ، وهائما شريدا . قد ألجمك الرق ، وكظلك القلق ، وأسلمتك ذنوبك ، وازدراك خزيك ، « كَلَّا لَا وَزَرَ ، إِلَىٰ رَبِّكَ » (٥) يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ (٦) ، « هَلَّا يَوْمَ لَا يَنْطِقُونَ . وَلَا يُؤْكَنَ لَهُمْ فَيْحْلِيُونَ » (٧) ، « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ، تَرْفَعُهَا قَنَرَةٌ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ » (٨) .

واعلم أنا لسنا بمهلك ولا مهلك إلا ربنا يرد [١٣٤] كتابك ، ونقف على فحوى

(١) الآيتان ٣٤ و ٣٥ ، السورة ١٥ (الحجر) .

(٢) ج : « تنكب »

(٣) أخيف ما بين الحاصرتين عن (ج)

(٤) الآية ١٤٣ ، السورة ٤ (النساء)

(٥) بهذا اللفظ تنتهي نسخة (ج) ، وكل ما أتى به ذلك تنفرد به نسخة الأصل وهي نسخة وحيدة لا ثاني لها في المصالحم - فيما نعلم حتى الآن .

(٦) الآيتان ١٠ و ١١ ، السورة ٧٥ (القيامة) .

(٧) الآيتان ٣٤ و ٣٥ ، السورة ٧٧ (المرسلات)

(٨) الآيتان ٤٠ - ٤٢ ، السورة ٨٠ (عيس) .

بسم الله الرحمن الرحيم

وصل إلينا كتابك الذي كثر تفصيله ، وقلّ تحصيله ، ونحن سائرون على إثره ، والسلام ،
وحسينا الله ونعم الوكيل .^(١)

وسار الحسن بن أحمد القرمطي بعد ذلك إلى مصر ، فنزل بمسكوه بليس ، وبعث إلى
الصعيد بعبد الله بن حبيد الله أخى الشريف مسلم ، وانبتت سراياه في أرض مصر ، فتأهب
المرزُ وعرض عساكره في ثالث رجب سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، وأمر بتفرقة السلاح على
الرجال ، ووسّع عليهم في الأرزاق ، وسير معهم الأشراف والعرب .

وسير معهم المرزُ ابنه الأمير عبد الله ، فسار بمظلة وبين يديه الرجال والسلاح والكرام
والبنود وصناديق الأموال والمظع ، وسير معه أولاده وجميع أهله وجمعاً من جند المصريين
خلا الشريف مسلم ، فلإنه أحفاه من ذلك .

وانيمسحت سرية القرمطي في نواحي أسفل الأرض^(٢) ، فأنفذ المرز عبده ريان الصقلي
في أربعة آلاف ، فأزال القرامطة عن المحلة ونواحيها وقتل وأسر .

ولثانٍ خلون منه قدمت سرية القرامطة إلى الخنق ، فبرز إليهم المغاربة فهزموهم ، ثم كروا
على المغاربة فقتلوا منهم جماعة وأسروا ، وفر إليهم علي بن محمد الخازن فاتحق بالقرامطة .
ورود الخبر بأن عبد الله بن حبيد الله أخا مسلم أوغل في الصعيد ، وقتل ، واستخرج
الأموال ، وأسرف في قتل المغاربة وأسرهم ، ثم كر راجعاً إلى خميم .

ولست عشرة خلت منه جمع المرزُ أولاد الإخشيدية وغيرهم من الجند واحتقلهم .
وفي سلخه طيف بتسعة من القرامطة على الإبل بالبرانس ومهم ثلاث رؤوس ؟

(١) 'انتظر كذلك نص هذا الرد في : (د علي بن طاهر الأزدي : الدول المتقطعة ، مخطوطة دار
الكتب المصرية ، ص ١٤٩) .
(٢) أي الوجه البحري .

وفيه سار عسكر المزمع ابنه عبد الله فنزل جبٌ عُمَيْرَة، ونزلت عسكر الترمطى نصفيين : نصف مع النعمان أخى الحسن بن أحمد الأعصم مواجهة لعبد الله بن المزمع ، ونصف مع الحسن بسطوح الجب .

فبعث عبدالله العساكر ، فأحاطت بالحسن بن أحمد ، وعسكر وزحف إلى النعمان فقاتله فانهزم ، وقتل من أصحابه ، وواقع [٣٤ ب] الآخرون الحسن حتى كاد أن يؤخذ ، فلبثم أحاطوا به ، وصار في وسطهم ، فاغتنم فرجة مضى منها على وجهه ، ونهب سوائه وأخذت قبته (١) ، وأسر رجاله ، وأخذ من عسكره وعسكر أخيه خلق كثير ، وأخذ جماعة ممن كان مع المصريين .

ووصل الكتاب مع الطائر إلى عبدالله بن عبيد الله أخى مسلم بهزعة القرامطة -- وهو بالصعيد -- ، فعُدَى إلى الجانب الشرقى لينقلب إلى الشام ، فبلغه مسير عساكر المزمع فماد إلى الجانب الغربى .

(١) ورد في ورقة منفصلة بين الصفحتين شرح للقبه فلانصه : « في ورقة ملصوقة بهذا المحل بخطه ما مقاله » :

كان من محاريق القرامطة القبة ، وهي أن أبا طاهر بن أبي سعيد الجنابي كانت عادته في الحرب أن يفر طائفة من عسكره -- فرسانا ورجالة -- عن القتال ، ينفون معه ولا يقاتل . . ولا يقاتلون ، فإذا كل المقاتلة عن القتال حمل هو بنفسه في الطائفة المستريحة التي لم تحضر القتال ، فقاتل وقد كلوا منهزمين عنه ، فلما مات ضمقت هيبة القرامطة بعده عن . . رجالهم ، وترتيب وقولهم -- كما ذكرنا -- ، فرجعوا إلى المحرقة ، وأقاموا قبة كالمعمارية على جبل وقالوا : « إن النصر ينزل من هذه القبة في وقت معلوم ، وأخذوا من حب الكحل ومن اللؤلؤ الكبار وجعلوه في صرة مع فحة ومدخنة يدخل الفية ، وإذا أرادوا الحمل على عسكر من يحاربوه صعد رجل منهم إلى القبة ، وقذف النار في المحجرة ، وأخبر حب الكحل ، وأرى القواد والناس بيأسه (كنا) من بعيد وهم لا يعرفونه ، ثم يطرحه على النور ، فيفرقع فرقة شديدة ، ويبعد من غير دخان ، فيظن القوم ذلك شيئاً ، ويحملون على أعدائهم ومعهم القبة ، ولا . . منها شيء ، ولا يؤسد ذلك إلا عندما يقول صاحب العسكر : « قد نزل النصر » ، وذلك أنه يقف مع القبة قطعة من الجيش مستريحة لا تقاتل ، وهو مستخف معهم ، وأكثر القوم يقاتلون وهم بالقبة من وراء الحائلة ، فمن انهزم من مقاتلتهم وحل دمه وقتل فإذا أحس بأنهم قد كلوا أمر بسبل ماقلنا في القبة ، وحمل بها في الطائفة المستريحة فهزم من عساه يكون ، وما زالت محرقتهم هذه يبهون بها إلى أن كسرت هذه القبة في الرملة ، ثم أخذها عبدالله بن المزمع خارج القاهرة ، فقلت منذ ذلك مهابة القرامطة بما ذهب من قيمتهم ، وبهذا قدروا على قتل جعفر بن فلاح ، وانهم كانوا لا يسيرون بالقبة إلا كمن يسير إلى أمر مهدي ، فيقولون : نزل النصر ، وتشد قلوبهم وتقوى ، فلما سارت القبة من غير معارضة حتى يكون الظفر لهم » .

وورد كتاب الطائر إلى المميز من الأمير عبد الله ابنه بأن عبد الله أخا مسلم قد أخذ ، فأرسل المميز إلى أخيه أبي جعفر مسلم يخبره ، فخلع على البشير .

وكانت في البرية سرية للمميز قد أخذوا الطريق على عبد الله أخى مسلم ، فوقع في أيديهم في الليل رجلٌ بلوى ، فقال : « أنا عبد الله أخو مسلم » فجاء إلى الأمير عبد الله ، فكتب إلى الطائر يأخذ عبد الله ، فلما جرىء بالبلوى من الغد إلى الأمير عبد الله وهو في معسكره - وكان في مجلسه عبد الله بن الشويخ - فقال للأمير عبد الله :
« ما هذا عى عبد الله » .

فبطل القول .

وكان خبر هذا البلوى أنه كان مع عبد الله أخى مسلم بالصعيد ، وجر معه يريد الشام ، فأراد أن يسقى دوابه ، فقال له البلوى :
« ما نأمن أن يكون على الماء طلب ، فدعى أتقلمك ، فإن لم أجد أحداً جئتك ، وإن أبطلت عليك فاعلم أني أخلت » .

فلما واث البلوى البئر أخذ فقال لهم : « أنا عبد الله أخو مسلم » ليشغلهم عن طلبه ، فلما أبطل البلوى على عبد الله علم أن الطلب قد أخذوه ، فكرر راجعاً وحاد إلى الجانب الغربى ، وركب البحر إلى هينونا ، ومضى إلى الحجاز .

وكان هاروق على عسكر للمميز ، فرأى أصحابه عبد الله ، فأللت منهم على فرس دهماء عربية بعد ما حط قبته وقطعها بسيفه ، فظفر هاروق بنو له ، ووصل عبد الله إلى المدينة النبوية ، وجلس يتحدث في المسجد ، فقبل له :

« إن الكتب قد سبقتك ، ويئلى فيك مال عظيم » .

فنهض لوقتته ، وتوجه إلى الأحساء ، فاستنهض القرامطة ، فلم يكن فيهم نهضة ، فوبخهم لما رأى من عجزهم ، وقال :

« أرونى ما عندكم من القوة التى تقاؤون بها صاحب مصر » .

فأوقفوه على ما عندكم من المال والسلاح والكرام ، فاستقله وقال :

« بهذا تقولون صاحب مصر والشامات والغرب ؟ » .

وانصرف عنهم إلى العراق ، فأتبعوه برجل يقال إنه من بني منبج ، فسمه في لبن بموضع يقال له النصيرية - على ميلين من البصرة - فقام مائتي مجلس في ليلة ومات بموضهه ، ففُسل وكُنن وأدخل البصرة ، فصلى عليه ودفن بها إلى أن جاء حسن بن طاهر بن أحمد فحملة إلى المدينة .

وورد الخبر بذلك إلى المزم ، فأتبع الناس بموته وموت المطيع ، لأن ابنه سمه أيضا ، كما سمت القرامطة عبد الله أنما مسلم .

وأما أخبار القرامطة في كتب المؤرخين من المشاركة المتصبيين على الدولة الفاطمية أن سبب انضمام الحسن بن أحمد القرمطي من عساكر المزم أن العرب لما أنكت بمسير سراياها بأرض مصر رأى المزم أن يفل عساكر القرامطة وجمعهم بمخادعة حسّان^(١) بن الجراح الطائي - أمير العرب ببلاد الشام - ، وكان قدم مع القرمطي في جمع عظيم قوى به عسكر القرمطي ، فبعث المزم إلى ابن الجراح ويبلغ له مائة ألف دينار على أن يفل عسكر القرمطي ، فأجاب إلى ذلك ، وأن المزم استكثر المال ، فعمل دنائير من نحاس وطلاها بالذهب ، وجعلها في أكياس ، ووضع على رأس كل كيس منها دنائير يسيرة من الذهب لينطى لما تحتها ، وشملت الأكياس وحملت إلى ثقة من ثقات ابن الجراح بعد ما كانوا استوثقوا منه وعاهلوه أنه لا يغلر بهم ، فلما وصل إليه المال تقدّم إلى كبراء أصحابه بأن يتبعوه إذا نوافق المسكران وقامت الحرب ، فلما اشتد القتال ولي ابن الجراح منهزما واتبعه أصحابه - وكان في جمع كبير -

فلما رآه القرمطي - وقد انهزم تحير ، فكان جهله أن قاتل بمن معه حتى تخلص ،

(١) ورد في الهامش بالأصل تعريف بهذا الرجل ، نصه :

« حسّان بن علي بن مفرج بن دغفل بن حرام بن شبيب بن مسعود بن مسعود بن ... »
بن ... بن علقى بن حوط بن عمرو بن خالد بن معدان بن ... أفلت بن سلسلة بن عمرو بن سلسلة بن غاثم بن قور بن معن بن ... بن عثين بن سلمان بن ... بن عمرو بن الغوث بن طي .

وكانوا قد أحاطوا به من كل جانب ، فخشى على نفسه وإنهزم ، واتبعوه ودخلوا معسكره ، فظفروا منه بنحو من (١٣٥ ص) ألف وخمسمائة رجل ، فأحلوهم أسرى ، وانتهبوا المعسكر .

ولما كان لخمس بقين من شعبان أنفذ المعز أبا محمود إبراهيم بن جعفر إلى الشام خلف القرمطي في عسكر يقال مبلغه عشرون ألفا ، فظفر في طريقه بجماعة من أصحاب القرمطي ، فبعث بهم إلى مصر .

وسار الحسن بن أحمد القرمطي فنزل أذرعات ، وأنفذ أبا الهيجا في طائفة إلى دمشق . وبعث المعز إلى ظالم بن موهوب التميمي^(١) لما بلغه ما وقع بينه وبين القرمطي ، فاستأله ليكون حوفا على القرمطي ، فسار يريد بعلبك ، فوافاه الخبر بهزيمة القرمطي ونزول أبي الهيجا بدمشق ، فسار القرمطي ودخل البرية يريد بلده وفي نيته العودة .

وكان للحسن بن أحمد القرمطي هذا شعر ، فمنه في أصحاب المعز لدين الله :

زعمت رجال الغريب أنني حيثها فلمي إذًا ما بينهم مطلون
يا مصر إن لم أنسي أرضك من دم يروى ثراك ، فلا سقاك النيل

ولما كان في سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ورد إسحق وجعفر الهجريان من القرامطة

فملكا الكوفة ، وخطبا لشرف الدولة ، فانزعج الناس لذلك لما في النفوس من هيبته وبأسهم ، وكان من الهبة ما أن عضد الدولة بن بويه ويختار أقطاعهم الكثير ، وكان يوم بينماد نالاب يعرف بأبي بكر بن ساهويه يتحكم تحكم الوزراء ، فقبض عليه صمصام الدولة بن عضد الدولة ، فغلبا ورد القرامطة الكوفة كتب إليهما صمصام الدولة يتلفعهما ويسألهما عن سبب حركتهما ،

(١) توجد بهامش الأصل أمام هذا اللفظ إضافة نصها :

« بخطه : فبعث عضد الدولة فناخسرو الديلمي من الدراق عسكريا إلى الأحساء ، وبها يومئذ أبو يعقوب بن أبي سعيد الجنابي ، عم الحسن بن أحمد الأعصم ، ففر أبو يعقوب ، وأخذ المعسكر ما كان في الأحساء ، فقدم الأعصم منهزما من الشام فيمن بقي معه ، فانضم إليه عمه بوسار وأوقع بالمعسكر ، واستباحه قتلًا ونهبًا ، فقويت نفسه ، وكاتب العرب فاتوه ، وبعث رسولا إلى المعز يطلب للموادة » .

فلذكرا أنَّ قبض نائبهم هو السبب في قصصهم البلاد ، وبتنا أصحابهما فجبوا المال ، فلوصل صمصام الدولة العساكر ومعهم العرب ، فهبوا القنات إليه وقتلوه وأسروا ، فانجالت الوقائع بينهم وبين العساكر عن هزيمة القرامطة ، وقتل مقدمتهم في جماعة ، وأسر علة ، ونهب سوادهم ، فرحل من بقي منهم من الكوفة ، وتبعهم العساكر إلى القادسية فلم يلوكهم ، وزال من حيثك بأفسهم .

وفي سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة جمع شخص يُعرف بالأصفر من بني المنفق جمعا كثيرا [وكان] بينه وبين جمع من القرامطة وقعة شديدة قتل فيها مقدم القرامطة ، ونهزم أصحابه وقد قتل منه وأسر كثير ، فسار الأصفر إلى الأحساء وقد تحصن منه القرامطة بها ، فعندى إلى القليل وأخذ ما كان فيها من مال وعبيد ومواشي ، وسار بها إلى البصرة^(١)

(١) يوجد بهامش الأصل لماع هذا اللفظ : « بيافى نحو نصف صفحة » مما يدل على أن المؤلف كان يريد أن يضيف هنا معلومت أخرى تملا نصف صفحة .

ولنرجع إلى بقية أخبار المعز لعين الله أبي نعيم معد القاطمى بالى القاهرة فنقول :
لما انتهزم الحسن بن أحمد القرمطى خرج فى شعبان من سنة ثلاث وستين وثلاثمائة الأشراف
والقاضى أبو طاهر ، والفقهاء ، والشهود ، ووجوه التجار ، وكثير من الرعية إلى المسكر
تتهنئة الأمير عبد الله بن المعز بالفتح ، وكان مسكراً بظاهر مشلول ، فأكرمهم وأضافهم ،
وانصرفوا من الغد .

وللنصف من شعبان صرف المعز الحسن بن عبد الله عن الأحباس بمحمد بن أبي طاهر
القاضى ، ومحمد بن إقريطش ضياناً بألف ألف درهم وخمسمائة ألف درهم فى كل سنة ،
تُطلع إلى المستحقين حقوقهم ، ويُحمل الباقي إلى بيت المال .
وطيف بلربين رأساً جىء بها من الصعيد من أصحاب أخى مسلم .

وفى أول شهر رمضان دخل الأمير عبد الله بمسكركه إلى القاهرة - بعد فراغه من قتال
القرامطة - بالأسارى والرؤوس - وهو بمظلة - فجلس له أبوه المعز فى القبة على باب قصره
لينظره ، فلما عاين الأمير عبد الله مجلس أبيه المعز ترجل وقبّل الأرض ، ونزل أهل المسكر
كلهم بنزوله ، ومشى إلى القصر والناس معه مشاة .

وورد الخبر بتخول أبي محمود إلى الرملة بخير قتال ، وأنه استأمن إليه جماعة من
عسكر القرامطة .

وفيه قبض المعز على جماعة من السعاة والميادين الذين يؤذون الناس وسجنهم .

وفات رسول ملك (٣٥ ب) الروم برسالة ، فاجتمع الناس للنظر إليه ، وجلس له المعز
على السرير الذهب ، فدخل إليه ، وقبّل الأرض مراراً ، وأذن له بالجلوس على وسادة : وكان
على بن الحسين - قاضى أئمة - حاضراً فقال :

« يا أمير المؤمنين صلى الله عليك ، هذا - وأشار إلى الرسول - آفة على الإسلام ، والمؤذى
للمسلمين والأسارى » .

فنظر إليه المزمز منكراً عليه وأخرج ، وتكلم الرسول في الهلثة ، وأخذ المزمز كتابه ، وأنزل في دار .

وفيه أطلق المزمز طنجمية (؟) ، وهم عشرة لكل واحد ثمانمائة رباحى ذهباً ، وزنها مائتى مثقال . ووردت الأخبار بأن القرمطى فرّ على وجهه ، وتمزقت حساكره ، فلم يفلحوا إلى اليوم . وطيف بأسارى من القرامطة على الإبل بالبرانس ، وعشهم ألف وثلاثمائة ، مقلهم مقلع المتجمل ببرنس كبير على جمل بثوب مشهر مكتوب على ظهره اسمه وما عمل ، وخلفه جماعة من وجوه القرامطة ، وبين أيديهم الرؤوس على الحراب وعليها آلاف ، وكان يوماً عظيماً واجتماعاً كثيراً ، فلما فرغوا من التطواف أحتفلوا بالقاهرة .

وفيه خرج المزمز على فرس ، وقد اجتمع الناس من الأشراف والقواد والعمال والكتّاب والمغاربة ، فوقفوا بين يديه ، فقال لهم :

« قد أنعم الله - عز وجل - وتفغّل وغوّل ، ومكّن ، ونريد الحجّ وزيارة قبر جدى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والجهاد ، فإيش يقصر عن هلا ؟ إن قلتُ ليس عندى مال ، إلى لكاذب ؟ وإن قلتُ ليس عندى كراع وسلاح ، إلى لكاذب ؟ وإن قلتُ ليس عندى رجال ، إلى لكاذب ؟ اللهم أعنى بنية أقوى من نيتى » .

وفيه خرج الأمر بقتل الأسارى الذين في الاعتقال ، فقتلوا عن آخرهم ، وحُفرت لهم أعمايد ودفنوا ، فلما بلغ المزمز ذلك قال :

« والله ما أمرت بقتلهم ، ولقد أمرت بإطلاقهم ، ويُكفّ لكل منهم ثلاثة دنالير » .
« اغمّ للالك وتصدّق وأعتق » .

وورد الخبر بقتل على بن أحمد العقيق من الأشراف ، ولينه ذا من يح (كلدا) الحسينى وأن البادية قتلهم بالصيّد ، وكانوا من أصحاب أخى مسلم .

وفيه قبض أبو إسماعيل الرّسى على ابنه على بن إبراهيم ، وأُخبر المزمز ، فقال له المزمز : « يكون عندك محتفظاً به » ، وكان أيضاً من أصحاب أخى مسلم الذين ظاهروا مع القرمطى .

ويبحث أبو محمود بعمال الشام ، فنجسوا في بستان الإخشيد بالقاهرة .

وفي يوم عيد الفطر ركب للمز وصلّى بالناس على رسمه وعطّب .

وفيه ورد الخبر بدخول أبي محمود إبراهيم بن جعفر إلى دمشق ، وتمكّن سلطانه بها وقوته ، وأنه قبض على جماعة أبي الهيجاء القرمطي وابنه ، واستأمن إليه جماعة من الإخشيدية والكافورية ، وأخذ محمد بن أحمد بن سهل التابلسي ، وسيّره مع الجماعة إلى المز .

وكان من خبر أبي محمود إبراهيم بن جعفر أنه صار من الرملة ، ونزل على أكرحات ، وقد صار ظالم بن موهوب الثقيل نحو دمشق براسلة أبي محمود ليتفقا على أبي الهيجاء القرمطي ، وكان أبو الهيجاء بن منجا القرمطي بدمشق في نحو الألف رجل ، وقد طلب منه الجند مالا ، فقال : « يا ممي مال » ، ووالى ظالم بن موهوب الثقيل حقية دمر ، فخرج إليه أبو الهيجاء وابنه بن معه ، ففرّ حدة من الجند ، ولحقوا بظالم مستأمنين إليه ، فقوى بهم ، وصار بهم فحاحط . بلّغ الهيجاء ، فلم يقدر على الفرار ، فأخلده وابنه ، بعد أن وقعت فيه ضربة ، وانقلب العسكر كله مع ظالم ، فملك دمشق لعشر خلون من شهر رمضان سنة ثلاث وستين ، فحبس أبا الهيجاء وابنه ، وقبض على جماعة من أصحابه ، وأخذ أموالهم .

ثم إنه طلب شيخاً من أهل الرملة يقال له أبو بكر محمد بن أحمد التابلسي - كان يرى قتال المغاربة ويغضهم ويرى أن ذلك واجب - ويقول : « لو أن ممي عشرة أسهم لرميت تسعة في المغاربة وواحد في الروم » .

وكان الحسن بن أحمد القرمطي لما اتهم عن مصر ، صار أبو بكر التابلسي إلى دمشق ، فأخطه ظالم بن موهوب وحبسه ، ونزل أبو محمود على دمشق لثاني بقين من رمضان ، فقتلاه ظالم ، فأفس به أبو محمود ، فأخرج إليه أبا الهيجاء بن منجا القرمطي وابنه وأبا بكر بن التابلسي ، فعمل لكل واحد منهم (١٣٦) قفصاً من خشب ، وحملهم إلى مصر ، فدخلوا إلى القاهرة في شوال ، فطيف بهم على الإبل بالبرانس والقيود ، وابن التابلسي ببرنس جبل وهو مفيد ، والناس يسبونهم ويشتمونه ويجرون برجله من فوق الجمل .

وكان معهم بضعة وعشرون رجلاً من القرامطة على الإبل ، فلما فرغوا من التطواف ، رُدُّوا إلى القصر ، فعُدل بئى الهيجا وابنه وبقية القرامطة إلى الاحتقال ، وسبق ابن النابلس إلى المنظر ليلسُخ ، فلما علم بذلك رى بنفسه على حجارة ليموت ، فَرُدَّ على الجمل ، فعاد ورى نفسه ثانياً ، فَرُدَّ وشدَّ وأسرع به إلى المنظر ، فسُلخ وحُشى جلده تبناً ، ونصبت جثته وجلده على الخشب عند المنظر .

وأقام أبو محمود بدمشق وحى مضطربة قد كثر فيها الغوغاء وحُمال السلاح ، وعظم النهب فى القرى ، وأخلت القوافل ، فلم يقدر أبو محمود على ضبط أصحابه لقلّة ماله ، فلم يكونوا يفكرون فيه ولا يرجعون عن شيء ينهّاهم عنه ، وأخلوا فى النهب ، وظالم بن موهوب يأخذ أموال السلاطنة من البلد ولا يخلع إلى أبى محمود شيئاً منها ، ويحتج أنه أخذ البلد من أبى الهيجا وسار إليه بمكاتبة العزيز له .

هذا وكلٌّ من الفريقين يخاف الآخر ، وقد علم ظالم أن أهل دمشق تكره المغاربة ، فكان يدارى الأمر ، وكثر قطع المغاربة للطريق ، فامتنع الناس من اللهاب والمجىء ، وهرب أهل القرى إلى المدينة ، وأوحش ظاهر البلد ، فوقع بين المغاربة وبين أهل البلد الحرب [أياماً] كثيرة ، قام فيها ظالم مع أهل البلد وقاتل المغاربة ، فانهزم وسار إلى بعلبك ، ووقع الحريق فى البلد ، واشتد القتال ، فخرج وجوه أهل البلد إلى أبى محمود ولطفوا به ، فقال لهم :

« ما نزلت لقتالكم ، وإنما نزلت لأرد هؤلاء الكلاب عنكم » - يعنى أصحابه - .

ففرح الناس واستبشروا وجاءوا إلى نعيمته ، واختلطت الرعية بأصحابه ، وزال عنهم الخوف ، ودخل المغاربة فيما يحتاجون إليه ، فولى أبو محمود الشرطة لرجلين : أحدهما مغربى ، والآخر من الإخشيدية ، فدخلوا فى جمع عظيم إلى المدينة بالزمر ، فجلسوا فى الشرطة ، وكان يطوف لهم عوف فى الليل ، ومع ذلك فلم ينكسر حُمال السلاح ممن يطلب الفتنة ، فرهب أبو محمود على مشايخ البلد وتهدم ، فثار أهل الشر من الدماشقة ، ورأس الشُّطار فيهم ابن الماورد بسبب منازعة أهل البلد مع مغربى بسبب صبي ، فأراد المغربى أخذه ، فرفع البللى السيف وقتل المغربى فى السوق ، فعادت الفتنة ، وشهروا السلاح ، فاضطرب البلد ، وغلقت

الأسواق ، وثار السكر من جهة المقتول ، وصاح الناس في البلد بالنفير ، وكثروا على الأسطحة ، وخرج ابن المارود في جماعة ، فاشتد القتال بين الفريقين ، وألقى المغاربة النار في اللور ، فخرج وجوه البلد ومشايخهم إلى أبي محمود ، وما زالوا به حتى بعث إلى السكر - وقد كادوا يفلبون أهل البلد - فكشفهم عن القتال ، وكان ذلك في آخر ذى الحجة ، فسكن الأمر ، وخرج الناس إلى أبي محمود ، ودخل صاحب الشرطة المغربي ، إلا أن أهل النوبة كالأوقاد أووا إلى البلد خوفاً من النهب ، وكان فيهم دُخَّار ، وفي المدينة قوم من أهل الشر ، فاجتمعوا يأخذون المستضعفين ، ويجبرون مستغلات الأسواق ، ويكبسون المواضع وينتهونها ، فصنعت أحوالهم ، وكانوا يكرهون تمكن السلطان ، فهلك لذلك كثير من الناس .

ومرَّ صاحب الشرطة في الليل - وهو يطوف البلد - برجل معه سيف ، فأعلمه وقته ، فأصبح أهل الشر وقد غشوا من تنديد (٢) السلطان لهم ، فثاروا بالسلاح إلى صاحب الشرطة ، ففرَّ منهم هو وأصحابه إلى مسكرهم ، وصعد العامة إلى المآذن ، فصيحوا :

« النفير إلى الجامع » .

فثار الناس بالسلاح ، وركب سكر أبي محمود وطرحوا النار فيما بقي ، واشتد القتال ، وكثر القتل والحريق ، وعظم الخوف على البلد ، وعلا الفسجيج ، وذلك ثلاث خلون من المحرم سنة أربع وستين .

فبات الناس على ذلك ، وأصبحوا وقد اشتدت الحرب وقويت المناشقة ونشأ فيهم من أهل الشر غلام يقال له ابن شرارة (٣٦ ب) وقد ترأس ، وأكثر يقال له ابن بوشرات وابن المنية ، وقسم لكل واحد منهم حزب بأعلام وأهواق ، فأظهرت المغاربة قوتها وبلغوا سيوفهم في كل من قدروا عليه من الرعية من وجلوه بظاهر البلد .

واستمر القتال أكثر المحرم ، فخرج قوم للمستورين إلى أبي محمود وما زالوا به حتى أجابهم إلى الصلح ، وصرف صاحب شرطته ، وولى أبا الثريا - من بانياس - أميراً كان على الأكراد ، فحبر البلد أول صفر وقد أكمُن له عدَّة من أهل الشر ، فثاروا به ، ووضعوا السلاح في أصحابه ، فقتل من أصحابه ، ونهزم إلى أبي محمود ، فركب السكر وأخذوا كثيراً من

الناس ، ووقع النفيير في البلد ، واستمر القتال بين الفريقين صفر وريبع الأول ، ثم وقع الصلح في أثناء ربيع الآخر .

وولى محمود جَيْشَ بَنِ الصمصامةِ البلدَ ، فقام أياماً ، ثم إن الناس ثاروا وقتلوا عدة من المغاربة ، وساروا يريدون جيشاً ، ففرّ منهم ، ونهبوا ما كان له ، فعادت الحرب وطرح النار في المواضع .

وأمر أبو محمود بأن تقصد أهل الشر دون غيرهم من الناس ، غير أن الرحبة كانت تقاتل معهم ، فاشتد القتال إلى أول جمادى الأولى ، ونصبوا الحرب يوماً بعد يوم من بكره النهار إلى آخره ، والبلد ممتنع في جميع هذه الحروب ، والقتال من ظاهره ، ومظمه على باب كيسان إلى باب شرق ، وباب الصغير إلى باب الجابية .

وكان عسكر أبي محمود من للمغاربة عشرة آلاف سوى من تبعهم من غيرهم ومن حضروا من الساحل ، فكانت الحرب مستمرة ، تارة تظهر للمغاربة على النماشقة ، وتارة تهزم النماشقة للمغاربة ، وكانت للمغاربة لا تظهر بأحد إلا قطعوا رأسه ، فقتلوا خلقاً كثيراً .

وخلت الفوطة بحيث لم يبقَ فيها أحد ، وانحصر البلد فلم يقدِرَ واحدٌ يدخل إليه بهيئة البتة ، فغلت الأسوار ، وبطل البيع والشراء ، وقطع لكاء عن البلد ، فعلم الناس القنى والحمامات ، فكانت الأسواق مغلقة ، والنساء جلوس على الطرق ، والرجال تصيح : «النفيير» ، فسأحت حال كثير من الناس في هذه القعنة ، وماتوا على الطرق من القُرِّ والبرد ، وهم مع ذلك مجتهدون في القتال ، ونصبوا العرّادات على أبواب البلد ، فلم تبطل الحرب يوماً من الأيام ، وفي الليل تُضرب الأبواق فيشور الناس من فرشهم ، ويسيرون بالمشاهل فيقيمون إلى الصباح .

فلما تفاقم الأمر ، واشتد البلاء ، وقوى أهل الشر من أهل البلد ، وأكلوا أموال الناس ، كتب مشايخ البلد إلى محمود في الصلح ، وأحضروا ابن الماورد وابن شرارة وزجروهم ، وانصرفوا على أن أحداً لا يمارض السلطان في البلد ، وقد فتح المسلمون المصاحف ، والنصارى الإنجيل ، واليهود التوراة ، واجتمعوا بالجامع ، وضجوا بالدعاء ، وداروا للمدينة -- وهي منشورة على رؤوسهم -- .

· ويبلغ المنز ما وقع بلعشق من الحروب ، وما صارت إليه من الخراب ، فكتب إلى ريان الخادم - وهو بطرابلس - أن يسير إلى دمشق ، وينظر في أمر الرحمة ، ويصرف أبا محمود عن البلد ، فقدم ريان إلى دمشق ، وأمر أبا محمود بالرحيل ، فسار في جلد قليل من عسكره ، وتأخر أكثرهم مع ريان ، ونزل أبو محمود في الرملة ، وورد عليه كتاب المنز يوبخه ، وكان صرف أبي محمود عن دمشق في شعبان سنة أربع وستين .

هذا ما كان من غير دمشق .

وأما القاهرة فإنه طيف [فيها] في ذي القعدة سنة ثلاث وستين بنيف وأربعين رأساً جىء بها من الصعيد .

وفي ذي الحجة نودي أن لا تلبس امرأة سراويل كباراً^(١) ، ووجد سراويل فيه خمس شقاق ، وآخر قطع من ثمالي شقاق دقيق^(٢) .

وفيهِ هلك رسول ملك الروم ، فسيّر المنز في تابوت إلى بلد الروم .

وركب المنز لكسر الخليج .

وفيها منع المنز من وقود النيران ليلة النيروز في السكك [و] من صب الماء يوم النيروز^(٣) .

وكرر الإرجاف بمسير الروم إلى أنطاكية .

وفي يوم عرفة نصبت الشمعة في القصر .

(١) الأصل : « كبيراً » .

(٢) نسبة إلى ديق إحدى المدن المشهورة بصناعة النسيج في مصر في العصر الإسلامي ، راجع الخطط للمقريزي .

(٣) لعل المقريزي هذا النص بكلماته في كتابه (الخطط ج ٢ ، ص ٣١) ونسبه إلى الحسن ابن نواقي ، والنوروز أو النيروز كلمة فارسية معناها اليوم الجديد ، وعيد النوروز هو عيد أول السنة القبطية ، وكان الأقباط يحتفلون به قديماً ، وظلوا يحتفلون به في مصر الإسلامي في أول يوم من شهر موت وهو أول شهود السنة القبطية وكان من عادة الأقباط في الاحتفال بهذا العيد أن يشرّبوا الخمر ويتراشوا بالماء وبالمخمر في الطرقات ، انظر تفصيل الحديث عن عيد النوروز في نفس المرجع ، ص ٣٠ - ٣٣ ، وانظر كذلك مايلي هنا في حوادث سنة ٣٦٤ هـ -

وصلى للمز صلاة العيد ، وخطب على الرمح الذى تقدم ذكره ، واتصرف إلى (١٣٧)
القصر ، فأظم على الناس .

وانتهت زيادة ماء النيل إلى سبع عشرة ذراعاً ، وجرى الرسم فى الجائزة والخلع والحلن
لابن أبي الرقاد^(١) على العادة .

وفىها حدث وياة بمصر فمات غلى كثير .

ومات القاضي أبو حنيفة النعمان^(٢) بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون .

(١) كان المتفق عليه فى تاريخ مصر الاسلامية أن يحتفل بولاء النيل اذا بلغ الفيضان ستة
عشر أوسمة عشر ذراعاً ، ويعتبر النيل مقصراً اذا قل من الرقم الأول .
ويعتبر الفيضان خطراً اذا زاد عن الرقم الثانى .

وكانت النصارى تتولى قياس النيل منذ الفتح العربى الى زمن الخليفة المتوكل ، فعزله
واختار رجلاً مسلماً صالحاً يسمى عبد الله بن عبد السلام بن أبى الرقاد المؤدب ، وأجرى عليه
سليمان بن وهب صاحب خراج مصر يومئذ سبعة دنائير فى كل شهر ، وبقيت هذه الوظيفة فى
نسل هذا الرجل « ابن أبى الرقاد » حتى القرن التاسع الهجرى ، كما يقرر ذلك السيوطى فى
حسن المحاضرة ، والقصري فى الخطوط ، والكنشندى فى صبح الأعشى . انظر كذلك
(الاحتفال بولاء النيل فى مصر الاسلامية) فصل من كتاب (دراسات فى التاريخ الاسلامى
للدكتور جمال الدين الشيال ، بيروت ، ١٩٦٥ ، ص ٧٨ - ٨٤)

(٢) فى الأصل : « القاضي أبو حنيفة محمد بن النعمان بن محمد . الخ » وهو غير صحيح ،
فهو القاضي أبو حنيفة النعمان ، ولم يكن محمد من اسمائه ، بل محمد أبوه ، وقد اختلفت
المراجع فى ذكر سنة ولادته ، والرجح أنه ولد فى العشر الأخير من القرن الثالث وتولى سنة
٣٦٣ بالقاهرة . ويعرف فى تاريخ الدعوة الفاطمية باسم القاضي النعمان تميزاً له عن سميه أبى
حنيفة النعمان صاحب المذهب السنى المعروف ، وكان فقيهاً كبيراً وأصله بخلخلاف الفاطميين منذ
قيام الدولة ، وأتى الى مصر صحبة لمز وولى بها القضاء مشاركة مع أبى الطاهر الدهلى الذى كان
يلى القضاء قبل الفتح الفاطمى ، وكان النعمان فقيه الشيعة الأكبر وهو الذى دون الله الشيعى
الإسماعيل فى كتب كثيرة أهمها كتاب « دعائم الاسلام » الذى نشره أخيراً فى القاهرة آصف
على فيضى ، ولازال هذا الكتاب صالحة طائفة البهرة بالهند .

وقد نبغ من أسرة بنى النعمان عدد كبير من العلماء والفقهاء تولوا جميعاً القضاء ، وتولى
بعضهم الدعوة بالقاهرة وتركوا أثراً كبيراً فى الحياة العقلية بمصر فى العصر الفاطمى قرابة
قرن من الزمان ، ولاستيفاء ترجمة القاضي النعمان وإسبرته راجع : (مقالة آصف على فيضى
لكتاب دعائم الاسلام ، القاهرة ١٩٥١) و (محمد كامل حسين : فى أدب مصر الفاطمية ، القاهرة
١٩٥٠) و (A. A. Fyzee : Qadi an-Nu'man, The Fatimid Judge and author, J.R.A.S.,
1934, P. 1-32),

و (ديوان المؤيد فى الدين دلهى الدعاء ، نشر محمد كامل حسين) و (الكشندى : الولاء
والنفساء) و (مقالة الدكتور محمد كامل حسين لكتاب الهمة فى آداب أتباع الأئمة) و (ابن
خلكان : وفيات الأعيان) و (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٤ و (ابن حجر : رفع الأمر
من قضاة مصر ، النسخة الخطية بدار الكتب) و (Ivanow : Guide to Yemali Literature),

ثم دخلت سنة أربع وستين وثلاثمائة

والخليفة أمير المؤمنين المنز لدين الله مد .

والخراج ووجوه الأموال إلى يعقوب بن كلثوم وعُشْلُج .

والقاضي أبو طاهر محمد بن أحمد .

والشرطة السفلى إلى جبر بن القاسم .

والشرطة العليا إلى جبر المسالي .

وصاحب المظلة شفيح الخادم الصقلي .

والطبيب موسى بن المازار .

وإمام الجمعة عبد السمیع بن عمر العباسي .

وصاحب بيت المال محمد بن الحسين بن مهلب .

وإمام الخمس الحسن بن موسى الخياط .

والمحتسب عبد الله بن ذلال .

وإلى المحرم قدم أفلح الناشب من بركة ، فخرج إليه بالجيزة وجَّه الدولة والقاضي والرمية وأنزل بمكان .

وورد الخبر يخلع نفسه ويصير ابنة الطالع .

وأطلق أبو الهيثم بن منجا القرمطي وابنه ، وعُلم عليه وحُمل ، وأطلق معه بضعة عشر من القرامطة .

ولست بقين من ربيع الآخر توفيت أم المنز .

وفي جمادى الأولى أطلق المنز الجائزة لولد الحجاز من الأشراف وغيرهم ، ومبلغها أربعمائة ألف درهم .

وَقَدْ أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ عبيدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْحَصِيفِيِّ الْكُوفِيِّ قَضَاءَ الشَّامَاتِ ،
وَذُلَّ الْقُرْبَ ، وَالْحَسْبَةُ ، وَحُمِّلَ عَلَى يَخْطَةِ وَهْرَفُونَ وَسَمِعَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ تَخْتُ ، وَسَمِعَ آلَافَ دَرَمٍ ،
وَكُتِبَ لَهُ سَجَلٌ .

وَضَمَّنَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرَّسِّيَّ ، وَأَبُو طَاهِرٍ سَهْلُ بْنُ قِمَامَةَ شِرَاجَ الْأَشْمُونِيِّينَ
وَحَرْبَهَا ، وَخُلِعَ عَلَيْهِمَا ، وَسَارَا بِالْبُيُوتِ وَالطُّبُولِ .

وَضَمَّنَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ كُورَةَ بُوَصِيرٍ وَأَعْمَالَهَا ، وَخُلِعَ عَلَيْهِ وَحُمِّلَ ،
وَسَارَ بِالْبُيُوتِ وَالطُّبُولِ .

وَاحْتَلَّ الْأَمِيرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْمَرْزُوقِ ، وَمَاتَ لِسَمِيعٍ يَقِينٍ مِنْهُ - بَعْدَ جَلْعِهِ بِتِسْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا -
فَجَلَسَ الْمَرْزُوقُ لِلزَّوْءِ ، وَدَخَلَ النَّاسُ بِبُيُوتِهِمْ عَمَائِمَ ، وَفِيهِمْ مِنْ شَوْءٍ نَفْسِهِ وَأَظْهَرَ الْجَزَعِ الشَّامِدِ ،
لَكَانَ الْمَرْزُوقُ يَمَكْنُهُمْ وَيَقُولُ :

« اتَّقُوا اللَّهَ ، وَارْجِعُوا إِلَى اللَّهِ » .

وَعَلَّقَتْ الْأَسْوَاقُ ، ثُمَّ جَلَسَ النَّاسُ بِزِيَجِهِمْ ، وَمِنْهُمْ قِيَامٌ ، فَأَمَرَ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ النُّعْمَانِ
بِنَسْلِهِ ، وَالْمَرْزُوقُ يَتَحَدَّثُ ، وَيَسْأَلُ عَنْ آتَى مِنَ الْقُرْآنِ ، وَعَنْ مَعَانِيهَا ، لِأَنَّ الْقُرَاءَةَ كَانُوا
يَقْرَءُونَ ، وَوُصِفَ ابْنُهُ عَبْدِ اللَّهِ بِالْقَضَلِ وَالرَّيْرِ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُسْلِمٌ :

« أَحَدُ بَنَاتِهِ مِنْ فَقْدِ الْوَلَدِ الْبَارِ »

فَقَالَ لَهُ الْمَرْزُوقُ :

« لَمَّا تَقُولُ لِي الْوَلَدُ الْعَاقُ وَالْأَخُ الْعَاقُ ؟ » - يَمُرُّصُ لَهُ بِابْنِهِ جَعْفَرٍ وَيَأْتِيهِ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَكُونَهُمَا مَعَ الْقَرَامِطَةِ - .

فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُسْلِمٌ :

« إِذَا بَلِغْتُ بِالْوَلَدِ الْعَاقُ وَالْأَخُ الْعَاقُ كَانَ فِي اللَّهِ وَلِيٌّ بِقَدْرِ مَوْلَانَا مِنْهُمَا يَوْضُ .

فَقَالَ لَهُ الْمَرْزُوقُ : « لَا صَانَ اللَّهُ مِنْ لَا يَصُونُكَ ، وَلَا أَكْرَمَ مِنْ لَا يَكْرُمُكَ ، وَلَا أَحَزَّ مِنْ
لَا يَحْزَنُكَ ، وَلَا أَجَلٌ مِنْ لَا يَجْلُكَ » .

فقام أبو جعفر وقبِل الأرض هو وجماعة من في المجلس ، وشكروه على قوله .
ثم خرجَ تاهوت عبد الله ، وحوله أهل الدولة بالصراخ والبكاء ، فصلى عليه المنز ، ودخل
معه حتى واداه في القصر .

وفي جمادى الآخرة ورد الخبير بموت عبد الله أخى مسلم بظاهر البصرة - كما تقدّم - ،
وبموت المطيع ببغداد ، وأن موته كان في الحرم ، وأن ابنه الطالع سمّه ، وأن فتنة وقعت
ببغداد بين الترك والعلج ، وبين الرعية والشيعية ، وغلا السعر ، ونُهيت الأسواق واللحور ،
وأن أبا تغلب بن حديدان وحل إلى بغداد متوسطاً بين الطالع ويختار .

وفيه سار نصيرُ الخادم الصقلي - عبد المنز - إلى الشام في عسكرٍ كثير ، ودخل بيروت .
وفي أول رجب أصْلح جسر القسطنطين ، ومنع الناس من ركوبه ، وقد كان أقام
سنتين (١) معطلاً .

وركب المنز إلى القدس ، وصار على شط النيل ، ومعه أبو طاهر القاضي يحلّله ، حتى
هجر الجسر إلى الجزيرة ، فمضى إلى المختار .

وفيه وردت رؤوس من المغرب عدتها ثلاثة آلاف ، فطيف بها ، وذلك أن خلف بن جبر صعد
إلى حواس (٣٧ ب) إلى قلعه منيعة ، فاجتمع عليه كثير من البربر ، فزحف إليه يوسف
ابن زكري ، فكانت بينه وبينهم حروب عظيمة قُتل فيها خلّاق كثيرة حتى أخذ القلعة
في عاشر شعبان ، ففرّ خلف ، وقتل بها آلافاً كثيرة ، بعث منها سبعة آلاف رأس إلى
القيروان ، فطيف بها ، ثم حُمِل منها إلى مصر ما ذكر .

وفيه وقع الجندى في كثير من الناس ، وأقام شهوراً .
وكانت وقعة مع الروم بطرابلس .

وفي شعبان وصل أفتكين بمسكر من الأتراك إلى دمشق ، وورد كتابه على المنز وهو يستأذن
في المسير ، فشاور المنز أبا جعفر مسلم ، فقال :

(١) الأصل : ستيناً .

« هم قوم شر ، فإن تأذن لهم غلبوا على دمشق » .

فشرع المزم في تعبئة العساكر وإنفاذها لقتاله .

وكان من خبر أفتكين أن الديلم والأتراك اختطفوا بهقناد ، فأراد عز الدولة أبو منصور بختيار بن معز الدولة أبي الحسين أحمد بن بويه الديلمي سلطان العراق أن يقبض على سُبُكْتِكِين التركي ، وكانت الأتراك تتعصب معه وهم في أربعة آلاف هو أميرهم ، فغلبوا بختيار وخرج عن بغداد ، وغلب سُبُكْتِكِين التركي عليها ، وكان في قوة من المال والسلاح والرجال ، فلم تطل مدته بعد غلبته على بغداد وهلك ، فاستخلف من بعده على الأتراك أفتكين الشرابي مولى معز الدولة بن بويه ، وكان شجاعاً ثابتاً في الحرب ، فسار بالأتراك من بغداد لحرب الديلم ، فجری بينهم قتال عظيم .

وقاتل أفتكين حتى تفرق مَنْ حوله إلا يسيراً ، وانهمز صاحب رايته ، فلحقه وضربه بالثَّأ (١) وأخذها من يده ، وحمل على الديلم فقتل منهم كثيراً بالثتوت ، ثم حمل عليهم الديلم فانهمزوا وأفتكين في نحو الأربعمائة من الأتراك ، فأخذ على القرات حتى نزل الرحية ، ثم أخذ في البر وقد أظهر من الهابة ما لم يتجاسر العرب على تبيته ، فنزل جوشية من قرى الشام ، فجمع له ظالم بن موهوب الثقيلي - وهو حينئذ على بعلبك - مَنْ قَدَّر عليه من العرب ، وأنفذ إلى أبي محمود قبل أن يسير عن دمشق يطلب منه عسكرياً ، فأنفذ إليه جماعة ، وخرج يريد أفتكين - وهو في أثنين - فسار يريد جوشية .

وبعث أبو المعالي ابن حمدان بشارة الخادم من حمص في ثلاثمائة رجل إلى جوشية مدناً لأفتكين على ظالم ، فبعث بشارة إلى ظالم فصرفه عن محاربة أفتكين وعاد إلى بعلبك ، وسار بشارة بأفتكين ، فنزل بأفتكين بظاهر حمص ، ووعدته عن مولاه أبي المعالي بكل جميل ، وحمل إليه أبو المعالي وأكرمه ، فسار إلى أبي المعالي ، فجلس على كرسي .

وسأله أفتكين أن يوليه كَفَرَّ طاب ويكون تبعاً له ، فما هو إلا أن ورد عليه رسول بن المارود الشاطر من دمشق بأن يسير إلى دمشق ، وأنه يخرج إليه بأهل البلد ، ويقَاتِلُوا عسكري الغاربة ، ويملكوه عليهم ، فوقع ذلك منه بوقع ، فبعث إلى أبي حمدان يقول :

(١) الدت (والجمع لثتوت) لفظ فارسي معناه التثوم أو الفأس الكبيرة .

« إلى نظرت في اللي وليتني فإذا هو لا يقوم بمن ممي من الفلمان ، وإلى أريد أن أرجع إلى بغداد » .

فقال :

« الفعل ما تراه » .

فسار كآته يريد أن يأخذ طريق البرية إلى بغداد ، وأخذ نحو دمشق ، وقد نزل ريان عليها ، وجاءته أخبار طرابلس : بأن المدو قد خرج ، ونحن نخاف على البلد أن يؤخذ ، فأنزعج وعاف على طرابلس ، وإذا بالخبر ورد عليه بأن أفتكين قد توجه نحوه بموافقة أهل البلد ، فعرض حساكره ، وبرز يريد عقبة قمر .

وأصبح أفتكين على ثنية القباب ، ولم يعلم بأن ريان الخادم قد ارتحل عن البلد بجميع أصحابه حتى لم يبقَ منهم أحد ، فوصل إلى البلد وقد أجهدوا أصحابه التعب لأيام بقيت من شعبان . ونزل بظاهر البلد ، فخرج الناس إليه ، واستبشروا به ، وسألوه أن يملكهم ويزيل المصريين ويكف عن الأحداث^(١) ، فأجابهم ، واستحلفهم على الطاعة والمساعدة ، وحلف لهم على الحماية وكف الأذى عنهم منه ومن غيره .

وقطع خطبة للمز وخطب للطائع ، وقمع أهل العبث ، فهابته الكافة ، واصلح به كثير من أمر البلد ، وأقام أياماً ، وشاع خبر العدو أنه قد أقبل في جيش عظيم ، فاستعملوا لقتاله ، ونزل العدو على حمص ، (ص ١٣٨) فلم يمرض لأحد بلأرض حمص ، لهننة كانت بينه وبين أبي المالح ابن حنبلان .

وسار أفتكين إلى بعلبك في طلب ظالم ، ففر منه ، فنزل أفتكين بعلبك ، وكانت العرب قد استولت على ما خرج من سور دمشق ، فلوّقع بهم أفتكين ، وقتل كثيراً منهم ، وظهر منه حسن تدبير وقوة نفس وشجاعة ، فأذعن الناس له ، وأقطع البلاد ، فكثرت جمعه ، وتوفرت أمواله ، وثبت قدمه ، وملك بعلبك من ظالم بن موهوب ، فقصده الروم وعليهم اللعنت ، فقاتلهم أشد قتال ، ثم كثروا عليه فأنهزم .

(١) هذا نص آخر عن « الأحداث » ، راجع مايلي هنا ص ٢٢٩ . هامش ٣ .

ودخل الروم بعلبك ، فأتوا منها وما حولها سلباً كثيراً ، وأحرقوا ، وذلك في شهر رمضان ،
 وانتشرت خيلهم وسرايهم في أعمال بعلبك والبقاع تحرق وتسي ، واستدوا إلى الزبداني ،
 فلأخذ الناس طيم المضايق ، ومنعهم من الدخول إلى الوادي .
 وخرج من دمشق قومٌ فحاطبوا كبير الروم في الهلنة ، فطلب منهم مالا لينصرف عن البلد ،
 فخرج إليه أفتكين ليحاطبه عن البلد ، وأهدى إليه من كل ما كان معه من بغداد ، فأكرمه
 وقرَّبه ، فحاطبه أفتكين في أمر البلد ، وأعلمه بأنه غراب ليس فيه خير حُمَال السلاح ولا
 مال فيه ، فقال له :

« ما جئنا لنأخذ مالا ، وإنما جئنا لنأخذ الديار بأسواقنا ، وقد جئتنا بهدية ، وقد أجبتك
 إلى ما طلبت ، وغرضنا فيما نأخذ من المال أن يقال بلد ملكناه فأخذنا هديته » .
 فقال أفتكين :

« هذا بلد ليس لي فيه إلا أيام يسيرة ، ولم آمر فيه ولم آت ، وقد خرج معي إليك رجلٌ
 له يدٌ في البلد ، يمنعي من كل ما أفعله » .
 وقد كان خرج معه علاء بن الملوود ، فقال :

« ومن يملكك عما تريد ؟ »

قال :

« هذا وأصحابه » .

فأمر بالقبض على بن الملوود ، فقبض وقيد ، وجرت الموافقة مع أفتكين على أنه يجبي
 المال ويكون على سبيل الهلنة ، ويكف عن دمشق وأعمالها ، فعاهده ملك الروم على ذلك ،
 وعاد أفتكين إلى دمشق ، افتار أصحاب ابن الملوود بالسلاح يريدون أفتكين ، فمنعهم الناس .
 وكان أبو محمود إبراهيم بن جعفر حينئذ بطبرية ، فبلغه خروج أفتكين إلى الروم ، فسبر
 جيش بن الصدهامة في نحو الألفين ليأخذ دمشق ، فسرى من طبرية ، وكان شبل بن معروف
 الثقيل على شينيه وليس لجيش به علم ، فركب إليه شبل في جمع من العرب فواقوه فانهزم ،
 وأتى الخبر إلى أفتكين وقد خرج من عند ملك الروم ، فخرج الأتراك وأدركهم فقتلوا منهم

كثيراً ، وأخذ جيش أسيراً ، فبعث به أفتكين إلى الروم وهو مقيم على عين الجر ينتظر المال .
ونجى له أفتكين من دمشق ثلاثين ألف دينار بالعتف ، ورحل فنزل على بيروت - وبها نصير
الخدام من قبل المزم - ، فلم يزل الروى يرأسل أهل بيروت :

« إلى لا أريد خراب بلدكم ، وإنما أريد أن تسلموا إلى هذا الخدام ومن معه ، وأجعل
عندكم من قبلى من يطلع عن بلدكم » .

حتى خرج إليه نصير الخدام ومن معه ، فأخطم ، وولى على بيروت من قبله شخصاً في
مائتي زجل .

وسار فنزل على طرابلس - وفيها ريان الخدام الذى كان على دمشق في خلق من المغاربة - ،
فقاتلوه أشد قتال .

ونزل بالروى مرضى فرحل إلى بلده ، وهلك في الطريق .

ومكّن أفتكين من دمشق ، فأنفذ شبل بن معروف العقيل إلى طهيرة ، ففر عنها أبو محمود
بن منه إلى الرملة .

وقامت جيوش المزم ، وفيها كثر مخالفتهم العرب ، واقتتلوا بجوار بيت المقدس مع
العرب ، فظهر العرب عليهم وهزمهم ، وقتلوا كثيراً منهم وسيروا عدة منهم إلى دمشق ،
لطيف بهم في الأسواق على الجمال ، وملأوا بهم الحبوس ، فأقاموا لى عسراً ، ثم ضربوا أعناقهم ،
وكان - مع ذلك - أفتكين - طوال مقامه بدمشق - يكتلب القرامطة ويكاتيونه .

وركب المزم يوم عيد الفطر ، فصل وخطب على راسه المعتاد ، وورد عليه الخبر بوقعة
ريان بالروى وهزيمة الروم - وقد أسر ريان منهم وقتل وغنم - فسر المزم بذلك وتصدّق ،
ودخل الناس عليه فهنأوه ، وقال الشعراء في ذلك ، وفي خلق للطبع شعراً كثيراً .

وبعث إلى الحجاز بالأموال والنفقة وكسوة الكعبة .

ووردت رؤوس من المغرب (٣٨ ب) لطيف بها .

وقدم إليه من المغرب ماء للشرب من العين التي أجراها .

وأنفذ رسولا إلى القرامطة برسالة إلى الأحساء .

وفيه ثارت فتنة بين المصريين والمغاربة ، فقبض على جماعة وشربوا .

وفي ذى القعدة نودي لخمس خلون منه في الجامع العتيق : « الحج في البر » .
وكان قد انقطع منذ سنين .

وفيه مات عبد الله بن أبي ثوبان ، وكان قد نصبه الميز للفتن في مظالم المغاربة ، فتبسط في الأحكام بين المصريين ، وقال في كتبه : « قاضي مصر والامكنودية » ، وشهدت عنده شهود مصر من المدلين .

وفيه خاطب الميز علي بن النعمان بالقضاء ، وأذن له في النظر في الأحكام ، فجلس في داره ومسجده ونظر في الأحكام .

وطيف برؤوس من الأعراب والروم وردت من الشام ومن الصعيد .
وقدم للنصف منه جواب القرامطة من الأحساء ، فخلع على الرسول وعلى جماعة معه ، وحملوا .

وفيه طلع نجم اللنب عند الفجر وله شعاع كبير ، فأقام أياماً ، واضطرب الناس ، ولما رآه الميز استأذنه .

وطأبت العبيد الصقالبة من جميع الناس ، وأخلوا بالثمن .

وانفرد عسلوج بن الحسن بالديوان والنظر في أبواب المال كلها .

وفي مستهل ذى الحجة طيف برؤوس على رماح يقال عنها إتنا عشر ألف رأس ، وردت من المغرب ، فيها رأس خلف بن جبر ، وقد ثار بالمغرب واجتمع عليه البربر ، فظفر به يوسف ابن زيري ، وقتل لخمس خلون من رمضان هو وجماعة من أهله .

واعترض جماعة من الإنشيدية والكافورية وطولوا ببيع عقارهم ورد ما باعوا منه .

ووردت هدية أبي محمود من الشام ، وهي مائة قنار ، وأحمال مال .

وبرز ركب الميز يوم عيد النحر على رسمه ، فصلى وخطب ، وأطعم الناس بالقصر .
وكسر الخليج ، ولم يركب إليه الميز .

وفي يوم النوروز^(١) زاد اللعب بالماء ووقود النيران ، وطاف أهل الأسواق وحملوا قيلة^(٢) ،
 وغربوا إلى القاهرة يلعبهم ، فلقموا على ذلك ثلاثة أيام ، وأظهروا السماجات في اللعب
 بالأسواق ،^(٣) فأمر بالنداء أن يُكفَّ عن اللعب ، وأخذ قوم فطيف بهم وحبسوا^(٤) .
 وأمر أن يكون في الشرطة السفلى فقيهان يجلسان ، ثم صرفا .
 وورد الخبر بوقعة كانت لأبي محمود مع ابن الجراح الطائي بناحية طبرية .
 وأمر للمز يتخير المكاييل والموازين ، وجعلت الأرطال من رصاص .
 وأمر للمز القاضي أبا طاهر وشهوده أن يرفعوا إليه أخبار البلد ولا يكتبوه شيئا ، ونصبوا
 لذلك رجلا فامتنع .

وبلغ النيل بزيادة الجفيد سبع عشرة ذراعا وتسعة عشر إصبعا ، فأمر لابن أبي الرداد
 بالجائزة والخلع والحملان على عادته .

ومات في هذه السنة :

أبو جعفر أحمد بن القاضي النعمان بن محمد بمصر يوم الثلاثاء خامس ربيع الأول .
 وحسن بن سعيد الأفرنجي بالقاهرة ، فصلى عليه المز ودفن بها .
 وإسماعيل بن ليون النهاجي ، وصلّى عليه المز .
 وعلي بن الحرسي صاحب الخراج .
 ومات حسن بن رستق النهاجي .

ومات أيضا أبو الفرج محمد بن إبراهيم بن سكرة في ربيع الآخر

(١) انظر ما ذكره المؤلف في هذا الكتاب عن النوروز في حرادث سنة ٣٦٢ . وقد نقل هذا
 النص القرينزي في كتابه المخطوط ، ج ٢ ص ٣١ وص ٢٨٩ منسوبا إلى الحسن بن زولاق .
 (٢) في الأصل : « قبلة » والتصحيح عن : (المخطوط ، ج ٢ ، ص ٣٨٩)
 (٣) النص في المخطوط مختلف قليلا عما ورد هنا ، وهو هناك : « ثم أمر المز بالنداء بالكف
 وإن لا توقد نار ولا يصب ماء ، وأخذ قسوم فحبسوا ، وأخذ قوم فطيف بهم على الجمال » .

ثم دخلت سنة خمس وستين وثلاثمائة والأمر على حاله .

إلا أن القضاء بيد أبي طاهر محمد بن أحمد ، واشترك معه القاضي على بن النعمان ، فكان كلُّ منهما ينظر في داره .

وثاقب يعقوب بن كُلس عن حضور الديوان ، وانفرد بالنظر في أمور الميز في قصره .
وفي المحرم عُمرت كنيسة بقصر الشمع .

وورد سابق الحاج فأخبر بإقامة الدعوة بمكة ومسجد إبراهيم يوم عرفة ومدينة الرسول ، وسائر أعمال مكة ، وبتمام الحج .

وكان هذا أول موسم دُعي فيه للمز بمكة ومدينة رسول الله (١) - صلى الله عليه وسلم - فسرَّ المز بذلك ، وتصدق شكرًا لله .

وورد كتاب أمير مكة جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وكتاب أخيه الحسن بن محمد الحسني - وهو أخو صفية امرأة عبد الله بن عبيد الله أخى مسلم - يسأل الإحسان إلى أخته صفية - وكانت مستترة - فأمر برد ضياعها وبيعها وتسلم ذلك إليها ، فأحضر (١٣٩) يعقوب بن كُلس القاضي أبا طاهر وشهوده ، وأشهدهم في كتاب عن المز أنه أمره برد ضياعها وبيعها (٢) إليها ، فظهرت وأمنت .

وكتب جعفر بن محمد الحسني أمير مكة يسأله في بني جُمع أن يرُدَّ حبسهم إليهم الذي بحصر ، وفي ولد عمر وبنى الماص أن يرُدَّ حبسهم بحصر إليهم ، فأطلق المز ذلك لبني جُمع .
وورد رسول ملك الروم ، فغلقت الحوائيت ، وخرج الناس تنتظر إليه .

(١) لهذه الإشارة أهمية لانعقادها أن الحجاز أصبح يدين بالولاء للفاطميين في مصر منذ تلك السنة .

(٢) كذا في الأصل ، ولعلها « وبيعها » أي ما لها من عتار .

قال ابن الأثير .

« وكان سبب موت الحر أن ملك الروم بالقسطنطينية أرسل إليه رسولا كان يتردد إليه بالفرقية ، فخلا به الحر بعض الأيام ، وقال له :

« أتذكر إذ أتيتني رسولا وأنا بالمهدية ، فقلت لك : « تدخلن علي وأنا بمصر مالكا لها ؟ »

قال :

« نعم » .

قال :

« وأنا أقول لك تدخلن علي ببغداد وأنا خليفة » .

فقال له الرسول :

« إن أمتني ولم تغضب ، قلت لك ما عنتي » .

فقال له الحر :

« قل وأنت آمن » .

فقال :

« بخي إليك الملك ذلك العام ، فرأيت من عظمتك في حيني وكثرة أصحابك ما كنت أموت منه ، ووصلت إلى قصرك فرأيت عليه نوراً غطى بصرى ، ثم دخلت عليك فرأيتك علي سريرك فظننتك خالقاً ، فلو قلت لي إنك تعرج إلى السماء لتحقق ذلك ، ثم جئت إليك الآن فما رأيت من ذلك شيئاً ، أشرت على مدينتك فرأيتها في حيني سوداء مظلمة . ثم دخلت عليك فما وجدت من المهابة ما وجدته ذلك العام ، فقلت إن ذلك كان أمراً مقبلاً ، وإنه الآن يشهد ما كان عليه » .

فأطرق الحر ، وخرج الرسول من عنده ، وأعطت الحر الحمى لشدة ما وجد ، واتصل مرضه حتى مات .

وقال ابن سميعة في كتاب المغرب :

إن المزمع أنفذ إلى ابن السوادكي فقال : « من لك بالحجلز من التجار تكتابه ، اكتب إلى من تراه منهم بأن يكتب إلى عدن بحمل ما يقلر عليه من خشب الأبنوس الحسن التلميع التام الطول ، الغليظ. ٤٠ لا غاية وراه » .

فكتب إلى تاجر بمكة ، وأكد عليه . فما كان إلانحو شهرين حتى عاد جوابه أنه وجد منه ما ليس له في الدنيا نظير ، وحمله في مركب : فسر بذلك ، وبكر إلى المزمع فأخبره الخبر ، وأنه في القلزم ، فأنطق وتغير لونه ، فقال له :

« يا مولانا هذا يوم فرح وسرور بأن تطلب أمراً يكون بعد مدة ليسهله الله في أقرب وقت » .

فقال :

« يا محمد ليس يدري إلى حيث خرجت » .

ثم سار خارجاً إلى ظاهر القاهرة وهو يقرأ سورة الفتح إلى آخرها ، ويردها كلما فرغ منها ، ورجع فاعتزل بعد جمعة ، وترددت به اليلة ، فمات في الشهر الخامس ، وما طلبه مني . ولا أذكرته به ، وكان قد تأول أن أجله نعى إليه حين رأى الأشياء منقاداً له .

قال ابن زولاق :

ولأربع خلون من صفر ورد حاج البئر ، وقد كان البر أقام سنين^(١) لم يسلك .

وفيه حضر على بن النعمان القاضي جامع القاهرة^(٢) ، وأهل مختصر أبيه في الفقه من أهل البيت ، ويعرف هذا المختصر « بالاختصار » ، وكان جمعاً عظيماً .

وفي ربيع الآخر وردت رسالة القرامطة بأنهم في الطاعة .

وفيه أذن المزمع لجماعة المصريين فدخلوا عليه وخطابهم - وهو على سرير الملك - ، فصاح به

رجل منهم :

(١) الأصل : « سنيانا » .

(٢) لاحظ أن ابن زولاق يسمى الجامع الذي بنى في القاهرة « جامع القاهرة » ولم يسمه « الجامع الأزهر » .

« يا أمير المؤمنين » ، قال الله - عز وجل - : « وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ . ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ » (١) . يا أمير المؤمنين لننظر كيف تعملون .
وقال : « صدق الله ، كلما قال عز وجل ، ونسأل الله التوفيق » .

واعتل المز ثمان خلون من ربيع الأول ، فأقام ثمانياً وثلاثين يوماً ، ووصف له البطيخ البرقي يؤخذ مائه ، فطلب بمصر فلم يوجد سوى واحدة اشترت بخمسة دنانير ، ثم وجد منها ثمان عشرة بطيخة اشترت بثمانية عشر ديناراً ، وكان الناس يغدون إلى القصر ويروحون ، والذي يمرضه طبيبه موسى بن العازار وعنده جوهر .

فلما كان لأربع عشرة بقيت من ربيع الآخر اشتعلت الحلة . وعرف بالجماع الناس وكثرة الرقاق في الظلمات والحوائج ، وسئل فيمن ينظر في ذلك ، فأمر أن ينظر فيه وفي عهدته نزار فاستخلفه ، وخرج السلام إلى الناس فانصرفوا .

وخرج القائد جوهر وموسى بن العازار الطبيب بالعزيز فجلسوه ، وخرج إليه إخوته وعمومته وسائر أهله (ص ٣٩ ب) فبايعوه ، ثم أدخل إليه أكثر الأولياء فبايعوه وسلموا عليه بالإمرة وولاية العهد ، فابتهج الناس بذلك .

ودخل عليه من الذئد القاضي أبو طاهر وجماعة الشهود والفقهاء فسلموا عليه بولاية العهد ، وقبّلوا له الأرض ، فردّ عليهم أحسن رد ، وأخبرهم بأن المز بخير ، قال :
« مولانا - صلوات الله عليه - في كل عافية وسلامة في أحواله ، وفي رأيه لكم »
وانصرفوا .

وكان يوم جمعة ، فلما له عبد العزيز بن عمر الميامي على منبر الجامع الحقيق (٢) بعد أن دعا للمز ، فقال :

« اللهم صل على عبدك ووليّك ، ثمرة النبوة . ومعدن الفضل والإمامة . عبد الله ممدّ أبي تميم الإمام المز للدين الله ، كما صليت على آبائه الطاهرين ، وأسلافه المنتخبين من قبله .

(١) الأيتان ١٣ و ١٤ ، السورة ١٠ (يونس)

(٢) يقصد جامع عمرو بن العاص بالفسطاط

اللهم أعنه على ما وليته ، وأنجز له ما وعنته ، وتلك مشارق الأرض ومغاربها .
 واشدّد - اللهم - أزرّه ، وأعزّ نصره بالأمير نزار أبي منصور ولّي عهد المسلمين ، ابن أمير
 المؤمنين ، الذى جعلته القائم يدعوه ، والقائم بجيئته .
 اللهم أصلح به العباد ، ومهد لديّ البلاد ، وأنجز له به ما وعنته ، إنك لا تخلف الميعاد .
 وتوفى المنز لدين الله عشية هذا اليوم ليلة السبت السادس عشر من شهر ربيع الآخر ،
 وقيل يوم الجمعة حادى عشر ، وقيل ثالث عشر ، ولم يظهر ذلك ولا نطق به أحد مدة ثمانية
 أشهر .

وقيل إن السيدة - لما اشتدت حيلة المنز - أحضرت القلادّ جوهر وهو ملتفت في برد من ... (١)
 وحضر يحقوب بن يوسف بن كلس وعسلوذج القلاد وأقلع الناشب (٢) ، وطارق الصقلي ،
 فقالوا للمنز :

« نريد أن تبصرنا رشلنا وتعلمنا لمن الأمر » .

فلم يجيبهم ، فقال له جوهر :

« وقد كنت سمعت منك قولاً في هذا استغنيت به عن إعادة السؤال ، غير أنهم أكرهوا
 على اللخول » .

وقال لهم :

« قابضتمولى بما لا يجب » وبكى .

فخرجوا ، فلما كان اليوم الثالث مات ، فصار العزيز إذا رفعت إليه الأمور يدخل كأنه
 يشاوره ويخرج بالأمر .

قال ابن زولاق :

« وكان - يخفى المنز - في غاية الفضل والاستحقاق للإمامة ، وحسن السياسة .

(١) مكان هذه النقطة كلمة غير مقرونة .

(٢) كذا بالأصل .

وكان مولده سنة تسع عشرة وثلاثمائة ، أدرك من أيام المهدي جَدَّ أبيه أربع سنين ، وتوفى القائم وللمصر ست عشرة سنة .

واجتمع للمصر بمصر مالا يجتمع لآبائه ، وذلك أنه حصل له بالمغرب أربعة وعشرون بيتاً من المال : منها أربعة عشر خلفها المهدي ، ولم يخلّف القائم عليها شيئاً ، وخلّف المنصور بيتاً واحداً وكسوة ، وأضاف إليها للمز تسعة ، فصارت أربعة وعشرين بيتاً ، أنفق أكثرها على مصر إلى أن قُتعت ودخلها ، وحصل له من مال مصر أربعة بيوت سوى ما أنفقته وسوى ما قدم به معه .

واجتمع له أن خلفاه بمصر استخرجوا له مالم يستخرج لأحد بمصر ، فاستخرج له في يوم واحد مائة ألف دينار وعشرون ألف دينار .

وهزمت القرامطة في أيامه أربع مرار : مرتين في البر على باب مصر ، ومرتين في البحر ، وما تم عليهم هذا قط . منذ ظهر أمرهم .

وأقيمت له الدعوة يوم عرفة في مسجد إبراهيم عليه السلام وبمكة والمدينة وسائر أعمال الحرمين ، ولم تُؤدَّ له راية .

وسار ابن السميصق ملك الروم إلى رِيَّان عهد المزم - وهو بطرابلس - فانهزم وأخلت غنائمه وأسر رجاله .

وكتب اسمه على الطُرُز بتنجيس ودمياط والقيس والبهنسي قبل أن يملك مصر (١) .

وتتأبخت له الفتوح .

ودُعي قاطمة ولعل - عليهما السلام - في أيامه على المناظر في سائر أعماله وفي كثير من أعمال العراق .

ونُصبت الستائر على الكعبة وعليها اسمه .

ونُصبت له المحاريب الذهب والفضة داخل الكعبة وعليها اسمه .

(١) يقصد في المدة التي مضت منذ تم لجور فتح مصر إلى أن انتقل إليها المزم واتخذها مقراً لخلافته .

وكان به أهل العراق وأهل اليمن وأهل خراسان وأهل الحرمين والترك بالخلافة .
وكان على التجهيز للمسير للحج ثم إلى قسطنطينية للجهاد .
وكان مقامه بمصر ستين ومبنة أشهر وعشرة أيام .

قال ابن الأثير :

وأمه أم ولد .

وولد بالمهدية من إفريقية حادى عشر شهر رمضان سنة تسع عشرة وفلائحة .
ومات وعمره خمس وأربعون سنة وستة أشهر تقريباً .
وكانت ولايته الأمر ثلاثاً وعشرين سنة وعشرة أيام .
(١٤٠) وهو أول الخلفاء الطوليين ، ملك مصر وخرج إليها .

وكان مثقراً بالنجوم ، ويعمل بالقول للمنجمين ، قال له منجم إن عليه قطعاً في وقت
كذا ، وأشار عليه بعمل سرداب يخفى فيه إلى أن يجوز ذلك الوقت ، ففعل ما أمره ، وأحضر
قواده وقال لهم : « إن بيني وبين الله عهداً أنا ماضٍ إليه ، وقد استخلفت عليكم ابني نزار ،
فاسمعوا له وأطيعوا » .

ونزل السرداب ، فكان أحد المغاربة إذا رأى سحاباً ، نزل وأوى إليه بالسلام ظناً منه
أن للمز فيه ، فغاب سنة ثم ظهر ، وبقي مدة ومرض وتوفي ، فستر ابنه نزار العزيز موته إلى
عيد النحر من السنة ، ففعل بالناس وشطبهم ، ودعا لنفسه ، وعزى بآبيه .

وذكر القاضى عبد الجبار بن عبد الجبار البصرى في كتاب « تثبيت نبوة نبينا صلى

الله عليه وسلم » المز لتدين الله ، وقال :

« واحتجب عن الناس مدة ، ثم ظهر وجلس في حرير فائق أخضر ملهب ، وعلى وجهه
الجواهر والياقوت ، وأومم أنه كان غائباً ، وأن الله رفعه إليه ، وكان يتحدث بما يأتيه
أهل الأخبار في حال غيبته ، وتوهم أن الله أطلعه على تلك النيوب » .

وتعرض بالجميل دون التفصيل .

قال مصنفه - رحمه الله عليه - :

« ليس الأمر كما قال ابن الأثير ، فقد حكى الفاضل المازخ أبو الحسن بن إبراهيم بن زولاق المصرى فى كتاب سيرة المزم - وقد وقفت عليها بخطه - رحمه الله -

أخبار المزم منذ دخل مصر إلى أن مات يوماً يوماً ، وأن المزم إنما عهد لابنه يوم الخميس لأربع عشرة بقيت من شهر ربيع الآخر قبل موته بيومين ، وذكر أن سبب العهد إليه اجتماع الناس بباب القصر وكثرة الرقاق ، وأنه مثل فيمن ينظر فى ذلك ، فأمراه نزار العزيز أن ينظر فيه فاستخلفه ، وقد ذكرت ملخص هذه السيرة فيما مر من أخبار المزم ، وأن ابن زولاق أعرف بأحوال مصر من ابن الأثير خصوصاً المزم ، فإنه كان حاضراً ذلك ومشاهد له ، ومن يدخل إليه ويسلم مع الفقهاء عليه ، ويروى فى هذه السيرة أشياء بالمشاهدة ، وأشياء مئذ بها ثقات الدولة وأكابرها ، كما هو مذكور فيها ، إلا أن ابن الأثير تبع مؤرخى العراق والشام فيما نقلوه ، وغير خاف على من تبهر فى علم الأخبار كثرة تحاملهم على الخفاء الفاطميين وشنيع قولهم فيهم ، ومع ذلك فمعرفة أخبارهم بأحوال مصر قاصرة عن الرتبة العالية ، فكثيراً ما رأيتهم يحكون فى تواريخهم من أخبار مصر ما لا يرتضيه جهالة العلماء ، ويردّه الحقائق العلون بأخبار مصر ، وأهل كل قطر أعرف بأخباره ، ومؤرخو مصر أدري بما جرى به (١) ، وفوق كل ذى علم عليم .

قال ابن الأثير :

« وكان المزم عالماً فاضلاً جواداً جارياً على منهاج أبيه ، حسن السيرة وإنصاف الرعية ، وسنّ ما يدعون إليه إلا عن الخاصة ، ثم أظهره ، وأمر الدعاة بإظهاره ، إلا أنه لم يخرج فيه إلى حد يئثم به » .

وقال ابن سديد فى كتاب المغرب :

« إن جوهر القائد لما كان على عسقلان ، وهجم عليه العدو ، وأحرقوا خيمته وما قلدوا عليه ، وقاتل الناس إلى أن كشفوا العدو وعادوا إلى مكانهم ، ترجل جوهر وقبّل الأرض وقال :

(١) هذه نظرة نقدية حامة للمؤلف - الميرزى - للمراجع التى ارخت للفاطميين .

« حلقوا مولانا المعز بالمغرب ، وقال لي : احذر النار في عسكرك ببرقة » فلما جرت بها تحفظت من النار ، فلما صرت في مصر : قلتُ الحق ما يقوله مولانا ، وما هو إلا أن أعود إلى المغرب . فيكون ذلك فيها ، فلما نزلت هنا للنزل عرفت أنه يقال له برقة ، وكنت - والله - خائفاً من قول مولانا حتى رأيته عياناً .

قال :

« ولما بلغ المعز أن يوسف بن زيري خليفته على المغرب قبض على صاحب خراجه بالمغرب غضب واستدعى إسماعيل بن اسباط ، ودلع إليه كتاباً مكتوباً ، وقال له :

« أنت عندى موثوق به ، غير مستراب بك ، قل له يا يوسف ، تغير ما أمرتك به ، وتنسب ما فعلته لي ؟ والله لئن هممت بالرد إليك لأتيناك ، ولئن أتيتك لا تركت من آل مناد أحداً ، بل من يملكه ، لا بل من صنهاجة ، أخرج ابن الأديم فارده إلى النظر في الخراج على رسمه ، وامثل جميع ما أمرتك به ، ولا تخالف شيئاً منه » .

قال : « ففسرتُ بأحسن حال حتى دخلت القيروان فلم أجده ، ففسرتُ إليه ، فلما رآني نزل وقبيل الأرض لما ترجمت له ، وقبيل بين عيني ، وقال :

« هذه العين التي رأيت مولانا » .

وأوصلت إليه السجل ، فقرأه مراراً مع كاتبه وترجمانه ، وأديت إليه الرسالة بيني وبينه ، فعهدى به يرتعد وينتفخ ويسود ، ويقول : نفعل والله ، وكتب برداً زيادة الله بن الأقيم إلى نظره ، وألعمنا ملة .

قال ابن اسباط : « فلما راكبُ معه ذات يوم إذ ورد إليه نجاب بكتاب لطيف ، فقرأه عليه راكبا الترجمان ، فرايته ضرب القرم وسركه فلقاه وأقعله ، وهزّ رمحه في وجه رجالة يميناً وشمالاً ، وجعل يقول : « أبلكين ، أبلح اسم أمه ؟ أزيى ، أبلح اسم أبيه ؟ أماد ، أبلح اسم جده ؟ » .

قال : « فقلت في نفسي : خيرٌ ورد إليه سرّه ، وأدوت فكري فوقف في أن مولانا المعز مات » .

فنظر إلى وجهي متغيرا ، فأتلفني ونزل إلى دار إمارته ، فأدار إليّ وجهه ، وقال :
« مالك تغير وجهك ؟ » .

فقلتُ له :

« مات مولانا للمز ، فأحسن الله عزاك منه » .

فقال :

« من أخبرك ؟ » .

قلت :

« أنت أخبرني » .

قال :

« وكيف ؟ » .

قلتُ :

« رأيته قد حملت بعد قراءة الكتاب عليك مالا أعرفه منك » .

فقال :

« قد صدقتُ ، قد مات مولانا للمز » .

قلتُ له :

« فيقدر أن أحدا لا يقوى من بعده في مجلته » .

فقال :

« لا بد من ذلك » .

فقلتُ له :

« ينبغي أن تنتظر كتاب ولده الذي ألى من بعده ، فسيأتيك ماتحب » .

قال :

« صدقت ، واكتم ماجرى ، ولكن يا ابن أسباط بعدت مصر من المغرب ، وقد صار المغرب
والله في أيدينا إلى دهر طويل » .

وأقمتُ ، فورد كتاب العزيز إليه يعزیه ويولیه ، فسرّ وخلع عليّ ، وسيرني .

قال ابن سعيد عن كتاب «سيرة الأئمة» لابن العلاء عبد العزيز بن عبد الرحمن بن

حسين بن مهذب .

وأورد ليوسف بن زبيري خطبة كتب بها إلى العزيز بن المزمز جواباً عن كتابه يقول فيها :
« وأعوذ بالله أن أقول ما شئتم أهل الزور والجحود ، بل أنا عبدٌ من عبيده ، أيلئى بنور
هدايته ، وألبسني قميص حكيمته ، وتوجّني بعرّ سلطانه ، وحملني أنقال حلم ربوبيته ، واختصني
بنفس كلالته ، وذكر أنّ ولي عهدك بعد ابنك المشاعر نجيّاً ثم حزله ، وولى ابنك عبد الله
الريفيّة ، ثم ولى ابنك بمصر العزيز الذي صحت له الخلافة بعده » .

قال ابن سعيد :

« وعلنا أحجب ماسمعه في تولية العهد ، لا أعلم لعله المكائنة نظيراً » .

وقال ابن الطوير :

« لما دخل المزمز قرأ أحد القراء عند دخوله - وكان منجماً - :

« وحمله ولصاله ثلاثون شهراً » .

فقال المزمز : « العاقبة » .

فقال « حميدة » .

قال المزمز : « الحمد لله » .

ومن أحسن ما أُدخ به المزمز قول الحسن بن هانيّ فيه :

إذا أنت لم تعلم حقيقة فضله فسائل عليه الوحي المنزّل تظنّ
فأقسيّم لو لم يأخذ الناس فضله عن الله ، لم يعلم ولم يتوهّم
وأى قوائ الشر فيك أجولها وهل ترك القرآن مَنْ يتركّم

وكان نقش خاتمه : « ينصر العزيز العلم ينتصر الإمام أبو نعيم » .

وكان يُشبهه في بني العباس بالأمّون في سفره من القيروان .

العزیز بالله ابو المنصور

ابن المعز لدين الله ابي تميم معد

ابن المنصور بنصر الله ابي الطاهر إسماعيل

ابن القائم بأمر الله ابي القاسم محمد

ابن المهدي عبيد الله

أمه أم ولد ، واسمها درزان^(١) .

وُلد بالمهلبية يوم الخميس الرابع عشر من المحرم سنة أربع وأربعين وثلاثمائة .

وولي العهد بمصر ويومع لسبع بقين من ربيع الآخر^(٢) سنة خمس وستين وثلاثمائة .

ومن كتاب ابن مهلب :

سمعت مولانا العزيز يقول :

« خرج مولانا المعز يوماً بمصر يمشي في قصره ، وأنا ، وأخي تميم ، وعبدُ الله ، وعقيل ،
تمشي خلفه ، فخطر بهلى أن قلتُ :

« تُرى يصير لنا الأمرُ إلَيَّ ، أو إلى أخِي عبد الله ، أو إلى أخِي تميم ، وإن صار^(٣) إلَيَّ ،
تُرى أمشي هكذا وهؤلاء حولي ؟ » .

قال :

« وانتهى مولانا المعز إلى حيث أراد ، ووقفنا بين يديه ، وانصرفَت الجماعة ، وأراد

(١) كذا في الأصل ، وقد ذكرها نفس المؤلف في (المخطوط . ج ٤ ، ص ٦٧) باسم
« درزارة » .

(٢) عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ص ٤٧) : « الحادي عشر من ربيع الآخر » .

(٣) الأصل : « صار » والتصحيح عن المرجع السابق .

لأنصرف ، فقال : « لا تبرح يا نزار » . فوقفتُ حتى إذا لم يبقَ (٤١) أحدٌ بين يديهِ
غيري استلذاني وقال :

« بهياني يا نزار إذا سألتك عن شيء تصدقني ؟ » .

قلت : « نعم يا مولانا » .

قال : « التفتُ إليك [فرأيتك] (١) وقد أعجبتك نفسك ، وأنت تنظر إليّ وإلى نفسك
وإلى أخوتك ، وأنا أسأرك النظرَ - وأنت لا تعلم - ، فقلتُ في نفسك : ترى هذا الأمر
بصيرٍ إليّ وإخوتي حولي ؟ » .

قال : « فاحمرُّ وجهي ، ودنوتُ منه فقبِلْتُ بين يديهِ (٢) ، وقلتُ - وقد غلبني الهكاه :

« يجعل الله جميعنا فداك » .

فقال : « دَعْ حنك هذا ، كان كذا ؟ » .

قلت : « نعم يا مولانا ، فكيف عرفته ؟ » .

قال : « حررتُهُ عليك ، ثم لم أجد نفسي تسامحنِي في إعجابك بنفسك على شيء سوى
هذا الأمر ، فهو صائرٌ إليك ، فلَحِيتُني إلى إخوتك وأهلك ، عار الله لك وولّقتُ » .

وقد تقدّم أن المعزَّ لما مات كُتِبَ موته إلى يوم النحر فأُظهِرتْ وفاته ، فركبَ العزيزُ بالمظلة ،
وخطبَ بنفسه ، وعزَّى نفسه ، والناسُ تسلمُ عليه بالخلافة ، وركبَ إلى قصره فسلمَ عليه
عمّاه : حَيَلَوَة وهاشم ، وعمُّ أبيه : أبو القرات ، وعمُّ جَدِّه : « أحمد بن عبيد الله » .

وقال ابن الأثير :

« لما استقرَّ العزيزُ في الملك أطاعه العسكر واجتمعوا عليه ، وكان هو يدبِّرُ الأمر منذ مات
والده إلى أن أظهره ، ثم سَيرَ إلى المغرب فنادى عليها اسمه فرُفَّت في الناس ، وأقرَّ يوسفُ
ابن بُلْكِين على ولاية إفريقية ، وأضاف إليه ما كان أبوه استعمل عليه غَيْرَ يوسف ، وهي

(١) ما بين الحاصرتين عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٨)

(٢) النص عند ابن ميسر : « فقبِلْتُ يديهِ »

طرابلس وغيرها^(١) . فاستعمل عليها يوسفُ عمَّالَه ، وعظم أمرُه ، وأمن ناحيةَ العزيز ، واستبدَّ بالملك ، وكان يُظهر الطاعةَ مجاملةً لا طائلَ تحتها » .

وخطبَ للعزيز بمكة بعد أن أرسل إليها جيشاً فحصرها ، وضيّقوا على أهلها ومنعواهم الميرة ، فغلتِ الأسعارُ بها : ولقى أهلُها شدةً شديدةً .

وأما أخبار الشام : فلإن أفتكين^(٢) لم يزل طول مقامه يلحشق يكتتب القرامطة ويكتاتبونهم بأنهم سائرون إلى الشام ، إلى أن وافوا دمشق بعد موت المزم في هذه السنة ، وكان الذي والى منهم : إسحاق : وكسرى^(٣) ، وجعفر ، فنزلوا على ظاهر دمشق ، ومعهم كثير من العجم أصحاب أفتكين الذين تشتتوا في البلاد وقت وقعته مع النعمان ، لقوم بالكوفة في المواقف ، فأركبهم الإبل ، وساروا بهم إلى دمشق ، فكساهم أفتكين وأركبهم الجبل ، فقوى عسكرهم بهم وتلقى^(٤) أفتكين القرامطة وحمل إليهم وأكرمهم وفرح بهم ، وأمن من الخوف ، فلقاموا على دمشق أياماً ثم ساروا إلى الرملة - وبها أبو محمود إبراهيم بن جعفر - فالتجأ إلى يافا ، ونزل القرامطة الرملة . ونصبوا القتال على يافا حتى ملَّ كُلُّ من الفريقين القتال ، وصار يحدث بعضهم بعضاً .

وجي القرامطة المال فأمن أفتكين من مصر ، وظنَّ أن القرامطة قد كفه ذلك الوجه ، وعمل على أخذ الساحل ، فسار عن اجتمع إليه ، ونزل على صَيْدَا ، وبها ابن الشيخ ، ورؤساء المغاربة^(٥) ، ومعهم ظالم بن موهوب القُتَيْبِي ، فقاتلوه قتالاً شديداً ، فانهزم عنهم أميالاً .

(١) عند (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٦٤) : « وهى طرابلس وسرت واجد أبيه » .

(٢) كذا في الأصل ، وهو عند (ابن القلائسي : ذيل تاريخ دمشق) و (ابن الأثير : الكامل) : « أفتكين » .

(٣) أضيف في هامش الأصل أمام هذا الاسم تعليق هذا نصه : « كسرى بن أبي طاهر مسليمان بن أبي سعيد الجنابي ، طالب أصحابه بتسليم الأمر للمعز لدين الله ، لما كان يسمعه من أبيه وعمومته أنه الإمام وصاحب الأمر والقائم والمهدي وصاحب الزمان ، فاجتمع عمومته ودعوه للمناظرة في هذا فلما حضر معهم في الدار خبطوه بسيوفهم حتى قتلوه » .

(٤) الأصل : (وتلقا » .

(٥) المؤلف ينقل هنا عن (ابن القلائسي : ذيل تاريخ دمشق) مع بعض التصرف ، ونفس هذه الجملة عند ابن القلائسي : « فكان بها ابن الشيخ واليا معه رؤوس من المغاربة ومعهم ظالم » .

فخرجوا إليه ، فواقهم وهزمهم وقتل منهم ، وصار غلام إلى صور ، فيقال إنه قُتل يومئذ أربعة آلاف من [عسكراً] (١) المظبية ، قُطعت أيمانهم وحملت إلى دمشق ، فطيف بها .

ونزل أفتكين على عكا ، وبها جتمع من المظبية ، فقائلوه ، فسير العزيز القائد جوهر بخزان السلاح والأموال إلى بلاد الشام في عسكر عظيم لم يخرج قبْلَه مثله إلى الشام من كثرة الكراع (٢) والسلاح والمال والرجال ، بلغت جنتهم عشرين ألفاً بين فارسي وراجل ، فبلغ ذلك أفتكين وهو على عكا ، والقراطة بالرملة ، فسار أفتكين من عكا ونزل طبرية ، وخرج القراطة من الرملة ، ونزلها جوهر .

وسار إسحق وكسرى من القراطة بمن معهم إلى الأشقاء ، فلقه من معهم من الرجال الذين يلقون بها جوهر ، وقتل جوهر من القراطة فلق بأفتكين وهو بطبرية ، وقد بحث فجمع في حوران والبثنية ، وصار جوهر من الرملة يريد طبرية ، فرحل أفتكين ، واستحث الناس في حمل الفلّة من حوران والبثنية إلى دمشق ، وصار أفتكين إلى دمشق ، ومعه جعفر القرطبي ، فنزل جوهر على دمشق ثلاثين يومين من ذي القعدة فبا بين داريا والشامية ، فجمع أفتكين أحداث (٣) البلد ، وأمن من كان قد فرغ منه ، فاجمع حمال السلاح والدعار إليه ، (١٤٦ ب) ورئيسهم قسام .

(١) هذا اللفظ وارد في الهامش بالأصل ، وفي المتن علامة تفسير إليه .

(٢) الكراع السلاح ، وقيل هو اسم يجمع الخيل والسلاح (اللسان) .

(٣) الأحداث جمع حدث ، ومماها هنا الشبان الصغار ، وقد كان الأحداث يكونون نوعا من الحرس الوطني ، ولعبوا دورا هاما في مدن سوريا وبلاد الجزيرة في المئة ما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين ، وخاصة في مدينتي حلب ودمشق ، وكان عملهم الرسمي يشبه في كثير عمل رجال الشرطة فقد كانوا مكلفين بحفظ النظام وإطفاء الحريق ومما يشبه ذلك من أعمال . وعند الضرورة كانوا يسهمون في أعمال الدفاع الحربي كأمداد لفرق الجيش الصامدة . وكان الحدث يمنع ولدا من حصيلة بعض المكوس المدنية ، والفرق الوحيد بين « الأحداث » ورجال الشرطة هو طريقة تجنيدهم المحلية غير الرسمية التي جعلت لهم أثرا فعلا في سير الحوادث ، فقد كانوا يكونون - رجال مسلحين من أهل البلد - قوة مدنية فعالة لمواجهة السلطات السياسية - التي كانت في معظم الأحوال تمثل أجانب عن البلد - أو لمواجهة أي عدو خارجي بصفة عامة . وكان يتولى قيادتهم في الأوقات الحرجة (وعلى سبيل المثال في دمشق بعد الفتح الفاطمي) عناصر وطنية من أهل البلد ، وكانوا في غالب الأحوال يتقادون لزعامة الطبقة البورجوازية =

وأخذ جوهر في حفر خندق عظيم على عسكره . وجعل له أبوابا ، وكان ظالم بن موهوب معه ، فأنزله بمسكره خارج الخندق ، وصار أفتكين فيمن جمع من الدعار ، وأجرى لكبيرهم قسام رزقا .

ووقع النفير على قبة الجامع والمنابر ، وساروا فجرى بينهم وبين جوهر وقائع وحروب شديدة وقتال عظيم ، وقتل بينهم خلق كثير من يوم عرقة ، فجرى بينهم إثننا عشرة وقعة إلى مبلغ ذى الحجة .

ولم يزل إلى الحادى عشر من ربيع الأول سنة ست وستين فكانت بين الفريقين وقعة عظيمة ، انهزم فيها أفتكين بن معه ، وهم بالهرب إلى أنطاكية ، ثم إنّه استظهر .

ورأى جوهر أن الأموال قد تلفت ، والرجال قد قتلت والنشأة قد هجم . فأرسل في الصلح ، فلم يجب أفتكين ، وذلك أن الحسين بن أحمد الأعظم القرطبي بعث إلى ابن عمه جعفر المقيم عند أفتكين بدمشق : « إلى سائر إلى الشام » ، وبلغ ذلك جوهر . فتددت الرسل بينه وبين أفتكين حتى تقرر الأمر أن جوهر يرحل ، ولا يتبع عسكره أحد ، فسر أفتكين بذلك ، وبعث إلى جوهر بجمال ليحمل عليها ثقله لقله الظهر عنده ، وبقي من السلاح والخزائن ما لم يقدر جوهر على حمله فأحرقه ، ورحل عن دمشق في ثالث جمادى الأولى .

وقدم البشير من الحسن بن أحمد القرطبي إلى عمه جعفر بجميعه . وبلغ ذلك جوهر ، فسجد في السير ، وكان قد هلك من عسكره ناس كثير من الثلج ، فأسرع بالمسير من طبرية ،

= ويكونون من انفسهم هيئة من المؤيدين لأسرة أو أسرتين من كبار الاسر في المدينة ، ومنها يختار قائدهم الذى كان يلقب بقلب « الرئيس » ، وكان هذا الرئيس يفرض على السلطات الرسمية أن تعترف به « كرئيس للبلد » وهو نوع من الممثلة أو المحافظ ، وكان نفوذه يماثل أو يفوق أحيانا نفوذ القاضي وقد اضمحط نظام الأحداث وانتهى عندما أسس السلاجقة وخلفائهم من الأتابكة نظام الشحنة أو الشحنة ، وعينوا لكل مدينة شحنة تماونه حامية من جنود الجيش النظاميين . هذا وقد وردت نصوص كثيرة تشير إلى « الأحداث » في : (ابن الفلانى : ذيل تاريخ دمشق ، نشر أمدرود ، وانظر المقدمة التى كتبها جيب للترجمة الإنجليزية لهذا الكتاب) و (ابن المديم زبدة الطالب في تاريخ حلب ، نشر سامى الدخان) و (ابن الأثير : الكامل) و (سبط ابن الجوزى : مرآة الزمان) ٠٠ الخ وانظر كذلك :

(C. Cahen: art: Ahdith. in Enc. I. I. 2nd edition).

ووافي (١) الحسن بن أحمد من البرية إلى طبرية ، فوجد جوهر قد سار عنها ، فبعث خلفه سرية أدركه ، فقابلهم جوهر ، وقتل منهم جماعة ، وسار فنزل ظاهر الرملة ، وتبعه القرمطي ، وقد لحقه أفتكين ، فسارا إلى الرملة ؛ ودخل جوهر زيتون الرملة ، فتحصن به ، فلما نزل الحسن بن أحمد القرمطي الرملة هلك فيها ، وقام من بعده بأسر القرامطة ابن عمه أبو جعفر ، فكانت بينه وبين جوهر حروب كثيرة .

ثم إن أفتكين فسد ما بينه وبين أبي جعفر القرمطي ، فرجع عنه إلى الأحساء ، وكان حسنا ابن علي بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي أيضا مع أفتكين على محاربة جوهر ، فلم ير منه ما يحب ، ورأسه العزيز فانصرف عن أفتكين ، وقدم القاهرة على العزيز ، واشتد الأمر على جوهر ، وخاف على رجاله ، فسار يريد عسقلان ، فتبعه أفتكين .

واستولى قسام على دمشق وخطب للعزيز ، فسار أبو تغلب بن حمدان إلى دمشق ، فقاتله قسام ومنعه ، فسار إلى طبرية .

وأدرك أفتكين جوهر ، فكانت بينهما وقعة امتدت ثلاثة أيام انهزم في آخرها جوهر ، وأخذ أصحابه السيف ، فجلوا عما معهم ، والحقوا بعسقلان ، فظفر أفتكين من حسكر جوهر بما يحظم قنوه ، واستغنى به ناس كثير .

ونزل أفتكين على عسقلان ، فجد جوهر حتى بلغ من الضر والجهد مبلغا عظيما ، وظلت عنده الأسعار ، فبلغ قفيز القمح أربعين دينارا ، وأخذت كثافة تسب جوهر وتنتقصه ، وكانوا قد كابدوه في قتالهم ، فراسل أفتكين يسأله : ماذا يريد بهذا الحصار ، فبعث إليه : « لا يزول هذا الحصار إلا بما لا تؤذي إلى من أنفسكم » .

فأجاب به إلى ذلك ؛ وكان للمال قد بقى منه شيء يسير ، فجمع من كان معه من كثافة ، وجمع منهم مالا ، وبعث إليه أفتكين يقول :

« إذا أمنتكم لا بد أن تخرجوا من هذا الحصن من تحت السيف »
وأمنهم ، وطلق السيف على باب عسقلان ، فخرجوا من تحته .

(١) الأصل : وافي .

وسار جوهر إلى مصر ، فكان مدة قتالهم على الزيتون وقتلتهم إلى عسقلان حتى خرجوا منها نحواً من سبعة عشر شهراً - بقيّة سنة ست إلى أن دنا خروج سنة سبع وستين - .

وقدم جوهر على العزيز ، فلأخبره بتخاذل كتامة ، فغضب غضباً شديداً ، وعلو جوهر في باطنه ، وأظهر التنكير له ، وعزله عن الوزارة ، ووُلِّيَ يعقوب بن كُلس عِوَضَه في الحرم سنة ثمانٍ وستين .

ونخرج العزيز ففُصِّيت له خيمة ديباج رومي عليها صُفْرِيَّة^(١) لفضة ، فخرج إليه أهل البلد كلُّهم حتى غُلِّقت الأبواب ، وسأله في التوقف عن السفر ، فقال :

« إنا أخرج للذب عنكم ، وما أريد لزيدنا^(٢) في مال ولا رجال » .

وصرفهم .

ومنع العزيز في هذه السنة - وهي سنة سبع وستين - التنصاري من إظهار ما كانوا يفعلونه

في الفطاس^(٣) : من الاحتجاج ، ونزول الماء ، وإظهار الملاهي ، وحلّو من ذلك .

وسار [٤٢] العزيز ، وعلى مقدمته حصانُ بن علي بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي ، فتتبع^(٤) أفتكين عن الرملة ، ونزل طبرية .

واتفق أن حَصَدَ الدولة أبا شجاع فَنَاضَرُو بن ركن الدين أبي يحيى الحسن بن بُوَيْه أخذ بغداد من ابن عمه بختيار بن أحمد بن بُوَيْه ، فسار بختيار إلى الموصل ، واتفق مع أبي تغلب الفضل بن ناصر الدولة ابن حمدان على قتال فَنَاضَرُو ، فسار إليهم فَنَاضَرُو وأوقع بهم ، فانهزموا ، وأمر بختيار وقاتله ، وفرَّ حيثنجد من أولاد بختيار إعرار الدولة الرَّزْبَان ، وأبو كاليبجار وعَمَاهُ^(٥) : عمدة الدولة أبو إسحاق ، وأبو طاهر محمد ، ابننا معز الدولة أحمد بن بويه ، وساروا

(١) الصفرية انام من النحاس الأصفر ؛ قدراو دست، ويبدو أن معناها هنا كرة من النحاس الأصفر لعلو الخيمة . انظر (Dozy ; Suppl. Dict. Arab.)

(٢) الأصل : « إزدياد » .

(٣) ليلة الفطاس هي الليلة الحادية عشرة من طوبة ، انظر الكلام عن الاحتفال بالفطاس في مصر الإسلامية في : (السمعوني : مروج الذهب) و (المقرئ : الخطوط ، ج ٢ ص ٣٩١ - ٣٩٢) .

(٤) الأصل : « فتتجأ » .

(٥) الأصل : « وعماه » وما أثبتناه تصحيحه بتعفيه السياق .

إلى دمشق في عسكر ، فأكرمهم خليفة أفتكين . وأنفق فيهم ، وحملهم وصيرهم إلى أفتكين بطبرية ، فقتلهم ، وصار في اثني عشر ألفاً . فسار بهم إلى الرملة ، ووافي^(١) بها طليعة المزيز ، فحمل عليها أفتكين مراراً ، وقتل منها نحو مئة رجل . فلقبيل عسكر المزيز في زهاء سبعين ألفاً ، فلم يكن غير ساعة حتى أحيط بعسكر أفتكين : وأخلوا رجاله ، فصاح اللئيم اللين كانوا معه :

« زَنَهَار : زَنَهَار^(٢) » ، يريسون : « الأمان - الأمان » .

واستأن إلى أبو إسحق إبراهيم بن معز الدولة ، وابن أخيه إعزاز الدولة ، والمزربان بن بختيار ، وقتل أبو طاهر محمد بن معز الدولة . وأخذ أكثرهم أسرى ، ولم يكن فيهم كبير قتلى ، وأخذ هفتكين^(٣) نحو القلنس ، فأخذ وجيء به إلى [حسان بن علي بن]^(٤) مفرج ابن دفضل بن الجراح ، فشدَّ عمامته في عنقه ، وساقه إلى المزيز ، فشهَّر في العسكر ، وأسْنِيت الجائزة لابن الجراح .

(١) الأصل : « ووافي » .

(٢) زنهارة كلمة فارسية بمعنى الدفاع أو الحماية أو الأمان . راجع أيضاً : (Dozy : Supp. Dict Arab.)

(٣) هكذا ورد الاسم في الأصل ، مرة « أفتكين » وأخرى « هفتكين » .

(٤) أضفنا ما بين الحاصرتين لتصحيح الاسم .

وكانت هذه الوقعة لسبعين بقين من المحرم سنة ثمان وستين .

فورد كتاب العزيز إلى مصر بنصرته على أفتكين ، وقتل علة من أصحابه وأسرهم ،
فقرئ على أهل مصر فاستبشروا وفرحوا .

وكتب أبو إسماعيل الرضى إلى العزيز يقول :

« يامولانا : لقد استحق هذا الكافر كل عذاب ، والمعجب من الإحسان إليه » .

فلم يرد عليه جواباً .

وسار العزيز - ومعه أفتكين - مكرماً من الرملة ، وبقيّة الأسرى إلى مصر .

قال المصنف :

فخرج الناس إلى لقائه وفيهم أبو إسماعيل الرضى ، فلما رآه العزيز قال :

« يا إبراهيم : قرأت كتابك في أمر أفتكين ، وفيما ذكرته ، وأنا أنصرك : اعلم أنا وعداه
الإحسان والولاية^(١) فما قبل ، وجاء إلينا فنصب فازاته وغيابه حلأنا ، وأردنا منه الانصراف
فلجّ وقاتل ، فلما وكى منهزماً وسرّ^(٢) إلى فازاته^(٣) ودخلتها سجدة لله الكريم شكراً ، وسأته
أن يفتح لي بالظفر به ، فجىء به بعد ساعة أميراً ، ترى يلق في غير الوفاء ١٩ » .
فقبل أبو إسماعيل رجله .

ودخل العزيز إلى القاهرة ومعه أفتكين والأسرى ، وعليه تاج مرصع بالجواهر ، فأنزل
أفتكين في دار ، وأوصله بالعطاء والخلع حتى قال :

« لقد احتشمت من ركوبى مع مولانا العزيز بالله ونظرى إليه بما غمرنى من فضله وإحسانه » .
فلما بلغ العزيز ذلك ، قال لعمه حيدرة :

(١) الأصل : « الولاء » وقد صححت بعد مراجعة (المقيزى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٦٦ .

(٢) الفازة بناءة من خرق وغيرها ، تبني في المسكرات ؛ والجمع « فاز » و « فازات » وقال

الجهوى : « والفازة مظلة تمد بمود ، عربى فيما لرى » (اللسان) .

« يا عُمُ : أحب أن أرى النِّمَّ عند الناس ظاهرة ، وأرى عليهم الذهب والفضة والجوهر ؛
يلهم الخيل واللباس والضياع والمغار ، وأن يكون ذلك كله من عندي » .
ويبلغ العزيز أن الناس من العامة يقولون :

« ما هذا التركي ؟ »

فأمر به فشهر في أجمل حال ، فلما رجع من تطوافه وهب له مالا جزيلا ، وخلع عليه .
وأمر الأولياء بأن يدموه إلى دورهم ، فما منهم إلا مَنْ أضاعه ، وقاد إليه ، وقاد :
يديه دواباً .

ثم سأله العزيز بعد ذلك :

« كيف آتت دعوات أصحابنا ؟ »

فقال :

« يا مولاي : حسنة في الغاية ، وما فيهم إلا مَنْ أنعم وأكرم » .

وكان الذي أنفق العزيز على هَفَّتِكِينَ حتى أسره ألف دينار ؛

وقال العزيز عند خروجه إلى حربه لحسين الرابض :

« كم عدد ما تحت يلك من الدواب ؟ »

فقال :

« عشرة آلاف رأس » .

فقال العزيز :

« لقد أوجلتني يا حسين » .

وفيها نالق حمزة بن معة^(١) الكناش - متولى أسوان - ، فخرج إليه جعفر بن محمد

(١) مكنا في الأصل دون نقط ، ولم أجد في المراجع التي بين يدي ما يمين على ضبط
الاسم .

ابن أبي الحسين الصُّقْلِي ، وأخذته وأتى به وبأهـ والـه ، فأتهم بها العزيز على هَفَّتِكَيْن ، ودفعه إليه فقتله شَرًّا قَتْلَةً .

وفيها قَدِمَ حَسَّانُ بْنُ عَلِيٍّ بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي على العزيز ، فخلع عليه ، وحمل على خيمة أَرُوس (٤٧ ب) من الخيل ، وقاد إليه - بين يديه - خمسة أحمال مال ، وأنزله داراً .

وفيها جَهَّزَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ على جيشٍ إلى الشام ، وقُلِّدَ الشَّامَ كُلَّهُ ، ولُقِّبَ بِالْقَائِدِ ، وغُلِّعَ عليه ثوبٌ مذهبٌ ، ومنديلٌ مذهبٌ ، وقُلِّدَ بِسَيْفٍ مَحَلٍّ^(١) بذهب ، وحمل على فرس ، وبين يديه أربعة أرامس بمراكبها ، ومائة ألف درهم ، وخمسون قطعة من الثياب الملونة ؛ فركب بالبطول والبندود ، وسار .

وخرجت قافلة الحاج إلى ذِي الْقَعْدَةِ ، وفيها جِلاّتُ الْأَشْرَافِ ، والقمح والشعير والقيق والزيت ، وسائر المحبوب والزيت ، ومحرابٌ من ذهب^(٢) للكعبة .

وفيها كان بمصر وباءٌ عظيم ، مات فيه شلائق ، فحكى بعضٌ من سماع نواب السلطان يقول :

« الَّذِي قُبِرَ مِنَ الدِّيَّانِ^(٣) سَبْعَةُ آلَافٍ وَمِئَمَّةٍ وَتَوْنٌ^(٤) ، سَوَى مَنْ لَمْ يُعْطَمْ بِمَوْتِهِ ، أَمَا مِنْ دُفْنٍ بِلَا كَفْنٍ فَكثيرٌ » .

(١) الأصل : « محلا » .

(٢) هذا المحراب من الذهب الذي أرسله العزيز للكعبة . يسترعى الانتباه ، وهذا النص يدل على مبلغ عناية الخلفاء الفاطميين بالكعبة وبالحج وقافلاته ، مع ملاحظة أن أحدا من خلفاء الفاطميين لم يخرج لأداء فريضه الحج ، راجع المقدمة التي كتبتها لكتاب (المقرئى : الذهب المسبوك) يذكر من حج من الخلفاء والملوك ، نشر وتحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة؛ ١٩٥٥ .

(٣) لاحظ استعمال « الدِّيَّان » هنا بمعنى موظفى الدواوين .

(٤) الأصل : « وستين » .

وكان الماء في القياس خمسة^(١) أذرع وثلاثا وعشرين إصبعاً ، ويبلغ خمسة عشر ذراعاً^(٢) وتسعة عشر^(٣) إصبعاً .

وأما بلاد المغرب فلإن الأمير أبا الفتوح يوسف بن زيري كتب إلى العزيز في سنة سبع وستين يسأله في طرابلس وسرت وأجدابيه ، وكان عليها عبد الله بن خلف ، فقدم له بها ، فرحل عنها عبد الله ، وتسلمها^(٤) أبو الفتوح .

وفي سنة ثمان كتب أبو طالب أحمد بن أبي القاسم محمد بن أبي المنهال - قاضي المنصورية - إلى العزيز يسأله في القندوم ، فلأجابه إلى ذلك ، فسار بأهله وأولاده في آخر شوال ، وقدم القاهرة ، فلجئى له العزيز في كل سنة ألف دينار .

وكتب أبو الفتوح إلى العزيز يشاوره من يولى القضاة ؟ فكتب إليه :
« قد رددتُ هذا الأمر إليك ، فولَّ مَنْ شئتُ » .

فاختار محمد بن إسحق الكوفي ، ولَّاه آخر ذى الحجة سنة ثمان وستين ، وكتب إلى العزيز يخبره بذلك ، فلأجاز فعله ، وبعث إليه سجيناً بالقضاة^(٥) .

وفي يوم الاثنين لخمس خلون من جمادى الآخرة سنة خمس وستين سار الأمير أبو الفتوح الهدية من ركادة ، ومعها المال مع محمد بن صالح - صاحب بيت المال - ، وعيسى بن خلف المرصدي ، وقائد الهدية زروال بن نصر ، فقلعوا إلى القاهرة والعزيز أخذ في حركة السير لحرب هفتيكين ، فلم يرد المال الذي أحضره الأمير زيري مع الهدية ، وذلك أن عبد الله بن محمد الكاتب لما وصل إليه السجل من العزيز بموت أبيه المزمز وقيامه بعده في الخلافة ، قرأه على الناس بالمنصورية من القيروان ، وفرق ما بعثه العزيز من الدنانير والبراهم التي ضربت باسمه على رجال الدولة ، ثم بسط رداه ، وألقى فيه دنانير ، وقال :

(١) الأصل : « خمس » و « ثلاث » .

(٢) الأصل : « خمس عشرة » .

(٣) الأصل : « تسع عشرة » .

(٤) الأصل : « وصلها » .

(٥) لاحظ أن الخليفة الفاطمي كان يصدر السجلات من القاهرة بتميين القضاة في المغرب

« لِيُلْقَى كُلُّ وَاحِدٍ فِيهِ مَا يَسْتَطِيعُ مِنَ التَّقَرُّبِ » .

ثم جمع أهل القيروان وصادروهم ، فأخذ من عشرة آلاف دينار إلى دينار واحد ، حتى عمَّ أكثر أهل البلد وسائر أعمال إفريقية ، فجاء^(١) زيادة على أربعمئة ألف دينار عَيْناً .

فلما بلغ ذلك العزيز كتب برد المال لأربابه ، فرأى عبد الله بن محمد بردَ المال نقضاً^(٢) عليه وحمله إلى العزيز مع الهبة ، وجعل مال الهبة خاصة في صُرةٍ ، وكتب على كل صُرةٍ اسمَ صاحبها ، فردَّ العزيزُ صُرةً نفيسةً إلى أصحابها ، وهم يومئذ بمصر ، وأمر بردَ باقي المال إلى المنرب ليُفَرَّقَ على أربابه ، فقال له الوزير يعقوبُ بن كِلَس :

« هذه أموال عظيمة ، ونحن محتاجون إليها للنفقة على هذه العساكر ، وإن رجعتْ أمرت بردها إليهم من بيت المال » .

فقبل منه ، وأنفقها على العسكر .

(١) الأصل : « فجاء » .

(٢) كنا في الأصل ، والتعبير ركيسك ، والمقصود أن عبد الله رأى أن رد المال يعتبر نقضاً لما فعل .

ثم دخلت سنة تسمع وستين وثلاثمائة

في أول (١)

وفيها استحضر أخويه وعييه وجماعة من أهله ، وروى لهم الأكل معه على مائنته .

وفيها أرسل أفلح - أمير بركة - للعزيز هدية ، فيها مائتا فرس مجلّة (٢) ، ومائة بغل مجلّة ، ومائة وخمسون بخلا بأكف ، وخمسمائة جمل ، ومائة نجيب ، ومائة صندوق فيها المال .

وفيها سار ناصر الدولة أبو تغلب من طبرية إلى الرملة - في المحرم - وبها الفضل بن صالح ، وقد انضم إليه دُفْلُ بن مُفَرِّج بن الجراح ، فقاتلا أبا تغلب قتالاً كثيراً حتى لم يبق معه إلا نحو سبعمائة من غلمانته وغلمان أبيه ، فوكل منهزماً ، وأتبعوه ، فأطع وقتل ، وبث الفضل ابن صالح برايا أبي تغلب بن ناصر الدولة بن حمدان ، وحده أسارى ، فأمر العزيز بإطلاق الأسرى ، وقدم هليته - وهي :

أحمال محزومة ، ومائتا فرس ، وخمسون بختيا ، ومائة بغل ، ومائة ناقة ، فخلع عليه ، [٤٣] وأركب على فرس ، وقيد بين يديه خمسة أفراس ، ومائة قطعة من الثياب ، وعشرون ألف دينار .

وكان من خبر الفضل بن صالح أن العزيز لما سار من الرملة بالفتكين إلى مصر جعل بلد فلسطين لمُفَرِّج بن دُفْلُ بن الجراح الطائي ، فأنفذ إلى دمشق واليا من المغرب ، يقال له حميدان بن جواس المُقْبَلِي في نحو مائتي رجل ، وقد غلب عليها قسام التراب السقاط . عندما وردت عليه كتب العزيز عند مسيره إلى محاربة أفتكين (٣) من ورائه فأظهر

(١) يبايخ بالأصل مقدار ثلاث كلمات .

(٢) جاء في (اللسان) : « جل الداية - وجلبها - (بفتح الجيم وضمة) الذي تلبسه لتصان به ، والجمع جلال واجلال » ثم قال « وجمع الجلال أجلة ؛ وجلال كل شيء غطاؤه ، وتجايل الفرس أن تلبسه الجبل » .

(٣) هنا نحو ثلاث كلمات ممحوة بالأصل .

رَأَى الكُتُبَ وقرأها في الجامع ، ووعده الرعية بالإحسان ، وبترك الخراج لهم إن منعوا أَفْتِكِينَ من دخول البلد فقصدت يدُ الرِياضِ نائب أَفْتِكِينَ عنه ، لقوة قُسام ، وكثرة أصحابه ، ودانهم بأنهم قاتلوا جوهراً القائد ومنعوه من البلد ، فأخذ الخفارة من القرى وأنفق سوق الرياض ، فتمكن وأمن ، وكثر الطامع في البلد ، فولى أَفْتِكِينَ رجلاً يقال له « تِكِينَ » من الأتراك ، فلم تنبسط. بده لكثرة مَنْ غَلَبَ على دمشق من أهل الشر ، فلما نزل أخوا^(١) بختيار دمشق قوى تِكِينَ ، وأراد أن يقهر قُساماً : فأوقع بطائفة من أصحابه بالغوطة ، ثم اصطلحا .

وكان من مجيئ القرامطة ما ذكر ، فنزلوا على دمشق ، فمنعهم قُسام من البلد : وعمل على قتالهم ، فصار له بذلك يدٌ عند العزيز ، فلما رحلوا إلى بلادهم ، وتمكن ابنُ الجراح من فلسطين إلى طبرية ، استولت فزارة ومرة على حوران والبشنية وخربتها حتى بطل الزرع منها . وجلا أهلها ، فهلكوا من القُهر ، وصار كثيرٌ منهم إلى حمص وحماة وقبَيْر وأعمال حلب ، فعمرت بهم البلاد .

ثم إن قُساماً وقع بينه وبين حُمَيْدَانَ المُعْتَلِ ، فنار به ونبيه ، ففر منه ، وقوى قُسام ، وكثرت رجاله ، وزاد ماله ، فولى دمشق بعد حُمَيْدَانَ أبو محمود في نفر يسير ، فكان تحت يد قُسام ، لا أمر له ولا نهى .

والتحق في هذه السنة أن ولي دمشق ظالمٌ بن موهوب المُعْتَلِ ، والقرمطي ، ووشاح ، وحُمَيْدَانَ ، وأبو محمود .

وكانت واقعة فُتُوحُهم بالعراق ، فكان من انهزم أبو تغلب فضلُ الله بن ناصر الدولة ابن حُمَيْدَانَ : فصارت خلفه عساكر فُتُوحُهم ، وكتب فيه إلى الأكراد والروم أن لا يجيره أحدٌ ، ففر أبو تغلب إلى أُمَيْد ، وسار منها إلى الرحبة ، وكتب إلى العزيز أن يقيم في عمله ، وسار في البر إلى حوران . فنزل على دمشق : وكتب العزيز إلى قُسام بمنحه من البلد ، فمنعه ، ثم أذن أن يتمسق أصحابه من المدينة .

وطمع أبو تغلب في ولاية دمشق من قبيل العزيز ، فخالفه قُسام ، وأشير على العزيز في مصر

(١) الأصل : « أخوى » .

أَن لَا يُمَكِّنَ ابْنُ حَمْدَانَ مِنْ دِمَشقَ ، فَإِنَّهُ إِنْ مَكَّنَ عَظُمَ شَرُّهُ ، فَكُتِبَ بِكُلِّ مَا يَحِبُّ ، وَكُتِبَ إِلَى قَسَّامٍ بِأَنَّ لَا يُمَكِّنُهُ .

هَذَا وَأَبُو تَغْلِبِ بْنِ حَمْدَانَ نَازِلٌ بِظَاهِرِ الْمَوْزَةِ ، فَتَقَامُ شَهْرًا ، وَتَقْلُ عَلَى قَسَّامٍ مَقَامَهُ ، وَخَافَ أَنْ يَلِيَ الْبِلَدَ ، فَأَكْمَنَ لِأَصْحَابِهِ فِي الْبِلَدِ ، وَأَخَذَ مِنْهُمْ سَبْعِينَ ، وَكُتِلَ جَمَاعَةٌ ، وَسَلَبَ الْبَاقَى ، فَلَحِقُوا بِأَبِي تَغْلِبِ ، فَلَمْ يُطْلَقْ فِعْلٌ شَيْءٌ ، وَكُتِبَ إِلَى الْعَزِيزِ ، وَكُتِبَ قَسَّامٌ أَيْضًا : « بَأَنَّ أَبَا تَغْلِبٍ قَدْ حَاصَرَ الْبِلَدَ ، وَمَدَّ يَدَهُ إِلَى الْغَوَاطِ ، وَكُتِلَ رَجُلَانِ ، وَنَحْنُ عَلَى الْحَرْبِ مَعَهُ ، فَخَرَجَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ - كَمَا تَقَدَّمَ - وَنَزَلَ الرَّمْلَةَ ، وَبَعَثَ إِلَى ابْنِ الْجُرَّاحِ مِنْ مِصْرَ بِمَسْجَلٍ فِيهِ وَلَايَتُهُ عَلَى الرَّمْلَةِ .

وَكَانَ أَبُو تَغْلِبٍ قَدْ سَارَ مِنْ دِمَشقَ ، وَسَارَ الْفَضْلُ ، فَنَزَلَ طَبْرِيَةَ ، وَاجْتَمَعَ بِهِ أَبُو تَغْلِبٍ بِمَكَاتِمِهِ . وَفَرَّرَ مَعَهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى الرَّمْلَةِ ، وَقَدَّمَ الْفَضْلُ دِمَشقَ .

فَبَجَى (١) الْخُرَاجَ ، وَزَادَ فِي الْعَطَاءِ ، وَاسْتَكْبَرَ مِنَ الرِّجَالِ ، وَخَرَجَ عَنْهَا ، فَأَخَذَ طَرِيقَ السَّاحِلِ . وَكَانَ أَبُو تَغْلِبٍ قَدْ اسْتَوْلَى عَلَى أَهْرَاءِ (٢) كَانَتْ بِحُورَانَ وَالْبِثْنَةَ ، فَاجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْعَرَبُ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ ، فِيهِمْ شَيْبُلُ بْنُ مَعْرُوفِ الْعَقِيلِ ، فَسَارَ بِهِمْ إِلَى الرَّمْلَةِ فَخَرَجَ مِنْهَا ابْنُ الْجُرَّاحِ ، وَأَخَذَ فِي جَمْعِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ وَالْقَوْمُ بِأَنَّ الْفَضْلَ مَعَهُ عَلَى أَبِي تَغْلِبٍ ، وَلِي ذَهْنٌ أَبِي تَغْلِبٍ أَنْ الْفَضْلُ مَعَهُ عَلَى ابْنِ الْجُرَّاحِ ، وَنَزَلَ الْفَضْلُ حَسَقَلَانَ ، فَوَاقَعَ ابْنُ الْجُرَّاحِ بِجَمْعِهِ أَبَا تَغْلِبٍ ، وَأَدْرَكَهُ الْفَضْلُ . فَاجْتَمَعَ الْعَسَاكِرَانِ ، وَفَرَّ مَنْ كَانَ مَعَ أَبِي تَغْلِبٍ ، فَلَحِقُوا بِالْفَضْلِ ، وَوَقَعَ الْقِتَالُ ، فَانْزَمَ أَبُو تَغْلِبٍ ، وَأَدْرَكَهُ الْقَوْمُ ، فَأَخَذَ وَحُمِلَ إِلَى ابْنِ الْجُرَّاحِ ، فَأَرْكَبَهُ جِمْلًا ، وَشَهَّرَ بِالرَّمْلَةِ . وَنَزَعَ جَمِيعَ مَا عَلَيْهِ حَتَّى بَقِيَ بِثَوْبٍ رَقِيقٍ ، وَجِسْمِهِ ، فَطَلَبَ شَيْئًا يَتَوَسَّدُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ ابْنُ الْجُرَّاحِ :

(١) الْأَصْلُ : « فَبَجَى » .

(٢) عَرَفَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ الْهَرَوِيُّ (ج : أَهْرَاءُ) بِأَنَّهُ بَيْتٌ كَبِيرٌ يَجْمَعُ فِيهِ طَعَامُ السُّلْطَانِ وَالَّذِي جَرَى عَلَيْهِ مَصْطَلَحُ السُّدُولِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَنَّ الْأَهْرَاءَ هِيَ الْإِمَاكُنُ الَّتِي تَخْزَنُ فِيهَا الْغُلَّالُ وَالْأَتْبَانُ الْخَاصَّةُ بِالْخَلِيفَةِ أَوْ السُّلْطَانِ احْتِيَاطًا لِلطَّوَارِيءِ وَكَانَتْ لَا تَفْتَحُ إِلَّا عِنْدَ الْفُرُورَةِ ؛ وَالْأَهْرَاءُ غَيْرُ الْقُنُونِ (مُفْرَد : شُونَة) الَّتِي كَانَ يَخْزَنُ بِهَا مَا يَسْتَهْلِكُ طَوْلَ السَّنَةِ مِنْ غُلَّالٍ وَاسْطَابٍ وَأَتْبَانٍ أَنْظَرُ : (الْقُرَيْشِيُّ : إِغَاثَةُ الْأُمَةِ ، ص ٢٨ ، حَاشِيَةٌ ٤) .

« اجعلوا تحته شوكاً يتوسله » :

لحمّل إليه ، وقالوا له :

« توسد بهذا » .

فأغلظ. في القول ، وشتم ابن الجراح ، فبلىه ذلك ، فغضب ، وأمر بقتله ، فقتل ، وأحرق ليومين بقيا من صفر سنة [٤٣] تسع وستين . وبعث برأسه إلى العزيز مع الفضل ، وعلمه الديار لابن الجراح ، فأنت طي عليها فتعطلت الزروع من القرى .

وكان فئاضُرو البوَيْهِي قد حزم على إرسال العساكر إلى مصر ، فخالف عليه أخ له ، وامتنجد بصاحب خُرَّاسان ، فأمدّه بعساكر عظيمة ، فمجرّ إليه فئاضُرو العساكر من بغداد ، فشنّك بملك من مصر .

ولها ولد للوزير يعقوب بن كَلَس ولد ذكر فأرسل إليه العزيز مهداً من سنْدل مرصعاً^(١) وثلاثمائة ثوب ، وعشرة آلاف دينار عريضة ، وخمسة عشر فرساً بسرّوجها ولُجْمها ، منها اثنتان ذهب ، وطيب كثير ، فكان مقدار ذلك مائة ألف دينار .

وعقد العزيزُ على امرأَةٍ فأصْدَلها مائتي ألف دينار ، وأعطى الذي كتب الكتاب ألف دينار ، وخلق على القاضي والشهود ، وحملهم على البغال ، فطافوا البلد بالطبول والبوقات .

وبعث متولى برقة هليّةً ، وهى : أرهمون فرساً بتجانيف^(٢) ، وأرهمون بغلاً بسرّوجها ولُجْمها ، وسنة عشر حملاً من المال ، ومائة بغلة ، وأرهمائة جمل .

وجَهَّز الحاج وكسوة الكعبة^(٣) ، وصِلات الأشراف ، والطيب واليهيم والزيت فيلغ مصر وفلج ذلك مائة ألف دينار

(١) الأصل : « مرصع » .

(٢) التجانيف - والجمع تجانيف - ماجل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح - وفرس

مجفف عليه تجانيف (اللسان) .

(٣) لاحظ أن الكسوة كانت ترسل الى الكعبة من مصر منذ أوائل المعمر الفاطمي ، راجع :

(القريري : الذهب المسبوك يذكر من حج من الخلفاء والملوك ، نشر وتحقيق جمال الدين

الشيال ، القاهرة ، ١٩٥٥) .

وكثر حلف الناس برأس أمير المؤمنين ، فتودى :

« برئت الامة من أحدٍ قال هذا ، وحطَّت به العقوبة ، فلا يُحفظن إلا بالله وحده » .
فانتهى الناس .

وفيها قدم كتابٌ ومقتين^(١) ابنا زُرِّي بن مُنَادٍ إلى القاهرة قارئين من سجن أخيهما الأمير
أبي الفتوح يوسف بن زُرِّي ، فأكرمهما العزيز ، وخلع عليهما ، ووصلهما .

وفيها أخرج العزيزُ باديسَ بن زُرِّي من القاهرة في خيل كثيرة إلى مكة مع الحاج ، فلما
وصل إلى مكة أنا الطَّارُون^(٢) فقالوا :

« نتقبل هذا الموسم بخمسين ألف درهم » .
فقال لهم :

« اجمعوا أصحابكم حتى أقصد هذا على جميعهم » .

فلما اجتمعوا أمر بقطع أيديهم ، وكانوا نيفا وثلاثين رجلا ، فقطعوا أجمعين .

وأما الشام فإن العزيز بعث سَلْمَانَ بن جعفر بن فَلَاحٍ في أربعة آلاف ، فنزل الرملة - وها
ابنُ الجراح - فتباعد ، وقد استوحش كلُّ منهما من صاحبه ، فأقام أيامًا ، ورحل إلى دمشق ،
فوجد قَسَامًا قد غلب عليها ، فنزل بظاهر البلد ، وقد ثقل على قَسَام ، وأراد سَلْمَانُ يَأْمُر وينهى
في البلد فلم يقدر على ذلك ، وطال مُعَامَلُهُ في غير شيء ، وقلَّ المالُ عنده ، وأراد إقامة الحُرْمَةِ .
فأمر قَسَامًا ألا يحمل أحدُ السلاح ، فلبَّوْا عليه ، وبعث إلى النوبة ينهاهم عن حمل السلاح :
« وأن لا يعارضوا السلطانَ في بلده ، ومَنْ وجدناه بعد هذا يحملُ السلاحَ ويأخذ الخِيفارة
نهرينا عنقه » .

فقال لهم قَسَام : « لا نفكر فيه ، كونوا على ما أنتم عليه » ، وطاف العسكرُ النوبة ،
لوجدوا قوما يحملون السلاح ، ويأخذون الخِيفارة ، فقطعوا رموسهم ، فثار قَسَامُ ومَنْ معه إلى

(١) كلنا في الأصل ، وليس في المراجع ما يعين على ضبط الاسم .

(٢) هكذا في الأصل ، ولم أجد لهذا اللفظ معنى في المساجم ، ولعلها « الطَّارُون » .

الجامع ، وثار الفوغاء ، وأخرج إلى سلمان قوما فقاتلوه ، وأقام بالجامع ومعه شيوخ البلد ، وكتب محضرا أشهد فيه على نفسه أنه متى جاء عسكرا من قبل فَنَاحِشِرُوا^(١) ، وأغلق البلد وقاتلهم ، وكتب بما جرى ، وسير ذلك إلى العزيز : فبعث إلى سلمان أن يرسل عن دمشق ، فرحل بعد ما أقام شهورا .

وقدم أبو محمود من طبرية بعد مسير ابن فلاح في نفر ، وخرج الفضل بن صالح من عند العزيز ليحتال على ابن الجراح وحل قسام ، وأظهر أنه يريد حِمَص وحلب ، ليأخذ تلك البلاد ، فنزل على دمشق ، ولفظ ابن الجراح لما يريده ، فلأخذ حِلْره ، وسار عن الفضل ، فرحل في طلبه ، ومعه شِبِلُ بن معروف ، فكانت بينه وبين ابن الجراح وقعة في صفر سنة سبعين ، فلوقع ببني سنيس ، فقتل شِبِلُ بن معروف ، طعمه بعض بني سنيس ، فمات .

وبعث ابن الجراح إلى العزيز يتلطف به ، ويسأله العفو ، فلُوسل إلى الفضل يأمره بالكف عن ابن الجراح ، وأن لا يمرض له ، فوافاه ذلك وهو يجهز العساكر خلف ابن الجراح ، فكف عن قتاله ، وعاد إلى مصر .

ورجع ابنُ الجراح إلى بلاد فلسطين على ما كان ، فأهلك العمل حتى كان الإنسان يدخل الرملة لطلب شيء يأكله فلا يجدُه وهلك القلاحون وغيرهم من القُصْر ، ومات أكثرهم .

هنا ودمشق تمتاز من حِمَص ، وكان عليها بكجور من قِبَل أبي المَعَالِ شريف بن سيف الدولة ابن حَمْدان ، وقد عمر حِمَص بعد خرابها من الروم لما دخلوها في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .
واتفق [١٤٤] خرابُ دمشق كما تقدم ، فرحل أدل القوافل من حِمَص إلى دِمَشق ، ودمشق قد طمع في عملها العرب حتى كانت مواشيهم تدخل الغوطة ، وأبو محمود إبراهيم بن

(١) كذا بالأصل ، والجملة ناقصة غير مفهومة والنص عند (ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٢٢) - ولملح المرجح الذي يأخذ عنه الخريزي هنا لتشابه النصين - واضح ، ولهذا آثرنا نقله هنا للمقارنة والإيضاح : « وثار قسام ومعه إلى الجامع ! ولم يشهد الحرب مع أصحابه ، وقد أحضر المشايخ وكتب بما جرى إلى مصر ! وعمل محضرا على نفسه أنه « متى جاء للملك عهد الدولة عسكر أفلق الأبواب وقاتله ليكون لك معونة على ما يريده » فلما وقف عليه العزيز وافق غرضه وأنفذ رسله وكتابه إلى سليمان بن فلاح يأمره بالرحيل من دمشق . الخ » .

جعفر واليا عليها تحت ملة قسام ، فهلك في صفر سنة سبعين ، فكاتب بكجور الزيز ، فوصله بولاية دمشق ، فورد الخبر بموت فتأخسرو ، فلمن الزيز لما كان يخاف ، وجهز عسكريا عليه رشيق المصطنع .

وكان إشارة الخادم الإخشيدى قد فسد أمره مع أبي المعالى بطلب ، ففر منه في مائة رجل إلى مصر ، فأكرمه الزيز ، وولاه طبرية ، فاستمال رجالا من أهل حلب ، وضبط البلد وعمره فقوى أمره ، وابن الجراح بفلسطين يخرب ويأخذ الأموال .

وقدم أيضا على الزيز رشا الصقل في ثلاثمائة غلام من الحملانية ، فولاه عكا ، وقدم رشا في عدة منهم ، فولاه أيضا قيسارية .

فلما كان في سنة اثنتين وسبعين

خرج صكرٌ من مصر إلى الشام عليه بلتكين التركي أحد اصحاب أفتيكين ليكون على دمشق بدل رشيق ، وكوتب بشارة بمعاونة العسكر على حرب ابن الجراح ، ونزل العسكر الرملة ، وصار بشارة من طبرية ، واجمعت العرب من قيس إليهم ، فكانت الحرب بينهم وبين ابن الجراح ، فانهزم ، وقُتل كثير من أصحابه ، وصار إلى أنطاكية مستجيراً بصاحبها .

وكان الروم قد خرجوا من القسطنطينية في عسكر عظيم يريدون أرض الشام ، فخاف ابن الجراح ، فكتب بكجور ، وصار بلتكين فنزل على دمشق في ذى الحجة ، فجمع قسام الرجال من الغوطة وغيرها ، ورمَّ شَعَثَ السور وشبط الأبواب بالرجال ، ونصب . . . (١)

وكان مع قسام في البلد مِنشأ اليهودى على عطاء العسكر وتلبيره ، وجيش بن الصمصامة شيبه وال في طائفة من المغاربة ، قد وَلَّى بعد خاله أبي محمود ، فخرج إلى بلتكين بمن معه ، وقد صار معه أيضاً بشارة بعسكره ، فبعث إلى قسام أن يسلم البلد ، ويكون آمناً هو ومن معه ، فأبى .

[١] يبايخ بالأصل مقدار كلمة ، ولعلها الجانيق .

فلما كان التاسع عشر من المحرم سنة ثلاث ومبعين .

ابتدأ القتال مع قسّام ، ووقع التغير في البلد ، فلم يخرج مع قسّام إلا حزبه من السيّارين ، وقوم من أهل القرى كانوا يأنطلون المخافة ، ويطلبون الباطل ، وقد كره جمهور الناس قسّاماً وأصحابه ، فلما تقاصر عنه أهل البلد انكسر قلبه ، وأصحابه ثابتون على القتال ، وقتلوا جماعة من الجند ، وكثر فيهم الجراح من نشاب أصحاب بلتكين ، وتبين الانكسار على قسّام لتقصير الرعيّة عن معاونته ومقتهم إياه ، وقوة أمر السلطان ، وكان قد كثر عليه الصلب من أصحابه للمال وقت الحرب ، فأمسك عنهم ، وشحّ بماله . فقالوا : « على أي شيء نقتل أنفسنا ؟ » فتفرقوا عنه إلا وجوه أصحابه وخاصته .

واستمر القتال أياماً ، فاجتمع الخلق إلى قسّام في أن يخرج إلى بلتكين ويصلحوا الأمر معه ، فلان ذلك بعد تجهّره ، وقال : « املوا ما شئتم » .

وكان السكّر قد قارب أن يأنطد البلد فخرجوا إلى بلتكين وكلّموه في ذلك ، فأمر بكفّ العسكر عن القتال ، وأمر قسّاماً وأصحابه فعاد القوم إليه وأخبروه وهو ساكت حائر قد تبين اللد في وجهه ، واجتمع أكثر الناس ، فصاح من كان قد احترقت داره - وهم كثير - بقسّام :

« انقم الله من أذلّنا وأحرق دورنا ، وشئتنا ، وتركنا مطرحين على الطرق » .

فعجب قلبه من سباح صيالحهم ، وقال : « أسلم البلد » .

فدول بلتكين حاجباً يقال له خطلّخ ، لدخل المدينة في غيل ورجل ، فلم يعرض لقسّام ولا لمن معه ، فتفرق عن قسّام أصحابه ، فمنهم من استأن ، ومنهم من هرب ، ومنهم من أخذ ، واختفى^(١) قسّام بعد يومين ، فأصبح القوم أول صفر وقد علموا باختفائه ، فأحاطوا

(١) الأصل : « واختفا » .

بذاره ، وأخذوا ما فيها ، ونزلوها وما حولها من دور أصحابه ، وبشوا الخيل في طلبه فلم يوفق له على خبر ، وتوذى في البلد .

« مَنْ كَلَّ عَلَى قَسَامٍ فَلَهُ خَمْسُونَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ ، وَمَنْ كَلَّ عَلَى أَوْلَادِهِ فَلَهُ عَشْرُونَ أَلْفَ دَرَاهِمٍ » .
وكان له من الأولاد : أحمد ، ومحمد ، وبنيت .

لنظفروا بأمراته وابن لها معها ، فحُبسا .
فلما مضى لقَسَامٍ جُمُعَةٌ وهو مخفٍ قَلْبُ وجاء في الليل إلى مَنَشَا بن الفَرَارِ اليهودي ، فلوصله إلى بلتكين ، فقبَّله وحمله إلى مصر ، فمعا^(١) عنه العزيز .

وكان قَسَامٌ من بطن من العرب يقال لهم « الحارثيون » ، من قُرَى الشام ، فنشأ بدمشق وكان يعمل على [٤٤ ب] الدواب في التراب ، ثم إنه صاحب رجلا يقال له « ابن الجسطار » ، من يطلب الباطل^(٢) ويحمل السلاح ، فعصار من حزبه ، وترقى إلى ما تقدم ذكره .

وكتب بكجور إلى العزيز يسأله في إرسال جيش ليأخذ به حَلَبَ ، فأنفذ إليه عسكرياً من دمشق ، وجمع بنى كلاب فسار بهم إلى حلب وحاصرها ، فقدم بُيُوتُ^(٣) الروم إلى أنطاكية ، وقصد أن يكبس بكجور ، فكتب إليه ابن الجراح يعطره ، فارتحل عن حلب ، فسار عسكري الروم خلفه ، ونزلت حِمَصُ ، وبعث بأمواله إلى بعلبك ، ولوتحل إلى جوبيَّة .

(١) الأصل : « فمعا » .

(٢) لاحظ هذا الوصف ، و (ابن القلائس ص ٢٧) يصف ابن الجسطار بأنه كان « من مقدمي الأحداث وحمل السلاح وطالبي الشر »

(٣) الديمستق هو أكبر البطارقة ، ورئيسهم هو خليفة الملك (الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ١٢٩) ويقابل هذا اللفظ Domesticus ويطلق عادة على قائد قوات الدواء ، وتطلق عبارة Domestic of the Grand Scholae أو Grand Domestic على القائد الأعلى للجيش . انظر (Camb. Med. Hist. vol. IV. PP. 731-739) و « السيد البزاز العريني : ضبط وتطبيق الأنفاط الاصطلاحية التاريخية الواردة في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي ، الجلسة التاريخية المصرية ، المجلد السابع ، ١٩٥٨ ، ص ٢٧٥ » .

ودخل ملك الروم إلى جنص فلم يعرض لأحد : ورحل يريد طرابلس ، وسيرو يريد مالا من جنص ، فامتنع أهلها ، فرجع ونهب ، وسب ، وأحرق الجامع وغيره ، فاحرق كثير من الناس ، وذلك في تاسع عشر جمادى الأولى ، وهى دخلة الروم الثانية جنص .

ويقال إن أبا لعلل بن حنّان لخوفه من بكجور سير إلى برّديس ملك الروم أن يعزّب جنص ، وفارق أصحاب بلتيكين بكجور ، وصاروا إلى دمشق ، فبعث بكجور إلى العزيز يسأله ولاية دمشق ، فورد جوابه : « إنا قد وليناك » ، فبعث إلى بعلبك واليا ، وإلى بعلبك غلامه وصيف ، فأتى عليه بلتيكين ، لكتاب ورد عليه من الوزير يعقوب بن كلس ، ففتح بكجور ، وما زال بشارة والى طبرية يتوسط لبكجور في ولاية دمشق حتى أمسك عنه الوزير . فسار إلى القابون ، ثم تسلّم البلد بعد أمور .

ورحل بلتيكين أول رجب وفي نفسه حقد على الوزير يعقوب بن كلس لمعارضته له في ولاية دمشق ، فعمل على كتابه ابن أبي العرد اليهودى حتى قتله بعض الأحداث (١) اللذين كانوا مع قسام في غيبته عن دمشق ببلاذ حوران ، فعظم ذلك على الوزير ، وأخذ بكجور في ظلم الناس ، وجمع الأموال ، ومخالفة ما يُشر به من مصر ، وبعث غلامه وصيف فأتى الرقة في سنة ست وسبعين ، فعصى عليه بها .

وأخذ الوزير في قتل بكجور فبعث إلى دمشق فهُمّزاً به ، فلم يتم لهم ، وظفر بهم بكجور ، وقبض على من أراد ذلك ، وقتلهم في شهر رمضان سنة سبع وسبعين ، فإزداد حقن الوزير . وعلم بكجور بما دبّره الوزير ، فأتى يعارضه في ضياعه ، وبين عماله ، وتحوّز بابن أبي العرد الصغير ، وكان قد ولّى بعد قتل أخيه .

واشتدّ جور بكجور وكثر قتله وصلبه للناس والبناء عليهم ، وكثرت مخالفته لما يرد عليه من العزيز ، فخرج إليه منير الخادم من مصر في سنة ثمان وسبعين بحسبك كبير ، وكتب إلى أهل الأعمال بالمسير معه إلى دمشق لحرب ابن الجراح ، فنزل الرملة وقد اختلف بكجور مع بشارة ركن طبرية ، وأنزل ابن الجراح السواد وأطعمه في ضياع الوزير ، وجعله ضدّ البشارة ، وكاشف بالصبيان

(١) عن « الأحداث » انظر ملفات هنا ص ٢٣٩ هامش ٣

فجمع منير العرب من قيس وعقيل وفزارة ، وسار إلى عمان ، فسار إليه منير ، وصاروا جميعاً إلى عمل دمشق ، فجمع بكجور بنى كلاب ، وبعث منير سرية إلى ابن الجراح وهو في طرف عمل دمشق ، فلوّقوا بقومه ، وغنموم ، فانهزم .

وكتب منير إلى بكجور :

« إنا لم نجئ لقتالكم ، وإنما جئنا لتخرج ابن الجراح من العمل ، لأنه أفسد وعصى ، فتكون معيناً لنا في هذا الأمر ، لتسير إلى حلب وأنطاكية » .

فعلم أن هذا خديع ، وقد اشتد خوفه وقلقه من أهل البلد لكثرة إساءته لهم ، وجوره وتعليه ثلثا يثوروا به ، فجمع عسكره وبعثهم إلى قتال منير ، وأقام بالبلد ، فكانت بينهم وقعة انهزموا فيها ، فحلف يبعث إلى منير : « أي أسلم البلد وأرحل عنه » ، فلجيب إلى ذلك .

ورحل للنصف من رجب ومعه ابن الجراح يريد الرقة ، وتسلم منير دمشق ، وسير إلى مصر بملك ، وبشلائمة من أصحاب بكجور استأنوا ، فبعث العزيز إلى بكجور على لسان الوزير يقول :

« ما أردنا أن نبرح عن البلد ، وإنما بعثنا إلى ابن الجراح من يخرج عن العمل لما أفسد فيه ، وما كان لك من الغلات والضياع فهو على رسمه ، أفعل فيه ما أحببت ، فما لنا فيه من حاجة » .

فلما قام بكجور على ما كان له بدمشق من الضياع والأفراء من يتولى أمرها ، وبقي بالرقعة يقيم الدعوة للعزيز ويراسله ، ويراسل كرجياً قد غلب على ميافارقين يقال له « باد » ، ويكتب أباً المالح سعد الدولة ، واسمه شريف بن سيف الدولة على بن حمدان بطلب أن يرده إلى حمص ، فولاه حمص ، فبعث من يتسلمها ، فقلق الملك [٥١] الوزير يعقوب بن كلث ، فبعث إلى ناصح الطباخ وهو بعمان أن يسير إلى حمص ويأخذ من بها من أصحاب بكجور ، فأسرى إليها وقد حلروا منه ، وخرجوا قادمين بأموالهم ، فأعلمهم وسار إلى دمشق ، فبعث بكجور إلى صاحب بغداد فلم ير منه ما يحب ، ووقع بينه وبين أبي المالح .

سنة سبعين وثلاثمائة :

فيها تمكنت حائل يعقوب بن كلس مع العزيز ، فأنزل كتامة وقهرهم ، وقدم الأتراك ، عزل القائد جهر عن الوزارة ، وكان العزيز يستشير في الباطن .

سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة :

فيها تقلع العزيز إلى بعض من فيه جرأة وشهامة بالتوجه إلى بغداد ، ليمسك السبع الفضة الذي على صدر^(١) زيزب عضد الدولة فسار إلى بغداد وسرقه ، فحجب الناس من ذلك .

(١) الأصل : « صور » والتصحيح عن (متر) : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع ؛ ترجمة محمد هيد الهادي أبو رينة ، ج ١ ، ص ٤ ، حيث قال :
« وكان على صدر زيزب السلطان عضد الدولة صورة لسبع من فضة » والزيوب - والجمع ذباب - سفينة صغيرة تسير في نهري دجلة والفرات . انظر أيضا (اللسان) ، و (شفاء الغليل) ، وجه في (ابن قفري يردى : النجوم الزاهرة - ج ٥ ، ص ١٥٩) : « وحمل - الخليفة الطائع - في زيزب في السجلة وأصعد إلى دار الملك » .

سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة :

في يوم الاثنين ثلاث خلت من شوال قبض العزيز بالله على الوزير يعقوب بن كلس وعلى القفل بن صالح وأخوته ، وحمل ما في دورهم إلى القصر ، فكان ما حمل من دار الوزير يعقوب مائة ألف دينار ، وأعتقل كل واحد بمفرده ، فارتجت المدينة ، ونهبت الأسواق ، وكانت الدواوين^(١) تجلس في دار الوزير ، فنقلوا إلى القصر .

وعملت أوراق ما كان للوزير من أنواع البر فبلغت ألف دينار كل شهر ، فأمر العزيز باجرائها على أربابها ، ثم أفرج عنهم بعد شهرين ، وأعيد موجودهم ، وأعيد الوزير إلى وزارته ، ورد إليه المائة ألف دينار التي أخلت له ، وأعيد اسمه إلى الطراز^(٢) بعد ما مضى .

ولمّا كان غلاء عظيم عم بلاد الشام والعراق .

وفيها مات هفّيكين ، فاتهم الوزير يعقوب بلأه سمّه ، فقُبض عليه .

ومات القاضي محمد بن الحسن بن أبي الريس^(٣) .

ومات أبو العباس بن سبك من الإخشيكية .

(١) الدواوين هنا بمعنى موفى الدواوين .

(٢) هذا تقليد جديد أن يثبت اسم الوزير مع اسم الخليفة على الطراز ، أي على المنسوجات التي تنسج في دار الطراز الخاصة ، وقد بدأ هذا التقليد كما نرى منذ أوائل العصر الفاطمي .

و « الطراز كلمة إيرانية معربة كانت تعني المديح (البرودي) : ثم أطلقت على الرداء المحل بالمديح إذا كانت تلك الحلية إشرطة من الكتانية ، وإخيرا صارت تطلق على المصنع الذي تطرز فيه هذه الإشرطة ؛ ولقد كان من عادة ملوك إيران قبل الإسلام أن يزينوا ملابسهم بصور الملوك وبأشكال معينة ، تميزها لها عن غيرها وأشجارا بما لابسها من السلطان ، ويتخذون ذلك شعارا لهم يختصون به دون سواهم ، ولقد ورث المسلمون عنهم هذه المادة ولكنهم اعتاضوا عن الصور والرسوم بكتابة أسماء خلفائهم مصحوبة بصيغه خاصة من صيغ الدعاء أو المدح ؛ وقد كانت هذه الكتابة تنسج في لحمة الثوب وسداه ؛ أو تطرز بسد نسجه بخيوط من الذهب أو الفضة أو الحرير الذي يختلف لونه عن لون الثوب المزركشة عليه ، وقد اتخذ الخلفاء ذلك حقا لهم وحدهم اختصوا به أنفسهم دون غيرهم ، واعتبروه من علامات سلطنتهم كذكر اسمهم في خطبة الجمعة والميدين ، أو نقشه على السكة سواء بسواء ، واعتنوا به عناية خاصة ، فأنشأوا مناسج حكومية كانوا يهدون إليها يعمل تلك الثياب ؛ وأطلقوا عليها اسم « دور الطراز » .

(مرزوق : الزخرفة المنسوجة ، ص ٢١ وما بعدها ؛ وما به من مراجع) .

(٣) كلما في الأصل دون نقط -

(٥) وأما المذب فلأن العزيز بالله بعث في سنة ست وسبعين أبا القهم حسن - الداعي الخراساني - إلى القيروان ، فأكرم إكراما كثيرا ، ثم توجه إلى بلاد كتامة ، فدعاهم ، وعظم عندهم ، حتى ضرب البيعة ، وركب في عساكر عظيمة .

ثم بعث العزيز في سنة سبع وسبعين أبا القهم ومحمد بن ميمون الوزان - فلقيا الأمير أبا الفتح منصور بن يوسف بن زيري ، فسبهما وأهلهما لسبب ما فعله أبو القهم ، وركل بهما ، ثم خرج وهما معه في طلب أبي القهم - حتى أخذه وقتله شر قتلة ، وأخذ العبيد فشرحو لحمه وأكلوه كله ، وأمر أبا القهم ورفيقه أن يعضيا إلى مصر ، ويخبرا العزيز بما شاهداه ، فقلعا عليه وقالوا : « رأينا شيئا » (١) (٢) .

ومن خط. ابن الصيرى (٣) : كان رجل من التجار الغريباء ينزل في قيسارية الإخشيد التي

(٥) هذا النص والنص الذي يليه وردا في المخطوطة بميدا عن المتن ، وقد أبتناهما هنا في المتن لأنهما يحتويان على بعض حوادث سنتي ٣٧٦ و ٣٧٧ ، وقد أثبت النص الأول المتضمن حوادث سنة ٣٧٦ على هامش ص ١٤٥ ، أما النص الثاني المتضمن حوادث سنة ٣٧٧ فقد أثبت في ورقة منفصلة بين صفحتي ٤٤ ب و ٤٥ أ وقدم الناسخ للنص الأول بقوله : « ورد بخط في هذا المحل » ، وقدم للنص الثاني بقوله : « في الأصل المنقول منه بخطه » - أي بخط المؤلف - .

(١) فتحة الجبله غير مقروءة في الأصل .
(٢) إلى هنا ينتهي النص الأول .

(٣) ابن الصيرى هو تاج الرئاسة أمين الدين أبو القاسم علي بن منجب بن مسلميان الشهير بابن الصيرى ، كان إسوة صيرفيا ، واشتهى هو الكتابة قهر فيها ، واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة ، ثم استخفمه الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي في ديوان المكاتبات في سنة ٤٩٥ هـ في عهد الخليفة الأمر ، وظل يعمل في هذا الديوان نحو نصف قرن من الزمان إلى أن توفي في سنة ٥٤٢ هـ في أواخر عهد الخليفة الحافظ ، وقد ترجم له المقرئ في كتابه هذا (انماط الحنفاء ص ١٤١ أ) في حوادث سنة ٥٤٢ هـ ، قال : « وفيها مات الشيخ تاج الرياسة =

يسكنها البرّازون خلف الجامع المتيق^(١) ، فُقُتِل في منزله ، وأُخذ ماله ، فأصبح رشيق

«أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي الكاتب في يوم الأحد لعشر بقين من صفر ، ومولده يوم السبت الثاني والعشرين من شعبان سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وكان أبوه صيرفيا ، وجاهه كاتبا ، وأخذ صناعة الترسل عن ثقة الملك أبي الملا صاعد بن مفرج ، وتقل حتى صار صاحب ديوان الجيى ، ثم انتقل منه الى ديوان الانشاء ، ومات الشريف سنة الملك أبو محمد الزيدى الحسينى ، ثم تفرّد (أى ابن الصيرفي) بالديوان ، فصار فيه بمفرده وله الانشاء البديع والشعر الرائع والتصانيف المفيدة في التاريخ والأدب »
ومعظم الرسائل والمسجلات التي وصلتنا عن العصر الفاطمى هي من انشاء ابن الصيرفي ، ومؤلفاته كثيرة ، منها :

— رسائله ، وقد ذكر (ابن سميذ : عنوان المرتصات ، ص ١١١) انه رأى مجموعة من رسائل ابن الصيرفي ٢٠ مجلدا ، ولا يزال عدد كبير منها منتثرا في الكتب التاريخية والادبية التي بين أيدينا .

— قانون ديوان الرسائل ، نشره علي بيجت في القاهرة ، ١٩٠٥ ، غير انه ذكر في مقدمته ان ابن الصيرفي ألف هذا الكتاب وقدمه للوزير الافضل شامشاه ، وقد اثبتنا نحن في كتابنا (مجموعة الوثائق الفاطمية ، الوثيقة رقم ٦) انه أله للوزير أبى علي كتيفات ابن الافضل شامشاه ، وقد ترجم « ماسيه Mascé » هذا الكتاب الى الفرنسية :

(Mascé. Le Code de la Chancellerie, B.I.F.A.O. Le Cairo, 1914).

— الاشارة الى من قال الوزارة ، نشره عبد الله مخلص في (B.I.F.A. Le Cairo 1924)

— الافاضليات ، مجموعة من سبع رسائل قلها للافضل شامشاه .

انظر ايضا : (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٣٥ و ٤٠ و ٨٧) و (ياقوت : معجم الأدباء ، ج ١٥ ؛ ص ٧٩) و (المقرئى : الخطوط ، ج ٣ ، ص ١٤٠) و (الزركلى : الاعلام) و (سركيس : معجم المطبوعات العربية) و (محمد كامل حسين : في ادب مصر الفاطمية ، ص ٣٣٣ - ٣٣٨) و

(Stern: The Epistle of the Fatimid Caliph al Amir...etc P. 30).

و (فهرس المخطوطات العربية المصورة بنمذ المخطوطات العربية ، القاهرة ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦) .

(١) هو جامع عمرو بن العاص بالفسطاط ، وقد سمي أيضا في عهد ازدهاره (تاج الجوامع) ثم لما تقادم به المهمل وكثرت الى جانبه جوامع الفسطاط والتطالع والقاهرة ، سمي « الجامع المتيق » وسميت الفسطاط كذلك ولا زالت تسمى « مصر المتيقة » . انظر : (محمود أحمد باشا : جامع عمرو بن العاص)

- غلام ميمون ذبَّه صاحب الشرطة السفلى^(١) - فاعتقل جماعة من أولاد التجار ومن كان ساكنًا حول قيسارية الإخشيد ، فشَنَعَ الناس عن رشيق أنه كَسَّ على الرجل مَنْ قتله وأخذ ماله ، ووثَّع إلى العزيز ذلك ، وأتته اعتقل أبرياء مستورين ، فوثَّع على ظهر الرقعة إلى الوزير يعقوب بن يوسف في ذي الحجة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة :

« سلَّم الله الوزير ، وأبقى نعمته عليه .

هذه رقعة رفعت إلينا بالأمر ، الوزير - سلَّمه الله - [يطلع] عليها ويتنبَّرها ، والأمر والله فطيع ، يسمو الأولياء ، ويُسَرُّ الأعداء ، وبالأمر كنا نضحك من قُنْأُحْسِرُو ، واليوم أجمعنا بمار منى علينا في بلد نحن ساكنوه ، والأخبار تصير به في البلدان ، وحسبك يقتل الأنفس في مواضع الأمن والطمأنينة في وسط عمارة المسلمين وتؤخذ الأموال . وقد وكل الأمر إلى رجلين لا يخافان الله - عزَّ وجلَّ - ولا يتقيانه ، والدنيا فانية . والالجال متقاربة ، وإن أصبح الناس فما يدري أنه يمسي الله - عزَّ وجلَّ - هذه الجرائم عليه منها يحرم أجره في (٢) المتخافل عنه ، فوالله لو جرى مثل هذا في بلد يبعد عنا لوجب الاحتساب لله فيه ، فكيف تحت كنفنا وفي بلدنا ؟ ! فليستقصي الوزير - سلَّمه الله - عن هذه القصة ، ويوتر الله ويوترنا . ويغسل هذا العار عن الدولة ولا يغمها به . فوالله الذي لا إله إلا هو ، وحق جدى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ما كتبتُ إلى الوزير - سلَّمه الله - هذه الرقعة إلا وأنا خائف من نِقَمِ الله - جلَّ اسمه - ، لكثرة تغافلنا وإهمالنا ، إلى أن صارت المعاملة في منك الدماء وقتل الأنفس : فليس على هذا صبر ، ولا بُدُّ لك من

(١) الشرطة هم الجنود الذين يحافظون على الأمن ، وقد كان للفسطاط شرطة منذ العتق العربي ، وكان صاحبها في المكان الثاني بعد الوالي ، فلما أسست العسكر انشقت فيها دار أخرى للشرطة سميت الشرطة العليا - لعلو العسكر عن الفسطاط - كما سميت شرطة الفسطاط بالشرطة السفلى منذ ذلك الحين ، ولما فتح جوهر مصر وانشأ القاهرة نقل إليها الشرطة العليا ، وقد ظلت بها طول عهد الفاطميين والأيوبيين والمماليك . انظر : (صبح الأعشى) ج ٤ ، ص ٢٣ ، حيث يذكر أنه كانت هناك شرطة نالفة في القرافة ، وانها شُيِّمت في العصر المملوكي إلى شرطة الفسطاط أي السفلى .

(٢) مكان هذه النقط في الأصل كلمات محوطة استحتمل على الناشر قراءتها .

الاستقصاء على هذه القصة ، فأوثق الناس إلى أن تنكشف ، فينتقم من فاعلها ، وتبرأ إلى الله تعالى منه .

فليعمل الوزير - سلمه الله - في ذلك عملاً يأجره الله عليها ونشكره ، ولا يتوالى عنه ، ليس ما نخسره عن أنفسنا بانكشاف هذه القصة قليلاً عند الله - جلّ وعلا - ، وعند عبده من بعد .

وأنا أقسم على الوزير بحياتي ألا يتوالى عن هذا الأمر ، وليسرع بالقراغ منه ، وبخلاص هؤلاء الرجال المساكين من مَدِّ يَدٍ مَنْ يطلب أموالهم وأنفسهم ظلماً وعدواناً ، والشرط والولاية قد صارت إرثاً ، فلينظر الوزير - سلمه الله - أن يولي الشرطتين إنسانين يخالان الله - عزّ وجلّ - ويتقيانه ، فلا جمع الله ما لهما ، ولا مايجي منهما بتقلد ، فقلّم ما أمرناك به في الوجود ، وأظهره في الناس لتطيب أنفسهم ، وليعلموا أنا لا نغفل عن شيء يبالغنا الله فيه رضى ، ولهم فيه صيانة .

والله حسبي ، وعليه توكل .

« والسلام على الوزير ورحمة الله » :

قال [ابن الصيرفي] : « فنسخ أهل مصر كافة هذا التوقيع ، وصار الصبيان في المكاتب يُعلمونه كما يُعلمون الحمد » .

وصرف الوزير (١) ورشيقا عن الشرطتين .

(١) بياض بالأصل .

سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة :

في سابع عشر ذى الحجة حدث بالقاهرة ومصر رعد شديد ورياح عاصفة ، فاشتدَّت الظلمة حتى شنت ، وظهر في السماء عمود نار ، ثم احمرَّت السماء بالأرض حمرة زائدة ، وظهرت الشمس متغيرة إلى يوم الثلاثاء ثاني المحرم سنة تسع وسبعين ، وظهر كوكب له ذؤابة فلقام اثنين وعشرين يوماً .
وفيها مات أبو الحسين أحمد أخو طنج في المحرم .

وفي رجب سنة ثمانين :

خرج الناس في لياليه على رسمهم في الليل ، ليالي الجمعة وليالي النصف إلى جامع^(١) القاهرة عرضا عن القرافة ، فزيد في الوقيد .
وفي يوم الجمعة عشرة شهر رمضان ركب العزيز إلى جامع القاهرة بالمنظلة فخطب وصلى .
وفيهِ خطب أباهاً الجامع الجديد مما يلي باب الفتوح وبدئ بالبناء فيه ، وتملَّق الفقهاء الذين يتحلَّقون بجامع القاهرة فيه ، وخطب به العزيز وصلى يوم الجمعة النصف منه ، وحمل يانص الصقلي صاحب الشرطة السفلى السياط ، وبتيت مصاطب ما بين القصر والمصلى ظاهر باب النصر يكون عليها المؤننون والفقهاء ، حتى يتصل التكبير من المصلى إلى القصر ، وتقدَّم أمر القاضي محمد بن النعمان بإحضار المتفقهة والمؤمنين ، وأمرهم بالجلوس يوم العيد عليها ، وركب العزيز فصلى وخطب .

وفي ذى القعدة ورد من دمشق مال الموسم وهو ستون ديناراً .

وفي النصف منه سارت قافلة الحاج في البر بالكسوة للكعبة والطيب والصيلات ، فجلس العزيز للنظر إليهم ، وكانت قافلة عظيمة .

(١) المصنوع « جامع الازهر » ، ولاحظ أنه كان يسمى حتى عصر العزيز بجامع القاهرة .

وفيها مات الوزير يعقوب بن كلس^(١) يوم الخامس من ذى الحجة ، فُكِّنَ في خمسين ثوبا ما بين وثقى ، ومُنْقَل^(٢) ، وشرب كَبِيْق مُلْحَب ، وجفت كافور ، وقاورتين من مسك ، وخمسين مثاقيل ماء ورد ، وصل عليه العزيز ، فكان ما كُنَّ به وحُطَّ به عشرة آلاف دينار .

(١) أورد (ابن القلاسي : ذيل تاريخ دمشق، ص ٣٢) ترجمة والية يعقوب بن كلس ، لجعلها فيما يلي تبينا لما كان هذا الوزير وللدور الخطير الذي لعبه ، قال « وكان الوزير ابن كلس يهوديا من أهل بغداد خبيثا ذا مكر وحيلة ودهاء وطلحة وكان في قديم أمره خرج إلى الشام فنزل بالرملة فجلس وكيلًا للتجار ، فلما اجتمعت الأموال التي للتجار كسرهما وحسب إلى مصر في أيام كافور الأشموني صاحب مصر ؛ فتأجره وحمل إليه متاعا كثيرا ؛ ويحال بماله على ضياع مصر ، وكان إذا دخل ضيعة عرف غلتها وارتفاعها وظاهر أمرها وباطنها ، وكان ماهرا في إشغاله لا يسأل عن شيء من أمورهما إلا أخبر به عن صحة ، فكبرت حاله ، وخبر كافور بخبره وما فيه من الفطنة والسياسة ، فقال : « لو كان هذا مسلما لصلح أن يكون وزيرا » ؛ فبطل ما قال كافور ، فطمع في الوزارة ؛ فدخل جامع مصر في يوم الجمعة ، وقال : « أنا أسلم على يد كافور » ، فبلغ الوزير ابن حنيزة - وزير كافور - ما هو وماطمع فيه ، فقصده ، وخاف منه ، فهرب إلى المغرب ؛ وقصد يهودا كانوا هناك مع أبي تميم المزمع لدين الله - أصحاب أمره - فصارت له عندهم حرمة ، فلم يزل معهم إلى أن أخذ للمز مصر ؛ فسارمه إليها .

فلما توفي المزم وأصحابه اليهود ، وولى العزيز بالله استوزره في سنة ٣٦٥ ، وكان هذا الوزير أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن كلس كبير الهمة قوى النفس والملة ؛ عظيم الهبة ، فاستولى على أمر العزيز ، وقام به ، واستصعبه ؛ فمول عليه وفوض أمره إليه ، وكانت أموره مستقيمة بتدبيره فلما اعتل علة الوفاة ركب إليه العزيز هائلا ، فشاهده على حال اليأس ، ففهم أمره وقال له : « وددت بأنك تباع فأبضحك بملكي ؛ أو تفتنى ولديك بولدي ، فهل من حاجة توصي بها يا يعقوب ؟ » فبكى وقبل يده وتركها على عينه ، وقال :

— أما ما يخصني يا أمير المؤمنين فلا ، لأنك أرحم بطني من أن استعريك إياه ، وأرأف
عل من أخلفه من أن أوصيك به ، لكنني أنصح لك فيما يتعلق بدولتك »

قال : « قل يا يعقوب ، فقولك مسموع ؛ وأراك مطبوع » .

قال : « سسالم يا أمير المؤمنين الروم ما سألوك ، والقمع من الحمدانية بالدعوة والسكة ولائبق على الفرج بن دغفل بن الجراح متى عرضت لك فيه فرصة » .

وتوفي في ذى الحجة سنة ٣٨٠ ، فأمس العزيز أن يلدن في داره بالهاهرة في قبة كان بناها لنفسه ، وحضر جنازته وصل عليه والحمد بيده في قبره ، وانصرف عنه حزينا بفقدته ؛ وأطلق الدواوين ، وعطل الأعمال أياما ، واستوزر أبا عبد الله الموصل بعلمه مدينة ؛ ثم صرفه ، وقلد عيسى ابن نسطوروس وكان نصريا من أقباط مصر . الخ « انظر كذلك : (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ؛ ص ١٥٨) .

(٢) الخقل من الثياب ما كان منسوجا بالذهب .

وحزن عليه العزيز حزناً شديداً ، ولم يأكل ذلك اليوم على مائدة ، ولا حضر أحد للخدمة وأقام كذلك ثلاثاً ، وأقيم العزاء على قبره مدة شهر ، وأوفى العزيز عنه دينته ، وهو ستة عشر ألف دينار .

وكان إقطاعه في كل سنة ثلاثمائة ألف دينار ، سوى الرباع . واشتملت تركته على أربعة آلاف ألف دينار ، سوى مأسوي لابنته ، وهو مائتا ألف دينار . وفي يوم عرفة حمل يانس [ص ٤٥ ب] السباط ، وصلى العزيز ، وخطب يوم النحر ، ونحر التوق ببده ، ومضى إلى القصر ، ونُصب له السباط والوائد ، وفرق الضحايا على أهل الدولة .

وطعم بكجور في أخط حلب ، فسار ، وجمع له أبو المطلب ابن حمدان ، وواقه أول صفر ، فأنهزم بكجور ، فبعث إليه وسيق له ، فغضب عنقه ثاني صفر وصلبه ، وسار فملك الرقة ، وأخذ ما كان فيها ، وملك الرحبة وعاد .

وبلغ العزيز أن منير يكتب صاحب بغداد ، فجهز عسكرياً عليه منجوتكين فيمن اصطمنه من الأتراك ، وأعطاه مالا وسلاحاً ، وولاه الشام ، فبرز إلى منية الأصيخ^(١) في صفر سنة إحدى وثمانين . وخطع عليه ، وحمل إليه مائة ألف دينار ومائة قطعة من الثياب الملونة . وعشر قباب بأغشية . ومناطق مثقلة ، وأهلة ولحش ، وخمسين بندا ، وعشر منجوقات^(٢) ، وعشرة أفراس ، فأقام بمنية الأصيخ شهرين وسبعة عشر يوماً يخرج إليه العزيز في كل غدوة وعشية . وينفذ إليه في كل يوم الجواز والمخلع ، ورفع من منية الأصيخ في رابع عشرين جمادى الأولى ، وخلع على ابن الجراح وحمل ، وسار مع منجوتكين فلم يزل بالقصور إلى ثالث شعبان ، فسار وودعه العزيز ، وجد في السير ، وكان ما أنفق عليه العزيز ألف ألف دينار وثيف ، وقدم قبل مسير ابن أبي العود الصغير ، وكان على الخراج بلمشق ، وكاشف بالهبيان ، فسار العسكري إلى الرملة ، ولقبه بشارة والى طبرية ، وكتب إلى والى طرابلس نزال ، وجمع منير رجاله ،

(١) عرفها ياقوت بأنها في شرقي مصر ، وأنها تنسب إلى الأصيخ بن عبد العزيز بن مروان أخى عمر بن عبد العزيز بن مروان .

(٢) المنجوقات نوع من الاعلام والبندود : (Dozy; Supp. Dict. Arab.) والمفرد « منجوق » .

واعتمد للحرب ، وسار إليه ، فالتقى مع منير بمرج علوا ، وكانت الحرب ، فانهزم منير في تاسع
عشر رمضان ، وأخذ فحمل إلى منجوتكين ، فشهره على جمل ومعه قرد يصفحه في مائة من
أصحابه ، وقائلٌ ينادى :

« هذا منير لعنه الله ، أصبحت دياره خالية ، وكلايه هاوية : ونساؤه صالحة ، طاعنته
الرامة ، ونازلته الحماة ، هذا جزاء من نافق على الله عز وجل ، وعلى مولانا العزيز بالله » .

وأقام منجوتكين في دمشق ومعه ثلاثة عشر ألفا فساعت مبيرتهم في الناس .

ومات أبو المالئ بن حمدان في رمضان ، فسار منجوتكين يريد أخذ حلب من الحمدانية ،
ونزل عليها وبها أبو الفضل بن أبي المالئ ، فقاتله أشد قتال ، وأقام نحو الشهرين ، ثم عاد إلى
دمشق ، وترك مضباد على حمص .

وفي سنة ثمانين وثلاثمائة طمع باد صاحب ديار بكر في أبي طاهر إبراهيم وأبي عبد الله
الحسين ابني ناصر الدولة بن حمدان ، وقاتلها ، فقتل باذ ، فسار بن أخته أبو علي بن
مروان إلى حصن كَيْفَا ، وبه امرأة خاله باد وأهله ، فخدمها حتى صعد إليها ، وملك الحصن
وغيره من بلاد خاله ، وجرى بينه وبين ابني ناصر الدولة حدة حروب ، وقدم القاهرة على
العزيز بالله ، فقلّبه تلك التواحي ، وعاد إليها حتى ثار به عبد البر شيخُ آيد ، وقتله عند
خروجه بالسكاكين شخص يُقال له ابن دُمْنَة ، واستولى عبد البر على ما بيده ، وزوج ابن دُمْنَة
ببنته ، فولب ابن دُمْنَة على عبد البر وقتله ، وملك آيد .

وكان مُعَهْدُ الدولة أخو أبي علي بن مروان لما قُتل أخوه أبو علي سار إلى مِيَا فارقين وملكها
في عدة من بلاد أخيه ، فثار عليه سرور أحد أكابر أصحابه وقتله ، وقتل غالب بن مروان ،
وذلك في سنة اثنتين وأربعمائة .

ودخلت سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة :

فورد سابق الحاج أولاً مُحَرَّم ، فأخبر بهتمام الحج ، وإقامة الدعوة للعزيز ، فخلع عليه ، وطيف به المدينة .

ووصل مُمَرَّج بن دُغْل بن الجراح ، فخلع عليه .

وأمر [العزيز] بإزالة المنكرات ، وهدم مواضعها ، فكسر لرجل واحد خمسون ألف جرة وردت من الصيد .

وولد لأبي القاسم علي بن القائد الفضل بن صالح ولد ، فبعث إليه العزيز ثلاثين ثوباً فائرة ، وعشرة أردية ، وعشر عمائم ، وثوباً مثقلاً ، ومنديلاً طوله مائة ذراع [١٤٦] ، ومنديلاً دونه ، وخمسمائة دينار ، وحَمَلَتْ إليه السيدة العزيزية مائة ثوب صحاحاً من كل فن ، وثلاثمائة دينار ، ومهلبين ، أحدهما أبنوس محلى بلذهب ، والآخر صندل محلى بنفسفة مخرقة ، ولهما أخضية ومخاد(١) وثياب وفُرُش مثقلة .

وركب العزيز لفتح الخليج .

ولي جمادى الآخرة زُفْتُ أخت كاتب(٢) السيدة العزيزية إلى زوجها بُلْتِكِين(٣) التركي ، ومعهما جهاز بمائة ألف دينار ، سوى صناديق(٤) محملة على ثلاثين بغلاً ، وعُمل له صنيعٌ فُجِع فيه عشرون ألف حيوان(٥) ، ما بين كَبَشٍ وغروف وجرى وأوزة ودجاجة [وفروج] (٦) ، ونزلت إليه في عشرين قبة ، وخلع عليه وعُمل ، وأقامت عنده خمسة أشهر وأحد عشر يوماً ، ومات .

(١) الأصل : « ومخاد » .

(٢) عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٢٦) : « كاتبه » .

(٣) كذلك في الأصل ، وفي المرجع السابق : « يكتكين » .

(٤) عند ابن ميسر « صناديق لم تفتح يحملها ثلاثون بغلاً » .

(٥) في المرجع السابق : « رأس » .

(٦) ما بين الحاصرتين زيادة عن المرجع السابق .

وفي رجب كان عيد الصليب^(١) ، فمنع العزيز من الخروج إلى بنى وائل ، وضبط الطرقات والدروب ، فإنه كان يظهر فيه من المنكرات والفسوق ما يتجاوز الوصف .

وبعث العزيز إلى منجوتكين إنعاماً بمائة ألف دينار ، وكان للمهرجان ، فسير إليه أيضا هدايا ، وأهدى خواص النولة إلى العزيز في المهرجان .

وفي ليلة النصف من شعبان كان الاجتماع بجامع القاهرة .

وفي رمضان صلى العزيز الجمعة وخطب بجامعه ، وعليه طيلسان وبيده القفص ، وفي رجله الحذاء ، وصلى أيضا بجامع القاهرة وخطب . .

واعتل منصور بن العزيز ، فتصدق العزيز على الفقراء بمشرة آلاف دينار ، وشمل السواد للعبد على المادة .

وصلى العزيز صلاة عيد القطر ، وخطب على رسمه .

وأهدت إليه امرأة من البلدة سبعة قد ربته ، فكانت ترضعه ولا يصرعها ، وهو في قدر الكباش الكبير .

وسارت قافلة الحاج في رابع عشر ذى القعدة بكسوة الكعبة والصيلات .

واعتل القائد جوهر ، فركب العزيز إليه ، وبعث له خمسة آلاف دينار ، ومزينة بمثقل ، وبعث إليه منصور بن العزيز خمسة آلاف دينار ، وتوفى لسبع بقين من ذى القعدة ، فكفن في سبعين ثوباً ما بين مثقل ووثق مذهب ، وصلى عليه العزيز ، وخلع على ابنه الحسين ، وجعله في رتبة أبيه : ولقبه القائد ابن القائد ، ولم يعرض لشي مما تركه .

ومن بديع توقيعات القائد جوهر ما حكاه أبو حيان التوحيدي في كتابه بصائر

القلماء » قال :

« كتب جوهر عبد الفاطمي بمصر موقفاً في قصّة^(٢) رفعها أهلها إليه :

(١) كان يحتفل به عادة في اليوم السابع عشر من شهر توت . انظر حديثاً مفصلاً عنه في : « المثيري : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨-٣٠ » .

(٢) القصة هي الشكوى ، وهذا مثل طيب للتواقيع في العصر الفاطمي .

• سوء الاجترام ، أوقع بكم حلول الانتقام ، وكفر الإنعام ، أخرجكم من حفظ اللما ،
 فاللازم فيكم ترك الإنجاب (٢) واللازم لكم ملازمة الاجتناب ، لأنكم بدأنتم فأسأتم ، وعنتهم
 فتعد بتم ، فابتدأكم ملوم ، وعودكم ملموم ، وليس بينهما فرجة تقتضي إلا التبرم بكم ،
 والإعراض عنكم . ليرى أمير المؤمنين صلوات الله عليه رأيه فيكم » .
 وحملت أسمة عيد النحر على العادة ، وصلى المزيّن بالناس صلاة العيد ، وخطب ، ثم
 نحر بالنحر ثلاثة أيام ، وقرق الفصحيا .

وفي غد يوم النحر وصل منير الخادم من دمشق ، فشهّر على جدلي بطرطور طويل ،
 فخرجه الكاكّة للنظر إليه ، ومعها صهيانة رأس على رماح فطيف به ، ثم طلع عليه وعن عنه .
 وعُمل عيد الغدير^(١) على رسده .

وضرب رجلٌ وطيف به للدينة ، من أجل أنه وجد عنده موطأ مالك - رضى الله عنه - .
ولى تاسع عشر جلس على بن عمر العباس بالنصر ، فأمر ونهى ، ونظر في الأموال ،
 ورثب العمال : وتقدم أن لا يُطلق لأحد شيء إلا بتوقيعه ، ولا ينفذ إلا ما قدره وأمر به
 ألا يرتفق ولا يرتزق ولا تُقبل هدية ولا يضيّع دينار ولا درهم .

وفيها كان بدمشق زلزلة عظيمة سقط منها ألف دار ، وهلك خلق كثير ، وحُصِف بقرية
 من قرى بعلبك ، وخرج الناس إلى الصحارى ؛ وكان ابتداءها في ليلة السبت سابع عشر المحرم ،
 وخرج الناس إلى الصحراء ؛ ولم تزل الزلازل تتابع إلى يوم الجمعة سابع عشر صفر بلاء .

(١) المقصود بالغدير • غدير خم • وخم موضع بين مكة والمدينة به غدير أو عطيفة وحوله
 شجر كثير ، ويقال إن الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل
 بغدير خم وأخى على بن أبى طالب ثم قال : « على منى كهرون من موسى ، اللهم وال من والاه ،
 وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واخذل من خذله » ، « ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية
 كبرى ، إذ يعتبرونه بظافة مباهية علينية من الرسول قبيل وفاته لعل بن أبى طالب - انظر :
 (دندلسن : عقيدة الشيعة ، الترجمة العربية ، ص ٢٢ - ٢٦) ، ويذكر (المقرئى : الخطط ،
 ج ٢ ص ٢٢٢ - ٢٢٣) أن هذا العيد لم يكن مشروعا ولا عمله أحد من سالف الأمة المقتدى
 بهم ، وأول ما عرف في الإسلام بالعراق أيام ممز الدولة ابن بويه ، فإنه أحدثه في سنة ٣٥٢ هـ ،
 فاتخذته الشيعة من حينئذ عيدا • وهو أبدا الثامن عشر من ذي الحجة ، وفى خطط المقرئى
 تفاصيل ممتعة عن مراسم الاحتفال بهذا العيد فى مصر فى العصر الفاطمى • انظر أيضا : (معجم
 البلدان لياقوت) •

ثم دخلت سنة الثنتين وثمانين وثلاثمائة :

فورد سابق الحاج بتمام الحج ، وإقامة الدعوة للعزيز بالموصل واليمن ، وضربت السكة باسمه في هذه البلاد .

١٠٠

وقدم رسول القرامطة إليهم في دعوة العزيز ونصرتهم .

وفي صفر سُرِّ إلى منجوتكين خمسون جنلاً من المال ، [٤٦ ب] وأربعون جنلاً من لياب محرومة ، ونيزاة سلاح ، وخمسةائة فارس .

وقلت قافلة الحاج في سابع عشره .

وجرى في الأسار ما يُعجبُ منه ، وهو أن اللحم أبيع في أول ربيع الأول رطل ونصف بدرهم ، ثم [أبيع في سادسه عشر]^(١) أوقاي بدرهم ، ثم أبيع أربعة أرطال بدرهم^(٢) ، ولحم البقر ستة أرطال بدرهم ، والخيز السميل اثنا عشر رطلا بدرهم ، وما دونه^(٣) سبعة عشر رطلا بدرهم ، والدرهم^(٤) كل خمسة عشر درهما ونصف دينار ، وبلغت القطع الدراهم^(٥) سبعة وسبعين درهما دينار ، ثم وصلت كل مائة درهم منها دينار ، واضطربت الأمطار والصرف ، ففُضِّرت دراهم [جلد]^(٦) ، وبيعت القطع المسبك^(٧) كل خمسة دراهم منها بدرهم جديد ، وكان على الدرهم الجديد :

« الواحد الله القور » .

(١) مكان هذه الكلمات بياض بالأصل ، وقد تضيفت عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) .

(٢) النص عند (ابن ميسر ، ص ٤٩) - وهو أن اللحم يبيع في الخامس منه رطل ونصف بدرهم ، وبيع في سادسه عشر أوقاي بدرهم ، وبيع في سابعه أربعة أرطال بدرهم .

(٣) عند ابن ميسر : « وغيره » .

(٤) النص عند ابن ميسر : « وكانت الدراهم القروية خمسة عشر درهما ٠٠ الخ »

(٥) في المرجع السابق « الدراهم : القطع » .

(٦) أضيف ما بين الحاصرتين عن المرجع السابق .

(٧) عند ابن ميسر : « أبيعت القطع من الصيارف لسبك كل خمسة ٠٠ الخ » .

على الوجه الآخر :

« الإمام أبو المنصور » (١) .

وفي ربيع الآخر ورد الخبر بفتح منجوتكين جنم وحماة وشيخز ، وأنه محاصر لحلب ، فجعل الطائر الذي قدم بالخبر في قصص عليه ثوب ديباج وطيف به القاهرة ومصر .
وسمى (٢) بعض النصارى بالكتاب إلى العزيز فانكف عليه وحده ، فقبل أنه جائع ، فرتب له في كل شهر عشرون ديناراً ، ونهى عن العود لخل ذلك ، فخاف السعاة وانكسوا (٣) .
وخلع القاضي محمد بن النعمان على مالك بن سعيد الفارسي ، وقلده قضاء القاهرة ، فركب بالخلع وشق الشوارع إلى القاهرة .

وفي جمادى الأولى ورد الخبر على جناح الطائر بأن سعد الدولة شريف بن سيف الدولة على بن حمدان بلبل لمنجوتكين ألف ألف درهم ، وألف ثوب ديباج ، ومائة فرس مُسَرَّجة ، ليرحل عنه ، فامتنع ، وقدم الروم فواقعهم منجوتكين ، وقد استخلف على قتال حلب عسكراً ، وكان منجوتكين في خمسة وثلاثين ألفاً ، والروم في سبعين ألفاً ، وانهزم الروم عند جسر الجليد ، وأخذ سوائهم ، وقتل منهم وأسر كثير ، فقرأ العزيز الكتاب بنفسه على الناس ، ونزل القاضي محمد بن النعمان فقرأه على الكافة فوق المنبر بالجامع الحقيق ، وقال في كلامه : « فاحملوا الله أيها الناس ، فإن الله تعالى قد صانكم وصان أموالكم بولانا وسيدنا الإمام العزيز بالله - عليه السلام - ، لما بالعراق تلجأ منه عشرة دنائير أو أكثر إلا وتؤخذ منه » .

وسقط الطائر بعده بأن منجوتكين غنم غنيمة عظيمة من الأموال والرجال والدواب ، وأنه ظفر بعشرة آلاف أسير فأخضعهم ، وأنهم قاتلوا معه وهو محاصر للروم في أنطاكية ، فقرأ القاضي الكتاب على المنبر ، وتصدق العزيز بصنقات كثيرة .

وسقط الطائر بوصول منجوتكين إلى مَرَحَش ، وعاد إلى حلب .

وركب العزيز لفتح الخليج بالظلة ، وعليه قميص ديباج مثقل ، وتاج مُرَّص بالجواهر .

(١) عند ابن ميسر : « أبو منصور » .

(٢) هذه الجملة غير واضحة للمنى ، ويبدو أنه ينقصها بعض الفقرات أو الالفاظ ولم أجد في المراجع الاخرى ما يبين على اكملها أو توضيحها .

ولأربع عشرة خلت من رجب كان عيد الصليب^(١) ، فجری الناس فی الاحتجاج فيه للهو علما ، ما كانوا عليه .

وسقط الطائر بعد منجوتكين عن حلب إلى دمشق ليشتق بها .
وردت الجنبه إلى حميد بن القلج ، وعُلم عليه ، فطاف البلد بالطبول والبثود ، وحسب ضياعا بمبلغ ثلاثمائة ألف دينار ليقوم بالعلف .
وعُلم العزيز في رمضان في جامع القاهرة ، وصلى ، وكب بدم القطر فصل بالناس ، وعُلم على الرسم .

ومارت قلعة الحاج للنصف من فنى القعدة^(٢) .
ونودي في السقاين أن يغطوا روايا الجمال والجمال كي لا يدنسوا ثياب الناس .
وعُلم بياض عيد النحر ، وركب العزيز فصل بالناس صلاة عيد النحر ، وعُلم على رسمه ، ونحر ، وفرق الفصحايا .
وعُلم عيد القدير^(٣) على العادة .

وفيها سار بكجور من الرقة إلى قتال سعد الدولة أبي المالح شريف بن سيف الدولة على بن حمدان بحلب ، فاقتتلا ، وهزم بكجور ، ثم قبض عليه ، وحمل إلى سعد الدولة أسيرا فقتله .
وفيها كتب العزيز سجلا بولاية العهد بالمغرب لأبي مناد باديس بن منصور بن زبوي بعد أبيه ، فسر بذلك أبوه .

(١) كان يحتفل بهذا العيد في اليوم السابع عشر من شهر توت كل عام؛ وقد أسهب (العزيزي؛ المخطوط ؛ ج ٢ ، ص ٢٨ - ٣٠) في الحديث عن تاريخ هذا العيد ورسوم الاحتفال به في مصر، ويعتينا أن نقل هنا ما قاله عن الاحتفال بهذا العيد في العصر الفاطمي بصفة خاصة ، قال : « وقد كان لميد الصليب بمصر موسم عظيم يخرج الناس فيه إلى بني وائل بظاهر فسطاط مصر ، ويتظاهرون في ذلك اليوم بالنكرات من أنواع الحرملات ، ويمر لهم فيه ما يتجاوز الحد ؛ فلما قدمت الدولة الفاطمية إلى ديار مصر وبنيو القاهرة واستوطنوها وكانت خلافة أمير المؤمنين العزيز بالله أمر في رابع شهر رجب في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة - وهو يوم الصليب - فمنع الناس من الخروج إلى بني وائل وضبط الطرق والدروب ... الخ » .

(٢) أشاف (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) يمد هذه الكلمة مائل : « ومبلغ ما أنفق العزيز على الكسوة والصلوات وغيره عينا وورقا ثلاثمائة ألف دينار » .
(٣) للتصريف بميد القدير انظر ما فاتت هنا ص ٢٧٢ ، هامش ١ .

ثم دخلت سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة :

في المحرم رُدَّتْ الحسبةُ إلى البويرة النصراني ضياعاً مع السواحل : فأمّر أبو محمد الحسن ابن عمار بالنظر في الظلمات وحوائج الناس ، وتدبير الأموال ، ومحاسبة [٤٧] أرباب الدواوين ، فجلس لذلك ، ثم أُخِي منه ، وأمر القائد الفضلُ بن صالح بالجلوس للسلام ، فجلس بالقصر ومعه القاضي محمد بن النعمان .

وقدم سابق الحاج فخلع عليه ، وطيف به .

وهرج الزيز إلى الجيزة لصيد سبع ، وعاد وهو بين يديه على بطل .

وظهر بمصر جراد لم يُعهد مثله ، فبيع بالأسواق منه شيء يجلبُ عن الوصف ، وكان يباع أربعة أرتال بدينهم :

ووصلت قافلة الحاج لأربعين بدين من مصر .

وعرض على الزيز عدل الخراج ووجوه الأحمال وتقدير ذلك ، وابتدئ له بمصروف موزنة ومطابخه وموائده فحلّفه ، ولعن من عمله ، وقال :

« أشيع أنا وتجوع الناس ، أطلقوا أرزاق الناس على الأكل ، فقد كدت أن أعطل المائدة ،

وأي أول ربيع الأول أمر الزيز الكتابَ كُلَّهُم أن يمتثلوا ما يأمرهم به أبو الفضل جعفر ابن القرات ، فركبوا إليه ، وأمر ونهى ، وتكلم في الدواوين .

وكانت وقعة في البحر مع الروم بنواحي الإسكندرية ، وأمر فيها من الروم سبعةون .

وأمر بنصب أزيار الماء على الحوانيت مملوءة ماء ، ووقود الصابيح على الدور وفي الأسواق .

وفرئ سِجِلٌ بالآي يؤخذ على الموازين والأرطال حتى طَمِع ، وألا يُؤخذ أعوانُ المحتسب من

أحد شيئاً .

ووردت مراكب الروم إلى الإسكندرية ، فسار إليها العسكر في البر ، والأسطول في البحر ،
لؤلؤا من غير حرب إلى الشام ، فسار الأسطول إليهم ، وزيد فيه ثمانية عشر مركبا ، مشحون
بالسلاح والمقاتلة .

وذكر عند العزيز كتاب العين في اللغة ، فأخرج منه نيفا وثلاثين نسخة من خزائنه ،
منها واحدة بخط الخليل بن أحمد مؤلفها .

وحملت إليه نسخة من تاريخ الطبري اشتراها بمائة دينار ، فأمر الخزانة فأخرجوا من
خزائنه عشرين نسخة ، منها نسخة بخط محمد بن جرير جامع .

وذكرت عنده جمهرة ابن دؤيد فأخرج منها مائة نسخة
وفيها ركب العزيز^(١) لفتح الخليج بزيه .

وظهر رجل من الرسيين يقال له القاسم بن علي يطلب الخلافة بأعمال الحجاز .

ولي جمادى وردت عليه منصور بن يوسف بن زيري من المغرب ، وهي :

مائة وخمسون فرسا^(٢) .

وخمسة عشرة بظلة مسرجة .

ومائة وثمانون فرسا ذكورا .

وخمسون حجرة .

وخمسون بظلة بأجلة^(٣) .

وثلاثمائة بغل بأكف ، منها مائة بغل تحمل صناديق المال .

وخمسمائة وخمسة وثلاثون جملا تحمل البر^(٤) (٥) وغيره ، ١٠٠٠ فرسا علما أحوال

المال .

(١) الاصل : « المزم » وهو خطأ واضح .

(٢) الاصل : « فرسخا » وهو خطأ واضح .

(٣) انظر ما فات هنا ص ٢٤٩ هامش ٢ .

(٤) هذه الكلمة شبه ممحوة في الاصل ، وما اثبتناه قراءة ترجيحية ، ومن المحتمل ان

تقرأ « التبر » .

وكلاب الصيد .

وخمسة أفراس يسرجها لولد العزيز ، وعشرون فرسا بآجله .

وخمسة عشر خادما صقالبة .

وجلس العزيزُ عند المصلى وعلى رأسه المظلة ، وسارت العساكر بين يديه قبيلة قبيلة ، وعُرضت عليه الخيول والرجال على الرسم في كل سنة .

وحضر الفقهاء وغيرهم في رجب بجامع القاهرة في ليالى الجمع ، وفي ليلة النصف على العادة .
وفي تاسع عشر شعبان ركب العزيز فوقف على فرسه تحت شراع نُصب له ، ومرّت العساكر بالخيول والجواشن والخيول . فمروا قائداً قائداً ، كل واحد بعسكره في حُجَّابه وشاكريته^(١) وبنوده ، وكاتبوا مائة وستين قائداً ، فيهم من عسكره ثلاثة آلاف إلى ألقين : وكان النرض يهلا النرض أن يرى رسولاً منصور بن زُيْرَى العساكر .

واستغنى جعفر بن القرات من النظر في الأموال ، فأعفى وحوسب ، وضمن عدة من الكتاب القيام بوجوه الأموال ، وأُثِّم ابن القرات بمال .

وشطب العزيز في رمضان بجامعه ، وصلى بالناس صلاة الجمعة ، ومعه ابنه منصور ، فحُجَّات المظلة على الأمير منصور بن العزيز ، وصار العزيز بنير مظلة ، وصلى أيضاً صلاة عيد الفطر ، ومعه ابنه على الرسم .

وسارت قافلة الحاج للنصف من ذى القعدة بالكسوة للكعبة والصلوات ، فخرج حاج كبير ، وخرج معهم ثلاثة آلاف وخمسمائة مقاتل . وبلغت النفقة على الكسوة والصلوات ثلاثمائة ألف دينار .

ووصل البَقَطُ^(٢) من النوبة على العادة . ومعهم فيلٌ وزرافة .

(١) الشاكري ميناها الساسى أو الرسول ، ومن معانيها كذلك السيف العريض المنحنى ذو الحدين . راجع (Dozy: Suppl. Dict. Arab.)

(٢) البَقَطُ اسم أطلق على الهدنة التي عقدت بين عبد الله بن سعد بن أبي السرح وملك النوبة بعد غزوه لها سنة ٣١ هـ ، وكانت بمثابة معاهدة سياسية وتجارية بين مصر ومملكة النوبة المسيحية ، ومن شروطها ألا يستنذ أحدهما على الآخر ، وأن تؤذى النوبة إلى مصر عدداً معيناً من الرقيق كل سنة ، وأن ترسل مصر إلى النوبة قندراً معيناً من القمح والسنس وغيرهما من محاصيل مصر كل سنة . أما اللفظ من الناحية اللغوية فيقال إنه مأخوذ من الكلمة اللاتينية Pactum ، ومعناها عقد أو اتفاق ، ويقال كذلك أنها مأخوذة عن الكلمة المصرية القديمة Bakt بمعنى عبد . انظر (Enc. Isl. art. Bakt)

وفيها كثر يبخس الباعة في البيع من المكاييل والموازين ، فكتب سجل في الأموال بالنهي من ذلك ، ونهوا بها من وجدت عنده صنعة أو كيل أو ميزان بعد ثلاثٍ وفيها عيبٌ حلت به الضريبة ، كائنًا من كان من ساكني في حصار الدواوين الخامسة والأشلاك أو في رباغ أجلي (١٧ ب) من خواص الدولة ، أو ظهر عليه بأنه يبخس الناس أو غش .

وحمل مهبط العيد ، وخطب العزيز بالمصل بعد ماصلي صلاة عيد النحر بزيته ، وفرق الضحايا ونحر .

وخرج على جعفر بن الفرات خراج ضياعه بالشام مبلغ خمسة وخمسون ألف دينار ، فألزم بذلك ، وتمسكت ضياعه المذكورة حتى استولى ذلك منها ، فأصابه عنتٌ عظيم .

وعمل عيد الغدير على العادة .

وفي هذه السنة كسفت الشمس بأجمعها في سلخ جمادى الآخرة ، فأظلمت الدنيا وظهرت النجوم حتى لم ير الإنسان كفه ، ثم انجلى الكسوف آخر النهار .

وفيها حمل من ينيس صبي يعرف بحسين بن عمر إلى القاهرة لم يبل قط ، فاعتبر حاله بها فكان كذلك ، وسقى أدوية مبررة للبول فلم يبل ، فأحسن إليه ، وأعيد إلى ينيس ، وأقام بها مدة حتى مات .

سنة أربع وثمانين وثلاثمائة :

في الحرم قدم عيسى بن جعفر الحسنى أمير مكة بالفاسم بن هل الرضى الثالث بالحجاز ، فأكرمهما العزيز ، وأحسن إليهما .

ووصات قافلة الحاج لست عشرة خلت من صفر .

ونزل منصور بن مقشّر طبيب العزيز لهذه وبين يديه الجنائب ، وعلى الصبي شاشية مرصمة ، وبين يديه أسطال فضة ، وثلاثون شمعة وكبيّة ، وشمع معتبر ، فشق الشارع نهاراً إلى الكنيسة .

وفي ربيع الأول جلس منصور بن العزيز في المكتب .

وورد صندل حامل برقة بالهدية من المال والخيول والبغال والأحمال المحرومة ، والجمال ، فخلع عليه وحمل .

وفيه حُدل إلى القصر بستاناً من فضة فيه أنواع الأشجار للثمرة وجميع الأزهار ، كل ذلك من فضة .

وفي ربيع الآخر سار منجوتكين من دمشق في ثلاثين ألفاً لقتال ابن حمدان بحلب ، وقد اجتمعت عساكر الروم بأنطاكية ، فأقام بغامية ، وسير إلى ماحول أنطاكية من القرى فلغزبها .

ثم رحل عنها لكثرة الحر والذهاب إلى جيّابة ، فأتخلها وما حولها ، فنال منها شيئا كثيرا .

وسار إلى حلب ، فحاصرها نحواً من شهرين ، فعزم الروم على نجدة ابن حمدان بحلب ، وقد أنتهم أملاكهم وجذوع كثيرة وساروا بربلون حلب ، فبرز إليهم منجوتكين ، وواقعهم فهزموهم ، وقتل منهم نحو خمسة آلاف ، ومضى من بقى منهم إلى إنطاكية ، وذلك في شعبان .

فلما انقضى أمر الوقفة عاد منجوتكين ، فنزل على حلب ، وضايق أهلها بالحصار والقتال :
حتى أكلوا الميتة من الجوع ، وخرج منها خلق كثير إلى منجوتكين ، وأقام على حصارها
بقية السنة .

وفي جمادى الأولى وصل غزاة البحر إلى القاهرة بمائة أسير ، فزينت القاهرة ومصر أعظم
زينه ، وركب العزيز وابنه منصور ، وشقاً الشوارع ، ثم ركب في عتباري^(١) ، ومعه المشاريات
سائرة إلى المقس ، ثم ركب من المقس إلى القصر فكان يوماً عظيماً لم يرَ بمصر مثله ، وقال
فيه الشعراء .

وفي جمادى الآخرة سار حمى بن جعفر أمير مكة بالجواز والخلق ومعه القامم الثالث .
واشتد المطالبة على ابن الفرات ، وأحيل عليه بال ، فأعنته المحتالون عليه ، ولحقه منهم
مكره ، وألقوه عن فرسه فكسرت إصبعه ، وامتدت أيديهم إليه ، فالتجأ إلى دار الله^(٢)
أبي عبد الله الحسين بن البازيار ، فأصلح قضيته .

وجُهِزت هدية إلى ابن زيري بالمغرب ، وهى :
فيل .

ومائة فرس مسرجة ملجمة .

(١) المشارى - ويقال المشيرى - نوع من السفن العربية القديمة ، وقد وصفه (عبد
اللطيف البندادى ، الأمانة والاعتبار ، ص ٥٤) وصفا دقيقا ، قال : « وأما سفنهم (أى المصريين)
فكثيرة الاصناف والأشكال ، وأغرب ما رأيت فيها مركب يسمونه « المشيرى » شكله شكل
شجرة داخلية (وهى سفينة عراقية) إلا أنه أوسع منها بكثير وأطول وأحسن هندما وشكلا :
قد سلط بالروح من خشب ضخمة محكمة ، وأخرج منها أفاريز كالرواشن نحو ذراعين ، وبني فوق
هذا السطح بيت من خشب ، وعقد عليه قبة ، وفتح له طاقات ورواشن بأبواب إلى البحر من
سائر جهاته ، ثم تعمل فى هذا البيت خزانة مفردة ومرحاض ، ثم يزق بأصناف الأصباغ ،
ويدهن بأحسن دهان ، وهذا يتخذ لليلوك والرؤساء بحيث يكون الرئيس جالسا فى وسادته
وخواصه حوله ، والفلما والماليك قيام بالمناطق والسيوف على تلك الرواشن ، وامتعتهم
وحواشيهم فى قمر المركب ، والملاحون تحت السطح أيضا وفى باقى المركب يقدفون به ، ولا
يملكون شيئا من أحوال الركاب ، ولا المركب تشتغل خواطرمهم بهم ، بل كل فريق بمزله عن
الآخر ، ومغشول بسا هو يصده ، وإذا أراد الرئيس الاختلاء بنفسه عن أصحابه دخل المخدع
وإذا أراد قضاء حاجته دخل المرحاض ٠٠ الخ »

ويقال .

ونوق ، ويخافى .

وثلاثون قبة مثقلة .

وأحمال محزومة ، فيها بز وكسوة من عمل تينيس ودمياط وغيره .

وبلور ، وصيق ، وغرائب .

وعشر خلج ملهبة بمناويلها .

وعشرة أفراس من خاص العزيز بمراكب ذهب .

وركب العزيز بابنه لفتح الخليج وأمر ألا تباع دار بما فوق مائق دينار إلا بعد عرضها على من يلى ديوان الأملاك .

وورد سُبُكِيكين من صقلية ، فخلع عليه ؛ ووردت هدية متولى صقلية ، وهى : خيل ، وجمال ، وصناديق مال .

وصلى العزيز بالناس الجمعة بعد ماخطب بجامعة القاهرة وجامعه ، ومعه ابنه فى أيام الجمع من شهر رمضان ، وعمل فى آخره مأطاً للعيد ، وصلى العزيز بالناس صلاة عيد الفطر ، وخطب على الرسم .

وتسلم يحيى بن نساورس سائر الدواوين ، ونظر فى جديهما ، وأمر ونهى . وخطب سائر الكُتَّاب عن العزيز ، وخطبه سائر الأولياء وكافة الناس فى مهماتهم وتوقيعاتهم .

وقدم يحيى بن النعمان [٤٨ أ] من تينيس ودمياط والقرما بأسفاط وتخوت وصناديق مال ، وخيل وبنال وحماير ، وثلاث مظلات وكسوتين للكعبة (١) .

ولانثق عشرة خلت من ذى القعدة عرض العزيز المساكر بظاهر القاهرة ، فنُصب له مضرب ديباج روى فيه ألف ثوب بصُفْرِيَّة فضة (٢) ، ولأزة (٣) مثقل ، وقبة مثقل بالجواهر .

(١) هذا نص هام آخر يؤكد أن كسوة الكعبة كانت تصنع فى مصر الفاطمية فى دود الطراز بتينيس ودمياط .

(٢) انظر مافات هنا ص ٢٤٢ ، هامش ١ .

(٣) انظر مافات هنا ص ٢٤٤ ، هامش ٢ .

وَضُرِبَ لِابْنِهِ مَنْصُورٌ مُضْرِبٌ أَخْرَجَ ، وَهَضَمَتِ الْمَسَاكِرُ ، فَكَانَتْ مِائَةُ عَسْكَرٍ ، وَأَحْضَرَتْ أَسَارَى
الرُّومِ ، وَهَمَّ مَائَتَانِ وَخَمْسُونَ ، مِنْهُمْ ثَمَالٌ بِطَارِقَةٍ ، وَثَمَانِيَةُ عَشَرَ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ سَمْتَانَ :
وَطِيفَ بِهِمْ ، وَخُطِّعَ عَلَى الْعَمَلَانِيَّةِ ، فَكَانَ يَوْمًا عَظِيمًا .

وَسَارَتْ قَائِلَةُ الْحَاجِّ لِأَرْبَعِ عَشْرَةٍ بَقِيَتْ مِنْهُ بِالْكَسْوَةِ وَالْمَصَلَاتِ .

وَصَلَّى الْعَزِيزُ صَلَاةَ عِيدِ النَّحْرِ وَخَطَبَ بِالمَصْبِلِ عَلَى رِصْفِهِ ، وَنَحَرَ وَلَوْقَ الْمَضْحَايَا .

وَجَرَى الرَّسْمُ فِي عِيدِ التَّلْبِيرِ عَلَى الْعَادَةِ .

سنة خمس وثمانين وثلاثمائة :

في المحرم ورد سابق الحاج ، وأخير أنه لم يحج سوى أهل مصر واليمن .

وحضر العزيز منجوتكين مائة ألف دينار وحسبما يتبعه بعضه .

وورد البقعة من النوبة .

ووصل الحاج في ثامن صفر .

وجلس في ربيع الأول القاضي محمد بن النعمان على كرمى بالله مصر قراءة علوم آل البيت ،

وحضره الناس ، فمات في الزحام أحد عشر رجلاً .

ووردت من منجوتكين أخرى من الروم والحمانيّة ، وعدة رؤوس ، فمات^(١) عن الحمانيّة ،

وطيف بن عنام .

وورد من برقة أربعة وأربعون صندوقاً على اثنين وعشرين رجلاً فيها المال .

وبعث مقرج بن دققل الجراح برجل من أعمال الشام ، زعم أنه السقياني ، فشهّر حتى

جعلوا وهو يُصنع .

وفي ربيع الآخر ورد الخبر بوصول الروم إلى أنطاكية ، فأخرجت مضارب العزيز إلى منية

الأصمعيّ ، وذلك أن منجوتكين لم يزل محاصراً لابن حمدان بحلب من شعبان سنة أربع إلى

ربيع الأول من هذه السنة ، حتى أشرف على أخذ البلد ، وواصل ابن حمدان يرد على ملك

الروم بما هو فيه .

وكانت في هذه الروم وبني حمدان أنه إن جاء إلى حلب علو يلحقه ملك الروم ، فخاف

بمسيل ملك الروم من العزيز أن يتمكن عساكره من حلب ، فيأخذ أنطاكية من الروم ، فجمع

نحو أربعين ألفاً ، وصار من قسطنطينية ، فكثّر أصحابه في السير ، والجنادب والبال تقطع ،

حتى وصل إلى أحرار في سبعة عشر يوماً ، وهي مسافة شهرين لسير الاتصال ، وقد تقطع

(١) الأصل : « فمات » .

أصحابه حتى بقى فى سبعة عشر ألفا ، فأنفذ إلى ابن حملان يعلمه بنزوله أعزاز ، وكان قد وكل بالدروب والمضائق ، ومنع أن يخرج أحد من بلاده حتى يخفى خبر مسيره على منجوتكين ، فيأخذ على غفلة : فلما بعث إلى ابن حملان يعلمه بأنه قد نزل بنفسه أعزاز فأقيموا الحروب مع منجوتكين من اللد حتى (١) وهو فى الحرب .

وكانت هذه الرسالة مع رجلين من قبيلة ، فلقبهما رجل من أصحاب منجوتكين فى الليل فسألها :

« من أين جيتي ؟ » .

فقلنا من الحمداية ، فأخبراه ، فقبض عليهما ، وأتى بهما إلى منجوتكين ، فأخبراه أن بسيل ملك الروم على أعزاز ، فلما أصبح طرح النار فى خزانة السلاح ، وفى بيوت وحواريه كان قد بناها عسكريه ، فاحترقت ، ورحل فى آخر ربيع الأول إلى دمشق ، ووقع الصارخ فى الناس بأن منجوتكين قد انهزم عن حلب ، وأن عسكري الروم يطلبه ، فهرب الناس من المدن والقرى ، من دمشق إلى حلب ، وغلت الأسعار ، وكانت أيام الحصاد ، فترك الناس غلالهم ودورهم .

وسار ملك الروم ، فنزل إلى حلب ، واجتمع بابن حملان ، ثم سار عنها إلى قامية ، وبها طائفة من عسكري منجوتكين ، فقاتلهم يوما واحدا ، ثم سار فنزل على طرابلس ، وراسل أهلها ، ووعدهم بالإحسان إن يثبتوا على ما يكون بينهم وبينه من العهد ، فخرج إليه ابن نزال والى البلد ليوافقه على أمر ، فلجئ أهل البلد على أن ينصبوا أخاه مكانه ، ويمنعونه من الدخول ، ولا يسلموا البلد إلى الروم ، فلما رجع منهوه من الدخول ، فصار إلى ملك الروم .

وصار ملك الروم عن طرابلس ، فنزل على انطرسوس وهى خراب ، فعمّر حصنها ، وجعل فيه أربعة آلاف ، وسار إلى انطاكية ، فكثرت فيه الاحلال ، فسار من معه إلى القسطنطينية .

(١) يباى بالاصل .

وخرج منجوتكين من دمشق في شوال ، فنزل على انطرموس ، فقام يقاتل من فيها [٤٨ ب] نحو من شهر ، ثم عاد إلى دمشق .

وأخذ العزيز لما بلغه مسير ملك الروم إلى بلاد الشام في التآهب للمسير ، وأطلق خمسين ألف دينار لابتضاع ما يحتاج إليه (١) ، وأخرج للكتابين أربعة آلاف فرس ، وأمر أن يُشعري لهم ألف فرس أخرى ، وأخرج (٢) الفائزة الكبيرة وهي بممود واحد طوله أربعة وأربعون ذراعا ، وقُتِحُ الفلكة التي على رأسه (٣) سبعة عشر شهرا ، وطول ثيابها خمسون ذراعا ، وفي رأسها صُفْرِيَّة (٤) فضة زنتها سبعة عشر ألف درهم ، ويحمل هذه الفائزة مبهون نُحْتِيًّا (٥) .

وقرئ مسجِّل في الأسواق بالتغدير لما اضطربت البلد .

ووصلت هدية من الهند فيها شجرة عود دطب .

وظهر بمصر من الوطواط شيء كثير .

واجتمع من الرعية وطوائف الناس بالسلاح للسفر مع العزيز ألوف كثيرة ، وخرج جيئى ابنُ الصمصامة (٦) في عسكر كبير إلى الشام ، ومُتِر لابن الجراح خمسون ألف دينار ، ولنجوتكين مائة ألف وخمسون ألف دينار .

وخرج العزيز بسائر العساكر إلى منية الأصمغ في عاشر رجب ، فاقام (٧) شهرا ثم رجع إلى منا جعفر ، وقتل هناك الذي زعم أنه السُفْيَانِي .

وأحصيت الخيول التي سارت مع العزيز في امطبلاته فكانت اثني عشر ألفا ، والجمال

- (١) النص عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) : « لابتضاع كراع بسبب المسير » .
 (٢) النص في المرجع السابق : « أخرى ، وسار جمع كثير من الافراك والمزينة والمبيد في سلاح كثيرة ومال جزيل ، ونصبت الفائزة الكبيرة للعزيز وهي بممود ٠٠ الخ »
 (٣) الاصل : « الفلكة على الشام رأسه » ، والتصحيح عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٥٠) .

(٤) انظر ما فات هنا ص ٢٤٢ ، هامش ١

(٥) عند ابن ميسر : « جملا من البخاخى » .

(٦) في المرجع السابق : « ابن مصمصامة » .

(٧) في المرجع السابق : « فاقام في الفائزة » .

المحملة للعزيز ولوجوه خاصته فكانت ثلاثين ألفاً ، سوى ماهو مع وجوه الدولة ، وحُملت الخزانة السائرة على عشرين جملاً^(١) سوى خرائن الوجوه والخاصة ، وكان معه من المال خمسة آلاف جندل ، على كل جندل صندوقان كبيران مملوءان مالا ، وألف وثمانمائة بخنية وبخني ، على كل واحد صندوقان في كل منهما مثل مائتي الصندوقين المحمولين على الجدل .

وخرج خَلْقٌ من التجار ووجوه الرعية مرتين إلى العزيز يسألونه المقام ، وأن لا يخرج من مصر ويُسَيِّئُوا العساكرَ ، فشكرهم ، وقال :

« إنما أسير لنصرة الإسلام والذب عن بلدائه ، وصيانة أهله . »

فقدم رسولُ ملك الروم يُخبر بوصولهِ إِلى بلاده ، ويختار عن مسيره ، ويسأل الهذنة ، فتَجِبَ إلى الصلح .

وورد كتاب ابن حمدان يسأل فيه العفو وأن يُقَرَّ على عمله ، فتَجِبَ بالخطب عنه ، وخطب على رسوله ، وحُمل .

ونودي في رمضان بالقاهرة ومصر :

« من كان من أهل السلاح فليخرج . ليأخذ الرزق الكثير . »

وأنفدت العساكر لحفظ الأَطراف .

وسُيِّر إلى الإسكندرية والصعيد بالعساكر .

وصل متصوِّرُ بن العزيز بالناس صلاة عيد الفطر ، وخطب بمناجس على رسم أبيه وزيه ، وعليه المظلة والجوهر .

وفي نصف شوال ماتت أم ولد العزيز وزوجته بمناجس^(٢) فحُملت إلى القصر ، وصلى عليها العزيز ، وكفنها بما مبلغه عشرة آلاف دينار ، وأعطت الغاسلة ماكان تحشها من الفرش وعليها

(١) الاصل : « عشرين ألف جندل » وهو غير معقول ، والتصحيح عن المرجع السابق .

(٢) كذا في الاصل ، وعند (ابن ميسر . ص ٥٠) : « بالمخيم في منى جندل » .

من الثياب ، فكان مبلغ ما نالها ستة آلاف دينار ، ودُفع إلى الفقراء ألفا دينار ، وللقراء اللذين قرأوا على قبرها ثلاثة آلاف دينار .

ورثاها جماعة من الشعراء فأجيزوا ، ففهم من كانت جالزته خمسمائة دينار .

ورجع العزيز إلى مضاريه ، وأقامت ابنتها على قبرها شهراً تقيم الزاء ، والعزيز يأتيها كل يوم ، والناس تُطعم كل ليلة أصناف الأطعمة والحلوى ، وفُرق في الشعراء ألفي دينار .

وسارت قافلة الحاج بالكسوة والصُّلّات في سادس عشر ذى القعدة .

وتوفيت أم العزيز ، فرجع العزيز إلى القاهرة ، وصلى عليها ، وأمر بالصدقة ، ورجع إلى مضاريه .

وصلى العزيز بالناس صلاة عيد النحر وخطب في مضاريه ونحر

سنة ست وثمانين وثلاثمائة !

في محرم ورد سابق الحاج ، فخلع عليه بالمُعْتِم ، وقدم الحاج ثمان بقين من صَفَر .

وفي ربيع الأول جُهزت المراكب الحربية ، وأُضحت بالمقاتلة .

وفي العشرين منه رفع العزيز إلى غيفة فنزل بالعقارية بعد أن أقام في مناخه أربعة أشهر وخمسة وعشرين يوماً ، فأقام بها ليلة ، ورفع إلى بلبيس^(١) فنزل بظلمها .

ونودي في البلد لايتأخر أحد عن المسير في الأسطول ، فوقعت في الأسطول نار ، فاحترق وقت صلاة الجمعة لست بقين من ربيع الآخر ، فأتت على ماليه من عُدَّة وسلاح ، حتى لم يبقَ منه غير ست مراكب ، لأشياء فيها ، فأتهم بذلك الروم الأماري ، وكانوا في دار بجوار الصناعة^(٢) بالمقس ، فنهبتهم العامة ، وقتلوا منهم مائة وسبعة أنفس .

وحضر عيسى بن نسطورس ويانس الصقلي [٤٩] متولى الشرطة إلى الروم ، فاحترقوا بأنهم أحرقوا الأسطول^(٣) ، فكان مذهب في النهب نحو تسعين ألف دينار ، فتودع ، برد النصب ، وتوعد عليه .

وشرع عيسى بن نسطورس في إنشاء أسطول جديد . وظفر بعدة من التهاية ، فاعتن بعضهم ، وحبس بعضهم بعد الضرب الشديد ، فأحضر كثير مما نُهب .

ووردت غزاة البحر بماتق أسير وعشرين أسيراً طيف بهم البلد .

ووصل من برقة ستون فرساً ، منها عشرة بسروجها ولجمها ، وعشرون بخلة عليها صناديق المال ، وخمسةائة جمل عليها قطران وغيره ، وعلَّة من صبيان وعلوج من السبر^(٤) .

(١) عند (ابن ميسر ، ص ٥٠) : « تنيس » ، وهو خطأ ، وما يلتزم هو الصحيح .

(٢) المصود دار صناعة السفن .

(٣) فصل (المقرئى : المخطوط : ج ٣ ، ص ٣١٧ - ٣١٩) الحديث عن حرق الأسطول والفتنة التي أعقبتها إلى أن انتهت بقتل عيسى بن نسطورس في أوائل عهد الحاكم بأمر الله . فراجع هناك .

ونزع السمر ، فَمُنْعٌ من بيع التمتع لغير الطحاثين

ولعُصْنِ يَحقين من رجب ابتداءً بالعزيز للموضع ، فقام به إلى ثامن عشرين رمضان ، فاستدعى القاضي محمد بن النعمان والحسين بن عمارَ اللَّيْلَتَيْنِ بقيتا منه ، وعاطبهما في أمر ولده ، ثم استدعى ولده وعاطبه .

ثم تولى من يومه بين صلاتي الظهر والعصر من مرض القَوَكْنَجِ والحصاة في مسلخ الحمام ببيليس^(١) ، فلم يكتم موته .

ورحلت سيدة المَلِكِ ابنة العزيز في الليل ، وسار بعسیرها القيصرية لأَهم كانوا يرسمها ، ومعهم القاضي محمد بن النعمان ، وزيّندان صاحب المظلة ، وأبو سعيد ميمون دُبَّةً ، فوافوا القاهرة ، وأقيم المَلِكُ والصباح بالقصر ، وضُبطَ الناس أحسنَ ضبط ، فلم يتحرك أحد ، ولم يبقَ شارع ولا زقاق إلا وفيه صراخ ونحيب .

وبادر بَرَجُونُ إلى أبي علي منصور بن العزيز فلإذا هو على شجرة جميز يلعب في دار ببيليس^(١) ، فقال له : « بسك تلعب ؟ انزل » .

فقال له : « ما أنزل والله الساعة » .

فقال له : « انزل ، ويحك ! الله فينا وفيك » ، وأنزله ، ووضع على رأسه العمامة بالجوهر وقَبِلَ له الأرض ، وقال :

« السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته » .

وأخرج به إلى الناس ، فقبِلَ جميعهم له الأرض ، وسلموا عليه بالخلافة .

وأخرج الناس من القلعة للقائه ، فدخل إلى القاهرة ، وبين يديه يندب البندوب والبوقات بالمظلة^(٢) يحملها زيّندان ، والعاكس كلُّها معه ، والعزيز بين يديه على عمارية ، وقد خرج قلماها منها . ونودى في البلد :

(١) عند (ابن ميسر ، ص ٥٠) : « تقيس » ، وما بالتمن هو الصحيح .

(٢) عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٥١) : « وعلى رأسه المظلة » .

« لا مؤنة ولا كلفة ، وقد أمنكم الله على أنفسكم ، فمن عارضكم أو خاطبكم فقد حلّ دمه وماله » .

وتولى القاضي ابن النعمان غسل العزيز ، وكفن مع آبائه في تربة القصر بعد عشاء الأخيرة . وأصبح الناس والأحوال مستقيمة .

وقد لُقب أبو علي المنصور « الحاكم بأمر الله » . فاتفق كل المغاربة واشتدوا أن لا ينظر في أموالهم إلا ابن عمّار .

وباتوا ليلة العيد وأصبحوا يوم الفطر ، فصل بالناس القاضي محمد بن النعمان ، وهو متقلد للسيف ، فعندما صعد المنبر قبل موضع جلوس العزيز وبكى ، فضج الناس بالبكاء والتحيب ، وخطب فندب العزيز ويكاه ، ودعا للمحاكم ، وعاد إلى القصر ، والمساكر صفين من المصل إلى باب القصر ، فحضر الحاكم السباط .

وكانت مدة العزيز في الخلافة بعد أبيه المزدحمة عشرون سنة وخمسة أشهر ونصف ، ومات وعمره اثنتان وأربعون سنة ، وثمانية أشهر وأربعة عشر يوما . وكان نقش خاتمه :

« بنصر العزيز الجبار ، ينتصر الإمام إزار » .

وخطف من الولد : أبنته منصورا ، وسيدة الملك - وولدت بالمغرب في ذى القعدة سنة تسع وخمسين وثلاثمائة - .

وكان أسمر طويلا ، أشهب الشعر ، أقنن ، أشهل ، حريص المنكبين ، شجاعا ، حسن الطمو والقنوة ، لا يعرف سفك النماء ، حسن الخلق ، قريبا من الناس ، بصيرا بالخيل وجوارح الطير ، مجبا للصيد ، مفرى به ، حريصا على صيد السباع خاصة .

ووزد له :

يعقوب بن كلس انتهى (١) عشرة سنة وشهرين وتسعة عشر يوما .

(١) الأصل : « اثنتا » .

ثم أبو الحسن علي بن عذر المناس بعد ابن كلس سنة واحدة

ثم أبو الفضل جعفر بن الفرات سنة .

ثم أبو عبد الله الحسين بن الحسن البازيار سنة وثلاثة أشهر .

ثم أبو محمد بن عمارة شهرين .

ثم الفضل بن صالح أياما .

ثم يحيى بن نسطورس سنة وعشرة أشهر .

وكانت قضائته :

أبو طاهر محمد بن أحمد .

ثم أبو الحسن علي بن النعمان .

ثم أبو عبد الله محمد بن النعمان .

وكانت خرجاته [٤٩ ب] إلى السفر :

أولها ثامن صفر سنة سبع وستين ، ثم عاد من البصرة .

والثانية سار إلى الرملة ، وظفر بالقيسيتين التركي .

والثالثة سار إلى مضربه بعين شمس في صفر سنة الثنتين وسبعين ، ورجع منه بعد شهر

والرابعة نزل منية الأصبح^(١) في ربيع الأول سنة أربع وسبعين ، ثم عاد بعد ثمانية أشهر

والثي عشر يوما .

والخامسة برز في عاشر شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ، فلقاه مبرزا أربعة عشر شهرا

وعشرين يوما ، وفيه مات .

وهو أول من اتخذ من أهل بيته وزيرا ألبيت اسمه على الطراز^(٢) ، وقرته باسمه

وأول من ليس منهم الخفطان والمنطقة .

(١) ابن ميسر ، ص ٥٢ : « منية مطر » .

(٢) انظر ما فات هنا ص ٣٦٢ ، هامش ٢

وأول من اتخذ منهم الأثرak ، واصطنعهم ، وجعل منهم القواد .

وأول من روى منهم بالنشاب^(١) .

وأول من ركب منهم باللزابة الطويلة والحنك^(٢) ، وضرب بالصوالج ، ولعب بالرمح .

وأول من عمل مائدة في الشرطة السفلى في شهر رمضان ، يقطر عليها أهل الجامع العتيق .

وأقام طعاما في جامع القاهرة لمن يحضر في رجب وشعبان ورمضان

واتخذ الحمير لركوبه إياها^(٣) .

وتجدد في أيامه من العماير :

نصر الذهب^(٤) بالقاهرة .

وجامع القرافة .

وجامع القاهرة . المعروف بجامع الحاكم^(٥)

وبستان سردوس .

والقنطرة بالجامع العتيق .

(١) النشاب : السهام .

(٢) اللزابة : العذبة ؛ وقال صاحب صبح الأعشى (ج ٣ ، ص ٤٧٧) في تعريفه للاستعاذين المحتكين : « وهم الذين يدورون عمالهم على احتياكهم كما تفعل العرب والمغاربة » .
(٣) كذا في الأصل ، وفي (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٥٢) : « لركوبه أياما مفردة عن غيره » .

(٤) قصر الذهب هو أحد قاعات القصر الكبير الذي بناه المنز ، والعزیز هو الذي بنى قصر الذهب وكان يدخل اليه من باب الذهب الذي هو اليوم المارستان المنصوري ، ومن باب البحر الذي كان تجاه المدرسة الكاملية ، وجدد هذا القصر فيما بعد المستنصر بالله في سنة ٤٢٨ هـ ، وبه كان يجلس الخلفاء في للوكب يومى الاثنين والخميس ؛ وكان يعمل مسابقات شهر رمضان للامراء وسماط العيدين ، وبها كان سرير الملك ائى العرش . راجع : (المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢١٦ - ٢١٧) .

(٥) بدينه بتأسيس هذا الجامع في عهد العزیز في رمضان سنة ٣٨٠ هـ ، ثم أكمل ببناءه ابنه الحاكم بأمر الله ؛ وبه عرف ، انظر تفصيل الحديث عنه في : (المقرئى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٥٥ - ٦١) .

والقصور بعين شمس^(١) .
 والمصلّى الجديد بالقاهرة .
 وحسن الرسيين .
 والمنظرة على الخليج .
 وقنطرة الخليج القديمة - التي بناها عهد العزيز بن مروان -
 وقنطرة بنى وائل .
 والحمامات التي بالقاهرة .
 ودار الصناعة التي بالقس^(٢) .
 والمراكب بما لم يُر مثله قبله كبرا ووللثة وحسنا .
 وهو أول من ركب في الجمع شهر رمضان وصلى بالناس .
 وأول من بنى دار القنطرة^(٣) ، وقرّر فيها ما يحمل إلى الناس في العيد .
 وبلغت حلة جواريه عشرة آلاف جارية^(٤) .
 وبلغ راتب مطبخه ومائدته في كل يوم مالا يحظا ، فلم يكن أحد من الأتراك والعبيد إلا
 وله وظيفة رائدة كل يوم .

(١) ذكر (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٣ ، ص ٥٣) - نقلا عن المسيحي - المنشآت التي
 بناها العزيز ؛ وهي لا تختلف عما ورد هنا ، وإنما يضاف إليها قوله : « وفي أيامه بنى قصر
 البحر بالقاهرة الذي لم يبن مثله في شرق ولا غرب » . ولعله يقصد « قصر الذهب » فقد كان
 يدخل إليه من باب البحر .
 (٢) انظر تفصيل الحديث عن دار صناعة القس في (القرطبي : الخطط ، ج ٣ ص ٣١٧ -
 ٣١٩) .
 (٣) انظر تفصيل الحديث عن دار القنطرة في (القرطبي : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨١ - ٢٨٣) .
 (٤) جاء في (ابن الأثير : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٤٤ - ٤٥) : « وكان في القصر
 عشرة آلاف جارية وخادم ، فبيع منهم من اختار البيع ، وأعتق من سأل المتق ، ووهب من
 الجوارى لمن أحب وأمر ٥٥ الخ »

وكان يطلع له من الخيل في كل يوم والبغال والحمير والجمال عشرون ألف رأس ،
منها لركوبه ألف فرس ، سوى البغال .

وقال ابن سعيد عن « كتاب سيرة الأئمة لابن مهلب » : قال : كتب أبو جعفر محمد
ابن حسين بن مهلب صاحب بيت المال إلى العزيز :

« يا مولانا - صلى الله عليك - : ربما سألتني أهلي وكتابي وبعض الكتاب المتصرفين من عبيد
الدولة الموثوق بهم في قرض مال ، ومالي لا يحتمل ذلك ، ومال مولانا فلا تبسط فيه يدي إلا
بإذنه ، وقد كتبت هذه الرقعة إلى مولانا أستأذنه فيها أعول عليه .
فوقع العزيز عليها :

« يا محمد : سلمك الله ، من أتاك من أهلك وكتابك وخزانك والمتصرفين منك ، ومن مائت
عبيدنا والمتمسكين بأذيالنا يطلب منك سلما ، ورأيت منه ما يدل على صحة ما شكاه من
ضرورته ، وعلمت صدقه في دينته ، فادفع إليه ما رأيته ، ونط منه خطه ، ولا تطلب منه ؛
فإن ردّه إليك عفوا من ذات نفسه ، فخذ منه ؛ وإن لم يرده إليك ، وعلمت أن يده لا تصل
إلى ردّه ، فاعذره في تأخير ما قبضه ؛ وإن طلب زيادة زدته على شرطه ، واسكت عن طلبه ؛
ومن عرفته أنه قادر على ردّ ما قبضه ، ولم يُعده إليك ، فأسلك عن طلبه ، وامنع من مثله .
وأفند العزيز إلى أبي عبد الله حسين بن البازيار ببلييس - وقد اشتدّ به الوجع - ، فبكى
رأه ، فقال له العزيز :

تبكى يا حسين ١٢ لا تبك على الساعة ، ولكن إذا ضرب مولاك الأميرُ ابني بيده على لحيته
فابك البكاء الطويل إن قدرت .

فلما كان في سنة أربع وتسعين قتل الحاكمُ ابنَ البازيار عند خروج لحيته .
وكان رشيقي الحمداني يقول عن الحاكم :

« هذا يقتلني » .

فمثل عن ذلك ، فقال :

« دخلت على العزيز - وهو مطرق - كئنه يخاطب نفسه ، فبعد وقت رفع رأسه ، وقال :

« أى وقت جئت ؟ »

« فقلت : من ساعة . »

فقال : كنتُ مفكراً في قوم أشجوا صدرى ، وملأوا بالنيظ قلبي ، ولا أخرى ما أعمل .

فقلت : « يامولانا ابعت إليهم فاقتلهم » .

فقال : « ما هنا يكون بيدي ، ولكنه والله سوف يجيء من يقتلهم ويقتلك معهم . »

وأرى الحاكم قد قتل جماعة ولابد له مني . » وكلنا كان .

وقال القرطبي :

« كان المثل يضرب بأيام العزيز في مصر ، (١٥٠) لأنها كانت كلها أحياداً وأعراساً . »

وقال ابن الأثير (١) :

« قيل إنه ولي عيسى بن نسطورس النصراني كتابته ، واستناب بالشام يهوديا اسمه بنشأ

إبراهيم بن القزاز (٢) ، فاعتز بهما النصراني واليهود ، وأذوا المسلمين ، فعمد أهل مصر وكتبوا

قصة وجعلوها في يد صورة عملوها من قراطيس ، فيها :

« باللى أعز اليهود بنشأ ، والنصارى يحيى بن نسطورس ، وأذل المسلمين بك ، إلا

كشفت ظلامي . »

وأقبلوا تلك الصورة على طريق العزيز ، والرقعة بيدها ، فلما رأها أمر بأخذها ، فلما

الصورة من قراطيس ، فعلم ما أريد بذلك ، فقبض عليهما ، وأخذ من عيسى بن نسطورس

ثلاثمائة ألف دينار ، ومن اليهودي شيئا كثيراً . »

وكان يحب الخفو ويستعمله ، فمن حظه :

(١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٤٠

(٢) كذا في الأصل ، وهو عند (ابن الفلاني : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٢٨ - ٤٠٣٣) : « ابن

الغبار » .

أنه كان بمصر شاعرٌ اسمه الحسن بن بشر الدمشقي ، وكان كثير الهجاء ، لهجا يعقوب بن
كُلْس وزير العزيز ، وكتب الإتياء من جهته - أبانصر عبد الله بن الحسين القيرواني - ، فقال
قل لأبي نصر كاتب القصر والمتأني لتنفيس ذلك الأمر
انقضى حُرى الملك الوزير تنفِز منه بحسن الثنا والذكر
واعطِ وامنح ، ولا تخفُ أحداً ، فصاحبُ القصر ليس في القصر
وليس يلدى ماذا يُراد به ، وهو إذا درى فما يلدى
فشكاه ابن كُلس إلى العزيز ، وأنشده الشعر ، فقال : « هذا شيء اشتركتنا فيه في الهجاء
لشاركني في الموضع » .

ثم قال هذا الشاعر أيضاً وعرض بالفضل القائد :
تنصّر ، فالتنصّر دينٌ حقٌّ ، عليه زماننا هذا يَدُلُّ
وقل بثلاثة عزوا وجلوا ، وعطّل ما سوامهم فهو عطّل
فيحقوقُ الوزير أبٌ ، وهذا العزيز ابنٌ ، وروحُ القلبي فضلُ
فشكاه الوزير إلى العزيز ، فامتعض منه ، إلا أنه قال :
« اعفُ عنه » .

فعفا عنه .

ثم دخل الوزير على العزيز ، فقال :
« لم يبقَ للموضع هذا معنى ، وفيه غشٌّ من السيامة ، ونقص لهيبة الملك ، فإنه قد
ذكرك وذكركي وذكر ابن رباح نديك ، وسبك بقوله :
زيارجي نديمٌ ، وكلّيتي وزيرٌ نعم ، على قدر الكلب يصلح الساجور
مغضب الوزير ، وأمر بالقبض عليه ، فقبض عليه لوقته ، ثم بدا للعزيز إطلاقه ، فُرسل
إليه يستلحيه ، وكان للوزير عين في القصر فأنصره بذلك ، فأمر بقتله فقتل ، فلما وصا
رسول العزيز في طلبه أراه رأسه مقطوعاً ، فعاد إليه وأخبره ، فاضمَّ له .

وقال ابن الأثير (١) :

« أبو الفتيان محمد بن حيوس » :

« لما مات العزيز وحضر الناس للتعزية بالقصر ، واجتمع الناس على اختلاف طبقاتهم أفحم الناس بإجمعهم عن أن يوردوا في ذلك المقام شيئاً مما يليق بالوقت ، ومكثوا مطرقين ، فقام صبي من أولاد الأمراء الكتامين . وأنشد :

انظر إلى العلياء كيف تُضام ، ومآتم الأصحاب كيف تُقام
تُبرئني ركب الركاب ولم يدع للسفر وجّة ترحل فقاموا

فامتحن الناس من إيراد الصبي لللك ، وطرق الناس إلى إيراد المرائي ، ونهض الشعراء والمخطباء فعزوا ، وأنشد كل إنسان ما عمل في التعزية .

وكان الصبي هو اللريضة إلى إيراد ما أوردوه ، وكشف ما نزل بهم من المهابة والمخافة (٢) .

(١) كذا في الاصل : ولعله سقط بعد اسم ابن الاثير كلمة (قال) أي : قال أبو الفتيان محمد بن حيوس .
(٢) الى هنا ينتهي الكلام عن عهد العزيز ؛ ومنبعها الجزء الثاني بأذن الله يمهّد الحاكم بأمس الله .

الملاحق

- ١ - الملحق الأول : زوجات علي بن أبي طالب وأبنائه منهم .
 - ٢ - الملحق الثاني : بنات علي .
 - ٣ - الملحق الثالث : نسل الحسن .
 - ٤ - الملحق الرابع : نسل الحسين .
 - ٥ - الملحق الخامس : الخلفاء القاطميون .
 - ٦ - الملحق السادس : الخلفاء القاطميون وأولادهم .
- (لبيان صلة القرى بين كل طيفة والآخر)

الملحق الأول

زوجات علي بن أبي طالب

وأبنائه من كل منهن

علي بن أبي طالب

الحسن •	}	فاطمة بنت محمد (عليه السلام)	
الحسين •		غزوة بنت قيس بن جعفر الحنفي	
محمد الأكبر بن الحنفية (أبو القاسم) •			
{	العباس الأكبر •	{	أم البنين بنت المحل بن الديان
	عبد الله		ابن حرام الكلابي
	عثمان الأكبر		
	جعفر الأكبر		
	عمر الأصغر •		أم حبيبة بنت ربيعة التغلبي
{	عبد الرحمن (أبو بكر)	{	ليل بنت مسعود بن خالد التميمي
	عبيد الله		
{	يحيى	{	أسماء بنت عميس الخثعمية
	عون		
{	محمد الأصغر	{	أمامة بنت أبي العاص
			(أمها زينب بنت الرسول عليه السلام)
{	جعفر الأصغر	{	أم ولد
	محمد الأوسط		
	عباس الأصغر		أم ولد
	عمر الأصغر		
	عثمان الأصغر		؟

• هذه العلامة وضمت امام الإبناء الذين اعتبروا ، أما الباقيون من ولد علي فلم يفتبروا .

الملحق الثاني

بنات علي

أمها الصهباء ، أم حبيبة بنت ربيعة التغلبي ، فهي أخت عمر الأصغر	رقية
من أم سعد ابنة عروة بن مسعود الثقفية	أم الحسن رملة الكبرى أم كلثوم
من أمهات أولاد	أم هانئ مبحونة زينب الصغرى رملة الصغرى أم كلثوم الصغرى فاطمة أمانة خديجة أم الكرام أم سلمة أم جعفر جمانة نقيصة
من مخبئة بنت امرئ القيس بن حدي الكلبية	بنت صغيرة (؟)

☆ فضل الحسين



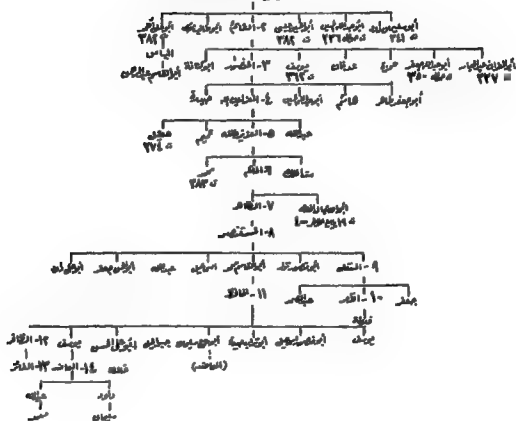
الملحق الخامس

الخلفاء الفاطميون

(لبيان ترتيب وتاريخ توليهم للحلافة)

- ١ - ٤ ربيع الآخر ٢٩٧ (٩٠٩) المهدي أبو محمد عبيد الله ت ١٤ ربيع الأول ٣٢٢
 - ٢ - ١٤ ربيع الأول ٣٢٢ (٩٣٤) القائم أبو القاسم محمد ت ١٣ شوال ٣٣٤
 - ٣ - ١٣ شوال ٣٣٤ (٩٤٥) المنصور أبو طاهر إسماعيل ت ٢٩ شوال ٣٤١
 - ٤ - أول ذي القعدة ٣٤١ (٩٥٢) المعز أبو تميم معد ت ٣ ربيع الآخر ٣٦٥
- (وفي شعبان ٣٥٨ قُتِلَ مصر ، وفي رمضان ٣٦٢ دخل المعز القاهرة)
- ٥ - ٥ ربيع الآخر ٣٦٥ (٩٧٥) العزيز أبو منصور نزار ت ٢٨ رمضان ٣٨٦
 - ٦ - ٢٩ رمضان ٣٨٦ (٩٩٦) الحاكم أبو علي منصور اختفى في ٢٧ شوال ٤١١
 - ٧ - ١٠ ذو الحجة ٤١١ (١٠٢٠) الظاهر أبو الحسن علي ت ١٥ شعبان ٤٢٧
 - ٨ - ١٥ شعبان ٤٢٧ (١٠٣٥) المستنصر أبو تميم معد ت ١٨ ذو الحجة ٤٨٧
 - ٩ - ذو الحجة ٤٨٧ (١٠٩٤) المستعلي أبو القاسم أحمد ت ١٤ صفر ٤٩٥
 - ١٠ - ١٤ صفر ٤٩٥ (١١٠١) الآخر أبو علي المنصور قتل ٢ ذو القعدة ٥٢٤
 - ١١ - ١٥ المحرم ٥٢٥ (١١٣٠) الحافظ أبو ميمون عبد المجيد ت ٥ جمادى الآخرة ٥٤٤
 - ١٢ - ٦ جمادى الآخرة ٥٤٤ (١١٤٩) الظاهر أبو منصور إسماعيل قتل ٣٠ المحرم ٥٤٩
 - ١٣ - أول صفر ٥٤٩ (١١٥٤) الفائز أبو القاسم عيسى ت ١٧ رجب ٥٥٥
 - ١٤ - رجب ٥٥٥ (١١٦٠) العاضد أبو محمد عبد الله خلع ٣ المحرم وملك ١ المحرم ٥٦٧
- ١٠ المحرم ٥٦٧ (١١٧٠) الأيوبيون

۱۔ عید اللہ المہدی



فهرس الموضوعات

الصفحات	
٣ - ٥	تصدير ... : ...
٧ - ٥٠	مقدمة المحقق ...
٥١ - ٦٣	مراجع التحقيق ...
٣ - ٤	مقدمة المؤلف ...
٥ - ٢١	ذكر اولاد امير المؤمنين على بن أبى طالب - كرم الله وجهه - ...
٢٢ - ٢٤	ذكر ما قيل فى انسب خلفاء الفاطميين ...
٣٥ - ٥١	ذكر ابتداء الدولة العلوية بالفريقية ...
٥٥ - ٥٦	ذكر ما كان من ابتداء الدولة الفاطمية الى أن بنيت القاهرة ...
٦٠ - ٦٤	ذكر خروج عبيد الله المهدي الى الغرب ...
٦٥ - ٦٦	ذكر ظهور عبيد الله المهدي من سجلماسة ...
٦٧ - ٧٣	ذكر قتل أبى عبد الله الشيعى ...
٧٤	القائم بأمر الله أبو القاسم محمد (وقيل عبد الرحمن) بن المهدي عبيد الله ...
٧٥ - ٨٧	ذكر أبى يزيد مخلد بن كيداد الخارجى وحروبه ...
٨٨ - ٩٢	المنصور بنصر الله أبو الطاهر اسماعيل بن محمد القائم بن عبيد الله المهدي ...
٩٣ - ٢٣٥	المر لادين الله أبو تميم مولى المنصور أبى الطاهر بن القائم أبى القاسم محمد ...
١٠٢ - ١١٩	ذكر القاهرة ...
١٢٠ - ١٢٧	ودخلت سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ...
١٢٨ - ١٢٩	ودخلت سنة ستين وثلاثمائة ...
١٣٠ - ١٣١	ودخلت سنة احدى وستين وثلاثمائة ...
١٣٢ - ١٣٣	ودخلت سنة اثنين وستين وثلاثمائة ...
	ذكر قدوم المر لادين الله أبى تميم مد الى مصر، وحاوله بالقصر من القاهرة
١٣٤ - ١٤٣	المصرية ...
١٤٤ - ١٥٠	ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ...
١٥١ - ١٦٥	ذكر طرف من اخبار القرامطة ...
١٦٦ - ٢٠٧	الصناديقى ...
٢٠٨ - ٢١٥	بقية اخبار المر فى مصر ...

الصفحات

٢٢٥ - ٢٢٥	ثم دخلت سنة خمس وستين وثلاثمائة ...
٢٢٦ - ٢٢٦	العزيز بالله أبو النصور بن الميز لدين الله أبي نجيم معك ...
٢٤٤ - ٢٤٤	المحرم سنة ثمان وستين ...
٢٤٩ - ٢٥٥	ثم دخلت سنة سبع وستين وثلاثمائة ...
٢٥٦	فلما كان في سنة اثنتين وسبعين ...
٢٥٧ - ٢٦٠	المحرم سنة ثلاث وسبعين ...
٢٦٢	سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ...
٢٦٢ - ٢٦٦	سنة سبع وسبعين ...
٢٦٧ - ٢٧٠	سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ...
٢٧١ - ٢٧٣	ودخلت سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ...
٢٧٤ - ٢٧٦	ثم دخلت سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة ...
٢٧٧ - ٢٨٠	ثم دخلت سنة سبع وستين وثلاثمائة ...
٢٨١ - ٢٨٤	سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ...
٢٨٥ - ٢٨٩	سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ...
٢٩٠ - ٢٩٩	سنة ست وثمانين وثلاثمائة ...
٣٠١	اللاحق ...
٣٠٣	المحقق الأول : زوجات علي بن أبي طالب وإبنائه من كل منهن ...
٣٠٥	المحقق الثاني : بنات علي ...
٣٠٧	المحقق الثالث : نسل الحسن ...
٣٠٩	المحقق الرابع : نسل الحسين ...
٣١١	المحقق الخامس : الخلفاء الفاطميون ...
	المحقق السادس : الخلفاء الفاطميون وأولادهم ...
٣١٣	خليفة (الآخر) ...
٣١٥ - ٣١٦	الفهرس الموضوع ...
٣١٧ - ٣١٩	التصويبات ...

تصويبات

الصفحة	السطر	خطأ	ملاحظات
٣	٢١	بالجملة	بالجملة
١٢	١٢	Key ... Early	Key ... Early
١٢	١٣	PP.	P.
١٢	٢٦, ١٨	Key	Key
١٣	١٦	العامي	العامي
١٣	١٩	(٢٨٧)	(٢٨٧)
١٣	٢٧	PP.	P.
١٦	٢٢	Git. PP.	Git.
١٦	٢٥	PP.	P.
٢٣	٦	للندري	الندري
٢٣	١٧, ١١	PP.	P.
٢٣	١٣	أربعة	أربعة
٢٤	٢٥, ٢٤	PP.	P.
٢٥	١٩	الأهواز	الأهواز
٢٦	٤	الأصمت	الأصمت
٢٦	١٧	« أقرطط. »	« أقرطط. »
٢٦	٢٨	PP.	P.
٢٦	٢٩	Mamour	Mamour
٢٧	٢٨	الخطط	والخطط
٢٨	٢٨	Lane ... PP.	Lane ... P.
٣٠	٣	العزیز	العزیز
٣٠	١٥	تأخسروا	تأخسروا
٣١	٢٦	سبط ابن	سبط ابن
٣٢	٦	القيّم ، كما	القيّم ، . : كما
٣٢	٧	ذلّ (م) غلام	ذلّ . : غلام
٣٨	١١	أحسن	أحسن
٣٨	٢٤	PP.	P.
٣٩	١١	بن	بن

صواب	خطا	السطر	المنحة
أنتي أنت	أنتا أنت	٩	٤٠
PP.	P.	٣١، ١٩	٤٠
De Lacy ... PP.	(Lacy P.	١٠	٤٢
PP.	P.	٢١	٤٥
بلمب	بلمب	١٢	٤٦
المتضد	المتضد	٨	٤٩
والباطل	والباطل	١	٥٠
بكار	بكار	٢٢	٥٠
PP.	P.	٢٣	٥١
ابن المدير	ابن المدير	٩	٦٠
الواردي	الواردي	٩	٦٤
وجبي	وجبا	١٣	٦٦
بنى الأغلب	بنى الأغلب	٢١	٦٨
حزتم اللنب	حزتم اللنب	٥	٦٩
إلى	إلى	٨	٧٠
Clt.	Clt.	الأخير	٧١
قتل	مثل	١٤	٧٢
القميس	القميس	٦	٧٨
أو المتجنيق	أو المتجنيق	١٧	٨٢
أى يزيد	أى زيد	١٠	٨٣
إن	أن	٥	٨٤
المهدبة	المهديلة	٢	٨٦
الوصى (م) المصطفى	الوصى م المصطفى	٦	٨٧
منها	نجا	١٦	٩٣
محيث	محيث	٩	٩٥
PP.	P.	الأخير	١٠١
بشروجة	بشروجة	٦	١٠٣
جور	جرور	١٣	١١٦
وك	ومى	٢١	١١٦
التاسع للمجرى	التاسع عشر	الأخير	١١٩
(*) وك	وك *	٧	١٢٠
(*)	(*)	٩	١٢١
تيز	بشير	٣	١٢٢

الصلحة	السطر	خطا	مواوب
١٢٢	١٨	(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « تبر »	(١) في الأصل « بشير » وأثبت هنا بعد مراجعة مايلى من النص هنا ، انظر ص ١٢٨ ، ١٢٩ .
١٢٤	٤	وأسلكت	وأسلكت
١٢٥	٥	بتفريعين	بتفريعين
١٣٢	٢٠	فأرصى	فأرصى
١٤٠	٢٠	والشمسية	والشمسية
١٤٠	٢١	ذراع	ذراعاً
١٤٤	١٤	ولست (*)	(*) ولست
١٤٤	١٩	١٤٧، ١٤٤	١٤٧، ١٤٤
١٤٥	٥	■	(*)
١٥٠	٩	وتهبوا	وتهبوا
١٥٨	١٣	ظهور السلاح	ظهور السلاح
١٨٨	٣	أين	أين
١٨٩	٢	الفراسة	الفراسة
١٩٦	١٣	هـ	الله
١٩٩	١٨	ولما منا بعد ؟ ولما فدى	ولما « منّا بَعْدُ » ولما فِدَاءُ
٢٠١	١٠	ونتوفنيك	ونتوفنيك
٢٠١	١٣	القبابة	القبابة
٢٠٤	١٢	أخلفت	أخلفت
٢٠٨	٩	باريين	باريين
٢١٦	١٥	خلع	خلع [الملع]
٢١٩	١٧، ١٩، ١٣	جوسية	جوسية
٢٢٩	١٨	فغلقت	فغلقت
٢٣٣	١٣	وقيل	وقيل
٢٤٥	٦ - ٧	وقاد - يديه	وقاد بين يديه
٢٥٠	١	سام	قام
٢٥٠	٢	قصبنت	قصبنت
٢٥٢	٥	وخـ	وخلت
٢٥٢	١٧	والشع ... مصرف	والشع ... مصرف
٢٥٣	٧	أتا	أتى
٢٥٤	٣ بلاش	لتشابه	لتشابه
٢٩٢	٩	الحاكم	الحاكم
٢٩٢	١١	وعشرون	وعشرون
٢٩٦	١٦	رأه	لا رأه



مجلس

والإعلام

(معاليهم شركة الإعلانات الرسمية)

